

مُکاشفاتِ نور

اسم اعظم، حروف مقطعات، صحیفہ نور، قرآن کے عذری معجزات
اسمائے نور و اوقافِ نور پر مشتمل تاریخ کی پہلی محققانہ دستاویز



تالیف
غلام الرسول میمن عالمی نقشبندی
ایم۔ اے۔ ڈاکٹر اسلام آباد

کاتب پبلشرز نزد بھرگڑی چارواہی - پی۔ او۔ روڈ لاہور، سندھ

Ph: 074-6044707, 074-4162727

E-mail: azeem@yahoo.com

www.kashib.com

مُکاشفَاتِ نُور

اسم اعظم، حروف مقطعات، صحیفہ نور، قرآن کے عددی معجزات،
اسماءِ نور و اوفاق نور پر مشتمل تاریخ کی پہلی محققانہ دستاویز

فالیف
غلام الرسول مبین عالمی نقشبندی
ایم۔ اے۔ ثناء اسلامیہ

کاتب پبلشرز نزد بھگڑی پلازہ، جی۔ بی۔ اور روڈ لاڑکانہ، سندھ

Ph: 074-4044707, 074-4162727

E-mail: azeley@kaatib.com

www.kaatib.com

جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں

انتباہ: اس کتاب کا کوئی حصہ یا اقتباس نقل کرنے کے لئے مصنف یا ادارے کی تحریری اجازت کے بغیر شایع کرنا ممنوع ہے، بغیر اجازت نقل کرنے والے کے خلاف قانونی چارہ جوئی کی جائے گی۔

الطبعة الاولى

اگست ۲۰۰۹ع

تعداد

ایک ہزار

ہدیہ

(چھ سو روپے)

کاتب پبلشرز

نزد بھرگڑی پلازہ، جنرل پوسٹ آفیس روڈ، لاڑکانہ

فون: 074404707

0744162727

اسلامی جمہوریہ پاکستان

مُکاشفاتِ نور

تألیف

غلام الرسول میمن عائلی نقشبندی (ایم اے ثقافت اسلامیہ)

کاتب پبلشرز

لاہور، پاکستان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿۱﴾ إِنَّ إِلَهَ الْاَلْبَرِّ قَالَ اَرَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَغْنَمُوا نَزَّلْنَا عَلَيْهِمُ الْمَلٰٓئِكَةَ اَلَّا تَخَافُوْا وَلَا تَحْزَنُوْا
وَابْشِرُوْا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُوْنَ ﴿۲۰﴾ نَحْنُ اَوْلٰٓئَاكُمْ فِي الْحَيٰوةِ الدُّنْيَا وَفِي الْاٰخِرَةِ وَلَكُمْ
فِيْهَا مَا تَشْتَهِيْ اَنْفُسُكُمْ وَلَكُمْ فِيْهَا مَا تَدْعُوْنَ ﴿۲۱﴾ فَرْلَا مِنْ عَقُوْبٍ رَّحِيْمٍ ﴿۲۲﴾

(فصلت: ۲۰-۳۲)

جن لوگوں نے کہا کہ ہمارا پروردگار خدا ہے پھر وہ (اس پر) قائم رہے ان پر فرشتے اتریں گے (اور کہیں گے) کہ نہ
خوف کرو اور نہ غمناک ہو اور بہشت کی جس کا تم سے وعدہ کیا جاتا تھا خوشی مناؤ ۱ ہم دنیا کی زندگی میں بھی تمہارے
دوست تھے اور آخرت میں بھی (تمہارے رفیق ہیں)۔ اور وہاں جس (نعمت) کو تمہارا جی چاہے گا تم کو (ملے
گی) اور جو چیز طلب کرو گے تمہارے لئے (موجود ہوگی) ۲ (یہ) بخشے والے مہربان کی طرف سے ممانی ہے ۳

می گفتم

من آن عالم کہ ابرو بہاری کند از لطف بر من قطره باری
اگر بروید از تن صد زبانم چہ سیرہ شکر لطفش کے توانم

اے میرے خدا! میرے مالک! میرے پروردگار! یہ زندگی تیری ہی دین ہے، تیرے ہی ارادے سے ظہور پذیر ہوئی، اور تیرے ہی ارادے سے ختم ہو جانے گی۔ اور پھر بہت ہی نیرنگیاں ہیں تیرے اس عالم میں، جن کی کوئی انتہا نہیں، تیرے مظاہر (جن کو بسیط کائنات میں تو نے جلوہ افروز کر رکھا ہے وہ) آشکار ہونے کو بے تاب ہیں، ہم ان تمام کا مشاہدہ کر ہی نہیں سکتے کیونکہ ہماری زندگی بے حد قلیل ہے، ہم تو ابھی بھی ہونے اور نہ ہونے کے احتمقانہ گرداب میں پھنسے ہوئے ہیں۔ جسے تو چاہے ارفع و اعلیٰ رکھے، جسے چاہے قعر مذلت میں دھکیل دے۔ سب تیری ہی منشاء ہے، تجھ سے نہ تو کوئی شکوہ ہے نہ کوئی گلہ۔ ہم تو نادان انسان ہیں، جو اپنی اپنی تخلیق کردہ دنیاؤں کے اپنے اپنے محوروں پر محو سفر ہیں، اور یقیناً ہمارے یہ سفر ایک سراب کے سوا کوئی حیثیت نہیں رکھتے۔ ہمیں تو نے کیوں تخلیق کیا ہے؟ یہ تو ہی بہتر جانتا ہے، اطاعت کے لئے فرستے بھی کم نہیں تھے پھر بھی تو نے جمع مخلوقات کے آخر میں انسان کو تخلیق فرمایا؟ (یہ تو ہی بہتر جانتا ہے) اس انسان کو، جو جب اپنے شرف میں آئے تو فرشتوں کو، تو اس کا سجدہ کرائے، اور ایسے بھی انسان! کہ جب وہ اسفل السافلین کے گڑھے میں گر جائیں تو شیطان بھی ان سے پناہ مانگے، مگر تیری رحمت ہے، تیری ربوبیت ہے کہ سب تیرا ہی رزق کھا رہے ہیں، کوئی انسان خواہ کتنا ہی آخری درجہ تک تیرا انکاری کیوں نہ ہو، پھر بھی تیرے سورج کی تابناک کرنوں سے تیرے چاند کی ضیاء کی منور پاشیوں سے بہم استفادہ کرتا ہے، تیری چلائی ہوئی پاکیزہ ہوا میں سانس لیتا ہے۔

تو چاہتا تو زمین بنجر ہو جاتی، سمندر سوکھ جاتے، پہاڑ راکھ ہو جاتے، تو چاہتا تو پھر ایک نیا طوفان، طوفانِ نوح سے بھی زیادہ ہلاکت آمیز برپا کر کے ساری دنیا کو غرقاب کر دیتا، اور ہمیں نابود کر کے ہماری جگہ ایک نئی مخلوق لے کر آتا اور یہ تیرے لئے کوئی مشکل امر نہیں

تھا۔ پر یہ تیری زحمت کی انتہا ہے کہ تو نے ہر ایک کو سنبھالنے کے لئے ایک مدت مقررہ

تک کی مہلت دے رکھی ہے، اور کوئی بھی تیرے قوانین سے روگردانی کرتے ہوئے اس عالم کی حدود سے باہر نہیں جا سکتا۔ ہاں میرے مالک! یہ تو ہے کہ تمام ارض و سماء کو سنبھالے ہوئے ہے، تو اگر ان کو خود مختار چھوڑ دے تو ہر چیز آپس میں ٹکرا کر تہس نہس ہو جائے، مگر تو بڑا بردبار بخشنے والا ہے۔

تو نے زندگی میں اسرار رکھے، موت میں اسرا رکھے، نیند کے عالم کو موت کی ایک مثال قرار دیا، مگر ہم لوگ ہیں کہ بد حواسی کے عالم میں سرپٹ دوڑے جا رہے ہیں، روز سوتے ہیں، اور اٹھتے ہیں، ہمیں پتہ ہی نہیں چلا کہ یہ ہماری موت ہی تھی جو اگر تو ہمیں نہ اٹھاتا، ہم نے تو صرف یہی سمجھا کہ نیند تو صرف ہمارا آرام تھا، جس سے ہم نے اپنی دن بھر کی تکان اتار لی، اور یہ پتہ ہی نہیں چلا کہ یہ وہ سستانا تو نہیں تھا، موت کا تجربہ تھا، جس سے ہم سبق سیکھ کر اپنے اعمال کو سدھار لیتے، اپنی پیدائش کے مقصد کو سمجھتے، اپنے فرائض کو جانتے، لیکن ایسا نہیں ہوتا، موت تو ہم کو یاد ہی نہیں، اپنے اپنے وقت کے بلیڈ جو تھہرے۔ زہریلی تیری رہنمائی کی ضرورت ہے ہم کو، ہماری یہ آنکھیں کچھ بھی نہ دیکھ پاتیں اگر تو نظر کو ختم کر دے۔

تمام زمین و آسمان تم سے کلام کرتے ہیں، تو ان سے کلام کرتا ہے، ہم جب زبان سے بولتے ہیں تو سمجھتے ہیں کہ زبان کے سوا بولا بھی نہیں جا سکتا، مگر جب تو زمین اور آسمانوں کو مخاطب کرتا ہے تو وہ بلا جھجک اپنی اطاعت کا دم بھر لیتے ہیں۔

یہ نجم، یہ شجر، یہ پہاڑ، یہ ذرہ ذرہ تجھے سجدہ کرتا ہے، یہ وحوش و طیور، یہ ملائکہ خیفۃ میں بصمیم قلب یہ رعد اپنی کڑک میں، یہ برق اپنی جلادینی والی تجلی میں، اور ارض و سماء میں موجود تمام ذی حیات مخلوق جو اس وسیع و عریض کائنات میں موجود ہیں، جن کی ماہیت کا ہمیں کوئی علم ہی نہیں، سب اپنی حرکات اپنے اصوات میں تیری ہی تسبیح کرتی ہیں۔ یہ شک مظاہر کائنات کا ہر ذرہ ذرہ تیری تسبیح کر رہا ہے، مگر یہ کیسے کر رہا ہے؟ اس راز کو تو ہی جانتا ہے، ہم جانتا چاہیں بھی تو بھی کبھی جان نہ پائیں گے، ہم انسان ہیں ہمیں اپنی محدود عقل کا علم ہے، اور یہی ہمارا کل علم ہے کہ ہمیں کچھ بھی علم نہیں ہے۔

تیری یہ بسیط کائنات اور اس کے مظاہر تیری ہی ذات کے جلوے ہیں، جنہیں کبھی ان کی کنہ حقیقت سے پرکھا ہی نہیں جاسکتا، اور یہ مرموز ہی رہیں گے۔ کبھی تو میرے مالک! یہ خیال

دل نادان میں اٹھتا ہے اور بے تابی سے اٹھتا ہے، کہ ہمیں اتنی زندگی دے دیتا کہ ہم ان مظاہر کو دیکھ سکتے اور ان کو جان سکتے! اور سب جاننے کے لئے ہی تو ہیں، جب ہم دیکھتے ہیں کہ تو کہتا ہے کہ ہم نے زمین اور آسمان اور ان کے مابین جو کچھ ہی وہ محض کھیل تما شے کے لئے نہیں پیدا کیا۔ یہ تو ہم لوگ ہیں! تیرے یہ گنہگار بندے، جو شکم پُری اور بوس پُری کو ہی نہ صرف زندگی سمجھتے ہیں بلکہ کل کائنات سمجھتے ہیں، یہ تیرا ہی کمال ہے کہ جسے تو چاہتا ہے اسے اس کے وقت پر پیدا کرتا ہے کہ جس میں اسے پیدا ہونا ہے، اور اس وقت میں اسے مارتا ہے کہ جسے اس وقت مرنا ہوتا ہے، ہم لوگوں میں سے جس نے جتنی دنیا دیکھ لی وہ ہی درحقیقت ہماری کل کائنات ہوتی ہے، نہ ہی کم اور نہ ہی زیادہ۔

جس طرح کسی کو اپنی زندگی پر اختیار نہیں اسی طرح کسی کو اپنی موت پر کوئی اختیار نہیں۔ یہ زندگی تو عارضی ہے، اصل زندگی تو دارِ آخرت ہے، اور اگر تو نہ بتاتا تو ہم اس اندھیرے میں ہی رہتے، اور یہ سمجھتے رہتے کہ

- یہ عیشِ کوش کہ عالم دوبارہ نیست -

جن مظاہر کو تو دکھانا چاہیے ان کو کوئی چھپا نہیں سکتا، جن کو تو مرموز رکھے ان کو کوئی دکھا نہیں سکتا۔ زندگی کا یہ بازار اور اسکی رونقیں تیرے ہی دم سے قائم ہیں، اور تیری ہی منشاء تک قائم رہیں گی، ہم تو اس بازار سے گذرنے والی اک ناسمجھ بھیڑ ہیں، ایک سرے سے دوڑتے ہوئے آئے دوسرے سرے سے دوڑتے ہوئے نکل جائیں گے، ایک اندھیرے کی کوکھ سے روتے ہوئے نکلے دوسرے اندھیرے کی گود میں سسکتے ہوئے سو جائیں گے۔ کیوں باغِ عدم سے آئے تھے؟ کیوں راہِ عدم اختیار کر لی؟ ہمیں کوئی بھی پتہ نہیں! اور ہم اپنی اسی ازلی بے خبری میں تاریک راہوں میں اپنی زندگی گزار کر چل دیں گے۔

بہت ہی عجیب ہے یہ بات بھی کہ ہم سرانے فانی کو مکان جاوداں سمجھ لیتے ہیں اور من مانی کرنے لگتے ہیں تاوقتیکہ تیرا حکم آن پہنچتا ہے کہ اب اٹھ تیری میعاد ختم ہو چکی ہے۔ کن کے لفظ سے شروع ہو کر کن کے لفظ تک! یہ تماشا ئے حیات ختم ہو جائے گا، مگر تیری کائنات کی نیرنگیاں پھر بھی جاری و ساری رہیں گی، اس (کائنات) کی اپنی میعاد کے کن کے وقت تک۔

ہمیں اپنے وجود کے شراب کے سوا کچھ دکھتا ہی نہیں، تو بی یہ حجاب رفع کر سکتا ہے، تو چاہے تو یہ عالم ہم پر بویا ہو جائے اور اس گئے اسرار ہم پر آشکار ہو جائیں، تو چاہے تو ہماری نظر اتنی تیز ہو کہ کائنات کے اس سرے میں رہ کر بھی اس کے دوسرے سرے تک دیکھ سکتی ہے، تو چاہے تو پتھروں سے پھواریں پھوٹ کر نکلیں، تو چاہے تو لوق دق صحراؤں سے چشمے ابلنے لگیں، تو چاہے تو دشت دشت نہ رہیں، گلستان بن جائیں، تو چاہے تو جزُ کل میں کھو کر امر ہو جائے، تو چاہے تو یہ فناء ایک ایسی بقا میں بدل جائے جس کی نہ تو کوئی حد آخر ہو، نہ ہی کوئی مقام محدود۔

تو چاہے تو ہم اپنے سفر کی کنہ حقیقت کو جان لیں، تو چاہے تو ہم اپنی مسافت تیری ہی منشاء کے مطابق طے کر لیں، تو چاہے تو ہم اپنی حیات، اپنے وجود کے معمے کو سمجھ سکتے ہیں، یہ تو ہی جانتا ہے کہ جو جس دور میں پیدا ہوا وہی اس کا دور ہے، ہمیں کوئی حق نہیں کہ ہم پچھلے اور آنے والے دور سے خود کو ممتاز ثابت کر سکیں، یہ تو ہی جانتا ہے کہ جو جس دور میں پیدا ہوا وہی اس کا اصل دور کیونکر ہے؟ مگر تیری کتاب کے نور سے ہمیں یہ ضرور دکھائی دیتا ہے کہ ہر دن کی کائنات ہر لمحے کا تغیر حیات میں اور کائنات میں تیری ہی منشاء کے مطابق ہے، تیرے برگزیدہ بندوں سے لے کر، تیری ذات کے منکروں تک سب تیرے ہی مقرر کردہ نظام کے زمرے میں آجاتے ہیں، یہ تو ہی جانتا ہے کہ عالم ارواح کو جب تو نے الست بریکم کا حکم سنایا تھا، تو سب نے قالوا بلیٰ کہا تھا، اب وہ روحیں جب مادی و خاکی جسم کو لے کر اس دنیا میں وارد ہوئی ہیں تو ان میں سے اکثر کیوں گمراہ بھیڑ کی صورت اختیار کر گئی ہیں؟ کیوں وہ اپنے اس اقرار کو بھول جاتی ہیں جو کہ تجھ سے روز ازل میں کرچکی ہیں؟ اور جبکہ ان کے اس اقرار کے تمام ملائکہ اور ارض و سماء گواہ بھی ہیں، یہ بھی تو ہی جانتا ہے، اور یہ بھی تیرے سوا کوئی نہیں جانتا کون کس پاداش کو جھیل رہا ہے، یہ تیرے ہی علم و قدرت کا اعجاز ہے۔

زندگی ایک سالمہ سے لے کر دیو بیکل جسامت رکھتے ہوئے کس کس فرض کی ادائیگی میں ہمہ وقت مصروف ہے؟ یہ تو ہی جانتا ہے!

اے میرے مالک! اے میرے داتا! ہم تمام انسانوں کو اس بات کا شعور عطا کر! کہ ہم اپنی حیات کے مقصد کو سمجھ سکیں، تیری رحمت تیری شان عطائی اتنی وسیع ہے کہ مجھے یہ گوارا نہیں ہوتا کہ مانگوں تو صرف اپنے لئے مانگوں، جتنا تیرا بڑا نام ہے، جتنی عظیم تیری

ذات ہے، تجھ سے تو اتنا ہی مانگنا چاہیے تیری رحمت، تیرے مظاہر کا فیض، جب سب پر مشترک ہے، تو میں اپنی بے ربط دعاؤں کی یہ التجا صرف اپنے آپ تک کیوں محدود رکھوں؟ اے رب العزت! میں تجھ سے اس رحمت کا طلبگار ہوں جسے تو نے اپنے آپ پر لازم کر رکھا ہے! ہم پر رحمت کر، کہ ہمارے نامہ اعمال ہمارے قلوب کی طرح سیاہ ہیں، جن میں اتنا دم نہیں ہے، کہ تجھ سے انصاف مانگیں، ہماری رُوساہی کی داستاں بہت سی طویل ہے، جس میں ہماری کوتاہیاں، ہماری لغزشیں، ہماری دیدہ دانستہ بے حیائیاں، ہمارے کمینہ پن کی عجیب و غریب مثالیں رقم ہیں، ہمارے وہ گناہ! جنہیں ہم نے بخشے جانے کی اُمید پر کیا، اور اپنے ضمیر کی کوئی آواز نہیں سنی، ہمارے نامہ اعمال میں جلی حروف میں لکھے ہیں، یہ سب ہمارے ابدِ الآباد عذاب کے لئے بہت کافی ہیں، ہم نے ساری زندگی میں بس خطائیں ہی خطائیں کی ہیں، ہمیں اپنی پکڑ سے محفوظ رکھ بے شک تیری پکڑ سے سخت پکڑ کوئی نہیں، اور ہمارے جرائم سے بڑھ کر کوئی جرائم نہیں ہیں۔ مگر میرے مالک! تیری رحمت سے بڑھ کر بھی تو کوئی رحمت نہیں، ہماری پیشانی پر وہ داغ کبھی بھی نہ لگا، جو ازلی بدبختی کا ہو، اگر ہماری پیشانیاں داغی گئیں تو ہم سعادتوں کی امید پھر کس سے کریں؟ تو ہی تو ہے جو غفور و رحیم ہے، تو ہی تو ہے، جو معاف کرنے والا بُردبار ہے، اور پھر بڑا ہی مہربان ہے۔

اے میرے مالک! تو فہم وافہام سے بہت ہی آگے ہے، تجھے سمجھنے کے لئے لوگوں کو تمثیلوں کا سہارا لینا پڑتا ہے جب کہ تو لَیْسَ كَمَثَلِ شَيْءٍ ہے۔ لیکن تو جانتا ہے کہ ہم نادان ہیں کم علم ہیں محدود عقل رکھنے والے جاہل مطلق ہیں۔

چونکہ کوئی بھی تصور انسانی سے بالاتر چیز انسان کے بھیجے میں اترتی ہی نہیں، جس کی انسان کو کوئی مثال نہیں ملتی، جس کی بناء پر انسان تجھے اپنے ان تصورات کی مدد میں دیکھتا ہے، جو کسی ماورائی ہستی کو دیکھنے کے بارے میں ان کے اذہان میں تصوراتی خاکے جنم لیتے ہیں، لیکن تو تو وراء الراء ہے، اس لئے جو تجھ کو سمجھنے کا حق ہے وہ ہم سے ادا ہی نہیں ہویا۔ ہماری اس نادانی و کم فہمی کی تقصیر پر ہم کو معاف کر۔

اے میرے مالک! اے رب العزت! میں جاہل مطلق ہوں، نادان ہوں، لیکن اتنا ضرور تیرے ہی اس بخشے ہوئے فہم میں آتا ہے کہ بندے کا مالک سے رشتہ تب ہی ممکن ہے کہ اس رشتہ

کو پانے کے لئے اور درمیان میں حائل خلیج کو عبور کرنے کے لئے اور فاصلے کو پاتنے کے لئے زندگی کی سرحد پر وجود کی ناؤ چھوڑنی پڑتی ہے۔

اے میرے پروردگار! یہ تیری ہی منشاء ہے کہ رب العالمین ہو کر، تو نے جمیع انسانوں میں سے آقائے نامدار حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کو رحمۃ للعالمین ٹھہرایا، اور یہ ہماری کتنی نہ خوش نصیبی ہے کہ ہمیں کائنات کے واحد رحمۃ للعالمین کی امت میں پیدا کرنے کا شرف بخشا، ہماری یہ لامتناہی سعادت بھی تیری ہی شان کا ادنیٰ کرشمہ ہے۔

اے میرے مالک! تیرے اسرار لامتناہی ہیں، ان کی کوئی حدود نہیں ہیں نہ ہی کسی کے لئے یہ ممکن ہے کہ وہ علوم کو تمام تر جہتوں سے جان سکے۔ یا اس بابت دعویٰ کر سکے۔

میرے مالک میں مقطعات کے لامتناہی اسراروں میں سے کچھ اسرار جو آج سمجھ سکا ہوں وہ بھی تیری مقدس ذات ہی کی عنایت عظیمہ ہے، تو نے چاہا کہ اس بحر بے کنار میں سے چند قطرے ملیں، تو ہی یہ ممکن ہو سکا، وگرنہ دنیا کے جس گورکھ دھندے میں اور اپنے ہی بنائے ہوئے جالوں میں ہم لوگ الجھ کر رہ گئے ہیں، اور ایسے پھنسے ہیں کہ اس سے نکل ہی نہیں پاتے، ایسے میں یہ قطعی ممکن نہیں تھا کہ کسی بھی اسرار کا انکشاف ہو سکتا۔

اپنی تمام تر کوشش اور کاوش جسے میں اپنی تمام تر بے بضاعتی کے باوجود جتنا مجھ سے ہو سکا پایہ تکمیل تک پہنچا سکا، میں جانتا ہوں کہ یہ علم بس اتنا ہی حاصل کر پایا ہوں کہ جیسے صحرائے سینا میں سے ریگ کا ایک ذرہ کوئی حاصل کر سکے، اور بس! اور لاریب فیہ کہ وہ ذرہ ریگ بھی میری اوقات سے کہیں زیادہ ہے۔

اے رب العالمین! تو جانتا ہے کہ اس نور کے قلم سے جو چند قطرے حاصل کر پایا ہوں، وہ میں پوری ایمانداری کے ساتھ تیرے اس محبوب رحمۃ للعالمین ﷺ کی امت تک منتقل کر رہا ہوں۔ کہ لعمرک کہہ کر جن کی عمر عزیز کی تو نے قسم کھائی ہے۔

بہ وَأَخْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا۔ یہ تیرے مقطعات، یہ تیرے ہی مخففات، یہ مکاشفات نور، اے نور السموات والارض! تیرے ہی نام نامی سے منسوب کرتا ہوں، اپنی بے ربط التجاؤں کے ساتھ، اپنی بے بضاعتی۔۔۔۔۔ اپنی کم علمی۔۔۔۔۔ اپنی نادانیوں۔۔۔۔۔ اپنے گناہوں کا اعتراف کرتے ہوئے۔۔۔۔۔ اپنی جبین خاک پر رکھتے ہوئے۔۔۔۔۔ اپنی ناک زمین پر رگڑتے ہوئے۔۔۔۔۔ پر تیری رحمت سے امید کرتے ہوئے۔۔۔۔۔

باب اول

تمهیدات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فاتحۃ الكتاب

الحمد لله الذى بعث السبلن مشرین ومنذرین، وأنزل معهم الكتاب بالحق لیحكم بینه الناس فیما اختلفوا فیہ وما اختلف فیہ إلا الذین أوتوه من بعد ما جاءتهم البینات بغیاً یبهم فهدى الله الذین آمنوا لما اختلفوا فیہ من الحق بإذنه والله یهدى من یشاء إلى صراط مستقیم، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شریک له، کما شهد هو سبحانه وتعالى أنه لا إله إلا هو والملائکة وأولو العلم قانئاً بالقسط لا إله إلا هو العزیز الحکیم، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله الذى ختم به أنبیاءه، وهدى به أولیاءه وبعثه بقوله فی القرآن الکریم: ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ﴾ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ﴿١٢٨﴾

آلہ التوبة: ۱۲۸ - ۱۲۹ صلی الله علیه أفضل صلاة وأكمل تسلیم أما بعد:

میں اللہ رب العزت کی بارگاہ ایزدی میں شکر بجالاتا ہوں کہ اس نے مکاشفات اسرار کو اہل علم کے آگے نہایت مقبول بنایا، اور ایک علمی کتاب کے طور پر اس کو خصوصی مقام دیا، اور نہ صرف ملک کے طول و عرض سے اس کی پسندیدگی کے بارے میں لوگوں نے اظہار خیال پیش کیا بلکہ کئی ایک معالک سے احباب نے اس کو علم کے جدید تناظر میں ایک بہترین پیش رفت قرار دیا۔ لیکن اس کے ساتھ ساتھ بہت سے اہل علم نے اس طرح بھی فرمایا کہ آپ کی کتاب آج کے لوگوں کے لئے نہیں بلکہ آج سے دوسو سال بعد کے لوگوں کے لئے لکھی گئی ہے، بعض نے یہ بھی کہا کہ جب لوگ عام سی عملیات کی کتب پر راضی برضا ہیں تو آپ کیوں دقیق کتابیں ان کو دینا چاہتے ہیں، کہ جن کو لوگ سمجھ ہی نہیں سکتے؟!۔ ظاہر ہے کہ مجھے تو علم دینا ہے جو میں نے حاصل کیا، اور جس طرح علم کو پایا، کسی دانا کا قول ہے کہ:

یکت، قی علم رادہ من نقل باید۔

یعنی: علم کی ایک رتی بھر حاصل کرنے کے لئے دس من کے برابر عقل کی ضرورت پڑتی ہے۔

اب علم کی کوئی کتاب محض اس وجہ سے تو نہیں مؤخر کی جاسکتی کہ اس کو سمجھنے والے اب نہیں ہیں! لیکن جب تک لوگ کلی طور پر کتاب کا ایک ایک حرف، ایک ایک سطر سمجھنے کے لائق ہوں گے تب تک پھر کون جیتا ہے۔ اور علم تو ویسے بھی علم ہوتا ہے، اس کو سمجھنے کے لئے بہر صورت وقت اور غور و فکر درکار ہوتا ہے، اور جس کسی نے بھی کسی علم پر توقف کیا اس نے گوہر مراد پالیا۔

زیر نظر کتاب بھی میری طویل ترین تحقیق پر مشتمل ہے، جس کا دورانیہ دو عشروں پر محیط ہے۔ اس پر میں نے جتنا کام کر لیا ہے، وہ تو سینکڑوں صفحات پر پھیلا ہوا ہے، لیکن اس میں میں نے ہر ممکن حد تک تمام نورانی علم کا آموختہ دینے کی اپنے طور پر بھرپور اور ایماندارانہ کوشش کی ہے، میں اس میں کہاں تک کامیاب ہو پایا ہوں، اس کا فیصلہ تو آپ حضرات نے کرنا ہے۔

آپ! جو عصرِ حاضرہ کے آپ ہیں جو بالمشافہ مجھ سے مخاطب ہوسکتے ہیں یا جن سے میں مخاطب ہوسکتا ہوں، اور آپ وہ بھی! جو میری حیات کے زمانے کے بعد کے آپ ہیں، جن سے میں صرف اپنی تحریروں ہی کے ذریعے سے مخاطب ہوسکتا ہوں، لیکن یہ کہ آپ مجھ سے مخاطب نہیں ہوسکتے! بس اپنی رائے زنی ہی کر سکتے ہیں۔

اس کتاب میں آپ کو بہت سی تلخ باتوں کو بھی سہنا پڑے گا، وہ تلخ باتیں جو اس سے پہلے کے لوگ چھپاتے تھے، لیکن مجھے کچھ چھپانا نہیں ہے۔ مجھے بیان کرنا ہے، کیونکہ کسی نہ کسی نے ایک روز بیان کرنا ہے، تو اگر آج میں اس مرموز اسرار کے چند حروف سیکھ چکا ہوں تو کیوں نہ ان سے ہی ابتدا کی جائے؟

یہ طویل و وسیع ریاضات و اوفاق پر مشتمل کام اور حروف مقطعات پر مشتمل اسمائے نور بالیقیناً تاریخ میں پہلی بار پیش کیے جا رہے ہیں، اور کوئی بھی چیز تاریخ میں پہلی بار پیش کرتے وقت جو روحانی مسرت محسوس ہوتی ہے، شاید ہی کوئی اس کا اندازہ کر سکے۔ لیکن اتنا ضرور ہے، کہ پڑھنے اور مشاہدہ کرنے کے بعد ہی کسی حد تک اس مسرت کا ادراک ہوتا ہے، اور آج میری اس دیرینہ مسرت میں آپ میرے ساتھ شامل ہو رہے ہیں، تو میں دعاگو ہوں کہ اس کتاب کی ہر ایک سطر سے آپ استفادہ کریں کہ جس سے استفادہ ممکن ہے۔

جب کتاب لکھی جائے تو استاد دینی چاہیں :

علوم روحانیہ پر بہت سی کتب لکھی گئی تھیں، لکھی جا رہی ہیں اور لکھی جائیں گی، ٹھیک اسی طرح جس طرح علوم قرآن، تفاسیر، احادیث، رجال، تاریخ، طبقات و دیگر موضوعات پر لکھی جاتی ہیں، لیکن باقی کتب اور ان کی اصناف و انواع اور علوم روحانیہ پر لکھی جانے والی کتب میں ایک واضح فرق میں نے محسوس کیا ہے، جس پر میرے نزدیک کسی نے بھی اس پر قلم نہیں اٹھایا، اور وہ ہے کتاب کی اسناد کے بارے میں۔ روحانی علوم پر جتنی بھی کتابیں لکھی گئی ہیں، ماسوائے چند ایک کتب میں وہ بھی ضمنی تذکرے میں جو کسی مقام پر برسیل تذکرہ آتا ہے کسی بھی روحانی علوم کی کتاب میں ماخذ و مراجع پر کوئی توجہ نہیں دی گئی، یہ دیدہ دانستہ تھا؟ یا کتمانِ حقیقت تھی؟ یا لاشعوری طور پر اس کی ضرورت محسوس نہیں کی گئی؟ جو بھی تھا ان کتابوں کا اولین نقص تھا، اور اسلاف کے علوم و تصنیفات سے ایک قسم کی خیانت تھی۔

آج تک ہم کو جو کتب دستیاب ہو سکی ہیں اور جو طبع ہو کر منصہء شہود پر آگئی ہیں اور جن کو ان علوم میں ایک کلیدی حیثیت حاصل ہے، اور وہ کتب جو ہنوز مخطوطات کی صورت میں دریافت ہوئی ہیں ان میں بھی اس بات کا التزام نہیں کیا گیا کہ ماخذوں پر بحث کی جاتی، اور مراجع کی تفصیل دی جاتی۔ مثال کے طور پر طبع شدہ کتب میں سے امام ہونی کی شمس المعارف کبریٰ اور منبع اصول الحکمة، ابن الحاج التلسمانی کی شہرہ آفاق تصنیف شمس الانوار، محمد الکشناوی کی الدر المنظوم خلاصہ سر المکتوم۔ لیکن ہم صرف ایک ہی بات سے خود ان کی صفائی پیش کرتے ہیں کہ، ان دنوں پریس نہیں تھے اور تمام مراجع کی کتب بالیقیناً قلمی نسخوں کی صورت میں ہوں گی۔ لیکن ایسی صورت حال بعد ازاں جب باقی نہیں رہی، تو پھر بھی یہی رجحان قائم رہا، مثال کے طور پر ہم عبدالفتاح طوخی الفلکی مرحوم کی کتب سحر بارنوخ، سر الاسرار، السحر العظیم، سحر الکھانہ فی حضور الجان، تسخیر الشیاطین اور ان کی دیگر درجن بھر کتابوں کے نام دے سکتے ہیں۔ اسی طرح ازمنہء وسطی کے علماء کی کتابیں اس بات کا مظہر ہیں، کہ ان کے نزدیک استاد و مراجع کی کوئی حقیقت - اہمیت نہیں تھی۔ اسی عظیم غلطی کو عصر حاضرہ کے مصنفین نے بھی بڑے شد و

مد سے اپنایا۔ ازمنہء قدیم میں جو ہوا سو ہوا، لیکن عصرہ حاضرہ میں اس رجحان نے ایک ایسی عظیم خیانت کو جنم دیا، جس کی تلافی شاید صدیوں پر محیط وقت بھی نہ کر سکے، وہ خیانت یہ تھی کہ دوسروں کی کتابوں کا چربہ لے کر ایک نئی تصنیف عوام الناس پر دے ماری گئی بغیر کسی حوالے کے، بغیر کسی سند کے اور بغیر کسی چھان بینک کے۔ اور اس طرح آج ہم جس دور میں رہ رہے ہیں، وہ ان علوم روحانیہ کے انحطاط کا ایک ایسا تاریک دور ہے، جس میں ناقص چربوں کی وہ بھرمار ہے کہ اصل مصنف جن کی کوئی کاوش (ان متاخرین کی کتب میں مسخ صورت میں موجود ہے وہ) دھری کی دھری رہ گئی ہے۔ اور رہا اصل علم وہ تو آج بھی ٹھوکروں میں ہے۔ اسی طرح بعض کتب میں اگر کسی کتاب کا کوئی نام درج ہوتا ہے تو وہ اس طرح ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر: امام فخرالدین رازی کی کتاب جامع العلوم میں ہے کہ..... اور کوئی بھی عبارت درج کردی جاتی ہے۔

یا تفسیر ابن کثیر میں ہے کہ..... یا تفسیر ابن ابی حاتم الرازی میں ہے کہ..... یا حدیث میں ہے کہ..... اور کوئی سی بھی حدیث لکھدی گئی۔ یہ المیہ یہاں تک ہے کہ حدیث کی کتاب کا نام تک نہیں ہوتا۔ اور اگر کوئی حدیث درج بھی کردی گئی تو یہ بھی نہیں دیکھا گیا کہ وہ حدیث اگر، صحاح، سنن و مسانید میں کہیں مرقوم ہے تو علم الرجال کے ائمہ فن نے اس حدیث کی اسناد کو درست بھی جانا ہے یا نہیں، وہ حدیث صحیح ہے، مرفوع ہے، غریب ہے، عزیز ہے، مشہور ہے، متواتر ہے، شاید ہے، قدسی ہے، معلق ہے، معضل ہے، مرسل ہے، موقوف ہے، مقطوع ہے یا پھر ضعیف ہے؟ اس سے کسی کو بھی علاقہ نہیں، کاغذوں کا پیٹ جو بھرنا تعبیرا، تو ان جھمیلوں میں کون پڑے؟ جو آدمی اپنا ماخذ تک نہیں بتا سکتا وہ کیا بتائے گا؟ یا وہ کیا بتا سکتا ہے، جس نے کبھی اس حدیث کو دیکھا تک بھی نہیں۔

اسی پر ایک بات یاد آگئی، میرے پیسے کے استاد نے ایک مرتبہ جشن عید میلاد النبی ﷺ کا پروگرام منعقد کروایا، اور اسٹیج سیکریٹری کے فرائض بھی سرانجام دیے، انہوں نے اشتہار میں مہمانان خاص میں راقم کے نام کا بھی بلا پوچھے نام درج کیا (انہوں نے مجھ سے حجت کی تھی)، اور خطاب خصوصی ایک لئے ایک مشہور شخصیت کو دعوت دی، جس کی خوش آمدید میں قطب وقت، سرتاج الاولیاء، قاطع بدعت، رہبر شریعت، پیر طریقت اور ایسے ایسے فلک شگاف نعروں و القاب سے استقبال کیا گیا، جواب میرے حافظے میں بھی باقی

نہیں رہے۔ اور وہ شخصیت مسکراتی ہوئی اپنی نشست پر براجمان ہو گئی۔ جب ان کے خطاب کا موقعہ آیا، تو حاضرین میں سے کسی نے کسی حدیث کے بارے میں ان کو سوال تحریر کیا۔ انہوں نے سوال کو غور سے دیکھا اور جواب دیا کہ ہاں یہ حدیث ملا علی قاری کی کتاب الموضوعات الکبریٰ میں موجود ہے۔ حاضرین عث عث کر اٹھے اور فضا سبحان اللہ، اللہ اکبر کے نعروں سے گونج اٹھی، اور بھی اس قبیل کی بعض باتیں تھیں۔ راقم نے ایک چٹ (پرچی) پر ان کو باقی چند متعلقات کے ساتھ الموضوعات الکبریٰ کے بارے میں بھی لکھا کہ جب کہ ملا علی قاری نے الموضوعات الکبریٰ میں ان احادیث کو جمع کیا ہے جو وضعی ہیں، اور احادیث کے نقد اور جرح تعدیل پر پوری نہیں اترتیں۔ اور آپ نے ہزاروں پر مشتمل حاضرین کے ہجوم کو یہ نہیں بتایا کہ ائمہ حدیث و ائمہ رجال کے نزدیک یہ حدیث وضعی ہے۔ اور ایسی ہی وضعی احادیث پر ملا علی قاری نے دیگر علماء کی طرح اپنے مجموعے بھی مرتب کیے ہیں جو موضوعات (ضعی و ضعیف احادیث) پر مشتمل ہیں، آپ کے اس ذومعنی و کتمان حقیقت پر مبنی جملے نے لوگوں کے ذہن میں یہ بات بٹھادی کہ یہ حدیث صحیح ہے۔ میں نے وہ چٹ اسٹیج سیکریٹری کو دے دی جن کی دعوت پر میں آیا تھا۔ انہوں نے ان کے ہاتھ میں پرچی تھمادی۔ انہوں نے کسی حرف تک کی بھی گوبر افشانی نہیں کی، اور وہ صاحب کم و بیش چار بار ان کے پاس گیا اور ایک بار تو یہ بھی کہا کہ یہ میرے استاد نے لکھی ہے۔ اس کا جواب ضروری دیں، تا آخر نشست انہوں نے جواب نہیں دیا۔ اگر دیتا بھی تو کیا دیتا؟ یقیناً یہ سوچنے والی بات ہے!

اور ان صاحب (اسٹیج سیکریٹری) نے دوسری صبح مجھ سے معذرت کر لی۔ اسی طرح یہ بھی لکھا جاتا ہے کہ تفاسیر لکھتے ہیں۔۔۔۔۔ یا تفاسیر میں ہے۔۔۔۔۔ اب کون سی تفسیر؟ یا کون سے تفاسیر؟ یہ کسی سے کون پوچھے؟ یا یہ کون پوچھے کہ اے صاحب کتاب! خدا را، از روئے ایمان فوا یہ تو بتادو کہ یہ تفسیر تم نے خود بھی کبھی دیکھی ہے؟ یا جہاں سے تم نے عبارت نقل کی ہے! اس کے سوا بھی کبھی کسی اور جگہ اس تفسیر کا نام سنا ہے، تو وہ بھی کیا جواب دے گا؟ اگرچہ دینا بھی چاہیے۔ اسی طرح غیر مستند اور منسوب کتب کا بھی معاملہ ہے، اس کی کچھ تفسیر میں نے مکاشفات اسرار میں روداد شب غم میں لکھی ہے، وہیں دیکھی جاسکتی ہے۔ اب ایسے قاری جن کی ساری زندگی چربہ قسم کی کتابیں پڑھ کر گذری ہیں، وہ اس بات کو کہاں سمجھ پائیں گے کہ متقدمین کی کتب جب لکھی

گئی تھیں، ان زمانے میں پریس نہیں تھا کہ انہوں نے اپنی زندگی میں ہی ان کتابوں کو اپنی

نگرانی میں شایع کرا دیا۔ بلکہ وہ قلمی مخطوطوں کی شکل میں موجود ہوتی ہیں۔

سلسلہ کلام جاری رکھنے سے پیشتر پچھلی باتوں سے متعلق ایک بات عرض کرنا چلوں کہ نہج البلاغہ کی ایک شرح میں ایک شارح نے کسی بات پر تاریخ ابن عساکر کا حوالہ دے کر اپنی بات کو سند کا درجہ دے دیا۔ مجھے جب عربی کتب کے حصول کا بتوفیق خداوندی موقع ملا، تو تاریخ ابن عساکر بھی دیگر کئی ایک کتب بھی کسی طرح میرے ذہن میں موجود تھی۔ لیکن اس نام کی تاریخ مجھے کہیں نہ ملی اور جب ملی تو پتہ چلا کہ ابن عساکر کی اس عظیم الشان کا کتاب تاریخ ابن عساکر نہیں، بلکہ تاریخ مدینہ دمشق تھا۔ جو اسی (۸۰) مبسوط جلدوں پر مشتمل تھی۔ یہ حال ہے ہمارے یہاں کے فاضل محققوں کا! اور ایسی اغلاط، اغلاط العامہ کے طور پر موجود ہیں اور وہ بھی وافر مقدار میں۔

تو میں عرض کر رہا تھا کہ دنیا میں یہ شرف عالم اسلام ہی کو حاصل ہے کہ جب کوئی عربی کتاب پہلی بار اشاعت پذیر ہوتی ہے۔ تو یہ بھی دیکھا جاتا ہے کہ آیا وہ مخطوطہ نسخہ واحد ہے یا اس کے اور بھی نسخے دنیا کی بڑی بڑی لائبریریوں میں موجود ہیں اور تہی جاکر کتاب مرتب کی جاتی ہے، تو مختلف مقامات پر موجود ان مخطوطوں کا عکس بھی مقدمہ کتاب میں شامل کر دیا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر ایک عام دستیاب کتاب ابن الندیم کی الفہرست کو دیکھا جا سکتا ہے جو تیسری ہجری کی تصنیف ہے جو فہرست الفہارس پر مشتمل ہے۔ یہی حال دیگر کتب کا بھی ہے اور جو راقم کے پاس بفضل اللہ موجود ہیں اگر ان کی تفصیل بھی دی جائیں تو اور بھی طوالت صفحات درکار ہوگی۔ جس سے میں دانستہ گریز کر رہا ہوں۔ اس اصول کو اپنانے سے یہ فائدہ ہوتا ہے کہ آدمی نہ صرف کتاب کی، بلکہ اپنی بات کی سند کو بھی پا لیتا ہے۔

اسی بات پر میں موضوع کے حساب سے مناسب سمجھتا ہوں کہ ابن الحاج التلمسانی کی روحانی علوم پر مشتمل شہرہ آفاق کتاب شمس الانوار کے بارے میں بھی کچھ عرض کرنا چلوں کہ شمس الانوار کا جو اصل مخطوطہ جامعہ ازہر مصر کے علماء کو ہاتھ لگا وہ بہت ہی شکستہ حالت اور شکستہ تحریر میں تھا۔ اسی کو سامنے رکھ کر علماء ازہر نے ایک صاف تحریر میں نسخہ تحریر کیا اور اسے پریس میں دے دیا گیا۔ مجھے وہ دونوں دیکھنے کا اتفاق

ہوا، اصل مخطوطہ کو بھی اور علماء ازہر کے مرتب کردہ نسخہ کو بھی، دونوں میں پچھلے ابواب نہیں تھے، جو آج شمس الانوار میں موجود ہیں، یہ بعد میں کتاب کا حجم بڑھانے کے لئے اس میں موضوع کتاب کے پیش نظر اس میں اضافہ کر کے کتاب کو پہلے (اور پتلے) سے کسی قدر بھاری بنادیا گیا۔ یہ کہاں سے لیے گئے؟ سرزمین عرب میں جس روحانی علوم پر مشتمل کتاب کی سب سے بڑی دھوم ہے۔ وہ امام غزالی کی تحریر شدہ کتاب ہے اور عرب کے علماء روحانیات سے آج اگر پوچھا لیا جائے کہ دنیائے علم کی کون سی بڑی کتاب ہے تو عرب کہیں گے کہ "کتاب الغزالی" اور وہ کتاب الغزالی سے بڑھ کر کسی کتاب کو اس فن میں زیادہ رتبے کی نہیں مانتے اور پریس اور نقل میں غلطی کے ممکنہ خوف سے اسی خوشخط نسخے کو اصل صورت میں شایع کر دیتے ہیں (مجھے ان کی یہ بات بہت اچھی لگتی ہے)۔ مجھے اس "کتاب الغزالی" کو بھی دیکھنے کا اتفاق ہوا، چند یہ ابواب جو شمس الانوار کے آخر میں درج ہیں اسی الغزالی کے شہرہ آفاق اور مقبول العام کتاب میں سے لیے کر شامل کر دیے گئے ہیں۔

اب آتے ہیں ہم ایک دوسرے غلط رواج پر م سلطان بود پر۔ وہ یہ ہے کہ یہ عمل میرے جد امجد کا ہے، یہ عمل میرے بزرگوں کا ہے، اب اگر نقش پا پر چلتے ہوئے ان بزرگوں تک پہنچا جائے تو پتہ چلتا ہے کہ ان کے پاس جو علم جفر تھا وہ یہ تھا کہ ابجد سے اعداد نکالنا جانتے تھے اور نام بمعہ والدہ اور یوم کے عربی یا فارسی نام کے بھی اعداد نکال کر بارہ پر تقسیم کرتے تھے یا پھر سات پر تقسیم کر کے کسی کتاب میں اسی باقی بچنے والے عدد کے سامنے جو تحریر درج ہوتی تھی وہ کتاب سے پڑھ کر سناتے تھے، سائل بھی خوش، عامل بھی خوش! اور علم دور کھڑا ان دونوں کو دیکھ سینہ کوبی کر رہا ہوتا تھا۔ ایک ضرب المثل جملہ "کتاب کھول کر تو دیکھیں" بھی اسی بزرگوں کے عہد زریں کا یادگار و شاہکار ہے۔

ریاضت کر کے تاثری قوت پیدا کرنا ایک الگ بات ہے اور علم میں اپنی تحقیق اپنا مجاہدہ و اپنا مشاہدہ بتانا ایک الگ ہی بات ہے۔ اگر کوئی اپنے وظائف کی بناء پر دم کرنے میں اگر تاثر کو پالیتا ہے۔ تو اس سے یہ قطعاً ثابت نہیں ہوتا کہ وہ علوم روحانیہ میں بھی یدِ طولی رکھتا ہے، یا رکھتا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ بڑے ہی نامور بزرگوں کی قلمی بیاضیں جب مخطوطوں کی شکل میں یا پھر طبع شدہ ملتی ہیں تو وہ بھی ادھر ادھر کسی کتابوں سے مرتب

کردہ عملیات کا مجموعہ ہوتی ہیں ان میں علم و تحقیق کا کوئی شائبہ تک نہیں موجود ہوتا اور وہ بھی اس طرح کہ یہ بھی نہیں لکھا ہوتا کہ کون سا عمل انہوں نے کس کتاب سے مستعار کیا تھا؟ یا کس شخص سے عنایتاً حاصل کیا گیا تھا۔

ایک اور بات بھی ہے کہ ایک آدمی جو دو، پانچ یا دس، بیس سال ریاضت کرتا ہے تو جو وقت ریاضت کے متنبہ ہونے کا ہوتا ہے اور عمل کے یا اعمال کے طویل ترین سلسلے کا حتمی اختتام ہوتا ہے وہ ہی منصف شہود پر آتا ہے۔ عمل اگر پہلی رات کامیاب ہوتا تو کسی ایک سال کیوں صرف کیے جاتے۔ اس کی سیدھی سی مثال یہ ہے کہ اگر فرض کر لیں کہ کسی شخص نے دس سال ریاضت کی، ٹھیک دسویں سال کے آخری دن اور وہ اس میں کامیاب ہو گیا، تو اس کا مطلب یہ ہوا کہ وہ نو سال گیارہ ماہ انتیس دن تک کامیاب نہیں ہو پایا، اور اس عرصہ میں اس کو جو مشکلات درپیش آئی یا ناکامیاں حاصل ہوئیں، ان کا ذکر تک بھی نہیں ملتا علم کے افسانوں میں۔۔۔۔۔

آج کے لوگ چنکے چاہتے ہیں، تو نکلے چاہتے ہیں۔ پہلے لوگ طویل ترین ریاضتیں کیا کرتے تھے، ایک چھوٹی سی مثال میں شاہ محمد غوث گوالیاریؒ کی کتاب جواہر الخمسہ سے دینا ہوں، جس میں انہوں نے چہل و یک اسماء (جن کا اصل نام اسماء الادریسیہ ہے) کی ساڑھے تیرہ سال تک ریاضت کی تھی، اور وہ بھی خلوتِ کاملہ میں۔ تو ضروری ہے کہ ان رودادوں کو بھی بیان کر دیا جائے، جو دورانِ ریاضت عامل کو درپیش آتی ہیں۔ اور ذاتی تحقیق کو ہی اپنی تحقیق کر کے پیش کر دیا جائے۔ اس طرح کوئی نہ کرے کہ جسکی مثال میں، میں نے عاملِ کامل دوم اور کتاب الاساطیر کا تذکرہ مکاشفاتِ اسرار میں دیا ہے۔ بہت ہی فراخدلی کی ہوگی یہ بات۔ کہ علم میں اگر اپنی تحقیق ہے تو اپنی تحقیق بتائی جائے نہ کہ اس طرح کہ جس نقل کیے جانے والی کتاب میں لکھا ہے کہ "میں نے اس عمل پر دن رات اور راتوں تک زور کیا اور نتیجہ یہ نکلا کہ۔۔۔۔۔" اور نقل کرنے والے نے بھی وہی الفاظ لکھ دیے۔۔۔۔۔ اس سے پڑھنے والا یہی سمجھے گا کہ یہ ناقل کی شب و روز کی محنت کا نتیجہ ہے۔ یقیناً یہ ایک بہت ہی بڑی خیانت ہے۔ اور ناقابلِ معافی ہے۔ پڑھنے کہتے ہیں کہ نقل کے لئے بھی عقل کی ضرورت پڑتی ہے، اسی وجہ سے تو کہتے ہیں کہ منقول بات کا پتہ چلے اور ناقل کی اس پر رائے بھی ہو۔ مجھے یاد ہے کہ میں ساتویں کلاس میں جب پڑھتا تھا، میرا ایک ہم مکتب تھا اور بہت ہی اسباق میں

کچا رہتا تھا۔ روزانہ استاد سے مار کھالیا کرتا تھا۔ پڑھنے سے عدم دلچسپی کے باعث اس کی تحریر میں روانی بھی نہیں تھی۔ ہمارے کلاس ٹیچر نے ایک روز تنگ آکر کہا اگر تم خود نہیں لکھ سکتے تو کم از کم کسی دوسرے شاگرد سے فیئر کاپی لو اور اسی سے نقل کرو، اور کچھ نہیں تو دیکھ کر تو لکھ سکتے ہو۔ اس نے چند دنوں کی مہلت مانگی (یاد رہے کہ ان دنوں میں ایک ایک کلاس میں ایک ہی استاد ہوا کرتا تھا جو سارے سبجیکٹ پڑھاتا تھا) اور چند روز کے بعد اس نے جب کسی سے کاپی لیے کر اس کے موافق اپنی کاپی لکھی تو اس میں برابر (Tick) کے نشانات بھی تھے جو استاد نے کاپی کو چیک کرتے وقت لگائے تھے۔ نہ صرف یہ بلکہ جس مقام پر تھے اسی مقام پر لگائے گئے تھے اور جہاں استاد کے دستخط سرخ روشنائی سے تھے۔ ٹھیک اسی مقام پر وہ دستخط کرنے کی کوشش بھی اس نے کی تھی۔ استاد نے اپنا سر پکڑ لیا اور اس کو کہا ”یہاں تم دنیا میں سب کچھ کر سکتے ہو لیکن کچھ نہیں کر سکتے ہو“ اور وہ شخص پھر کبھی نہیں پڑھا!

آج کے دور کے عامل حضرات کی کتب پر بھی وہی مثال صادق آتی ہے اور اس سے بہتر کوئی اور نہیں۔

آئیے اس طرح کی علمی خیانت کا سدباب کریں اور چوری کرنے پر نفرین کریں۔ تاکہ علم اپنی اصل صورت میں اپنی اصل حیثیت میں عوام الناس کے سامنے آئے۔

باقی رہی تحقیق کی بات تو وہ ویسے ہی عظیم النظیر ہوتی ہے۔ جس چیز پر مدتوں غور و فکر کر کے سامنے لایا جائے تو وہ چیز دنیا کی پہلی پیش کردہ چیز ہوتی ہے۔

اس عظیم اور ایماندارانہ کام کی آج میں ہی ابتداء کرتا ہوں۔ اپنی ذاتی مدتوں کی تحقیق کے ساتھ اور مراجع و مصادر کے ساتھ یہ کتاب آپ کے سامنے پیش کرتے ہوئے میں ایک ایسی مسرت محسوس کرتا ہوں جس کو شاید میں لفظوں میں بیان کرنا بھی چاہوں تو نہ کر سکوں۔

اس کتاب کو پیش کرنے کے لئے بہت سے احباب مجھے مستقل طور پر اپنی ملاقاتوں اور خطوط اور فون کے ذریعے مجھے آمادہ کرتے رہے بلکہ اصرار کرتے رہے کہ اس کتاب کو جلد از جلد مکمل کر کے ان کے سامنے پیش کیا جائے، بہت سے احباب نے یہ بھی کہا کہ آپ ہماری آتش شوق کو بڑھا کر کیوں سکون کے ساتھ بیٹھے ہیں؟ بعض احباب کے پاس لوگ چند روپے جمع کرتے رہے کہ مکاشفات نور شایع ہو تو وہ اپنی کاپی خرید سکیں، غرضیکہ

ایسے عجیب سے معاملات کا اظہار کیا جس سے مجھے اس بات کی آخر حامي پھر نی ہی

پڑی کہ اس کتاب کو پہلے پیش کردوں۔

میں کوئی بے حس انسان نہیں کہ ان جذبات کی قدر نہ کرنا، لیکن تحقیقی کتاب لکھنا کتنا دشوار گزار مرحلہ ہے، کاش وہ یہ جان پاتے!

اس کتاب کو مکمل ہوتے ہی پریس میں دینے اور آپ کے سامنے پیش کرنے میں خصوصی تعاون میرے دوست میرے شاگرد جناب غلام مصطفی سومرو ایگزیکٹو انجینئر کا ہے، اور میرے شاگرد جناب علی اکبر سومرو، میرے بچپن کے دوست جناب وزیر علی کھوڑو، میرے بھائی حکیم غلام سرور شباب، میرے بھائی غلام سرور مین اور میرے چھوٹے بھائی غلام مرفعی کی بھی کسی نہ کسی صورت معاونت شامل ہے، جس کے لئے میں ان تمام حضرات کاشکر گزار ہوں، اللہ تعالیٰ انہیں جزائے خیر دے اور دینی و دنیاوی معاملات میں ان کی معاونت فرمائے۔ اور ان کے دنیوی و روحانی درجات بلند فرمائے، اور اس کارخیر میں معاونت کرنے پر، اور اس مستقل صدقہ جاریہ میں ان کی ان خدمات کو اپنی بارگاہ ایزدی میں قبول فرمائے۔ آمین ثم آمین۔

تربت اگر زندگی میں میسر ہوجاتی ہے، تو پھر علوم کے طلسم کدے چشمِ وا سے دکھائی دینے شروع ہوجاتے ہیں۔

کیا روحانی علوم سحر کی قسم ہیں؟

ایک اور المیہ جو اس علم کو شجرِ ممنوعہ بنائے بیٹھا ہے، وہ ہے کہ یہ علوم سحر کی حیثیت رکھتے ہیں (معاذ اللہ) جبکہ یہ بہت ہی شریف علوم ہیں جن کا سحر سے دور دراز کا واسطہ بھی نہیں ہوتا، یہ علوم دشمنوں سے زیادہ نام نہاد دوستوں کے ہاتھوں سے ہی زیادہ مجروح ہوئے ہیں، ان پر کلہاڑی چلانے والے کوئی اور نہیں، خود اس علم کے دعوے دار ہیں، جنہوں نے اپنی دوکانداری چمکانے کے لئے ان کو سحر کا نام دے دیا۔

مثال کے طور پر میں مصر کے مشہور عامل و منجم و جفار جناب عبدالفتاح الطوخی الفلصکی کی چند کتب کے نام دیتا ہوں، ان کی بعض کتب کے نام کچھ اس طرح ہیں سحر الکھان فی حضور الجان* السحر العظیم* سحر بارنوخ* السحر الاحمر* تسخیر الشیاطین* سحر ہاروت و ماروت* السحر العجیب فی جلب الحبيب. وعلیٰ هذا القیاس۔

اگر علوم کے دعوے دار خود عواقب کی پرواہ کیے بغیر ایسی طفلانہ باتیں کرنا بیٹھیں، تو پھر جو پہلے ہی ان علوم سے بیر کھائے بیٹھے ہیں، ان کو تو گویا ان جیسی کتب سے ایک شہہ سی مل جاتی ہے، کہ یہ علوم سحر ہیں اور سحر حرام ہے، اس میں کوئی شک نہیں کہ سحر حرام ہوتا ہے، اور اس پر اللہ رب العزت کی لعنت ہے، لیکن جب وہ واقعی سحر ہو، اس طرح نہ ہو کہ نادانی سے رکھے گئے کتابوں کے نام سے ان کو سحر سمجھا جانے لگا ہو۔ یہ کیا؟ کہ کتابوں کے نام تو مثال کے طور پر مذکورہ بالا نام ہوں لیکن وہ کتب قرآنی اعمال سے مزین ہوں، حاشاً للہ! کیا قرآن مجید میں سحر موجود ہے؟ کیا ایسا سوچنا بھی جسم و روح کو لرزا نہیں دیتا۔۔۔۔۔؟ پس یہ سوچنے کا اور عبرت کرنے کا مقام ہے!

میں مانتا ہوں کہ جب ان علوم سے واسطہ پڑتا ہے، تو آدمی کو بعض اوقات یہ شوق دامنگیر ہوتا ہے کہ وہ بھی ان ارواحِ غیبیہ کو دیکھے، جن میں جنات بھی ہیں، اور مؤکلات بھی ہیں، ایسا کرنا قطعاً سودمند نہیں ہے، اس لئے کہ جب یہ مخلوقات بصد کوششوں کے بعد مسخر ہوتی ہیں، تو ان کی اولین کوشش ہوتی ہے، کہ عامل کو اپنی فطرت میں ڈھال لیں، اگر خدا کی

مہربانی شامل حال نہ ہو تو آدمی وہی رنگ بتدریج اختیار کرتا جاتا ہے، جو مسخر شدہ قوتوں کا فطری رنگ ہوتا ہے۔ اور یہ سب ایسا غیر محسوس انداز میں ہوتا ہے، کہ عامل کو پتہ نہ نک بھی نہیں چلتا کہ وہ عامل کی بجائے معمول کی حیثیت اختیار کر گیا ہے، چند ایک کام ان قوتوں کے بل بوتے پر کرتے وہ اس بات سے بے خبر ہو جاتا ہے، کہ اس کی اپنی فطرت تبدیل ہو چکی ہے۔

شروع کے زمانے میں مجھے بھی کچھ ایسے ہی شوق نے بعض ریاضتیں کرنے پر آمادہ کیا تھا، میں اعتراف کرتا ہوں کہ وہ میری محض نادانی تھی، نوجوانی کا زمانہ تھا اور نوجوانی میں نادانی ہی سرزد ہوئی تھی، کبھی کبھی میں سوچتا ہوں کہ اگر ان دنوں میں ہی میں سنبھل نہ جاتا تو آج علوم (جو واقعی علوم) ہیں ان کا سایہ تک بھی مجھ پر نہیں پڑتا، اور لوگوں کے جھمگٹے میں بیٹھا کسی مداری کی طرح بیٹھا شعلے دکھا رہا ہوتا۔ اور اپنے جہل مطلق کو اپنا کامل علم سمجھ رہا ہوتا۔ اور وہ سعادتیں جو اللہ رب العزت نے مجھے بوسیلہ آقائے نامدار رحمۃ اللہ علیہ، عنایت کی ہیں ان سے محروم رہتا۔ اور شاید آج اس قابل بھی نہیں ہوتا کہ مکاشفات نور آپ لوگوں کے سامنے پیش کر سکتا، اور جو مقطعات کو سمجھنے کے لئے جو برہنہ برہنہ میں نے صرف کئے ہیں وہ شاید کیا بلکہ یقیناً نہیں ہوتے۔ بے شک اللہ اپنے بندوں کو معاف کرنے والا مہربان ہے۔ نہ صرف یہ بلکہ اعداد متحابہ کو دریافت کرنا، قرآن مجید کے عددی نظام کو سمجھنے میں اپنے لیل و شب گزارنا، احادیث رسول ﷺ اور ان کے رجال پر تحقیق کرنا، حضور اکرم ﷺ کے مقدس خطوط کو تاریخ کے بسیط صفحات سے مستخرج کر کے تاریخ اسلامی و تاریخ دنیا میں پہلی بار کثیر ترین مقدار میں جمع کرنا مجھے کبھی بھی نصیب نہیں ہوتا جو میں تسخیر ارواح کے لایعنی مسائل میں الجھا رہتا۔ اللہ فرماتا ہے۔

﴿يُلْقِي الرُّوحُ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ﴾ غافر: ۱۵

ترجمہ: اللہ راز کی بات اپنے بندوں میں سے جسے چاہے بتا دیتا ہے۔

﴿فَسُبْحَنَّ الَّذِي يَسِيرُهُ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ یس: ۸۳

میں ایک بار پھر اعتراف کرتا ہوں کہ مجھے اپنی ارتکاز کی قوت کو اور اپنی توجہ کو ان لایعنی باتوں (تسخیر روحانیت) پر صرف نہیں کرنا چاہیے تھا، وہ ارتکاز، وہ توجہ کا کمال بھی قرآن مجید کے اسرار سمجھنے پر اسی زمانے میں بھی صرف کرنا چاہیے تھا، اس طرح اپنی زندگی

کے وہ چند ماہ جو میں نے ان مخفی قوتوں کے مشاہدے میں گزارے، میں انہیں اپنی زندگی کے رائیگاں ایام سمجھتا ہوں۔۔۔۔۔

میں اللہ بزرگ و برتر کا انتہائی شکر گزار ہوں کہ اس کی ذاتِ کریمی نے میری نادانی سے قطع نظر مجھے ان ہی دنوں ایسی حماقتوں سے رجوع ہونے کا سنہری موقعہ دیا، اور پھر اسی موقعے سے استفادہ کرنے کی صلاحیت بھی بخش دی۔

﴿فَإِنْ أَنْهَرْنَا فَأَنَّهُ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ﴾ (البقرة: ۱۹۲)

ترجمہ: اگر کوئی باز آجائے تو اللہ بخشنے والا اور مہربان ہے۔

یقیناً ارواحِ غیبیہ کی تسخیر ایک صریح نادانی ہے، جو بظاہر تو عامل بنادیتی ہے، لیکن بیاطن آدمی کی روح کو کمزور کردیتی ہے، اپنی نادانی کے ان ہی ایام اور بعض معاملات کا میں نے مکاشفاتِ اسرار میں بھی تذکرہ کیا تھا۔ جس کی وجہ محض کامیابی و ناکامی کے اسباب بیان کرنا تھی، اس لئے نہیں تھا کہ لوگ مجھ سے پوچھنے لگیں، کہ میں ان کو ان ہی چیزوں کی تعلیم دے دوں۔ جن کے بارے میں، میں بتا چکا ہوں کہ وہ میری محض بچپن کی نادانی تھی، جو میں کر بیٹھا تھا، جس سے انہی دنوں میں، میں بارگاہِ جنابِ تعالیٰ میں رجوع بھی کر چکا تھا۔ تسخیرِ روحانیات سے ایک قوت پیدا ہوتی ہے، جب یہ قوت دیگر ذرائع سے بھی حاصل ہوتی ہے، جن سے روح میں بالیدگی بھی پیدا ہوتی ہے، تو پھر کیا یہ بہتر نہیں ہے کہ ان طرائق کو اپنایا جائے؟ علوم کی تربیت کا چونکہ کوئی معقول انتظام نہیں ہوتا اس لئے تربیت کے اصول و ضوابط مبادیات کی کتب میں درج کیے جاتے ہیں، اور اسی قبیل کی کتب جب مرتب کی گئیں تو وہ بھی ایک کمزور نقل سے زیادہ کی حیثیت حاصل نہیں کر پائیں اس وجہ سے کہ کتاب مرتب کرتے وقت تدبر سے کام نہیں لیا گیا، اور جیسا مقدمین کی کتب میں موجود تھا ویسا ہی نقل کر دیا گیا۔ لہذا ضروری انتباہات پھر بھی اسی کے اسی طرح رہے، اور عجیب و غریب شرائط جقائق کی جگہ پر آگئے۔

روادالاسفر

واضح ہو کہ ان چودہ حروف نورانیہ میں ہی اسم اعظم ہے۔ اور قرآن پاک میں ان چودہ حروف کا بہت ہی عظیم حساب بیان ہوا ہے جس میں سے بعض حسابات اس کتاب کے آخری ابواب میں درج ہیں۔ حروف نورانیہ کے اسراروں کو سمجھنے کے لئے میں نے مدتوں اس علم میں سعی بلیغ کی ہے اور قدرت ایزدی کا یہ مجھ ازلی عاصی پر ایک خصوصی کرم ہے کہ اس نے اس علم کا ایک وافر حصہ میرے نصیب میں لکھ دیا۔ اس تمام علم میں سے جو کچھ مجھے عنایت ہوا وہ میں نے پوری کوشش کی ہے کہ اس مکاشفات نور میں سمو سکے، لیکن مجھے اس بات کا اعتراف ہے کہ میرا تمام تر کام جس کا زیادہ حصہ حسابات پر مشتمل ہے وہ ہی سینکڑوں صفحات پر پھیلا ہوا ہے۔ اس میں سے کچھ ہی حصہ اس کتاب میں آسکتا ہے، تمام کا تمام نہیں، اس لئے میں کوشش کر رہا ہوں کہ کم سے کم صفحات میں زیادہ سے زیادہ تفصیل سامنے آسکیں۔

مثال کے طور پر میں نے پورے قرآن مجید کی ہر سورت مقدسہ کی ہر ایک آیت کے حروف نور مستخرج کیے ہیں۔ اس طرح ہر سورت کی ہر ایک آیت کی ایک سطر بنتی ہے، اس لحاظ سے قرآن پاک کی تمام آیات کے مطابق سطور اس کتاب میں باقاعدہ شمار کے ساتھ درج کی جانی چاہیے تعین جو اس کتاب کو مزید ضخیم بنائیں، اب ان میں سے ہر سطر کے اپنے اپنے اعداد ہیں آپ ہی بتائیں کہ ایک کتاب میں یہ کس طرح ممکن تھا؟

آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ ہر ایک چیز اپنے اعداد سے پہچانی جاتی ہے۔ اسی طرح حروف نورانیہ کے ساتھ حروف ظلمانیہ کا بھی معاملہ ہے۔ میں نے پورے قرآن کے حروف ظلمانیہ کی بھی اسی طرح تخریق کی ہے۔ ظاہر ہے کہ اس لئے بھی قرآن کی تمام آیات مقدسہ کے مطابق سطور چاہیں۔ اور اس کا بہتر طریقہ یہی ہوتا کہ قرآن کی پوری آیت درج کر کے پھر دو مزید کالم بنا کر ان میں سے ایک میں حروف نورانی رکھ دیے جاتے اور ایک میں حروف ظلمانی۔ جبکہ چند ایک جداول میں، میں نے ان کا آموختہ دینے کی ایک کوشش کی ہے، جس کو آگے کے صفحات میں آپ ملاحظہ فرمائیں گے۔

اور بھی کئی ایک طرائق ہیں جن پر راقم الحروف نے انتہائی عرق ریزی سے کام کیا ہے۔ صرف ہر دو اقسام کے لئے بھی ایک ضخیم کتاب کی ضرورت ہے، اگر زندگی نے وفا کی اور

موقعہ ملا تو ضرور پیش کروں گا لیکن میں اس کے لئے وعدہ نہیں کر سکتا، میں نے جو پہلے ہی کئی ایک وعدے کیے ہیں ان کو تو ایفاء کر سکوں، لوگوں کو، بلکہ یہ کہیں کہ اہل علم و طلباء علم کو مجھ سے پہلے ہی شکایات ہیں کہ میں کتاب لکھنے کے معاملے میں بہت ہی سست واقع ہوا ہوں، میری یہ بطلی السیری بوجہ ہے، جس کا میں بار بار عرض کر چکا ہوں۔ اول تو میں جس پیشے سے تعلق رکھتا ہوں، اس کے بارے میں زبان زد عام و خاص مشہور ہے کہ یہ لوگ ایک اخبار کو بھی کمیء وقت کی بناء پر، اپنے پیشے کے زمانے میں ساری زندگی میں کسی ایک دن بھی کامل نہیں پڑھ سکتے، تو مجھ پر تو ان کا اعتراض جچتا بھی نہیں۔

دوم یہ کہ نقالی کرنا بہت آسان ہے پانچ دس کتابیں سامنے رکھو تو ایک نئی کتاب تیار ہے۔ یہ کرنا اور اس طرح کی کتاب لکھنا میرے بس سے یقیناً باہر ہے، میری تعلیمات میں یہ چیز شامل ہے کہ دنیا کو کوئی چیز دینے کے لئے نہیں ہے تو نہ دو۔ صدیوں سے موجود علم کے غیر تحقیقی خام مواد کے چربے مزید پراگندہ کر کے کتاب مرتب کرنا میرے نزدیک گناہ ہے۔ جو میں کسی بھی صورت میں اپنے سر مول لینا نہیں چاہتا۔ تحقیق اور عرق ریزی پر مشتمل کتاب تو صدیوں میں ہی وقوع پذیر ہو کر منصفہ شہود پر آجائے تو بھی بڑی نعمت ہے۔

شاید اس کتاب کے پڑھنے کے بعد آپ اس بات کا اندازہ لگالیں کہ کتاب لکھنا بہت ہی مشکل کام ہوتا ہے۔ میں اگر باقی کتب نہ بھی لکھ پایا تو یہ ایک کتاب علمی لحاظ سے میرے تاریخ میں موجود علم کے لئے یک شخصی محنت کے طور پر میرے ادا کیے جانے والے کردار کے لئے کافی ہوگی اور میں تاریخ کا کبھی بھی مجرم نہیں گردانا چاؤں گا، کیونکہ اپنی حد بساط کے مطابق میں نے تاریخ میں اپنا کردار ادا کرنے کی بھرپور کوشش کی ہے۔ اور پوری ایماندارانہ، مجھے کوئی خلش کوئی تاسف نہیں کہ اگر میں اپنا تمام علم لوگوں تک نہیں پہنچا سکا۔

پورا علم پہنچانا بہت ہی مشکل بات ہے کم از کم یہ بات میں اپنے لئے تو ضرور کہوں گا۔ ایک چھوٹی سی مثال اس ضمن میں آپ لوگوں کے لئے کافی ہوگی کہ اب میرے پاس اتنے اعداد متحابہ موجود ہیں کہ اگر میں پاکستان کے ہر ایک پوسٹ گریجویٹ فرد کو اگر اعداد متحابہ کا ایک جوڑا دے دوں، اور دوسرے کو دوسرا دے دوں، تیسرے کو تیسرا دے دوں اور چوتھے کو چوتھا۔۔۔ علیٰ ہذا القیاس۔ تو کسی کو بھی مکرر اعداد نہیں دوں گا ہر ایک کو

روحانی علوم میں ناکامی کے اسباب

انسان جب کسی شعبے یا علم کی کسی صنف سے گہرا تعلق رکھتا ہے تو اس شعبے یا اس صنف سے متعلق افراد کا بھی آپس میں قدر مشترکہ کی بناء پر ایک ربط سا پیدا ہو جاتا ہے۔ پھر دل کی باتیں کہی جاتی ہیں، سنی جاتی ہیں، جن میں جذبہء شوق بھی ہوتا ہے، امید منزل بھی ہوتی ہے، نامرادی بھی ہوتی ہے، مایوسی بھی ہوتی ہے، حسرت بھی ہوتی ہے، علم سے شکایات بھی ہوتی ہیں۔ اور یہ سب باتیں اس وقت کہی جاتی ہیں جب یہ یقین سے مانا جاتا ہے کہ مخاطب لہ، غمگسار اور ہمدرد ہے۔ پھر جو رودادوں کا ایک سلسلہ سا چل نکلتا ہے، کہ اُس موضوع پر ایک پوری تاریخ مرتب ہوسکتی ہے، پھر ہی پتہ چلتا ہے کہ دشت تو دشت ہی رہے، مہربان برساتیں جانے کہاں برساکر وہ ابرباران چلے گئے جو کبھی کبھی بھولے سے بھٹکتے ہوئے پیاسے صحراؤں میں آن پہنچتے تھے، اور پھر کبھی نہیں لوٹتے جو ایک بار روٹھ کر چلے جاتے، اُوڑان کی ایک بار ہی سہی لیکن دید کو چشم نم ڈھونڈتی ہی رہتیں، اور امید بہار و امیدِ نخلستان پھر ایک ناسور کی طرح پڑی اندر میں رستی رہتی۔

علم کی اثر پذیری اور تصرفاتِ عقا کی طرح معدوم محض ہوگئے، اور یا تو قصے کہانیوں میں ملنے، یا بزرگوں کی ان ملفوظات میں، جو ان کی حیاتِ فانی کے اختتام کے بعد برسوں بعد ان کے چاہنے والے خوش اعتقاد مرتب کرتے ہیں۔ عموماً ہم میں سنے بہت سے دوست توقع رکھتے ہیں کہ بلادِ عرب و مصر سے اگر علوم کی کتب مل جائیں تو علم کی تشنگی ختم ہوسکتی ہے، پھر جب یہ خیال زور پکڑتا ہے تو پھر عربی کتب کے حصول کا ایک نہ ختم ہونے والا سلسلہ چل پڑتا ہے، پھر کتابوں کے شیلف تو بڑھتے جاتے ہیں، لیکن نتیجہ وہی ڈھاک کے تین پات۔

علوم روحانیہ پر میں نے سینکڑوں عربی کی جدید و قدیم کتب دیکھی ہیں، نیز جامعہ ازہر مصر میں ان علوم پر مشتمل جو مخطوطے پڑے ہیں ان میں سے بہت سوں کو دیکھنے اور پڑھنے کا اتفاق ہوا ہے، لیکن بڑے ہی دکھ کے ساتھ کہنا پڑتا ہے، کہ کتب کی اس طویل ترین قطار میں

سے چند ہی کتب ہوں گی جن میں علم نام کی کوئی چیز موجود ہے وگرنہ باقی ساری کی ساری ٹوٹکوں پر ہی مشتمل ہوتی ہیں، ٹھیک اسی طرح جس طرح پاک و ہند و ایران میں لکھی گئی ٹٹاؤے فیصد کتب سابقہ کتب کا غیر حتمی چربہ ہوتی ہیں۔ جب علمی مواد ہی نہیں ہوتا، تو پھر توجہ مبذول کرانے کے لئے کتابوں کے ناموں کو پرکشش کیا جاتا ہے۔

مثال= الاسرار الالهية في علوم الروحانية * البهجة للمعانة في تسخير ملوك الجن في الوقت والساعة * بهجة السامعين في تسخير ملوك الجن اجمعين * الجواهر للمعانة في استحضار ملوك الجن في الوقت والساعة * الكواكب للمعانة في تسخير ملوك الجن في الوقت والساعة * الكنز المدفون والسر المصون في علوم الروحاني * نهاية الوضوح في الاتقاف بقوة الروح * مجموعة عمليات ومجربات الغزالي الكبير * بغية الطالب في معرفة الضمير للمطلوب والطالب والمفلوب والغالب لابي معشر الفلكي الكبير * اللؤلؤ والمرجان في تسخير ملوك الجن وغيره وغيره۔

اسی قبیل کی کتب کی ایک طویل فہرست ہے۔ جسے میں بخوف طوالت درج نہیں کر رہا۔ ان میں یہی چیز ہوتی ہے کہ ابجد کے اعداد ہوتے ہیں، مثلث الغزالی ہوتا ہے، چند طلاسم کے ٹوٹکے ہوتے ہیں، یا پھر مؤکلات کی کثیر مقدار پر مشتمل چند ایک دعوات ہوتی ہیں، نہ تو کسی مرتب کی کتاب کے متن کا اس کے منجوزہ نام سے (برائے نام ہی سہی) اکوئی تعلق ہوتا ہے، نہ ہی نفس مضمون کے پیش نظر کتاب کو مرتب کیا جاتا ہے۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ خال خال ہی کسی کتاب میں علم کی ایک آدھ بات آجاتی ہے اور وہ بھی محض نقل شدہ، جس کی شرح کا مرتب کو خود بھی پتہ نہیں ہوتا، وگرنہ پھر ٹوٹکے ہی ٹوٹکے دے کر کتاب کے صفحات کا پتہ بھرا جاتا ہے۔ یعنی نہ جادہ، نہ منزل، نہ کوئی روشنی کا سراغ۔۔۔۔۔۔ طالب علم ٹوٹکوں ٹوٹکوں میں ہی اپنی عمر بیتا دیتا ہے۔ جب کسی روشنی کی سمت کا کسی منزل کے راستے کا سراغ تک بھی نہیں ہوگا تو پھر طالب علم کولہو کے بیل کے سوا کوئی اور حیثیت کبھی بھی اختیار نہیں کر پائے گا۔ چونکہ جب علم ہی کتب میں نہیں ملے گا تو تربیت کی بات کرنا، زخم پر نمک چھڑکنے کے برابر ہوگا۔ اور جو تربیت اس علم میں اشد ضروری ہوتی ہے وہ یہی اہل علم کے سوا کہیں نہیں ملتی، اور اہل علم وہ ہوتے ہیں، جنہوں نے اپنی پوری زندگی علوم کے باطنی اسرار و ظاہری معجزات پر تدبیر کیا ہوگا۔ ایسے ہی انسانوں کی جب

دن کو مزدوری کر کے تھک ہار کر رات کو سو جانا۔ یہ عیاشی کبھی کبھار ہسی کی ہے۔ ایک مصنف کا قاری سے جو رشتہ ہوتا ہے، اسی مقدس رشتے کے ناطے یہ بتا رہا ہوں، اس غرض سے نہیں کہ اپنے آپ کو بڑا آدمی ثابت کرسکوں۔ اللہ ایسی نخوت سے بچائے، یہ چند الفاظ صرف اور صرف بارگاہِ ایزدی میں شکرانے کے طور پر ہیں ان سے زائد کچھ بھی نہیں۔ شکرانے کے یہ الفاظ یہ جذبات تو یہاں رقم کرنے سے بھی پہلے کے تھے اور تازیست قائم رہیں گے، یہ یہاں درج کرنے کا مقصد آپ لوگوں کو یہ بتانا ہے کہ میرے بعض احباب کا یہ بار بار اصرار ہوتا ہے کہ آپ کو خدا نے جو علم دیا ہے۔ وہ تمام کا تمام ہم تک منتقل کردیں، باقی علوم اور ان پر تحقیق، جن کو میں نے ابھی بیان بھی نہیں کیا۔ صرف چند ایک کو جن کا میں نے یہاں تذکرہ کیا ہے۔ ان کو بھی میں یا کوئی عام ناشر شایع نہیں کرسکتا۔ تاوقتیکہ حکام وقت اسے شایع کرنے کا اہتمام کریں اور وہ بھی سرکاری خرچ پر۔ مگر وہ کریں بھی تو کیوں؟ ان کو کبھی اس بات کا احساس تک بھی آج تک کرنے نہیں دیا گیا ہے کہ ان علوم پر کوئی تحقیق بھی ہوسکتی ہے!

کاش! کہ ہمارے حکمران، ہارون الرشید اور مامون الرشید ثانی ہوتے جو علوم کی سرپرستی کرتے۔ لیکن اب حال یہ ہے کہ کرکٹ کی سرپرستی ہوسکتی ہے۔ لیکن علوم کی نہیں۔ کھیل کود اور تماشے کے لئے وقت ہے علم کے لئے نہیں۔

میں نے اپنا آج اپنی آنے والی نسل کے کل کی خاطر قربان کردیا ہے، اور مجھے اس بات پر فخر ہے، کوئی تاسف نہیں، میں یہ سب اس لئے کہہ رہا ہوں کہ میں نے اپنی حجت اس زمانے پر پوری کردی ہے، اگر تاریخ کے صفحات میں کبھی اس بات کی کمی محسوس کی گئی کہ کاش! یہ شخص مزید بھی لکھتا؟ تو تاریخ کے وہ منصف اور مصنف اس دور کے اربابِ اختیار اور اہل علم، اور مدعیانِ علم کے بارے میں فیصلہ کرنے میں خود مختیار اور آزاد ہوں گے۔ لیکن میں آپ کو یہ بات بتاؤں کہ میں تاریخ کا مجرم بننا نہیں چاہتا، اس وجہ سے میں چاہتا ہوں کہ ان سطور، ان صفحات کے توسط سے آپ لوگوں کو یہ آگاہی دوں کہ اگر آپ سمجھتے ہیں کہ اس قبیل کا کام جو آپ اس کتاب میں ملاحظہ کر رہے ہیں، وہ ہمارے لئے اور ہماری آئندہ آنے والی نسلوں کے لئے مفید ہے، اور یہ کہ ہماری آئندہ آنے والی نسلیں بھی اسی طرح غیر تحقیق شدہ مواد نہ دیکھیں کہ جس طرح ہم دیکھ رہے ہیں، نیز یہ کہ ہماری آئندہ آنے والی نسلیں بھی ٹھیک ہماری ان کتب کو (جو ہم پیش کرچکے ہیں، اور پیش کر رہے

ہیں) ایک بنیادی حیثیت دے کر اس پر اپنے علم کی بناء قائم کریں، تو آپ یہ اندازہ لگالیں کہ اگر ہماری یہ کتب ایک اساس، ایک بنیاد کی مثل ہوں گی تو وہ بلندیاں آسمان علم کے کن آفاق کو چھوئیں گی؟ تو اگر آپ کو اندازہ نہ بھی ہو، تو مجھے اس بات کا بخوبی ادراک ہے، میری چشم تصور وہ مناظر دیکھ رہی ہے، جب علوم کے عرفان کا دور دورہ ہوگا، اور مادیت ختم ہوچکی ہوگی۔

اس میرے خواب کی تکمیل کے لئے (اگر آپ سمجھتے ہیں کہ اس کو تعبیر کی ضرورت ہے تو) اس کے لئے ایک ایسے عظیم کاروان کی ضرورت ہے جو بہت ہی مخلص اور بے لوث افراد پر مشتمل ہو، جو میرے شانہ بشانہ چل سکے، میں اکیلا سفر کرتے کرتے اب بہت ہی تھک چکا ہوں میرے دوستو!

عصر حاضرہ کے ارباب اختیار کو بھی میرا پُرخلوص مشورہ ہے، کہ وہ اہل علم کی معاونت کریں، کہ اہل علم کا ان پر حق بنتا ہے، یہ جو آئے دن جاہل لوگ علم کو اپنی دریدہ دہنیوں سے آلودہ کر رہے ہیں، ان کا سد باب بھی ہوجائے گا، اور عوام کا بھی فائدہ ہوگا، اس لئے کہ حقیقی علم بھلانے سے، عطائی عاملوں سے ارباب اختیار اور عوام کی جان جھوٹ جائے گی۔ یاد رہے کہ فطرت کبھی خلا برداشت نہیں کرتی، جب تک کہ اہل علم سامنے نہیں آئیں گے، اور اپنا فرض ادا نہیں کریں گے، تب تک ان مقامات پر جاہل لوگ نہیں بیٹھیں گے، تو پھر اور کون بیٹھیں گے؟

رہ رہ کر ہمارے حکمران اس قسم کی کوششیں کرتے آئے ہیں کہ جو جعلی عامل ہیں ان کے خلاف مہم چلائی جاتی ہے، یہ ایک لائق تحسین عمل ہے، لیکن جاہل لوگوں کی کثرت دیکھ کر یہ فیصلہ کرنا کہ تمام روحانی علاج صرف دھوکہ ہے تو ان کی یہ بات محل نظر ہے کہ، ان کو یہ جاننا چاہیے کہ انسان کی تمام تکالیف اور امراض کا علاج صرف دوا ہی نہیں ہے، بلکہ کچھ ایسے امراض اور تکالیف بھی ہوتی ہیں، جن کا علاج صرف اور صرف روحانی طریقہ علاج سے ہی ممکن ہے۔

مسلمانوں میں یہ طریقہ دعا، صدقہ، علم الحروف اور اوقاف و اوراد سے ہوتا ہے، مغرب میں تو اب کئی ایک طریقہ علاج رائج ہوچکے ہیں، جن میں ہیناٹرم، رنگوں سے علاج۔ مقناطیس سے علاج، احجار سے علاج رائج ہے، اب بظاہر جن کی عقل کوئی توجیہ نہیں پیش کرسکتی، اسی طرح چین میں آکو پنکچر اور پریشر پنکچر کا طریقہ کار صدیوں سے مستعمل ہے، اور باقی دنیا

بھی ان کے طریقہء علاج سے استفادہ کر رہی ہے، جب کہ نظریاتی طور پر جن غدود کا حوالہ دیا جاتا ہے، اور جن کی تصویریں بنا کر ان کے مقامات کی نشاندہی کی جاتی ہے، ان کا درحقیقت انسانی جسم میں کوئی وجود ہی نہیں ہوتا، یہی حال ہندی سات چکروں کا ہے، (اور یوگا بھی اسی قبیل کی چیز ہے) اور یہی حال جاپانی طریقہء علاج ریکی کا ہے، کائنات کی جن قوتوں کا مفروضہ بنا کر جو قوت محض چند ایک علامتوں Symbols کو سامنے رکھ کر متصور کی جاتی ہے، ان تمام علوم کی جڑیں اسی عہد قدیم کی یادگاریں ہیں، جب دوا کو ہی علاج کے لئے کافی نہیں مانا جاتا تھا، آج سائنس ان کی کوئی توجیہ پیش کرنے کے سوا ہی ان کو پھیلا رہی ہے، اسی طرح قرآن مجید میں بھی ذکر ہے ان لوگوں کا جو جادو کیا کرتے تھے، اور باروت و ماروت کے تذکرے میں بھی اس بات کو واضح کیا گیا ہے۔ کہ لوگ ان سے سحر سیکھ کر اور لوگوں کو تکلیف میں مبتلا کرتے تھے، اب ان کا علاج کون سی دوائی کرے گی؟ یا اسی طرح نظریہ کا معاملہ ہے، تمام مذاہب کے پیروکار اور نفسیات کے ماہر اس حقیقت کو تسلیم کرتے ہیں، اور احادیث میں بھی ان کی تصریح کی گئی ہے، اسی قبیل کے امراض کا علاج روحانی طرز پر ہی ممکن ہے، جسمانی طرز پر نہیں۔

ہمیں ان لوگوں کو جو روحانی طریقہء علاج کرتے ہیں، ان پر نظر رکھنی چاہیے کہ کہیں وہ سحر کی تعلیم تو نہیں دیتے؟ یا شعیبہ بازی تو نہیں کرتے؟ اگر ان کا علم حدیث و قرآن کے خلاف ہے، یا بزرگان سلف (جنہوں نے اس میدان میں اپنی عمر صرف کردی ہے) کے پیش کردہ طرائق سے ان کا تواتر ملتا ہے؟

نیز اگر یہ مانا جاسکتا ہے کہ کسی پر سحر کیا جاسکتا ہے، تو اس ماننے میں بھی تردد نہیں ہونا چاہیے کہ اس سحر کا علاج دوا میں نہیں ہے، روحانی علاج میں ہے، جس کی بناءً خالصتاً قرآنی اعمال و آیات میں ہے۔

ارباب اختیار اور عوام

ایک اور بات..... صدیوں سے روحانی طریقہء علاج رائج ہے، اور جو جو مادیت پرستی بڑھتی جاتی ہے، توں توں اس طریقہء کار کے علاج میں اضافہ ہوتا جاتا ہے، اور جو خالص جسمانی امراض ہیں ان کا علاج بھی ادویات کے بجائے روحانی علاج ڈھونڈا جاتا ہے، آخر کیوں؟ کیوں ہم لوگ یہ نہیں سمجھتے کہ جن لوگوں کو ہم لاکھوں روپیوں میں ماہانہ تنخواہیں دیتے ہیں، ان کی مجوزہ ادویات پر ہمیں کیوں یقین نہیں ہوتا کہ، ان کا علاج ہمارے حکمران

طبقے کے ارباب اختیار لوگوں کو بھی فائدہ دے سکتا ہے، ذرا سی کھانسی ہوتی ہے، فوراً

صاحب بہادر کے لئے تجویز کیا جاتا ہے کہ لندن میں اس کا علاج ہوگا، پیرس میں، نیویارک میں یا واشنگٹن میں اس کا علاج ہوگا، کیونکہ یہاں وہ ادویات نہیں ہیں جو صاحب کو فائدہ دیں، اب ایک فرد کے علاج کے لئے ارباب اختیار کی یہ کاوش ٹھہرتی ہے کہ عوام کا کروڑوں روپوں کا سرمایہ بے گناہ ضایع کیا جاتا ہے۔ آخر کیوں؟ اربوں روپوں کی بجٹ صحت کی مد میں ہر سال رکھی جاتی ہے، ہمیں کوئی شکایت نہیں کہ اس کا پرسان حال کوئی کیوں نہیں ہے، اس لئے کہ ہم جانتے ہیں کہ یہ حقوق ہم میں سے کسی کے پاس نہیں ہیں، گوکہ ہم جمہوریت کے دعوے دار ہیں، لیکن ہم میں اتنی جرات نہیں ہے کہ ہم یہ کہہ سکیں کہ جب آپ لوگ اتنی ترقی بھی ابھی تک نہیں کر پائے کہ صاحب کی کھانسی دور کر سکیں، تو پھر بند کرو یہ تماشا! کیوں قوم کے سرمائے پر سانپ بن کر بیٹھے ہو؟

اب جب ہم اخبار میں کبھی کبھار دی گئی اس ضمن میں تفصیل دیکھتے ہیں، تو ہمارا سر فخر سے بلند ہو جاتا ہے، کہ ہاں! ہم وہ قوم ہیں، جو ایک شخص کی کھانسی کے علاج پر کروڑوں روپے خرچ کر سکتے ہیں، وہ اخبار والے تو نادان ہیں، بھتہ خور ہیں، ان کے اپنے اغراض و مقاصد ہیں جو اپنی اخبار کی ایک کالمی سرخی میں یہ خبر چھاپ دیتے ہیں، کہ ایک غریب کسی ویکسین کی سرکاری ہسپتال میں عدم موجودگی کے باعث مر گیا، پاگل ہیں وہ لوگ جو یہ کہتے ہیں کہ سانپ کے کاٹے اور پاگل کتے کے کاٹے ہونے کے لئے ویکسین نہیں ملتی، آپ بجٹ اور ادویات کا بل اور ادا کیے گئے حکومتی اخراجات کو دیکھیں تو سہی؟ کہ مفت تقسیم کرنے کے لئے کتنی ویکسینیں خرید کی گئیں کہ غریب لوگوں کا بھلا ہو۔ ایک ویکسین بلیک میں کتنے کی بکتی ہوگی پانچ ہزار کی، دس ہزار کی۔۔۔۔۔۔ لیکن جب ایک جان اس ویکسین کی عدم موجودگی کے باعث جاتی ہے، تو وہ کارنامہ سنہرے بلکہ سونے کے لفظوں میں کس کے نامہ اعمال میں لکھا جائے، جو آدمی دوا نہ ملنے کے باعث موت کے منہ میں چلا گیا، اس کا خون کس کے حصے میں آتا ہے؟ کس کے دامن پر وہ خون کے چھيٹے ڈھونڈتے جائیں؟ آپ ہی بتائیں، یہ آسان سی بات میری عقل میں آتی ہی نہیں، تو اس میں میرا کیا قصور۔۔۔۔۔۔؟! میری عقل موٹی جو ٹھہری۔۔۔۔۔۔

اب وہ لوگ جو ہندسوں کی جوڑ توڑ کے ماہر ہیں، جنہیں ہم عموماً امریکہ یا برطانیہ سے امپورٹ کرتے ہیں، ان کے فن کا کمال تو دیکھو کہ جب وہ فی کس آمدنی کے حسابات لگا کر

بحث بناتے ہیں (اور اس مہارت سے بناتے ہیں کہ فیثا غورٹ بھی اپنے عددی نظام کے ساتھ ان کے سامنے پانی بھرتا ہوا دکھائی دے) اور وطنِ عزیز میں فی کس جو آمدنی تجویز کرتے ہیں، ان سے تو اس گھر کا چولہا تک بھی نہیں جلتا، اس آمدنی سے دوائیاں کیسے خریدی جاسکتی ہیں؟ اس صورت میں جب کہ زندگی کو بچانے والی ادویات (Life saving drugs) کی قیمتوں کا وہ حال ہے، کہ آسمان سے نہ صرف باتیں کرتی ہیں بلکہ رہتی بھی کہیں دور آسمانوں میں ہیں یا پھر کہیں خلاؤں میں رہتی ہیں، زمین پر رہنے والے غریبوں کے نصیب میں وہ کہاں ہیں؟۔

میں نے بڑے ہی غور سے اس بات کا مشاہدہ کیا ہے کہ جو لوگ کثرت سے روحانی علاج کے خواباں ہوتے ہیں، ان میں اکثریت ان کی ہوتی ہے، جن کے پاس دوا کے پیسے نہیں ہوتے، جو چاہتے ہیں کہ ان کا علاج ہو، کیوں کہ شفاء کی تمنا رکھنا، اوو روح و جسم کا رشتہ قائم رکھنا ہر ایک کا بنیادی حق ہے، ان سے یہ حق کوئی نہیں چھین سکتا، اب ان امراض کے لئے بھی لوگ عموماً روحانی طریقہ علاج چاہتے ہیں، جن کا خالص جسمانی علاج درکار ہوتا ہے، آخر کیوں لوگ روحانی معالجون کی تلاش میں رہتے ہیں؟ ان کے پاس کوئی کسوٹی نہیں ہوتی جس کی بناء پر وہ اس بات کو پرکھ سکیں کہ ان کا روحانی علاج جو کر رہا ہے، وہ غیر تربیت یافتہ تو نہیں، جس نے ٹوٹکے سیکھ کر تو علم کا دعویٰ نہیں کیا؟

ارباب اختیار کو تجاویز

اے ارباب اختیار! کیا اللہ نے آپ کو اقتدار کی مسندوں پر اس لئے بٹھایا ہے کہ اپنے علاج پر آپ کروڑوں روپے ہانی کی طرح بھائے جارہے ہیں، لیکن غریبوں کے علاج کی طرف آپ کی نظرِ کرم اٹھتی ہی نہیں، یہ کیوں ہے آخر؟ یہ کون سی مساوات کے دروس ہیں؟ یہ مواخات کے زیرِ اصول آپ نے کہاں سے سیکھے ہیں؟ کیوں آپ لوگ اس مسئلے کی سنگینی پر باریکی سے توجہ نہیں دیتے؟

اے مسند نشینو! آر، لوگ جعلی عاملوں کی سرکوبی کی مہمیں چلاتے ہیں تو کیا آپ اس بات کے قائل نہیں ہوتے کہ حقیقی عاملوں کا بھی ایک وجود قائم ہے، کوئی تو ایسے ہوں گے جن کو آپ حقیقی عامل مانتے ہیں، اگر اس طرح ہے تو آپ اس بات پر توجہ کیوں نہیں دیتے کہ آپ حقیقی اہل علم کو آگے لائیں، یہی ایک ایسا طریقہ ہے کہ جس سے عامل نام کے شعیبہ بازوں کو (جن میں سے بعض تک آپ کی رسائی بھی ہے) ختم کیا جاسکتا ہے۔

اس کے لئے آپ کو ذہنی طور پر تیار ہونا پڑے گا، کہ عامل سے اصل مراد روحانی طیب ہونا ہے، اور روحانی طیبوں کے لئے نصاب کو مرتب کرنا کون سی مشکل بات ہے؟ کون سی کہکشائیں اس راہ میں آپ کی رکاوٹ کو کھڑی ہیں؟ کون سی سدِ سکندری ہے؟ جو آپ سے عبور ہی نہیں ہوتی؟

اگر آپ لوگ اس بات کے خواہاں ہیں کہ لوگ جعلی عاملوں سے بچیں، تو اس کے لئے چند روزہ مہموں کے بجائے آپ کو کلیدی کردار ادا کرنا پڑے گا۔

اس سلسلے میں راقم کی کچھ تجاویز کو بھی ملحوظِ نگاہ رکھا جاسکتا ہے۔ یہ تجاویز میں اس لئے دے رہا ہوں کہ جب جب یہ کتاب پڑھی جائے، اس وقت کے حکمرانوں اور ارباب اختیار حضرات کے لئے ہمارا یہ مشورہ سامنے رہے۔

* قرآن میں بہت سی ایسی دعائیں ہیں، جن کو پڑھنے سے آدمی روحانی برکات حاصل کر سکتا ہے۔ ان کو نصاب میں شامل کیا جاسکتا ہے۔

* قرآن کی سورتوں کے فضائل پر بہت سی کتب لکھی گئی ہیں، ان کو جمع کیا جاسکتا ہے۔
* قرآن کے روحانی خواص و اسرار متفرق مستند تفاسیر میں بکثرت موجود ہیں، ان کو تلاش کر کے یکجا کیا جاسکتا ہے۔

* بہت سے بزرگانِ سلف نے اس سلسلے میں جو کام کیا ہے، مثلاً: امام جلال الدین سیوطی، امام غزالی، امام ابو محمد عبداللہ بن سعد الیمنی الیافعی، امام بونی، امام ابن کثیر، شیخ محمد بن رزق بن طرہونی، ابن عربی، شیخ شاذلی، شیخ محمد الشافعی الخلوئی الحنفی، امام ابن تیمیہ کی کتاب زاد المعاد وغیرہما ان کی تصانیفِ جلیلہ سے استفادہ کیا جاسکتا ہے، اور بہتر انتخاب کیا جاسکتا ہے۔

* احادیث کی کتب میں کثیر مقدار میں روحانی اعمال درج ہیں، علم الحدیث کے عظیم فن اسماء الرجال کی کسوٹی پر رکھ کر ان سے استفادہ کیا جاسکتا ہے، اس سے بہت سی علم کی جہتیں ظاہر ہوں گی، اور جب اس کسوٹی کو لوگ دیکھیں گے، تو ان میں بھی ایک تحریک پیدا ہوگی، کہ علم کو جہاں بھٹک کر حاصل کرنا کیا ہی اچھا ہوتا ہے۔

* اسی طرح آج تک جو علم ہمیں ایک تواتر کے ساتھ صدیوں سے ملتا ہوا آیا ہے، اس پر ایک بار ضرور نظرِ ثانی کی جائے، کہ اس کتاب میں اصل علم کہاں تک موجود ہے، کیونکہ علم کی کتابیں مخطوطوں سے جنم لیتی ہیں، اور ان مخطوطوں میں بھی قطع و برید کی گئی ہے، اور

ترمیم و اضافہ ہوا ہے (جس کی ایک مثال میں نے ابن الحاج التلمسانی کی شہرہ آفاق کتاب شمس الانوار کی بابت اس کتاب میں درج کی ہے)

* مؤکلات کے اعمال پر مشتمل کتب کو نظر ثانی کی بہت ضرورت ہے۔

* متروک پر مشتمل کتب کی اشاعت و فروخت کو ممنوع قرار دیا جائے۔

* دوسری اقوام کے طرز تعلیم کو بھی سامنے رکھا جائے بشرطیکہ وہ مجہول و مشرکانہ کلمات پر مشتمل نہ ہو، مثلاً ٹیلی پتھی، رنگوں سے علاج، روشنی سے علاج، مقناطیس سے علاج، پریشر پنکچر، یوگا، ربکی، ہپناٹزم وغیرہ، تاکہ اپنے علم کے بارے میں مزید یقین پیدا ہوسکے۔

* اس روحانی علاج کی ممکنہ تاثیر کے اظہار کے لئے ورکشاپ و سیمینار منعقد کرائے جاسکتے ہیں۔

* کوئی روحانی علاج کس طرح اثر پذیر ہوسکتا ہے، اس پر بحث کی جاسکتی ہے، کس روحانی علاج کے لئے کون سی وجوہات ممکن ہوسکتی ہیں، اس کے لئے دلائل اکٹھے کیے جاسکتے ہیں۔

اس ماحول کو جب آپ بنا پائیں گے، تو یہی آپ کو یہ حق حاصل ہوگا کہ ان سے امتحان لے کر ان کو سند (Degree) دیں، بالکل اسی طرح جس طرح آپ MBBS کی ڈگری دیتے ہیں۔

اگر یہ سب ہم لوگ مدعیان کے لئے میسر نہیں کرسکتے تو پھر جنہوں نے چند ایک کتب پڑھ کر اپنے آپ کو عامل باور کر لیا ہے، تو ایسے لوگوں کو ہم ان کی کم علمی کا باعث جعلی عامل کہتے ہیں، تو ان کو کیوں کہتے ہیں؟ کسی نے اس بات پر غور کرنے کی زحمت بھی کی ہے کبھی؟ جب ان لوگوں کو زندگی بھر ٹوٹکوں کی کتابیں پڑھنے کا شرف حاصل ہوگا، وہ علم کو کیا خاک جانیں گے! ٹوٹکوں اور علم میں بہت ہی فرق ہوتا ہے، اے میرے دوستو! اس فرق کو، اور اس کی سنگینی کو محسوس کرو، خدا را!

اور بھلا اصلی عاملوں کو جاننے کے لئے ہمارے پاس کیا پہچان ہے؟ اور کون سی کسوٹی ہے؟

ہم سے تو پھر بھی ازم نہ سابقہ کے لوگ اچھے تھے جنہوں نے ایسے مدارس اور ایسے مراکز قائم کیے تھے جن میں کائنات کے رازوں کی گتھیاں سلجھائی جاتی تھیں، اور مرموز اسراروں کو حل کرنے کی تربیت دی جاتی تھی۔ اور ان مدارس نے محیی الدین ابن عربی جیسی نابغہ روزگار شخصیت کو جنم دیا۔

چنانچہ محمد عبدالکریم النمری رسائل ابن عربی کے دیباچے میں ابن عربی کے بارے میں لکھتے ہیں کہ:

في هذه الاثناء كان يتردد علي احدي مدارس الاندلس التي تعلم سر أذهب الامبيذوقلية المحدثه المفعمة بالمرموز والتاويلات الموروثة عن الغيثاغورية والاورفيوسية والفطرية الهندية. وكانت هذه المدرسة هي الوحيدة التي تدرس لتلاميذها المبادئ الخفية والتعاليم الرمزية منذ عهد ابن مسرة المتوفى في سنة ۳۱۹ هجري - ۹۳۱ م. والذي لم يعرف المستشرقون مؤلفاته الا عن طريق محيي الدين. وكان اشهر اساتذة تلك المدرسة في ذلك القرن ابن العربي. المتوفى في سنة ۱۱۴۱ م. فلم يره محيي الدين ولكنه تتلمذ علي محتجاته و علي رواية تلميذه المباشر و صديق محيي الدين الوفي اي عبدالله الغزالي.

رسائل ابن عربی ص ۴ تألیف الشیخ الاکبر محیی الدین محمد بن علی بن محمد بن احمد ابن عربی الحاتمی الطائی.

پہلے جب عرفان کی باتیں ہمارے بزرگ کیا کرتے تھے، اس وقت کے مادہ پرست ان کا مذاق اڑایا کرتے تھے، لیکن ایسا دور بھی چشم فلک نے دیکھا، جبکہ اُورا AURA کو سائنسی اور حتمی شکل دی گئی اور ایسے چشمے ایجاد کیے گئے جن کو پہن کر کسی کے بھی گرد ہالہ دیکھا جاسکتا ہے، پھر کہیں اطمینان ہوا متشککین کو کہ، نہیں یار! یہ تو سچ تھا! یعنی یہ طے کیے بیٹھے ہیں کہ جب تک دیکھیں گے نہیں یقین نہیں کریں گے، لیکن ان مضطرب اذہان کی تشفی کے لئے کیا کیا چیزیں دکھائی جاسکتی ہیں؟۔

آج رنگوں سے علاج یا کلر تھراپی، میگنٹک تھراپی اور کئی ایک تھراپیز ہیں، جو فطرت کے اصولوں پر بنائی گئی ہیں، اور جب ہمارے بزرگوں نے اس ضمن میں کوئی بات کی تو اس وقت کے ظاہر پرستوں نے ان کے لئے سینکڑوں سد راہ کھڑی کر دیں، اور جب سائنس نے کہہ دیا کہ یہ صحیح ہے تو جھٹ سے مان لیا، یہ کیسی کور چشمی ہے؟ یہ کیسی علوم کو مانتے کی کسوٹی ہے؟ کہ جب اپنے دیں تو آپ ٹھکرا دیں، اور جب غیر دیں تو کہہ دیں کہ یہ سچ ہے!

ایک دریافت جو ہمارے بزرگانِ سلف نے کی یا ایک دریافت جو ہم نے کی، وہ ہمارے لوگ کبھی بھی عام طور پر قبول نہیں کرتے، جب تک کہ مغرب کی اور سائنس کی اس پر مہرِ توثیق ثبت نہ ہو۔ لیکن جو چیز، جو علوم آج کی سائنس سے ماورا ہیں، وہ سائنس کے لئے سدرۃ المتہیٰ سے آگے کی چیزیں ہیں، اب جہاں جانے کے لئے، جس ادراک کرنے کے لئے سائنس کے بال و پر جلتے ہوں، اور سائنس کون سی؟ وہ سائنس! جو ابھی بھی گھٹنوں کے بل چل رہی ہو؟ کیا وہی سائنس جو ہمیشہ ادھوری رہے گی اور کبھی بھی مکمل ہونے نہ پائے گی، اگر اس کی تصدیق ہمارے علوم پر بالفرض مشتمل نہ ہو، تو کیا ہمارے علوم بے کار محض ہیں؟ آپ سوچ سکتے ہیں! ہمارا تو اتنا سوچنے کا ظرف بھی نہیں ہے۔

یہ چند ایک کلمے اربابِ اختیار کے نام تھے، اب میں آپ سے مخاطب ہوں۔

آپ لوگوں کو میری بے انتہا عظیم فرصتی کے باوجود جو علم ملتا ہے، اس پر اللہ کا شکر ادا کریں، ہر چند ماہ کے بعد کتاب کے لکھے جانے کا انتظار نہ کریں۔ علم کی کتاب لکھنا میرے نزدیک بہت وقت کھاتی ہے۔

.. مت سل میں ہاؤ پھرتا ہے فلک برسوں

ہم آج بات کرتے ہیں روحانیت کی، علوم کی، روحانی طریقہ علاج کی، کائناتی ان قوتوں کی، جو انسان کی مدد و معاونت کے لئے قدرت نے تخلیق کر رکھی ہیں، تو ہم غلط نہیں کہتے، نہ ہی اس کو غلط مانتے ہیں، حیات کے وجود، کائنات کے وجود، اور کائنات کی اضافتِ زمانی پر ابھی کل ہی کی بات ہے کہ جب شیخ اکبر محی الدین ابن عربیؒ نے اور امام ربانیؒ نے ان اسرار کو ہویدا کیا تھا، اب سائنس ان کے سامنے گھٹنے ٹیک چکی ہے، ہارون یحییٰ کی کتاب عقل والوں کے لئے For The Men of Understanding میں اچھی طرح اس پر تفصیل دی ہیں۔ آئیے ایک مختصر سا اقتباس اس سے لیتے ہیں۔

امام ربانیؒ اپنے مکتوبات میں لکھتے ہیں کہ یہ پوری مادی دنیا ایک سراب اور قیاس ہے اور ذاتِ مطلق صرف اللہ ہے۔ اللہ --- اس نے جو چیزیں تخلیق کیں ان کا وجود حقیقی عدم ہے۔ اس نے سب کچھ حواس اور سراہوں کے حلقے کے اندر تخلیق کیا ہے۔ --- اس کائنات کا وجود ان حواس اور سراہوں پر قائم ہے اور یہ مادی نہیں ہے۔۔۔ دراصل خارجی دنیا میں سوائے اس جلیل القدر ہستی کے (جو اللہ ہے) کچھ بھی نہیں ہے۔

امام ربانیؒ نے نہایت صاف صاف طور پر فرمایا کہ وہ تمام خیالی پیکر جو انسان کو پیش کئے

گئے سراب ہیں اور خارجی دنیا میں ان کی اصل تصویریں کوئی وجود نہیں رکھتیں۔ آگے وہ لکھتے ہیں کہ: جس عہد میں ہم رہ رہے ہیں اس میں سائنس نے اس حقیقت کو ثبوت مہیا کر کے اسے تجرباتی بنادیا ہے، یہ حقیقت ہے کہ دنیا ایک سایہ ہے، اسے تاریخ میں پہلی بار نہایت ٹھوس، واضح اور صاف صاف انداز میں پیش کیا گیا ہے۔

اس وجہ سے اکیسویں صدی ایک ایسا تاریخی موڑ ہوگا، جب لوگ الہامی حقیقتوں کو سمجھنے لگیں گے اور اللہ کی جانب گروہ درگروہ رخ کریں گے، اکیسویں صدی میں انیسویں صدی کے مادہ پرستانہ عقائد کو نکال کر تاریخ کے لغو لٹریچر کے ڈھیر میں پھینک دیا جائے گا۔ اللہ کی موجودگی اور تخلیق کی بات سمجھ میں آجائے گی، لامکانیت اور لازمانیت کے حقائق سمجھ میں آجائیں گے۔ نوع انسانی صدیوں پرانے پردوں، دھوکہ و فریب اور توہم پرستی کو توڑ کر باہر نکل آئے گی جو انہیں اب تک جکڑے ہوئے تھی۔ اس ناگزیر راستے کے لئے کوئی بھی سایہ سدراہ نہیں بنے گا۔ ص ۳۳۹ و ۳۴۰ کتاب مذکور

یہ صرف اس وجہ سے اقتباس درج کیا گیا ہے کہ آپ غور و فکر سے کام لیں، جب تک دنیا و مافیہا کی حقیقت کنہ آپ نہیں جانتے، تب تک علوم روحانیہ آپ کے لئے بدستور معمہ ہی بنے رہیں گے، اور کبھی بھی آپ اس کو سلجھا نہ سکیں گے۔ اس لئے کہ جب یہ پتہ نہیں چلے گا کہ کائنات کی حقیقت کیا ہے؟ اور ہماری اس دنیا کی اصل کیا ہے؟ اس میں کون سے اصول کارفرما ہیں؟ کس طرح ان اصولوں کے تحت یہ نظام چل رہا ہے؟ تب تک بات سمجھ میں آنے کی نہیں ہے۔

میرے کچھ نامکمل کام!

میرے کچھ کام ابھی بھی ادھورے ہیں جن پر میں نے صرف اور صرف اعداد کے حوالے سے کام کیا ہے۔

* صحاح ستہ کی کتب (صحیح بخاری، صحیح مسلم، سنن ابی داؤد، سنن ابن ماجہ، سنن ترمذی، سنن نسائی) کے بھی ابجد قمری سے اعداد نکالے ہیں۔

* عبرانی تورات کی کتب خمسہ (تکوین، خروج، احبار، عدد، استثناء) کے بھی ابجد قمری سے اعداد نکالے ہیں۔

* عبرانی زبور کے بھی اسی طرح ابجد قمری سے اعداد نکالے ہیں۔

* عہد نامہ عتیق کی کتب: کتاب یوشع، کتاب قضا، کتاب راعوت، کتاب سموئیل اول، کتاب سموئیل ثانی، کتاب ملوک اول، کتاب ملوک ثانی، کتاب اخبار اول، کتاب اخبار ثانی، کتاب عزرا، کتاب نحمیاہ، کتاب استیر کے عبرانی نسخوں کے بھی ابجد قمری سے اعداد نکالے ہیں۔

* عہد نامہ عتیق کے اسفار حکمت میں سے کتاب ایوب، کتاب امثال، کتاب جامع، کتاب نشید الانا شید کے عبرانی نسخوں کے بھی ابجد قمری سے اعداد نکالے ہیں۔

* عہد نامہ عتیق کے اسفار نبوت میں سے انبیاء کبریٰ کی کتب، کتاب اشعیا، کتاب ارمیا، کتاب نوحہ، کتاب حزقیاہ، کتاب دانیال کے عبرانی نسخوں بھی ابجد قمری سے اعداد نکالے ہیں۔

* انبیاء صغریٰ کی کتب میں سے کتاب ہوشیع، کتاب یوئیل، کتاب عاموس، کتاب عوبدیاہ، کتاب یونس، کتاب میکاہ، کتاب نحوم، کتاب حبوق، کتاب صفیناہ، کتاب حجاجی، کتاب زکریا، کتاب ملاکی کے عبرانی نسخوں بھی ابجد قمری سے اعداد نکالے ہیں۔

* اناجیل اربعہ کی کتب: انجیل متی، انجیل مرقس، انجیل لوقا، انجیل یوحنا کے سریانی نسخوں بھی ابجد قمری سے اعداد نکالے ہیں۔

یہ اعداد کافلسفہ سابقہ کتب سماویہ میں کس طرح مرقوم ہے؟ بات صرف اتنی ہی تھی کہ میں دیکھنا چاہتا تھا کہ کیا قرآن میں جس طرح اعداد کے اسرار کا ایک بحر بے کنار موجود ہے، یا جس طرح قرآن میں اعداد کا آپس میں ایک گہرا ربط ہمیں بسیار تلاش کے بعد ملتا ہے، ایسا ربط اور ایسا فلسفہ احادیث مقدسہ اور سابقہ کتب سماویہ میں بھی موجود ہے کہ نہیں! اس پر کام کرنا ابھی بھی باقی ہے، اور یقیناً ایک طویل مدت اس مد میں درکار ہے۔ یقیناً یہ میرے نزدیک ایک عظیم کام ہے، لیکن اس کو پایہ تکمیل تک پہنچانا، شاید کہ کمیء وقت کی بناء پر اب میرے بس سے باہر ہے۔ اعداد کے اس باب کو مزید تحقیق کے بنا میں نے بند کر دیا ہے۔ کچھ کام ابھی بھی کرنا باقی ہیں، جن کو انشاء اللہ العزیز بشرط حیات میں ایک دن ضرور مکمل کر لوں گا۔

ان میں سے ایک کام قرآن کے دعوؤں کو سابقہ کتب سماویہ سے ثابت کرنا ہے۔ تاریخ شاہد ہے، کہ دشمنان اسلام نے اسلام کو قرن ہا قرن سے زک پہنچانے کی بہت سی سعی کی

ہے، قرآن کہتا ہے کہ: ﴿يُرِيدُونَ أَن يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَهُ أَن يَسْمُدَ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ

الْكَافِرُونَ ﴿۳۲﴾ التوبة: ۳۲

ترجمہ: یہ چاہتے ہیں کہ خدا کے نور کو اپنے منہ سے (پھونک مار کر) بجھا دیں اور خدا اپنے نور کو پورا کئے بغیر رہنے کا نہیں۔ اگرچہ کافروں کو برا ہی لگے۔

اس لحاظ سے میں نے ماقبل اسلام جن زبانوں میں کتب سماویہ موجود تھیں، ان پر اپنی تحقیق مرتکز رکھی تاکہ اتمام حجت ہو، کیونکہ ہم لوگ عام طور پر صرف ایک آدھ بائبل کے مشہور ورژن ہی سامنے رکھتے ہیں، جبکہ جو اصل ان کے نسخے ہیں، جو ہمارے قرآن کی دعاؤں کی تصدیق کرتے ہیں، ان تک ہماری پہنچ ہی نہیں ہوتی، اس لئے نہ صرف عبرانی و سریانی بلکہ میں نے آرمینیائی، یونانی، لاطینی، رومی کو بھی سامنے رکھا، تاکہ مرور زمانہ کے باعث اگر بعض باتیں، کسی مخصوص زبان میں مطالب کو واضح نہ کرتی ہوں، تو دوسری زبان سے مدد لی جائے۔

میں آقائے نامدار، باعثِ تخلیق کون و مکان حضرت محمد مصطفیٰ احمد مجتبیٰ ﷺ (فداہ امی و ابی) کے اسم مقدس کو ان کتب میں ڈھونڈنا چاہتا تھا، کہ قرآن نے فرمایا ہے، کہ حضور کریم ﷺ کا اسم گرامی ان یہود و نصاریٰ کی کتب میں موجود ہے۔ اور الحمد للہ کہ اسم محمد اور اسم فارقلیط، ہر مندرجہ بالا ماقبل عربی چھ زبانوں (یعنی عبرانی، سریانی، آرمینیائی، یونانی، لاطینی و رومی) پر اتنا کام ہو چکا ہے، کہ ایک پورا باب میں نے اس کے لئے مختص کر رکھا ہے، لامحالہ جتنی بار آقائے نامدار ﷺ کا اسم مقدس ان کتب میں مرقوم ہوا ہے، وہ سب کا سب دے دیا گیا ہے، یعنی عہدنامہ عتیق کی پہلی کتاب کے پہلے باب کی پہلی آیت سے لے کر عہدنامہ جدید کی آخری کتاب کے آخری باب کی آخری آیت تک، جہاں کہیں بھی مرقوم ہوا ہے وہ سب کا سب دے دیا گیا ہے۔ اور یہ اللہ کا مجھ گنہگار ہر خصوصی کرم ہے، کہ اسم محمد ﷺ کا تمام تر احصیٰ اور سابقہ کتب میں موجودگی کو ثابت کرنا میرے مقدر میں لکھ دیا۔ یقیناً یہ میری حیات فانی پر اس قائم و دائم رب العزت کا خصوصی کرم ہے۔

(مکاتیب محمد رسول اللہ ﷺ کے مکمل ہونے کے بعد اس کتاب کو پایہ تکمیل تک پہنچادیا جائے گا، انشاء اللہ)

یاد رہے کہ آقائے دو عالم ﷺ کی ساڑھے تین سو سے زائد تحریریں بمعہ اسناد جمع ہو کر ڈیلکس سائز کی تقریباً سات سو صفحات سے زائد کتاب مکمل ہو چکی ہے، اور میں مزید تحریرات کی دستیابی کے امکان کے باعث اس کو پریس میں نہیں دے رہا، مجھے امید ہے کہ رب العزت مزید مقدس تحریروں تک

بہنچنے کے لئے میری ضرور مدد فرمائیے گا، تاکہ اس کے محبوب ﷺ کی تمام تحریریں ایک ہی جلد میں سمونی جائیں، میں اس کتاب کو کئی جلدوں میں بانٹنا نہیں چاہتا۔ اور اس کے بعد میں اپنے لکھنے کے سلسلے کو منقطع کر دوں گا۔

روحانی علوم کی مبادیات

واضح ہو کہ مبادیات پر مشتمل یہ چند ایک باتیں، آپ ان علوم کی تاریخ میں پہلی بار دیکھ رہے ہیں، اور اس سے پہلے صرف سینوں تک ہی محدود تھے۔ یہ نکات میری اس تربیت سے ماخوذ ہیں، جو حضرت صاحب نے مجھے سکھائے اور سمجھائے تھے۔

اجازت عمل کی حقیقت:

واضح ہو کہ اس کتاب میں موجود کسی بھی عمل کے لئے اجازت لینے کی قطعاً ضرورت نہیں ہے، کتاب میں علم اسی وجہ سے ہی دیا جاتا ہے تاکہ خلق خدا علم سے دنیاوی و روحانی فیض حاصل کر سکے، اس کے لئے نہ تو خصوصی اجازت کی ضرورت ہوتی ہے نہ ہی عمومی اجازت کی، ہاں البتہ ممکن ہے کہ بعض علم کے نکات اگر مسجد میں نہ آئیں تو اس کے بارے میں کسی مناسب سے وقت میں استفسار کیا جاسکتا ہے، اور اس استفسار یا کسی بھی قسم کے استفسار کی کوئی بھی رقم کوئی بھی فیس نہیں ہے، علم ہم اس وجہ سے نہیں دیتے کہ لوگوں سے ان کی مشقت کی کمائی سے اپنے گھر کا چولہا جلا لیں۔ علم علم ہے فیض عام کی خاطر دیا جا رہا ہے روحانیت کی ترویج کی خاطر دیا جا رہا ہے، علم ایک نور ہے اور ظلمات کو ختم کرنے کے لئے ہمیشہ نور کی ضرورت باقی رہتی ہے، اور نور رقومات سے ظلمات کو ختم نہیں کر سکتا، اس کے لئے جذبہ ایمانی کی اشد ضرورت ہوتی ہے، ہماری سابقہ کتاب مکاشفات اسرار موجودہ کتاب مکاشفات نور اور آنے والی تمام کتب کا اذن عام ہے، اس لئے کوئی بھی شخص کسی بھی صورت میں ہمیں علوم کی فیس لینے کی بات کر کے ہماری اہانت کرنے کی کوشش نہ کرے، کہ ہمارا وہ جذبہ مجروح ہو جائے کہ جس کی بناء پر ہم کتابیں لکھ رہے ہیں اور پھر اس طرح نہ ہو کہ ہم قلم کو روک دینے کی سعی کر بیٹھیں۔

یاد رکھو کہ ہر شخص پر عمل کی اجازت دینے کا اہل کبھی بھی نہیں ہوتا۔ اجازت صرف اس عمل کی دی جاسکتی ہے جو غیر مطبوعہ ہو، اور تاریخ کے پھیلے ہوئے سینکڑوں صفحات میں بھی کہیں موجود نہ ہو، اور جس کے بارے میں یہ زعم ہو کہ وہ پہلی بار سینے سے قرطاس پر منتقل کر کے دیا جا رہا ہے، کیونکہ اس کے رموز و اسرار پہلی بار دیے جا رہے ہیں، اور وہ عام نہیں ہیں، اس وجہ سے کئی وجوہات کی بناء پر اجازت ضروری ہو جاتی ہے، تاکہ آدمی کہیں مار نہ کھا بیٹھے۔ اور رجعت کا شکار نہ ہو جائے۔

ہمیں یہ تعلیم دی گئی تھی کہ کسی بھی کتاب میں شایع شدہ عمل کی اجازت کبھی بھی نہیں ہوتی، اور کتاب میں عمل دینے کا مقصد ہی لوگوں تک علم پہنچانا ہے، اور آج ہم نے اپنی تعلیم، اپنی بات آپ لوگوں تک پہنچادی ہے۔

یاد رکھو کہ اگر مطبوعہ اعمال کی اجازت کی ضرورت ہوتی تو آج امام یونی، امام غزالی، ابن عربی، اور جلال الدین سیوطی، ابن سینا اور افلاطون و سقراط وغیرہ قد آور شخصیات ہمارے درمیان موجود نہیں ہیں، تو کیا ان کے علم کے لئے، ان کی اجازت کے لئے، ہمیں تاریخ کے اس زمانے میں جانا پڑے گا؟ کہ جس زمانے میں وہ بقید حیات تھے اور علوم کو عام کر رہے تھے؟ نہیں! بالکل نہیں، قطعاً نہیں۔

اجازت کی ضرورت بعض متاخرین نے وضع کی ہے جس کی ہمارے نزدیک قطعاً ضرورت نہیں ہے، میں اللہ کا شکر گزار ہوں کہ اس نے مجھے حق بات کو عام کرنے کا بار دیا، اور میں بغیر کسی رسمی اجازت کے آپ لوگوں کے لئے دعاگو ہوں کہ اللہ عز وجل آپ لوگوں کو روحانی علوم سے بہرہ ور ہونے کی سعادت عطا کرے۔

ترک حیوانات کی حقیقت:

ترک حیوانات کے بارے میں ہماری کتاب مکاشفات اسرار میں تفصیلی طور پر بہت کچھ لکھا گیا ہے، وہاں ملاحظہ کیا جاسکتا ہے، سردست اتنا سمجھ لو کہ ہر وہ چیز جسے اللہ اور اس کے رسول آقا نے نامدار تاجدار دوعالم حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے حلال کیا ہے، اس کو تا قیامت کوئی حرام نہیں کر سکتا اور جس کو حرام قرار دیا ہے ان کو کوئی حلال نہیں کر سکتا۔ تمام مشروبات و فواکھات و ماکولات جو حلال ہیں ان سے پرہیز قطعاً ضروری نہیں ہے، جمالی پرہیز و جلالی پرہیز روحانیت کے بزم خود دعویداروں کے ذہن کی

لا یعنی و غیر منطقی اختراع ہے، جس کی کوئی اصل نہیں ہے۔ یہ لوگوں کو علم سے دور رکھنے کی ایک ملامت کوئس ہے۔

روحانی علوم کے کل شرائط:

۱) = کوشش کی جائے کہ پیٹ بھر کر کھانے سے گریز کیا جائے کہ پیٹ بھر کر کھانے سے نیند کا غلبہ ہوتا ہے اور پڑھائی میں رخ نہ پڑتا ہے۔

۲) = دوران عمل ایسی غذا سے اجتناب کیا جائے جس سے قوت شہوانیہ میں اضافہ ہوتا ہے، کہ یہ مقصود کے مطابق نہیں ہے، آپ روحانی عمل کر رہے ہیں، قوت باہ آپ کا مقصود نہیں ہے۔

۳) = ایسی غذا نہ کھائی جائے جو ثقیل ہو اور جس سے بدبودار ڈکاریں آئیں، اور آپ کی توجہ منتشر ہو جائے۔

۴) = روزانہ غسل کرنا چاہیے اور پاک و صاف کپڑے پہنتے چاہییں۔

۵) = چہار شرائط کے سوا کوئی بھی پرہیز نہیں ہے، ہاں اگر کسی مخصوص عمل میں کسی بناء پر صاحب عمل کوئی مخصوص غذا تجویز کرتا ہے، تو کوشش کی جائے کہ اس صاحب عمل کی خواہش کا احترام کیا جائے، کہ جس کا عمل کیا جائے گا اس کی بات تو مانتی ہی پڑے گی۔ لیکن اس سے یہ نہ سمجھیں کہ یہ شرائط ہر عمل پر لاگو ہوں گی۔

۶) = مروجہ ترک حیوانات کی کوئی اصل نہیں ہے نہ ہی اس کا کوئی فائدہ ہے، کسی بھی عمل روحانی کے لئے جس پرہیزی کی ضرورت درکار ہے وہ ہم بیان کر چکے ہیں۔ اور ہم سمجھتے ہیں کہ یہ آپ کی عقل سلیم کے لئے کافی و وافی ہے۔

حصار کی حقیقت:

حصار کے بہت سے اعمال مختلف کتب میں مذکور ہیں۔ اس میں پھر وہی بات آجاتی ہے کہ چونکہ تربیت بھی نہیں ہوتی، کامل استاد بھی نہیں ہوتا، تو پھر کام کی بات کون بتائے؟ کہ حصار کے اعمال کر کے آپ ناابد روحانیت کی تسخیر کے اعمال میں کبھی بھی کامیاب نہیں ہو پائیں گے۔ اس لئے کہ آپ ایک طرف تو چاہتے ہیں کہ تسخیر کریں، اور پھر خود ہی اس کے روک کے لئے عمل کرتے ہیں، کہ وہ آپ کے قریب بھی نہ بھٹکے۔ روحانیت آپ کے حصار

کی باعث آپ کے قریب ہی نہیں آئیں گی، اور حصار کے باہر ہی رہ جائیں گی، تو تسخیر کس چیز کی کریں گے؟ یاد رہے کہ حصار دافع بلیات ہے، نہ کہ حرزِ عمل۔ اصل میں عمل شروع کرنے سے پیش تر اپنے وجود کی حرز بنانی لازم ہوتی ہے۔ وہ بھی صرف اس صورت میں جب عمل کے متن میں مؤکلات کے اسماء ہوں، اگر کسی عمل میں مؤکلات کے اسماء موجود نہیں ہیں تو کسی بھی حرز کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ آئیے اب حرز کے راز سے پردہ اٹھالیں۔

حرز کی حقیقت:

حرز کے لئے کسی مخصوص عمل کی ضرورت نہیں ہوتی، آپ جو عمل کر رہے ہیں وہی آپ کی کامل حرز ہے۔ اس میں ٹھیک ان ہی قوتوں کے ممکنہ نقصان سے بچنے کی طاقت موجود ہے جو اس عمل کرنے سے وقوع پذیر ہو سکتے ہیں۔ تو جو عمل کریں اسی عمل کو پڑھنے سے پیش تر لکھ کر اپنے سر پر رکھیں یہ آپ کا وہ حرز ہے، جو عمل کی رجعت سے آپ کو مامون رکھے گا۔

عمار المکان کی حقیقت:

عمل کی قوتیں باطل کرنے والے عمار المکان ہوتے ہیں (یہ وہ قوتیں ہوتی ہیں جو آپ کے عمل کو فاسد کر کے آپ کے ظاہری و باطنی معاملات میں رخنہ ڈالتی ہیں خلل پیدا کرتی ہیں اور آپ کی ناکامی کا تئانے فیصد موجب بھی بنتی ہیں)، کسی بھی عمل کو شروع کرنے سے پہلے ان کو صرف کریں، آپ کا عمل کامیاب و کامران ہوگا۔

رجال الغیب کی حقیقت:

اللہ پاک نے اپنا عظیم کرم کرتے ہوئے بنی آدم کو کو نکریم بخشی ہے، اور ایسے ارواح زمین پر تخلیق کیے ہیں کہ جو ان کی حاجات اور ان کے کاموں میں مدد کرتے ہیں، اور حاجت کے وقت ان کی جہت کی طرف توجہ کر کے، اللہ پاک سے دعا کی جائے تو حاجت پوری ہوگی اور مطلب کو پہنچا جائے گا۔ اور اس بات سے استفادہ کرنے کے لئے کہ ان بزرگان (رجال الغیب) کے اطراف سے آگاہی کے لئے بعض مشائخ نے عربی قمری مہینے کی تاریخیں مقرر کی ہیں۔ تاکہ پتہ چل سکے کہ وہ اس وقت کس جہت میں ہیں، تاکہ ان کی طرف متوجہ ہونے

کے لئے آسانی ہو۔ لیکن اسی مشائخ کے مرتب کردہ رجال الغیب کے نقشے کی کو ہمیشہ غلط

سمجھا گیا ہے، جس میں رجال الغیب کی سمتوں کا پتہ درج ہوتا ہے، یہ بعض عربی زبان سے نابلد اور نقل در نقل پر اکثفا کرنے والے لوگوں کی کارستانی ہے۔ جنہوں نے رجال الغیب سے فائدہ اٹھانے کے بجائے، ان سے پٹھ پھیر دی ہے۔

امر واقعہ یہ تھا کہ جس طرف رجال الغیب موجود ہوں تو ان کی طرف توجہ کرنا مطلوب ہوتا ہے۔۔۔۔۔۔ نہ کہ ان کے طرف کو ڈھونڈ کر اور جان بوجھ کر ان کی طرف پٹھ پھیری جائے اور اگر پٹھ پھیری نہ جائے تو بایاں پہلو ان کی طرف کیا جائے، کیونکہ بایاں پہلو بھی پٹھ پھیرنے ہی کے مترادف ہے۔ اب بھلا جن کی استمداد درکار ہے، ان سے ہی خوف کھا کر ان سے اپنا پہلو پھیر لیا جائے تو پھر اپنے کام اور اپنے مقصود کی امید کیسے رکھی جاسکتی ہے؟ یہاں پر وہی مثال صادق آتی ہے کہ

”کچے کو پچے کر کے کون کچے تک پہنچ سکتا ہے۔“

اس لئے ہم پورے یقین کے ساتھ آپ کو بتاتے ہیں کہ اگر آپ نے کبھی اپنی عملیاتی زندگی میں رجال الغیب میں اسی معروف کم فہمی کی بناء پر پیش کی جانے والی شروح کے پیش نظر ان ٹونکوں کی کتابوں کے مصنفین کی اقتدا کی ہوگی تو آپ کبھی بھی کامیاب و کامران نہیں رہے ہوں گے۔

واضح ہو کہ رجال الغیب سے متعارف کرانے والے تاریخ میں پہلے شخص امام بونی ہیں، ان سے پہلے کسی نے یہ نظریہ کسی بھی کتاب میں پیش نہیں کیا۔ اس لئے ان کی ہی رائے کو صائب مانا جائے گا، اب اس مختصر سی تمہید کے بعد ان کا پیش کردہ تعارف ملاحظہ کریں۔

امام بونی ”منبع اصول الحکمة میں بسر رجال الغیب فی الغیب غیبت کی شرح میں فرماتے ہیں۔

اعلم ان الله جل وعلا من كرمه العظيم الذي اكرم به بني آدم خلقا واحدا ملكية يطوفون في انحاء الارض يساعدون ذوي الحاجات على قضاء حوائجهم وتوال مرغوبهم فمن وفق وقت حاجته للجهة التي يكونون فيها ودعا الله سبحانه وتعالى آمنوا على دعاة فتقضي حاجتي وينال مطلوبه، وقد افادني بعض المشايخ ضابطا حسنا لمعرفة جهتهم مرتباً أيام الشهر العربي القمري.

منہج اصول الحکمتہ ص ۲۳۲ تالیف الشیخ احمد بن علی البونی (المتوفی ۶۲۲ ہجریہ)

نوجندی یا عروج ماہ کی حقیقت:

ہر عمل قمری تاریخوں سے واسطہ نہیں رکھتا، کہ یہ لازم ہو کہ عمل ہمیشہ نوجندی تاریخوں میں کیا جائے، البتہ اگر کسی عمل میں یہ مذکور ہو کہ اس عمل کو فلان تاریخ سے شروع کیا جائے تو پھر آپ پر یہ لازم ہوتا ہے، کہ عمل دینے والی کی خواہش کا احترام کریں۔

بخور کی حقیقت:

عمل کے لئے بخور لازم ہوتا ہے، لیکن افسوس کہ بخور کی بھی آج تک کنہ حقیقت کو درست طور پر نہیں پیش کیا گیا۔

یاد رہے کہ بخور وہ دھواں ہے جو پیدا کر کے روحانیت کو متوجہ کیا جاتا ہے، اس میں بعض اوقات مخصوص قسم کے ادویات کی ضرورت ہوتی ہے۔ اگر صاحب عمل کسی مخصوص بوٹی کو جلانے کی بات اگر کرتا ہے تو حسب معمول اس کا اتباع کیا جائے۔

وگرنہ بخور کا اصل راز یہ ہے کہ جو عمل کیا جائے اور اگر وہ قرآنی عبارات پر مشتمل نہ ہو، تو اس عمل کو عمل شروع کرنے سے پیش تر لکھ کر سلگایا جائے۔

قرآنی عمل کے لئے کسی بھی قسم کے مخصوص بخور کی ضرورت نہیں ہوتی، کوئی سی بھی پاکیزہ خوشبو جلائی جاسکتی ہے۔

صوم و صیام کی حقیقت:

اس علم روحانی میں ترکیبہ نفس کے طور پر روزے رکھے جاتے ہیں، تو وہ چوبیس گھنٹوں کے ہوتے ہیں، ماہِ رمضان کے روزوں کی طرح نہیں ہوتے۔

واضح باد کہ یہ روزے اس وجہ سے دن رات کے ہوتے ہیں کہ ان کا افطار ہی ان کی سحری ہوتی ہے۔ یعنی جس چیز سے آپ نے روزہ افطار کیا، اسی وقت ہی آپ کی سحری شروع ہوگئی۔ آپ کا مطلب پھر اپنی غرض کو جاتا ہے، کہ آپ کا مقصود پیٹ بھرنا نہیں ہے۔ اپنا عمل پڑھنا ہے۔ نیز یہ روزے برکس و ناکس نہیں رکھ سکتا، اس لئے رکھنے سے پیش تر اچھی

خدا کا غضب بھی ہو تو وہ اس شریعہ کے اشارے پر نازل ہوتا ہو) یا سورہ کوثر، یا سورہ اخلاص وغیرہما کو اپنی اغراضِ خبیثہ کے لئے معکوس کیا جاتا ہے، ایسا کرنا غضبِ خداوندی کو دعوت دینے کے برابر ہے، اس سے اجتناب کریں، اگر ایسی کوئی کتاب موجود ہو جس میں اس قسم کی خیانت کا کوئی سبق ملتا ہو، تو غیرتِ ایمانی کے عین مطابق اس کتاب کو نذرِ آتش کریں تاکہ وہ غضبِ خداوندی کو دعوت دینے والی کتاب کسی اور کا گھر نہ اجاڑے، جہاں قرآن کریم یا اس کا کوئی جز الثا کر کے پڑھا جائے، تو وہ گھر اجڑ جائے گا، اور کبھی آباد نہ ہونے پائے گا) اجاڑ، صرف گھر ڈھیرے جانا نہیں ہوتا، بلکہ اجاڑ تو اللہ کی مرضی سے ہوتا ہے، ان کے اخلاق کو اجاڑ دے، یا ان کے ایمان کو اجاڑ دے، یا پھر ان کے اعمال ان کے عقول کو حیط کرے۔) ربا کتاب کا مرتب تو وہ جان لے کہ وہ اور اس کتاب کی کمائی کھانے والے، ان سب کے لئے اللہ کے غضب کے آتش تیار ہو رہی ہے، جس میں وہ ابدالآباد تک جلتے رہیں گے۔ (الامان والحفیظ) اور اگر اس قسم کی کوئی بات کسی کتاب میں موجود ہو تو اس کتاب کے ناشر کو انتباہ کریں کہ وہ اپنی روش سدھارے، اور ایسی بات اپنی کتاب سے فوراً ختم کرے۔ اس بات کی آپ کو تاکید کی جاتی ہے تاکہ آپ کی آنی والی نسلیں ایسی مذموم کتابوں سے بچی رہیں۔

مبالغہ آمیز اعمال:

اگر کسی کتاب میں قرآنی عمل درج ہو اور اس کے بعد یہ درج ہو کہ یہ چلتا ہوا سحر اور نہ خطا ہونے والا جادو ہے، تو جان لو کہ اس شخص کو قرآن کریم کے شرفِ ازیلہ کے بارے میں قطعاً علم نہیں ہے، اور وہ عمل بتائے والا ایسا جاہل مطلق ہے جو اپنی کم علمی و نادانی کے باعث قرآن کی توہین کر رہا ہے۔ اس قسم کے صاحبِ کتاب کو اپنی خطا سے رجوع کرنا چاہیے۔ اور آئندہ کے لئے ایسی نادانی سے اجتناب کرنا چاہیے۔ اور پڑھنے والے کو پتہ چلنا چاہیے کہ وہ اس کتاب سے اس وجہ سے استفادہ نہیں کر سکتا کہ مرتب کو قرآن کے شرف کے بارے میں علم ہی نہیں ہے، وہ قرآن کے فضائل و خواص کیا بیان کر پائے گا۔ عملیات کی مبادیات کے لئے بس اتنی سی گفتگو بھی کافی ہے، مزید کسی کتاب کے پڑھنے کی کوئی خاص ضرورت نہیں ہے۔

حروف مقطعات کیا ہیں؟

حروف مقطعات سورتوں کے فواتح ہیں، ان کو اوائل بھی کہا جاتا ہے۔ واضح ہو کہ یہ یا تو حرف ہجائیہ مفرد ہیں یا حروف ہجائیہ مرکب ہیں اور یہ حروف مقطعات ۲۹ (انیس) سورتوں کے اوائل میں مرقوم ہیں۔ ان کو اس جدول سے سمجھا جا سکتا ہے۔

مفصل جدول مقطعات و تفصیل سورہات

شمارہ	انفس مقطعات	سورہ اول	سورہ دوم	سورہ سوم	سورہ چہارم	سورہ پنجم	سورہ ششم
۱	الم	البقرہ	آل عمران	النکبوت	الروم	لقمان	الحجۃ
۲	المص	الاعراف					
۳	الر	یونس	ہود	یوسف	ابراہیم	الحجر	
۴	المر	الرعد					
۵	کہیمص	مریم					
۶	طہ	طہ					
۷	طسم	الشعراء					
۸	طس	النمل					
۹	یس	یس					
۱۰	ص	ص					
۱۱	حم	غافر	نفلت	الزخرف	الذھان	الجاثیہ	الاحقاف
۱۲	حمصسق	التورۃ					
۱۳	ق	ق					
۱۴	ن	القلم					

مقطعات اور کتب سماویہ

کیا مقطعات کا وجود دیگر صحف سماوی میں بھی ہے؟

یہ ایک ایسا سوال ہے جو اہل علم عمومی طور پر جاننا چاہتے ہیں، لیکن اس کا علمی جواب ڈھونڈنے کے بجائے لوگ محض ظن کی پیروی کرتے ہوئے مختلف زبانوں میں موجود ہونے کا دعویٰ کرتے ہیں، اور ان زبانوں کے بارے میں جن کی وہ ہجاء بھی نہیں پڑھ سکتے! اور اپنی نادانی سے مقطعات جیسی خصوصی بات کا عمومی کر کے پیش کرتے ہیں، نتیجے میں وہ مقطعات جو صرف قرآن سے ہی مخصوص ہیں، ان کو وہ اپنی جلد بازی کی بناء پر گویا ہر جگہ بکھرے ہوئے تصور کرتے ہیں۔

جو لوگ علوم السنہ پر غور کرتے ہیں، وہ اس بات کو بخوبی جانتے ہیں کہ حروف مقطعات زبان عربی کے سوا کسی دوسرے صحیفہ سماوی میں مرقوم نہیں ہیں، نہ تورات میں، نہ زبور میں اور نہ ہی انجیل میں۔ یہ اعجاز بیانی صرف اور صرف قرآن مجید ہی سے مخصوص ہے اور کسی بھی صحیفے میں نہیں۔

جاننا چاہیے کہ تورات و زبور عبرانی زبان میں ہیں اور انجیل سریانی زبان میں ہے، جبکہ قرآن مجید عربی زبان میں ہے، اور یہ تمام زبانیں سامی النسل لوگوں کی زبانیں ہیں، اور سامی زبانوں کا ایک ہی شجرہ ہے، اور اسی شجرہ کی بدولت ہر سہ زبانوں میں یہ خصوصیت ہے کہ یہ دائیں سے بائیں لکھی جاتی ہیں، ان میں نہ صرف یہ قدر مشترک ہے بلکہ کئی اور اقدار مشترک ہیں۔

مثلاً: ان زبانوں کا محل وقوع ایک دوسرے کے قریب ہے، عبرانی زبان و کتب سے متصل زمانہ سریانی کا ہے، پھر سریانی سے متصل زمانہ عربی کا ہے۔ صرف تعوڑا سا چند صدیوں پر مشتمل بعد زمانی ان کے درمیان حائل رہا ہے۔ جب شاہ بابل بخت نصر نے یروشلم پر حملہ کر کے اس کو تاراج کیا تھا وہ تقریباً ساڑھے چار سو سال قبل مسیح کا زمانہ تھا۔ بخت نصر یا نبوکدنصر نے عبرانی کی تاریخ ہی گویا مسخ کر ڈالی۔ پھر بابل کی زبان آرامی نے زور پکڑ لیا اور آہستہ آہستہ عبرانی کی جگہ لینے لگی۔ اور زبان سریانی بھی درحقیقت آرامی زبان کا ہی ایک پہلو ہے۔ پھر سریانی کے بعد نبطی رسم الخط رائج ہوا جو بڑھ کر موجودہ عربی کی صورت اختیار

کرگیا۔ اس وجہ سے عربی رسم الخط میں ہر دو زبانوں کی خصوصیات موجود ہیں، یعنی خط

سریانی اور خط نبطی نے ہی عربی رسم الخط کو جنم دیا۔

جیسا کہ ہم بتا چکے ہیں کہ سریانی رسم الخط نبطی رسم الخط سے قدیم تھا۔ اس لئے عربی رسم الخط پر اس کا گہرا اثر ہے۔ چنانچہ حضرت عثمان غنی رضہ نے اپنے دور خلافت میں قرآن مجید کے جو نسخے مختلف ممالک میں بھیجے، ان میں سے ایک نسخہ قرآن مجید کا تاشقند میں بھی موجود ہے، جسے نسخہ تاشقند بھی کہا جاتا ہے، جس کا رسم الخط زبان سریانی سے عجیب مماثلت کھاتا ہے (راقم الحروف نسخہ تاشقند سے چند سورتیں اس کتاب کی زینت و علمی مباحث کے طور پر درج کر رہا ہے)

تو ہم بات کر رہے تھے کہ زبان عبرانی و سریانی میں مقطعات یا مقطوع کلمے موجود تو ہو سکتے ہیں، لیکن ان صحف سماویہ یعنی تورات و زبور و انجیل میں موجود نہیں ہیں، جن پر ان کتب میں عجائبات و ریاضی کا ایک بحر تلاطم موجزن ہو۔ جس طرح مقطعات کا ایک سب سے اہم قاعدہ ہے کہ وہ سورتوں کے فواتح ہوں اور میں ذاتی طور پر عبرانی تورات و زبور اور سریانی اناجیل دیکھ چکا ہوں، ان میں کوئی بھی باب یا سورۃ ایسی نہیں ہے جو کہ مقطعات سے شروع ہوتی ہو، ہاں یہ ممکن ہے کہ ان اسفار مذکورہ کے سوا کچھ اور کتابیں کسی اور موضوع پر ہوں، اور ان میں مقطعات کا استعمال ہو، یا پھر ان ہر دو زبانوں میں مقطوع کلمے موجود ہوں جن کو ان کے بولنے والے استعمال کرتے ہوں، لیکن ان کے مذہبی اسفار میں موجود نہیں ہیں، یہ بات ہی اہمیت کی حامل ہے کہ اگر ان زبانوں میں موجود بھی ہیں تو بھی ان کو اتمام حجت کے طور پر نہیں پیش کیا جاسکتا۔ اس کتاب کے بکھرے ہوئے اوراق میں مقطعات پر سیر حاصل گفتگو ہو چکی ہے، سردست موضوع کے اعتبار سے بات دہرائی جائے تو انسب رہے گا۔

واضح ہو کہ مقطعات کا مادہ VERB ق ط ع ہے، اور قطع کٹنے نیز کٹے ہوئے کو کہتے ہیں۔ اس کے بہت سے معانی ہیں، جن کو المنجد میں بھی دیکھا جا سکتا ہے۔

قطع = قطع بالحجة : خاموش کردینا یا لاجواب کردینا۔

قطع الشيء : ٹکڑے ٹکڑے کردینا۔

اقطع الرجل = لاجواب ہونا۔

نقطع الظل = سمٹنا، کم ہونا۔

انقطع = کٹنا ، وقت ختم ہونا .

الامر واقع قطعاً = امر یقیناً واقع ہے .

وانتی اقطع بذلك قطعاً = میں اس کا یقین رکھتا ہوں .

القطع = درخت کا کاٹا ہوا ٹکڑا . نیزے کا چوڑا اور چھوٹا پھل .

استقطعه بلداً = جاگیر دینے کو کہنا .

القطع = جس کی آواز بند ہو جائے .

قطعة = چیز کا حصہ ، زمین کا ٹکڑا جو کسی کے دینے کے لئے جدا کیا جاتا ہے .

قطعات = نظیر ، شبیہ .

طیر قواطع = جاڑے اور گرمی میں ایک جگہ نہ رہنے والے پرندے .

قطعة = رات کی پہلی تھائی

قطعات الشجر = درخت کی گرہ کے اطراف کہ جن کے کاٹ دینے کے بعد پھر دوبارہ نکلے .

تقطع الرجل = قد وقامت

مقطع الحق = جس سے باطل منقطع ہو .

المقطع = حرکت دینے والا حرف ، یا دفو حرف جس میں دوسرا ساکن ہو .

مقطع الحرف = حرف کا مخرج .

المقطع = اجنبی ، مسافر ، عورتوں کی خواہش نہ رکھنے والا .

مقطعات الشئ = کسی چیز کے وہ طریقے جن کی طرف اس کی تحلیل و ترکیب ہو .

مقطاع الكلام = وہ شخص جو لوگوں کو لاجواب کرنے کا عادی ہو .

المنجد عربی اردو ص ۷۰۲ تا ۷۰۴ تالیف : لوئیس معلوف

اس لئے مقطعات کئے ہوئے الفاظ کو کہتے ہیں۔ یہ مقطعات قرآن مجید کی انتیس سورتوں کے اوائل میں مرقوم ہوئے ہیں۔ ان کے مکررات کو اگر حذف کر دیا جائے تو ان کا شمار چودہ بنتا ہے۔ جو کہ عربی تہجی کا نصف کامل و نصف صادق ہے۔ ان مقطعات کے غیر مکرر و خالص حروف کو حروف نورانیہ کہا جاتا ہے، اور باقی نصف دیگر کو حروف ظلمانیہ کہا جاتا ہے۔ نہ صرف یہ بلکہ کئی اور دیگر اقسام و عجیب نصفی خصوصیات موجود ہیں جو اس کتاب کے صفحات میں بکھری پڑی ہیں۔

بات زبان کے مقطوع کلموں کی نہیں ہے، عربی زبان میں اور بھی مقطوع کلمے رائج تھے

جس کی چند مثالیں ہم الاتقان فی علوم القرآن میں سے اقتباس کے طور پر آگے دے رہے ہیں، یہ حروف مقطعات جو تعداد میں چودہ ہیں وہ تو تمام کے تمام تر سریانی و عبرانی زبان میں موجود ہیں، لیکن صرف زبان کی اکائیوں کی حد تک ان کی حیثیت ہے، اس سے زائد نہیں۔

یہ بھی لازم نہیں ہے کہ جو قرآن میں چودہ حروف مقطعات میں استعمال ہوئے ہیں وہ ہی عبرانی و سریانی میں موجود ہوں، وہ کوئی دیگر بھی ہو سکتے تھے، چونکہ ہر دو زبانیں بائیس بائیس حروف پر مشتمل ہیں، اس لئے لازم تھا کہ کم از کم تلخیصی کلمات ان زبانوں میں گیا رہا ہوتے جیسا کہ قرآن کریم میں ان کا نظام موجود ہے، اور ان کے تلخیصی حروف بھی گیا رہا ہوتے۔ جبکہ ہر دو زبانوں کے صحائف میں ایسی بات نہیں ملتی، جس کی بناء پر ہم پورے وثوق کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ ہر دو زبانیں اور ان کے کتب سماویہ مقطعات کے وجود سے قطعاً خالی ہیں۔ اور ان کے بابت دعویٰ کرنا کم علمی کی دلیل ہے اور حقائق کے منافی بھی ہے۔

کیا مقطعات سنسکرت میں موجود ہیں؟

ہم پہلے ہی واضح کر چکے ہیں کہ مقطعات بطور مقطوعہ کلمے کے تو دنیا کے کسی بھی خطے سے تعلق رکھنے والی زبان میں موجود ہو سکتے ہیں، لیکن اصل اہمیت تب ہوتی ہے جب ان کی تصدیق ان زبانوں کی کتب بھی کرتی ہوں۔ سنسکرت میں ایسا کچھ نہیں ہے، جو چاروں وید رگ وید، یجروید، اتھروید اور سام وید بھی موجود ہیں، تو ان کتب کے بارے میں ہندؤں نے کبھی بھی دعویٰ نہیں کیا کہ وہ حرف بحرف منزل من اللہ کتب ہیں وہ مانتے ہیں کہ یہ ان کے رشیوں منیوں کی لکھی ہوئی کتب ہیں۔

اس مختصر سی تمہید کے بعد آپ سمجھ چکے ہوں گے کہ مقطعات کا وجود اگر ہم قرآن سے باہر ڈھونڈنا چاہیں تو تا ابد ہم اس تلاش میں سرگردان رہیں گے اور کبھی بھی حاصل نہیں کر پائیں گے، جو ہوں گے ہی نہیں تو نکلیں گے کیسے؟

حروف مقطعات بطور ایک معجمہ جو صدیوں سے حل نہیں ہوا

حروف مقطعات عربی تہجی کا نصف کامل ہیں، اور صدیوں پہلے کی طرح آج بھی بدستور معجمہ لاپنحل کے طور پر موجود ہیں۔

سوال یہ ہے کہ کیا یہ ہی **لُہُ مَقَالِیْدُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ** کائنات کے اسرار کی چابیاں ہیں، اور اگر ہیں تو کس طرح؟

زمانہ قدیم میں یہ کیونکر متعارف تھے اور اس صورت میں کہ اگر وہ واقعی کسی کلمے کا مخفف ہیں تو کیا یہ ممکن ہے کہ ہم لوگ آگے چل کر ان کلمات کو پہچان پائیں گے کہ جن معنوں میں وہ چودہ سو سال پہلے بیان کیے گئے تھے۔ سچی بات تو یہ ہے کہ اس کا کامل استدلال ڈھونڈنا اپنی جگہ پر ایک نئی تاریخ دریافت کرنے کے مترادف ہے۔

اب مثال کے طور پر برقی میڈیا میں ایک چیز ہے WWW جس کا یہ مطلب ہے کہ WORLD WIDE WEB جبکہ ہم اس کو WILD WILD WEST بھی اگر کہیں تو عجیب نہیں ہوگا، کہ

اس کا مخفف بھی وہی ہے، لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ اول الذکر اور مؤخر الذکر معانی و مفہوم میں بعد المشرقین کا فاصلہ ہے، لیکن تیسرا تو پھر بھی محتاج تفسیر رہا ہے کہ WWWW گو اگر آج سے، چودہ سو سال بعد دیکھ لیا جائے اور اس وقت تک تاریخ میں سے اس ضمن میں موجود ریکارڈ محذوف ہو چکا ہو، تو اس کو ہم کن معنوں میں لیں گے، لامحالہ اس کا ایک ہی حل ہوگا کہ اس کے لئے ہم کو ممکنات کے الفاظ تلاش کرنے پڑیں گے۔

تو اس کی ایک ہی صورت ہوگی کہ جس دور میں یہ الفاظ تلاش کیے جائیں گے اس وقت تک آج کی زبان کے تمام الفاظ کا ریکارڈ ہونا اشد ضروری ہے، اور اس کے بعد W سے شروع ہونے والے الفاظ کا احاطہ کریں گے تو، اور ان کی ایک معین تعداد ہے تو، وہ پھر اس عدد سے ضرب کھائے گی، اور پھر تیسرا مرتبہ دوسرے مضروب سے ضرب کھائے گا۔ تب اس WWWW کے ممکنات نکل آئیں گے، اور ٹھیک یہی قاعدہ جفرالجامع میں لاگو ہے۔ اسی طرح ایک حرف سے لے کر پھر جتنے بھی حروف اس مقطعاتی کلمے میں شامل ہوتے جائیں گے مضروب فیہ بڑھتا جائے گا، اور آخری حرف کا مضروب فیہ، اس پورے کلمے کی تمام تر ممکنات کا معجم (انسائیکلو پیڈیا) ہوگا۔

مثال کے طور پر: حرف ج سے مرکب حروف پر مشتمل ایک لفظ، اگر کسی زبان میں ۵۰ (پچاس) مرتبہ آیا ہے، اور وہ دو حرفی ہے تو ایک حرفی ہونے کی صورت میں اس کی ممکنات پچاس ہوں گی، تو دوسرے حرف کی موجودگی میں ممکنات کی تعداد ۲۵۰۰ (دو ہزار پانچ سو) ہوگی، اور تیسرے حرف کی صورت میں اس کے ممکنات ۶۲۵۰۰۰ (چھ لاکھ پچیس ہزار) ہوں گے۔ لیکن اس کے لئے بھی ایک شرط لازم ہوگی کہ ہم جو تین حرف سے الفاظ ڈھونڈ رہے ہیں وہ ایک ہی جنس سے تعلق رکھتے ہوں، اور اسی تعداد میں مذکور ہوں، اس پوری زبان میں۔ اور یہ دنیا کا ایک مشکل ترین کام ہے۔

اب اگر ہم عربی کے تمام تر الفاظ کو اگر سامنے رکھتے ہیں، کہ جو ہمارے سامنے ہیں، اور ان کی تعداد کی بھی ایک حد مقرر ہو تو پھر حروف مقطعات سے حاصل شدہ ممکنات ہمیں حاصل ہو سکتی ہیں، چونکہ کسی بھی زبان کے الفاظ کو سو فیصد احاطے میں لانا، ناممکن نہیں تو محال ضرور ہے، اس وجہ سے کہ یہ ضروری نہیں کہ زبان کے جتنے بھی الفاظ ہوں وہ کسی ایک کتاب میں اس طرح دیے گئے ہوں کہ ان میں سے کوئی دقیقہ فرد گذشت نہیں ہوا ہو، یہ ناممکن ہے، اور اس بات کا ایک ہی حل ہے کہ وہ جہاں سے مستعار ہیں یا یوں

کہیں کہ ماخوذ ہیں، اسی مصدر کی طرف رجوع کیا جائے، اس لئے لازم ہے کہ جب ہم مقطعات کو حصر میں لانے کا عندیہ کریں گے تو ان کی اساس قرآن پاک ہی سے میسر ہوگی، لیکن اس کے لئے پھر حروف کی باریکی میں اس طرح جانا پڑے گا کہ قرآن پاک کے ایک ایک لفظ کو جداگانہ طور پر لکھنا پڑے گا۔ اور جب یہ کام پایہ تکمیل تک پہنچے گا تبھی اس عظیم کام کی ابتداء ہو سکتی ہے۔

اس سے یہ پیش رفت ہوگی کہ اندھیرے میں پتھر پھینکنے کے بجائے ہم کم از کم ایک الفاظ کی مخصوص ترکیب سے مرکب شدہ جملہ تک پہنچ سکتے ہیں، اور مقطعات سے مزین شدہ تمام کلمہ ٹھیک اسی تعداد میں موجود کسی مرکب شدہ کلمے میں سے ضرور ہوگا، بالیقیناً ہوگا، اور سو فیصدی ہوگا۔

مثال کے طور پر کلمات مقطعات میں سے مفرد کلمات میں سے حرف (ن) قرآن پاک میں سہ حرفی لحاظ سے ۳۴۵ بار آیا ہے لیکن اپنی کامل شکل (نون) میں بھی آیا ہے۔ ﴿وَذَآلِئُوْنَ

اِذْ ذَهَبَ مُغْنِبًا فَظَنَّ اَنْ لَّنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادٰى فِي الظُّلُمٰتِ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحٰنَكَ اِنِّیْ كُنْتُ مِنْ

الظَّالِمِیْنَ ﴿۸۷﴾ الانبیاء: ۸۷ تو چونکہ یہ خالصتاً اپنی اصل شکل میں موجود ہے، اس لئے انسانی بساط کے علمی احاطے و پیمانے کے عین مطابق اگر ہم یہ کہیں کہ یہی کلمہ ٹھیک اس مقطعاتی (نون) مفردہ کی شرح کرتا ہے، تو غلط نہیں ہونا چاہیے، باقی مفردات کے لحاظ سے اس کو سر حرفی الفاظ کے مطابق چونکہ قرآن پاک میں (ن) سے سر حرفی مرقوم الفاظ فرض کر لیتے ہیں کہ تین سو پینتالیس (۲۴۵) ہیں، تو اس کا مطلب یہ ہوا کہ ان تین سو پینتالیس میں سے ہی سو فیصدی کوئی لفظ کوئی کلمہ ضرور موجود ہے۔ کہ جس کی حرف (ن) نمائندگی کر رہا ہے۔ اور اسی کو ہی اپنے بطن میں چھپائے ہوئے ہے۔

لیکن مفردات کے لحاظ سے اگر ایک حرف ہے تو ٹھیک اسی کا ملفوظی ہونا عین اسی مقصد پر دلالت رکھتا ہے کہ جس طرح ہم نے وذاالنون۔۔۔ الخ والی آیت میں مرقوم کیا۔

اسی طرح صافات میں یاسین موجود ہے، اور وہ آیت سلام علی الیاسین میں موجود ہے تو یہ ہی بات قرین قیاس ہے کہ یہی یس ہے یعنی کہ الیاسین۔

اور جن حروف میں عین اسی طرح (نون) کی جیسی ملفوظی خصوصیت تام صورت میں موجود نہیں ہے، وہاں پھر اس کا دائرہ کار بڑھتا جائے گا۔ اور مرکبات حروف میں سے اگر ضریبی

شمار و مضروب فہ سے ٹھیک اسی حرف کو خارج کر دیں تو عجب نہیں ہوگا اس لئے کہ

اس حرف کا کامل ہونا اسی کی تکمیل کی علامت ہے، لیکن تمام شمار کو بھی ہم ملحوظ نگاہ رکھ سکتے ہیں۔ کیونکہ اس طرح ہم پھر مستثنیات سے بچ سکتے ہیں، اور زیادہ سے زیادہ ممکنات (Approximately possibilities) تک پہنچ سکتے ہیں، اس طرح جمیع مقطعات کا ہم بالکل آسان سا حساب لگا سکتے ہیں۔ بشرطیکہ قرآن پاک کے ہم جمیع الفاظ گن چکے ہوں اس طرح جب ہم ان الفاظ کو جمع کرنے کے بعد تمام ممکنہ الفاظ بنا کر جمع کر چکے ہوں، تو تمام تر اصل کلمات تک پہنچا جا سکتا ہے، بشرطیکہ آگے چل کر ان کلمات میں سے معجز نما کلمات کی تخصیص کی جائے اور ایک ایسا ربط ڈھونڈ لیا جائے جو معنی و مفہوم سے لبریز ہو، اور پھر مزید تخصیص ہو یہاں تک کہ ٹھیک اسی کلمہ تک پہنچا جا سکے جو کہ اس کلمہء مقطعات کا اصل مدعا تھا، یہ کام مشکل ترین ضرور ہے لیکن لامحال و ناممکن قطعاً نہیں ہے۔ اس لئے کہ جو شخص بھی واحصی کل شیء عدا کو جانتا ہے اور الفاظ کے معین مادے کو جانتا ہے اور یہ بھی جانتا ہے کہ کلمے کو ہمیشہ الفاظ سے ہی بنتا ہے، نیز یہ بھی کہ کسی بھی زبان میں کلمات کی بھی ایک حد ہوتی ہے، تو ہماری اس تحقیق سے جو کہ تاریخ میں پہلی مرتبہ پیش کی جا رہی ہے، اس سے کبھی بھی سرمو انحراف نہیں کر سکے گا۔

اور اگر انحراف کرے گا بھی تو اس کی حقیقت محض ہٹ دھرمی کے سوا کچھ بھی نہیں ہوگی۔ اس لئے کہ وہ استدلال کو کبھی بھی قطعاً پیش نہیں کر سکے گا، اور قرآن پاک جو اہل علم و اہل عقل سے مخاطب ہے اور جو تفکر و تدبیر کی دعوت دیتا ہے، اور اس صورت میں وہ شخص ان حقائق سے روگردانی کر کے محض صدیوں پرانی روایات کی گرد میں ایک نئے دور کی گرد کا مزید اضافہ کرنا چاہتا ہے۔

میں نجاتا ہوں کہ اب بھی اس تحقیق پر مزید کام کرنا باقی ہے، لیکن میں نے جب دیکھا کہ حروف مقطعات پر صدیوں سے ایک سکوت طاری ہے، آج میں اس سکوت کو ختم کرنے کی ابتداء کرتا ہوں۔

حروف مقطعات جن کو میں ارض و سماء کی کلید سمجھتا ہوں، اور میں سمجھتا ہوں کہ کائنات کے سربستہ اسرار جس بھی حجاب کے پیچھے مستور ہیں، ان تک پہنچا جا سکتا ہے، اور میں اسی تیفن کے ساتھ پیش قدمی کر رہا ہوں۔

باب دوم

اوافق

و

ریاضات

چھیاستھ اسمائے نور

واضح ہو کہ اس کتاب کی ریاضات و علم کا دارومدار جن چھیاستھ اسمائے نورانیہ پر ہے میں وہ درج کر رہا ہوں، میں یاد دہانی کراتا چلوں کہ یہ تاریخ میں پہلی بار مجتمع کیے گئے ہیں، آپ نے انہی اسماء کو معمول میں لانا ہے، درحالیکہ ان کی تعداد مزید بھی توفیق الہی سے دریافت کر چکا ہوں، جن کی مکمل تفصیل اس کتاب میں اوفاق اور ان کے اعداد سے استفادہ حاصل کرنے کے لئے جداول میں موجود ہے۔

یہاں پر ایک بات کی وضاحت کرتا چلوں کہ اسمائے نورانیہ کی تعداد خالی چھیاستھ نہیں ہے بلکہ اس سے بہت ہی زیادہ ہے، اور ان تمام اسماء کو آپ اس کتاب میں ملاحظہ فرمائیں گے، لیکن چونکہ ورد کے لئے ایک مخصوص تعداد کی ضرورت ہوتی ہے، اس وجہ سے چھیاستھ اسماء کی جدول دی جا رہی ہے، تاہم اگر کسی کو تمام اسماء پڑھنے کی تمنا اور اشتیاق ہو تو وہ اس کتاب سے تمام کے تمام اسماء مستخرج کر کے اس کو اپنے معمولات میں شامل کر سکتا ہے، اگر کوئی ایسا کرے گا تو فوائد روحانیہ سے بہم استفادہ کر لے گا، اور سعادت عظمیٰ حاصل کر لے گا۔ سردست آپ ان اسماء کی جدول دیکھیں جن کا ورد روحانی و نورانی ریاضت کے لئے لازم ہے۔ واللہ الموفق.

جدول کامل ۱۶۶ اسمائے نورانیہ باعتبار حروف تہجی

عدد شمار	اسمائے نورانیہ مکمل	اعداد	تصدیق	عدد شمار	اسمائے نورانیہ مکمل	اعداد	تصدیق
۱	اعلیٰ	۱۱۱	نورانیہ	۳۴	کامل	۹۱	نورانیہ
۲	اکرم	۲۶۱	نورانیہ	۳۵	کریم	۲۷۰	نورانیہ
۳	اکمل	۹۱	نورانیہ	۳۶	مالک	۹۱	نورانیہ
۴	اللہ	۶۶	نورانیہ	۳۷	مافع	۱۶۱	نورانیہ
۵	الہی	۴۶	نورانیہ	۳۸	محال	۷۹	نورانیہ
۶	امر	۲۴۱	نورانیہ	۳۹	محسن	۱۵۸	نورانیہ
۷	امین	۱۰۱	نورانیہ	۴۰	محي	۵۸	نورانیہ
۸	حاکم	۶۶	نورانیہ	۴۱	محیط	۶۷	نورانیہ
۹	حامل	۷۹	نورانیہ	۴۲	محيي	۶۸	نورانیہ
۱۰	حق	۱۰۸	نورانیہ	۴۳	مسوئل	۱۳۵	نورانیہ
۱۱	حکم	۶۸	نورانیہ	۴۴	مصلح	۱۶۸	نورانیہ
۱۲	حکیم	۷۸	نورانیہ	۴۵	مطعم	۱۵۹	نورانیہ
۱۳	حليم	۸۸	نورانیہ	۴۶	مطلق	۱۷۹	نورانیہ
۱۴	حنان	۱۰۹	نورانیہ	۴۷	مطهر	۲۵۴	نورانیہ
۱۵	حي	۱۸	نورانیہ	۴۸	معطي	۱۲۹	نورانیہ
۱۶	راحم	۲۴۹	نورانیہ	۴۹	معين	۱۷۰	نورانیہ
۱۷	رحمن	۲۹۸	نورانیہ	۵۰	مقسط	۲۰۹	نورانیہ
۱۸	رحيم	۲۵۸	نورانیہ	۵۱	مقيم	۱۹۰	نورانیہ
۱۹	سالم	۱۳۱	نورانیہ	۵۲	مکرم	۳۰۰	نورانیہ
۲۰	سامع	۱۷۱	نورانیہ	۵۳	مکين	۱۲۰	نورانیہ
۲۱	سلام	۱۳۱	نورانیہ	۵۴	ملک	۹۰	نورانیہ
۲۲	سلطان	۱۵۰	نورانیہ	۵۵	مليک	۱۰۰	نورانیہ
۲۳	سمیع	۱۸۰	نورانیہ	۵۶	ممکن	۱۵۰	نورانیہ
۲۴	صانع	۲۱۱	نورانیہ	۵۷	ممنان	۱۴۱	نورانیہ
۲۵	ظاهر	۳۱۵	نورانیہ	۵۸	منعم	۳۰۰	نورانیہ
۲۶	عالم	۱۳۱	نورانیہ	۵۹	منير	۳۰۰	نورانیہ
۲۷	عالی	۱۱۱	نورانیہ	۶۰	منيع	۱۷۰	نورانیہ
۲۸	علي	۱۱۰	نورانیہ	۶۱	مهيمن	۱۲۵	نورانیہ
۲۹	فاسم	۲۰۱	نورانیہ	۶۲	ميسر	۳۱۰	نورانیہ
۳۰	ظاهر	۳۰۶	نورانیہ	۶۳	ناصر	۳۳۱	نورانیہ
۳۱	فایم	۱۵۱	نورانیہ	۶۴	ناطق	۱۶۰	نورانیہ
۳۲	فہار	۳۰۶	نورانیہ	۶۵	نصير	۳۵۰	نورانیہ
۳۳	کاسر	۲۸۱	نورانیہ	۶۶	فتي	۱۶۰	نورانیہ

زکات حروف نورانیہ

آپ جس باب کا مطالعہ کرنے جارہے ہیں اور جس ریاضت کے کامل طریقے کو پانے جا رہے ہیں وہ ہمارے گھرانے کی طرف سے زکات ابجد، حروف صوامت کی زکات کبیر (تفصیل کے لئے ہماری کتاب مکاشفات اسرار دیکھیے) کے بعد تیسرا تحفہ امت محمدیہ ﷺ کے نام ہے۔

یہ زکات چار مہینوں کی مدت میں ادا ہوتی ہے جس میں پچہتر (۷۵) ایام ریاضت کے ہیں پینتالیس (۴۵) ایام فارغہ ہیں۔ اس لحاظ سے اس کی کامل ریاضت صرف ڈھائی مہینوں کی مختصر سی مدت میں پایہ تکمیل کو پہنچتی ہے۔ اور اس کے بعد تاحیات آپ کو دوسری زکات ادا کرنے کی ضرورت کبھی بھی نہیں پڑے گی۔ آپ پر فتوحات و تسخیرات کے وہ عوالم مکشوف ہوں گے کہ آپ کو اپنے بدن کا رواں رواں نور سے مملو ہوتے محسوس ہونے لگے گا، اور آپ دیکھیں گے کہ آپ کی روح پرسے ظلمات کے حجابات ہٹتے جا رہے ہیں، اور چشم بینا سے اشیاء اپنی کما حقہ حیثیت سے آپ پر مطلع ہونا شروع ہو جائیں گی، علوم آپ سے باتیں کرنا شروع ہو جائیں گے۔

آپ جس علم کے حصول کا سوچیں گے حالات کا بہاؤ اسی سمت بڑھتا جائے گا جس سمت میں وہ علم اپنی درست و غایت درجہ کی شکل میں موجود ہوگا۔

واضح ہو کہ یہ قدرت کا عظیم نظام ہے، جو اگر سمجھ میں آجائے تو زبانیں مارے دہشت کے گنگ ہو جائیں اور سانسیں ساکت ہو جائیں اور روح ہیبت کی باعث فق ہو جائے۔

یہ خاکی پتلا جو دس ہزار فٹ کی بلندی سے اول تو زمین پر دکھائی نہیں دے گا، اگر دکھائی دیا بھی تو کیڑوں مکوڑوں کی طرح رینگتا ہوا اور گھسٹتا ہوا دکھائی دے گا، جب اپنے شرف پر آجائے تو مسجود ملائکہ ہو اور اگر اپنی ذلت پر آجائے تو شیطان بھی اس کی خباثت و بربریت اور رذیلیت سے پناہ مانگنے پر مجبور ہو جائے۔ اور وہ بھی یہی انسان ہے کہ اس کی روح میں جب عرفان کے پودے کی پرداخت ہونا شروع ہوتی ہے، تو اس زندہ کائنات کا ہر ذی حیات ذرہ ذرہ کانپ اٹھنا شروع ہو جاتا ہے۔

ہم نے اپنے مشاہدہ میں بہت سے ایسے واقعات دیکھے ہوں گے، لیکن ہم ان کا ادراک نہیں کر پاتے ہوں گے، کہ بعض ایسی بھی شادیاں ہوتی ہیں جبکہ مطلع صاف ہوتا ہے اور کوئی ابر کا ٹکڑا بھی نہیں ہوتا، پھر بھی اچانک بادلوں کے نہہ جمتے جاتے ہیں، اور پھر کچھ دیر

کے لئے ہلکی ہلکی بارش ہوتی ہے اور چند لمحوں میں چمکناؤں کر کے جاتی رہتی ہے پھر ہر چیز اپنے سابقہ ہیئت میں لوٹ جاتی ہے۔

اسی طرح بعض نیک اشخاص کی اموات پر کوئی بدلی آتی ہے اور برس کر جاتی ہے۔ اسی طرح کسی خاص موقع پر مظاہر کائنات میں بعونِ چال آجاتا ہے۔

استباحت دعا کا ایک میرا ذاتی مشاہدہ: چنانچہ ایسے بھی موقعے کو مشاہدہ میں لایا گیا جب ایک بزرگ نے کسی جذبے کے ماتحت جاکر قرآن مجید کے طاقچے کے نیچے کھڑے ہو کر اس کے کناروں کو پکڑ کر خدا تعالیٰ سے روتے ہوئے کوئی فریاد کی، خدا کی رحمت کو جوش آگیا، تیر دھوپ والے دن میں اچانک چند ہی لمحوں میں گھنے بادل چھا گئے اور موسلا دھار بارش برسا شروع ہوئی، اور پھر کسی اہل نظر نے معاملے کو اپنے طور پر بھانپ کر، اسی وقت ان کو بازوؤں میں لے کر وہاں سے ہٹا دیا، اور تھوڑی ہی دیر کے بعد پھر مطلع صاف ہو گیا۔ اور وہ ایسے شخص تھے کہ جو سورہء مزل کو کثرت سے پڑھا کرتے تھے، یا عملیات کی زبان میں یوں کہیں گے کہ وہ اس سورہ مبارکہ کے عامل تھے۔ اب لوگوں کی مرضی ہے کہ اسے بھی اتفاق مان لیں یا سرے سے انکار کریں!

انسان کی موت پر زمین و آسمان کا رونا: آپ اس بات پر حیران ہوں گے کہ انسان کی پیدائش اور اس کی حیات اور اس کی موت، سب اس نظام کائنات پر اثر انداز ہوتی ہیں، میں نے جب اس بات پر تفکر کیا تو میں تھرا اٹھا، جب قرآن میں اللہ رب العزت کا یہ عظیم فرمان دیکھا۔ ﴿فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ وَمَا كَانُوا مُنْظَرِينَ﴾ (الدخان: ۲۹)

ترجمہ: پھر ان پر نہ تو آسمان کو اور زمین کو رونا آیا اور نہ ان کو مہلت ہی دی گئی۔ تفسیر ابن کثیر میں ہے کہ:

پھر ارشاد ہوتا ہے کہ: ﴿فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ﴾ ان پر زمین و آسمان نہیں روئے۔ کیونکہ ان باپوں کی نیک اعمال تھے ہی نہیں، جو آسمانوں پر چڑھتے ہوں اور اب ان کے نہ چڑھنے کی وجہ سے افسوس کریں۔ نہ زمین میں ان کی ایسی جگہیں تھیں کہ جہاں بیٹھ کر یہ اللہ تعالیٰ کی عبادت کرتے ہوں اور آج انہیں نہ پا کر وہ جگہ ان کا ماتم کرے، انہیں مہلت ہی نہیں دی گئی۔ مسند ابی یعلیٰ موصلی میں ہے: ہر بیٹے کے لئے آسمان میں دو دروازے ہیں، ایک سے اس کی روزی اترتی ہے، دوسرے سے اس کے اعمال اور اس کے کلام چڑھتے ہیں۔ جب یہ مرجاتا ہے اور وہ عمل و رزق کو گمشدہ پاتے ہیں، تو روتے ہیں۔ پھر اسی آیت کی حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے تلاوت کی۔ ابن ابی حاتم میں فرمان رسول صلی اللہ علیہ وسلم

ہے کہ اسلام غربت سے شروع ہوا اور پھر غربت پر آجائے گا۔ یاد رکھو مؤمن کہیں انجان مسافر کی طرح نہیں، مؤمن جہاں کہیں سفر میں مرنا ہے، جہاں اس کا کوئی روئے والا نہ ہو، وہاں بھی اس کے روئے والے زمین و آسمان موجود ہیں۔ پھر حضور ﷺ نے اس آیت کی تلاوت کر کے فرمایا یہ دونوں کفار پر نہیں روتے۔

حضرت علیؓ سے کسی نے پوچھا کہ زمین و آسمان کبھی کسی پر روئے بھی ہیں؟ آپ نے فرمایا۔ آج تو نے وہ بات دریافت کی کہ تجھ سے پہلے مجھ سے اس کا سوال کسی نے نہیں کیا۔ سو ہر بندے کے لئے زمین میں ایک نماز کی جگہ ہوتی ہے اور ایک جگہ آسمان میں اس کے عمل کے چڑھنے کی ہوتی ہے۔ اور آل فرعون کے نیک اعمال ہی نہ تھے، اس وجہ سے نہ زمین ان پر روئی نہ آسمان کو ان پر رونا آیا۔ اور نہ انہیں ڈھیل دی گئی کہ کوئی نیکی بجالا سکیں۔ حضرت ابن عباسؓ سے یہ سوال ہوا تو آپ نے قریب قریب یہی جواب دیا۔ (اصل

عبارت یہ ہے: قال: اُتی ابن عباس رجل فقال: یا ابا عباس أ رأیت قول الله: (فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ) فهل تبکی السماء والأرض علی أحد؟ قال: نعم إنه لیس أحد من الخلاق إلا وله باب فی السماء منه ینزل رزقه، وفیه یصعد عمله، فإذا مات المؤمن فأغلق بابہ من السماء الذی کان یصعد فیه عمله وینزل منه رزقه بکی علیہ، وإذا فقد مصلاه من الأرض التی کان یصلی فیها ویدکر الله فیها بکت علیہ، وإن قوم فرعون لم تکن لهم فی الأرض آثار صالحة، ولم یکن یصعد إلی الله منهم خیر، فلم تبک علیہم السماء والأرض..

تفسیر القرآن العظیم (تفسیر ابن کثیر) المجلد الثانی عشر ص ۳۴۴

ترجمہ: ایک شخص حضرت ابن عباسؓ کے پاس آیا اور اس نے سوال کیا کہ اے ابن عباسؓ اللہ کے قول ﴿فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ وَمَا كَانُوا مُنْظَرِينَ﴾ کے بارے میں بتائیں کہ کیا آسمان اور زمین کبھی کسی پر روئے ہیں؟ حضرت ابن عباسؓ نے فرمایا: ہاں! مخلوق میں سے کوئی ایسا نہیں ہے، جس کے لئے آسمان میں دروازہ نہ ہو جہاں سے رزق نازل نہ ہوتا ہو اور جہاں اس کے اعمال نہ چڑھتے ہوں۔ جب مؤمن کی موت ہوتی ہے تو آسمان کا وہ دروازہ بند ہو جاتا ہے جہاں اس کے عمل صعود کرتے تھے، اور جہاں سے اس کا رزق نازل ہوتا تھا، وہ اس پر روتا ہے۔ اور کوئی جب زمین پر نماز پڑھتا ہے، اور اللہ کا ذکر کرتا ہے، تو زمین اس پر روتی ہے۔ اور فرعون کی قوم نے کوئی اعمال صالحہ نہیں کیے تھے، اور ان کے خیر کا کوئی

عمل آسمان پر نہیں گیا تھا، اس وجہ سے نہ تو ان پر آسمان رویا تھا نہ ہی ان پر زمین روئی تھی۔ (اردو ترجمے سے یہ عبارت شاید بغرض اختصار حذف شدہ تھی، جبکہ ہم نے اپنے ماخذ کی تفصیل دی ہے، نیز اس لئے بھی کہ بات مزید واضح ہو سکے۔ عائلی) بلکہ آپ سے مروی ہے کہ چالیس دن تک زمین مؤمن پر روتی رہتی ہے۔ حضرت مجاہد نے جب یہ بیان فرمایا تو کسی نے تعجب کا اظہار کیا۔ آپ نے فرمایا۔ سبحان اللہ۔ اس میں تعجب کی کونسی بات ہے؟ جو بندہ زمین کو اپنے رکوع و سجود سے آباد رکھتا تھا، جس بندے کی تکبیر و تسبیح کی آوازیں آسمان برابر ستا رہتا تھا۔ بعلا یہ دونوں اس عابد باری تعالیٰ پر روئیں گے نہیں؟ حضرت قتادہ فرماتے ہیں فرعونوں جیسے ذلیل و خوار لوگوں پر کیوں روتے؟

تفسیر ابن کثیر اردو ترجمہ: جلد چہارم ص ۱۴۱ و ۱۴۲

بات صرف یہاں پر ختم نہیں ہوئی، ہمیں تو تاریخ میں یہ بھی ایک عقول کو حیران کرنے والا واقعہ ملتا ہے، کہ جب کسی کی موت سے عرش باری تعالیٰ حرکت میں آگیا ہو۔ صحیح بخاری میں باب مناقب الانصار میں حضرت سعد بن معاذ کی وفات کے متعلق حدیث ہے کہ:

حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى حَدَّثَنَا فَضْلُ بْنُ مُسَاوِرٍ حَدَّثَنَا أَبِي عَوَانَةَ حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ عَنْ
الْأَعْمَشِ عَنْ أَبِي سَفْيَانَ عَنْ جَابِرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ سَمِعْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ أَهْتَزُّ
الْعَرْشَ لَمَوْتِ سَعْدِ بْنِ مُعَاذٍ

وَعَنْ الْأَعْمَشِ حَدَّثَنَا أَبُو صَالِحٍ عَنْ جَابِرٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِثْلَهُ فَقَالَ رَجُلٌ لِحَابِرٍ
فَإِنَّ الْبَرَاءَ يَقُولُ أَهْتَزُّ السِّرِيرَ فَقَالَ إِنَّهُ كَانَ بَيْنَ هَذَيْنِ الْحَبِيبَيْنِ صُغَابَيْنِ سَمِعْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ يَقُولُ أَهْتَزُّ عَرْشَ الرَّحْمَنِ لَمَوْتِ سَعْدِ بْنِ مُعَاذٍ

الجامع الصحيح (صحيح بخاری) تالیف: امام اسماعیل بخاری الجزء الخامس ص ۳۵

ترجمہ: (بہذف اسناد) حضرت جابرہ سے روایت ہے کہ میں نے رسول اللہ ﷺ سے سنا کہ

آپ ﷺ فرماتے تھے کہ جب سعد بن معاذ نے وفات پائی تو عرش بل (جھوم) گیا۔

اور اعمش سے ایسی ہی روایت ہے (بہذف اسناد) کہ ایک شخص (نام نامعلوم) نے جابو سے کہا کہ براء یوں کہتے تھے کہ عرش سے مراد سعد کا جنازہ ہے، اس پر جابرہ نے کہا کہ دونوں قبیلوں میں دشمنی تھی، میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا آپ فرماتے

تھے: اللہ کا عرش سعد بن معاذ کی موت سے بل (جہوم) گیا۔ (نوٹ: جہوم جانے کا ترجمہ علامہ وحید الزمان نے کیا ہے۔ ص ۴۷۷)

(میں نے علامہ وحید الزمان کی کتاب لغات الحدیث کو اس لفظ کے بارے میں وضاحت کے حوالے سے جانچا، تو انہوں نے کتاب (ہ) میں ہز کے معنوں میں لکھا ہے۔ ہز: حرکت دینا، خوش کرنا، ٹوٹ جانا، چند ایک مثالیں بھی دی ہیں، ان میں سے ایک تو یہ ہے کہ اذا مدح الفاسق غضب الرب واهتز له العرش ترجمہ: جب فاسق بدکار شخص کی تعریف کی جاتی ہے، تو پروردگار غصے ہوتا ہے اور عرش جہوم جاتا ہے۔ (گویا بڑی آفت آئی)۔ جلد چہارم کتاب ۷ ص ۲۹۔ میں سمجھتا ہوں کہ ان کی پیش کردہ مثالوں سے بات واضح ہو جاتی ہے کہ عرش حرکت میں آگیا تھا، پھر چہ جائیکہ اسے بل جانا کہا جائے، یا جہوم جانا کہا جائے۔ عائلی) امام مسلم بھی حضرت سعد بن معاذ کی وفات کے بارے میں حدیث بیان کرتے ہیں۔ عن جابر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اهتز عرش الرحمن لموت سعد بن معاذ. جابر رضى الله عنه سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، اللہ تعالیٰ کا عرش ہل گیا سعد بن معاذ کی موت سے۔

صحیح مسلم (اردو مترجم) کتاب الفضائل حصہ ششم ص ۱۴۲

امام احمد بھی اپنی مسند جابر بن عبد اللہ میں حضرت سعد بن معاذ کی وفات کے بارے میں یہی حدیث بیان کرتے ہیں۔

۱۴۳۳۷- حَدَّثَنَا أَبُو مُعَاوِيَةَ حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ عَنْ أَبِي سُقْيَانَ عَنْ جَابِرٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اهْتَزَّ عَرْشُ اللَّهِ لِمَوْتِ سَعْدِ بْنِ مُعَاذٍ.

مسند امام احمد الجزء الحادى عشر ص ۴۳۶ نیز حدیث ۱۴۰۸۵ ص ۳۶۹ جلد مذکور

(بحدف اسناد) حضرت جابر کہتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ اللہ (عز و جل) کا عرش سعد بن معاذ کی وفات کے وقت ہل گیا تھا۔

محقق کہتا ہے کہ اس کی اسناد صحیح ہیں۔

امام طبرانی بھی اس حدیث کو اپنی کتاب معجم الکبیر میں اپنی اسناد سے بیان فرماتے ہیں:

۵۵۳- حدثنا عبید بن غنم ثنا أبو بکر بن أبي شیبة ثنا یزید بن ہارون ثنا محمد بن

عمر و عن أبيه عن جده عن عائشه عن أسيد بن حضير رضي الله عنه قال قال رسول الله صلي الله عليه وسلم: (اهتز العرش لموت سعد بن معاذ)

المعجم الكبير. تالیف: حافظ ابی القاسم سلیمان بن احمد الطبرانی۔۔۔۔۔ الجزء الاول ص ۲۰۴
اسی طرح امام ابی عبد اللہ محمد بن خلفۃ الوشثانی الایمالکی (المتوفی ۸۲۷ ہجریہ)
اکمال اکمال المعلم میں فرماتے ہیں کہ:

قيل الحديث علي ظاهره لان العرش جسم والحركة عليه جائزة والقدرة الصالحة لتحريكه الاشعار الملازمة عليهم السلام بفضل هذا الميت.

۲۹۷

اکمال اکمال المعلم (شرح صحیح مسلم) کتاب فضائل الصحابہ - الجزء السادس ص ۲۹۷

اسی طرح امام طحاوی کی کتاب مشکل الآثار میں، امام عبد بن حمید کی کتاب مسند عبد بن حمید میں، امام ابوبکر بزار کی کتاب مسند الزار میں، مسند ابن ابی شیبہ میں، مسند اسحاق بن راہویہ میں، امام ابی یعلی الموصلی کی کتاب مسند ابی یعلی میں، جناب علاء الدین متقی الحندی کی کتاب کنز العمال فی سنن الاقوال میں حافظ علی بن ابی بکر بن سلیمان الہیثمی کی کتاب کتاب غایۃ المقصد فی زوائد المسند میں، امام محمد بن حبان کی کتاب صحیح ابن حبان میں، امام عبد الرحمن النسائی کی کتاب سنن النسائی الکبریٰ میں، امام ابن ماجہ کی کتاب سنن ابن ماجہ میں، امام جلال الدین سیوطی کی کتاب جامع الاحادیث میں، محمد فواد عبد الباقی کی کتاب اللؤلؤ والمرجان میں، امام ابوبکر الشیبانی کی کتاب الاحاد والمثنائی میں، امام حاکم النیسابوری کی کتاب المستدرک علی الصحیحین وغیرہما میں اس حدیث کی تصریح کی گئی ہے، کہ حضرت سعد بن معاذ کی وفات پر عرش خدا بل گیا تھا۔ (الطبقات الکبریٰ کے اردو ترجمے میں بھی اس کا ترجمہ بل جانا کیا گیا ہے) اور بھی دیگر بہت سی کتب احادیث و تفاسیر ہیں، سردست چند ایک کتب کا حوالہ دینا محض اس

واقعی کی اہمیت کو نمایاں کرنا ہے، تاکہ کوئی منکر یہ نہ کہہ سکے کہ یہ بات صرف یونہی ہے۔ عائلی

یہ سب اس وجہ سے ہے کہ انسان اللہ کی بہت ہی خاص مخلوق ہے، اس کی تصریح اس ارشاد باری تعالیٰ سے ہوتی ہے کہ: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَخَلَقْنَاهُمْ فِي الْآلَةِ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا﴾ ﴿۷۰﴾ الإسراء: ۷۰

ترجمہ: اور ہم نے بنی آدم کو عزت بخشی اور ان کو جنگل اور دریا میں سواری دی اور پاکیزہ روزی عطا کی اور اپنی بہت سی مخلوقات پر فضیلت دی۔

اللہ نے انسان کو جو تکریم بخشی ہے، وہ کسی اور مخلوق کو نہیں بخشی، یہ صرف تکریم ہی نہیں تھی، کچھ اور بھی اہتمام تھا۔ اللہ پاک انسان کی تخلیق کو بیان کرنے سے پیش تر اس بات کو تمہیدی طور پر بیان کرتا ہے، کہ وہ (اللہ) تو وہ ہے، جس نے ہر چیز کو اچھی طرح سے بنایا ہے، اور اسی بہتر پیدا کرنے والی بات کے بعد اللہ پاک فرماتا ہے، کہ اس نے انسان کی پیدائش مٹی سے شروع کردی ﴿الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ، وَبَدَأَ خَلْقَ الْإِنْسَانِ مِن طِينٍ﴾ ﴿۷۱﴾ السجدة: ۷

ترجمہ: جس نے ہر چیز کو بہت اچھی طرح بنایا (یعنی) اس کو پیدا کیا۔ اور انسان کی پیدائش کو مٹی سے شروع کیا۔

یہ بتانا ذات خداوندی کے لئے کیا ہی ضروری تھا؟ لیکن! صرف اتنا ہی تھا کہ اللہ پاک اس بات کی اہمیت کو اجاگر کر رہا ہے کہ اس نے انسان کو بہتر طریقے پر پیدا کیا ہے۔

انسان کی صورتوں کو بھی عظیم النظر بنایا، دیکھیے اور خدائے لم یزل کا کلام پڑھ کر جموم اٹھیے، اور یہ بھی دیکھیے کہ کائنات میں جو بھی اجرام و اجساد ہیں، اور بھلے وہ اپنی اپنی کنہ حیثیت بھی رکھتے ہوں، لیکن یہ تو طے ہے کہ یہ ارض و سماء خاص انسان کے لئے ہی بنائے گئے ہیں۔ ﴿اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فَكْرًا وَالسَّمَاءَ بَنَاءً وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ وَرَزَقَكُم مِّنَ الطَّيِّبَاتِ ذَٰلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ فَتَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ ﴿۱۱﴾ غافر: ۶۴

ترجمہ: خدا ہی تو ہے جس نے زمین کو تمہارے لئے ٹھہرنے کی جگہ اور آسمان کو چھت بنایا اور تمہاری صورتیں بنائیں اور صورتیں بھی خوب بنائیں اور تمہیں پاکیزہ چیزیں کھانے کو دیں۔ یہی خدا تمہارا پروردگار ہے۔ پس خدائے پروردگار عالم بہت ہی بابرکت ہے۔

اسی طرح اللہ پاک پھر ارض و سماء کی تخلیق کی طرف توجہ مبذول کراتا ہے، اور فرماتا ہے کہ اس نے زمین اور آسمانوں کو ایک حکمت کے ساتھ تخلیق کیا ہے، اور اسی حکمت سے اس نے انسان کی صورتیں تخلیق فرمائی ہیں، لیکن بات یہاں تک ختم نہیں ہوتی کہ انسان کی صورتیں بھی اسی حق کے ساتھ بنائی ہیں، کہ جس حق کے ساتھ اس نے ارض و سماء کو

تخلیق کیا ہے، بلکہ ایک اور بات بھی بیان فرماتا ہے کہ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ اس نے صورتوں کو احسن طریقے سے بنایا ہے، ملاحظہ کیجیے قرآن مجید کی یہ آیت مقدسہ: ﴿لَقَدْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ

وَالْأَرْضَ وَالْحَقَّ وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُوَرَكُمْ وَإِنَّكَ أَنتَ الْعَظِيمُ ﴿۲۰﴾﴾ التغابن: ۳

ترجمہ: اسی نے آسمانوں اور زمین کو مبینی برحکمت پیدا کیا اور اسی نے تمہاری صورتیں بنائیں اور صورتیں بھی پاکیزہ بنائیں۔ اور اسی کی طرف (تمہیں) لوٹ کر جانا ہے۔

آہ! اے نادان انسان! تو تو یہ سمجھتا ہے، کہ ہر انسان باقی عام حیوانوں کی طرح مرتا جیتا ہے، اور بس۔ نہیں! ہرگز نہیں! عام سی موت تو وہ مر جاتے ہیں، جن کی زندگی صرف شکم پُری اور ہوس پُری میں ہی بیت جاتی ہے، اور شاید کہ وہ، وہ ہیں، جن کے بارے میں اللہ رب العزت کا فرمان ہے کہ: ﴿أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ

سُيْلًا ﴿۴۱﴾﴾ الفرقان: ۴۴

ترجمہ: یا تم یہ خیال کرتے ہو کہ ان میں اکثر سنتے یا سمجھتے ہیں (نہیں) یہ تو چوپایوں کی طرح ہیں بلکہ ان سے بھی زیادہ گمراہ ہیں۔

وہ انسان جو اللہ رب العزت کو محبوب رکھتے ہیں، اللہ کے وہ بندے نہایت ہی خاص ہوتے ہیں، اے کہ! جو ظاہری معاملات و مادیات کے خمر میں مخمور ہو، جان لو کہ اللہ کے جو مقرب بندے ہیں، ان کی موت پر اس کائنات میں تغیر آجاتا ہے، بھونچال آجاتا ہے، کائنات اور اس کے مظاہر جن کی موت پر تڑپ جاتے ہیں، ایسے ہی عظیم انسان اس دنیا میں پیدا ہوئے ہیں، اور تاریخ کے وہ ایام، جن میں وہ بقید حیات تھے، اور بلاد کے وہ ٹکڑے ان کے قدم کی خاک کو اپنا شرف سمجھتے ہیں، اس دنیا میں رہ چکے ہیں۔ ایسے ہی عظیم انسانوں میں سے امام حسینؑ بھی ہیں۔

امام جلال الدین سیوطی تاریخ الخلفاء میں بیان فرماتے ہیں۔

كان قتله بكر بلاء، وفي قتله قصة فيها طول لا يحتمل القلب ذكرها، فإن الله وإنا إليه راجعون، وقتل معه ستة عشر رجلاً من أهل بيته. ولما قتل الحسين مكثت الدنيا سبعة أيام والشمس على الحيطان كالملاحف المعصفرة، والكواكب يضرب بعضها بعضاً، وكان قتله يوم عاشوراء، وكسفت الشمس ذلك اليوم، واحمرت آفاق السماء ستة أشهر بعد قتله، ثم لازالت الحمره تری فيها بعد ذلك اليوم ولم تكن تری فيها قبلها.

وقیل: إنه لم یقلب حجر بالبيت المقدس یومئذ إلا وجد تحته دم عیبیط، وصار الورس الذی فی عسکرهم رماداً، ونحروا ناقة فی عسکرهم، فکانوا یرون فی لحمها مثل النیران، وطبخوها فصارت مثل العلقم، وتکلم رجل فی الحسین بکلمة، فرماه الله بکبر کبیر من السماء فطمس بصره.

تاریخ الخلفاء تألیف: امام جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر السیوطی، صہ ۱۶۵ ترجمہ: امام حسینؑ کو کربلا میں شہید کیا گیا، آپ کی شہادت کا واقعہ بہت طویل اور دلگداز ہے، جسے لکھنے سننے کی دل میں سکت نہیں۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ امام حسینؑ کے ساتھ آپ کے ۱۶ گھروالے شہید ہوئے، شہادت کے ہنگامہ کے وقت دنیا میں سات دن تک اندھیرا رہا، دیواروں پر دھوپ کا رنگ پیلا سا نظر آتا تھا اور ستارے ٹوٹتے تھے آپ کی شہادت ۱۰ محرم سن ۶۱ ہجری کو واقع ہوئی، اس دن سورج گھٹا گیا تھا اور مسلسل چھ ماہ تک آسمان کے کنارے سرخ رہے، بعد ازاں وہ سرخی جاتی رہی لیکن آفاق کی سرخی اب تک موجود ہے جو شہادت حسینؑ سے پہلے موجود نہ تھی۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ روز شہادت حسینؑ بیت المقدس کا جو پتھر پلٹا جاتا اس کے نیچے تازہ خون دکھائی دیتا، عراقی فوج میں جس قدر کسب تھا وہ راکھ ہو گیا، یعنی یہ زرد گھاس رنگنے کے قابل نہ رہی، عراقی فوج نے اپنے فوجیوں کے ایک اونٹ کو ذبح کیا تو اس کا گوشت آگ کا انگارہ نہا جو شعلے لے رہا تھا اور جب انہوں نے وہ گوشت پکایا تو وہ کڑوا ہو گیا اور ایک آدمی نے حضرت حسینؑ کو گالیوں دیں تو بحکم الہی ایک ستارہ ٹوٹا جس سے اس کی آنکھیں جاتی رہیں۔

قصص کی حکمت اور قرآن: اب آخری بات کہ ایک انسان کا قتل جو صرف قتل ہو، اور شرعاً اس پر حد واجب نہ ہوئی ہو کہ جس سے وہ واجب القتل قرار دیا جائے، اس کا قتل جمیع انسانیت کا قتل کرنے کے مترادف ہے۔

﴿مِنْ أَجْلِ ذَٰلِكَ كَتَبْنَا عَلَىٰ بَنِي إِسْرَءِیْلَ أَنَّهُمْ مَن قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا وَلَقَدْ جَاءَهُمْ رَسُولُنَا بِآيَاتِنَا ثُمَّ لِنَ كَثِيرًا مِّنْهُمْ بَعْدَ ذَٰلِكَ فِي الْأَرْضِ لَمُسْرِوُونَ﴾ (المائدة: ۳۲)

ترجمہ: اس قتل کی وجہ سے ہم نے بنی اسرائیل پر یہ حکم نازل کیا کہ جو شخص کسی کو (ناحق) قتل کرے گا (یعنی) بغیر اس کے کہ جان کا بدلہ لیا جائے یا ملک میں خرابی کرنے

کی سزا دی جائے اُس نے گویا تمام لوگوں کو قتل کیا اور جو اس کی زندگانی کا موجب ہوا تو گویا تمام لوگوں کی زندگانی کا موجب ہوا اور ان لوگوں کے پاس ہمارے پیغمبر روشن دلیلیں لاکھ ہیں پھر اس کے بعد بھی ان سے بہا سے لوگ ملک میں حدِ اعتدال سے نکل جاتے ہیں۔

کیا اللہ پاک کا یہ قول اس طرح ایک عظیم راز کی طرف اشارہ نہیں کرتا؟ کہ جیسے ایک تخم اور ایک شجر کا تعلق ہوتا ہے، ایک تخم میں پورا شجر پنہاں ہوتا ہے، اور ایک شجر میں سینکڑوں تخم پنہاں ہوتے ہیں، اور پھر شجر و تخم کی پرداخت کا ایک نہ ختم ہونے والا سلسلہ نکل چلتا ہے، کیا یہی مثال اسان پر صادق نہیں آتی؟ جب کہ ہم دیکھتے ہیں کہ حضرت آدم علیہ السلام کے بعد جتنی بھی نسل چلی، وہ سب حضرت نوح علیہ السلام کے سوا سب ختم ہو گئی، اور پھر حضرت نوح علیہ السلام ہی کی نسل زمین پر پھیل گئی۔ یقیناً اس میں غور کرنے والوں کے لئے بہت سی نشانیاں پوشیدہ ہیں۔

اس وجہ سے ہی قرآن نے یہ حکم دیا ہے کہ جس انسان کا جو عضو متاثر کیا جائے گا، یا کاٹا جائے گا، اس کے بدلے میں نقصان پہنچانے والے کو بھی ویسا ہی نقصان دیا جائے تاکہ اس کو ہمیشہ یہ بات یاد رہے کہ اس نے ایسی ہی معذوری کا شکار کسی اور انسان کو کیا ہے۔ اور رہتی زندگی تک وہ اس کو بھگتا رہے۔

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِي الْقَتْلِ أَلَمْرُ بِالْخَيْرِ وَالْعَبْدُ بِالْعَبْدِ وَالْأَنْثَى بِالْأُنْثَى فَمَنْ عُفِيَ لَهُ مِنْ أَخِيهِ شَيْءٌ فَأُولَئِكَ بِالْمَعْرُوفِ وَأَذَاءُ إِلَيْهِ بِإِمْسِنِ ذَلِكَ تَخْفِيفٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَرَحْمَةٌ فَمَنِ اعْتَدَىٰ بَعْدَ ذَلِكَ فَلَهُ عَذَابٌ أَلِيمٌ

﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَوةٌ يَا أُولِيَ الْأَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ البقرة: ۱۷۸ - ۱۷۹

ترجمہ: مومنو! تم کو مقتولوں کے بارے میں قصاص (یعنی خون کے بدلے خون) کا حکم دیا جاتا ہے (اس طرح پرکھنا آزاد کے بدلے آزاد (مارا جائے) اور غلام کے بدلے غلام اور عورت کے بدلے عورت اور قاتل کو اس کے (مقتول) بھائی (کے قصاص میں) سے کچھ معاف کر دیا جائے تو (وارث قاتل) کو پسندیدہ طریق سے (قرار داد کی) پیروی (یعنی مطالبہ خون بہا) کرنا اور (قاتل کو) خوش خوئی کے ساتھ ادا کرنا چاہیئے یہ پروردگار کی طرف سے تمہارے لئے آسانی اور مہربانی ہے جو اس کے بعد زیادتی کرے اس کے لئے دکھ کا عذاب ہے۔ اور اے اہل عقل (حکم) قصاص میں (تمہاری) زندگانی ہے کہ تم قتل و خونریزی سے بچو۔

اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ ایسی ہی حکم اس نے تورات میں نازل کیا تھا۔

وَكُنَّا عَلَيْهِمْ بِمَا أَنزَلَ مِنَ الْقُرْآنِ بِالْغَيْبِ وَالْغُفَى وَالْأُذُنَ وَالْأُذُنَ وَالْأُذُنَ
بِالْغَيْبِ وَالْجُورِ فَصَاحَ مَنْ تَصَدَّقَ بِهِ فَهُوَ كَفَّارَةٌ لَهُ وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ
الظَّالِمُونَ ﴿٤٥﴾ المائدة: ٤٥

ترجمہ: اور ہم نے ان لوگوں کے لیے تورات میں یہ حکم لکھ دیا تھا کہ جان کے بدلے جان اور آنکھ کے بدلے آنکھ اور ناک کے بدلے ناک اور کان کے بدلے کان اور دانت کے بدلے دانت اور سب زخموں کا اسی طرح بدلہ ہے لیکن جو شخص بدلہ معاف کر دے وہ اس کے لیے کفارہ ہوگا اور جو خدا کے نازل فرمائے ہوئے احکام کے مطابق حکم نہ دے تو ایسے ہی لوگ بے انصاف ہیں۔

تورات کی عبرانی آیت اور قصاص: اللہ پاک کے اس حکم کو اب ملاحظہ فرمالیجیے کہ اللہ پاک نے تورات میں کیا حکم دیا تھا، جس کا ذکر اس نے قرآن مجید میں کیا ہے۔ تورات کی کتاب خروج میں ہے کہ:

وَكَبَّرُوا أَعْيُنَهُمْ وَنَفْسُ الْإِنْسَانِ وَلَا يَدِيهِ وَلَا يَدِيهِ أَسْكَمَ عَيْنُ يَعْشَى كَأَنَّ شَيْءَ عَيْنٍ
كَعَلِ الْإِنْسَانِ وَنَحْنُ بِفُلْجِ:

وَأَسْكَمَ يَدِيهِ وَنَحْنُ بِفُلْجِ نَفْسُ الْإِنْسَانِ:

عَيْنُ تَحْتَ عَيْنِ شَيْءٍ تَحْتَ شَيْءٍ تَحْتَ رِجْلِ رِجْلِ رِجْلِ:

بِأَنَّ تَحْتَ كَوْبِهِ فَضَعُ تَحْتَ حَبْرَةٍ تَحْتَ حَبْرَةٍ: Exo: 21:22,23,24,25

ترجمانی عربی تلفظ میں: وَكَبَّرُوا أَعْيُنَهُمْ وَنَفْسُ الْإِنْسَانِ وَلَا يَدِيهِ وَلَا يَدِيهِ أَسْكَمَ عَيْنُ يَعْشَى كَأَنَّ شَيْءَ عَيْنٍ
كَعَلِ الْإِنْسَانِ وَنَحْنُ بِفُلْجِ نَفْسُ الْإِنْسَانِ:

وَأَسْكَمَ يَدِيهِ وَنَحْنُ بِفُلْجِ نَفْسُ الْإِنْسَانِ:

عَيْنُ تَحْتَ عَيْنِ شَيْءٍ تَحْتَ شَيْءٍ تَحْتَ رِجْلِ رِجْلِ رِجْلِ:

كَوْبِهِ تَحْتَ كَوْبِهِ فَضَعُ تَحْتَ حَبْرَةٍ تَحْتَ حَبْرَةٍ: Exo: 21:22,23,24,25

اردو ترجمہ: اگر لوگ آپس میں ماریٹ کریں اور کسی حاملہ کو کوئی ایسی چوٹ پہنچائیں کہ اسے اسقاط ہو جائے پر اور کوئی نقصان نہ ہو تو اس سے جتنا جرمانہ اس کا شوہر تجویز کرے، لیا جائے اور جس طرح قاضی فیصلہ کریں جرمانہ بعد دے۔ لیکن اگر نقصان ہو جائے تو، تو جان کے بدلے جان لے۔ اور آنکھ کے بدلے آنکھ، دانت کے بدلے دانت اور ہاتھ کے

بدلے ہاتھ پاؤں کے بدلے پاؤں جلانے کے بدلے جلانا، زخم کے بدلے زخم اور چوٹ کے بدلے چوٹ۔

واضح ہو کہ عبرانی کا یہ تلفظ و استرواج کی ٹھیک اسی ترتیب کے صد فیصد عین مطابق ہے، (۶۰۶۴، ۶۰۶۴، ۶، ۹۶، ۳۸۰۸، ۳۲۰۶، ۳۳۸، ۲۰۳۰، ۸۰۲، ۵۰۶۲، ۵۸۲، ۵۳۲، ۳۵۸۸، ۵۸۶۹، ۵۳۵، ۸۴۸، ۵۳۵، ۵۴۴، ۹۶، ۶، ۵۸، ۶۴۴، ۵۴۴، ۸۰۲، ۶، ۵۹۲، ۸۹۶، ۸۳۴، ۳۵۵۵، ۸۴۸، ۳۵۵۵، ۲۲، ۸۴۸، ۲۲، ۳۰۲، ۸۴۸، ۳۰۲، ۸۲، ۸۴۸، ۸۲، ۵۸۶۹، ۸۴۸، ۶۴۸۲، ۸۴۸، ۲۲۵۰، ۲۲۵۰) (۲۲۵۰، ۸۴۸، ۲۲۵۰، ۶۴۸۲، ۸۴۸، ۶۴۸۲،

آدم برسر مطلب! اللہ کی ذات مقدسہ کے بعد اس کائنات میں خدائے عز و جل کا سب سے بڑا اسرار اس دنیا میں صرف انسان ہے، اس کو چھوڑ کر بھر کوئی اسرار باقی نہیں رہتا۔ تو مظاہر کائنات میں یا مظاہر دنیا میں سے بعض مظاہر کب اپنا چولا اتار کر ایک نیا پیرن پہن لیتے ہیں، اور ایسا کرنا کس طرح ہوتا ہے، اس اسرار کو چند اہل نظر ہی محسوس کر سکتے ہیں اور اسے سمجھ بھی سکتے ہیں۔

یہ مظاہر کیا برابر ہر گھڑی اس کیفیت میں رہتے ہیں یا ان کا اظہار بعض مواقع پر ہی ہوتا ہے؟ اگر ہم اس بات کی نہہ میں جائیں گے تو ہمیں معلوم ہوگا کہ یہ صرف چند ہی لمحات سے متعلق ہوتے ہیں اور بس!

اب اہل فکر کے لئے اس میں نشانیاں ہیں اور ظاہر پرستوں (مادہ پرستوں) کے لئے صرف حسن اتفاق جو ذرا سی چیز سے لے کر کہکشاؤں تک کی ہر چیز کو صرف حسن اتفاق سمجھتے ہیں، جن کے نزدیک ایک اتفاق دوسرے اتفاق کو جنم دیتا ہے، اور ان مفروضہ اتفاقات میں سب سے پہلے اتفاق کا وجود ماننے کے لئے ان کی عقل کوئی توجیہ پیش کرنے سے قاصر ہوتی ہے، کیونکہ جب سوالات ختم ہو جاتے ہیں، جب اتفاقات کی کڑیاں (Series) ختم ہو جاتی ہیں، وہاں اللہ بزرگ و برتر کو ماننے کا مرحلہ شروع ہو جاتا ہے۔

وائے حسرت! ان محروم انسانوں پر کہ وہ ایسی بدبختی میں رحیل ہوئے کہ ان کے لئے اللہ نے بیان فرمایا کہ وہ ایسے لوگ تھے جن پر نہ تو آسمان کو رونا آیا نہ زمین کو۔

انسان کی حسین اور مخلوق کی حسین؟ تو میں کہہ رہا تھا کہ انسان کی روح میں جب عرفان کے پودے کی پرداخت ہونا شروع ہوتی ہے، تو اس زندہ کائنات کا ہر ذی حیات ذرہ ذرہ کانپ اٹھنا شروع ہو جاتا ہے۔ اس لئے کہ جو حسین (SENSSES) انسان کی سوئی رہتی ہیں وہ اور مخلوق

کام اپنا ہے، مچھر کا کام ہمیں تو ظاہری طور پر کائنات اور ملیریا پھیلاتے کے سو اور کوئی دکھائی نہیں دیتا، تو یہ ہماری کوتاہ علمی ہے۔ مچھر کی وجہ تخلیق ہماری نظر سے معدوم ہے۔ خدا نے بھی مچھرو مکھی کی مثال قرآن مجید میں دی ہے۔

قرآن کریم میں ہے کہ: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ﴾ ﴿البقرة: ۲۶﴾

ترجمہ: اللہ اس بات سے عار نہیں کرتا کہ مچھر یا اس سے بڑھ کر کسی چیز (مثلاً مکھی مکڑی وغیرہ) کی مثال بیان فرمائے۔ جو مومن ہیں، وہ یقین کرتے ہیں وہ ان کے پروردگار کی طرف سے سچ ہے اور جو کافر ہیں وہ کہتے ہیں کہ اس مثال سے خدا کی مراد ہی کیا ہے۔ اس سے (خدا) بہتوں کو گمراہ کرتا ہے اور بہتوں کو ہدایت بخشتا ہے اور گمراہ بھی کرتا تو افرمانوں ہی کو۔

چھڑ کی بدنی ساخت پر سائنس نے تحقیق کی، ہارون یحییٰ نے بھی ایک کتاب عقل والوں کے لئے لکھی اور مچھر پر پورا باب دیا یہ بات پھر بھی رہ گئی کہ مچھر کو کیوں تخلیق کیا گیا؟ ناید کہ اس کا جواب درحقیقت بہت ہی آسان ہونے کے باوجود انسان کبھی بھی ذہونہ نہ ائے گا۔ بھلا جو اپنی تخلیق کا مقصد نہ جان پایا وہ اپنے سے پہلے کی پیدا شدہ مخلوق کے ارے میں کون سے نتیجے پر پہنچ پائے گا۔ شاید کہ من عرف نفسه کے بعد فقد عرف ربہ بھی اسی تشنہ طلب سوال کی ایک کڑی ہے۔ (من عرف نفسه فقد عرف ربہ کی حدیث شریف پر اگر زندگی میں کبھی موقع ملا تو الست بریکم نامی اپنی کتاب میں اس کی تمام تفصیل پیش کروں گا، کہ اس کو امام نووی، اور امام ابن تیمیہ، وغیرہ کی آراء میں کیا مقام حاصل ہے اور علم الحدیث کے ائمہ نے، اور تفاسیر کے مصنفین: مثلاً: امام فخر الدین رازی، امام آلوسی، امام بیضاوی، امام خازن، امام بغوی وغیرہ نے اس حدیث کو اپنی تفاسیر میں لینے کے وقت اس کو کن معانوں میں لیا ہے)

انسان کی ذہنی بالیدگی کی وہ گھڑی معراج کی ہوگی جب وہ یہ جان پائے گا، کہ اگر وہ زمین پر پیدا نہ ہوتا تو زمین کے نظام و وجود پر کیا اثر پڑ سکتا تھا؟

قرآن مجید کہتا ہے: ﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَعِينٍ﴾ ﴿الأنبياء: ۱۶﴾

ترجمہ: اور ہم نے آسمان اور زمین کو جو اور (مخلوقات) ان دونوں کے درمیان ہے اس کو لہو و لعب کے لئے پیدا نہیں کیا۔

سائنس ایشم اور انسان: انسان نے اس بات پر کبھی بھی غور کرنے کی رحمت نہیں کی کہ جب ہماری تخلیق کوئی لہو و لعب نہیں ہے، تو پھر آخر کیا ہے؟ اس کو سوچنا کیا چاہیے تھا؟ اور کرنا کیا چاہیے تھا؟ لیکن وائے افسوس! وہ اپنی روش سے فی الحال تو ایک چیز ثابت کر رہا ہے کہ اگر وہ نہ ہوتا تو زمین کا ایک کثیر حصہ جو گھٹنے جنگلات پر مشتمل تھا وہ تیزی سے سکڑنے کے بجائے پھیلتا جاتا، اور یہ سبز رنگ جو زمین پر زندگی کی ایک عظیم علامت کے طور پر وجود رکھتا ہے، وہ پورے خشکی کے حصے کو کسی مہربان ماں کی طرح اپنی سبز جادر سے آغوش میں سمیٹ لیتا۔ اور زمین میں پانی کے جو شفاف سوتے رواں دواں ہیں، جن سے ہم پانی لیتے ہیں، وہ آج زیر زمین ایٹمی دھماکوں کی وجہ سے سینکھنے (Arsenic) کی آمیزش لئے ہوئے نہ ہوتے، ایشم کے تابکاری اثرات سے آج جو جگر و گردے اپنا فعل چھوڑتے ہوئے نظر آتے ہیں، اور جس کے باعث وہ بیماریاں جو خال خال نظر آتی تھیں یا پھر سنسنے میں آتی تھیں، ان کا تناسب اب تو سینکڑے کے شاید کسی عشور تک جا پہنچا ہے، وہ شاید کہ نہ ہوتا۔

انسان من عرف نفسه کی بجائے من عرف ویلہ کر رہا ہے وہ یقیناً فقد عرف ہلاکتہ تک جا کے منتج ہوگی۔

آہ! نادان انسان تباہی کو پھیلا رہا ہے، نوع حیات کو اجناس اغذیہ کی ضرورت ہے، اس کو چاہیے تھا کہ وہ زراعت پر پوری توجہ مرکز کر رکھتا۔ مگر نہیں! وہ تو بارود یو رہا ہے، ایشم اگا رہا ہے۔ اور انہی ایٹمی ہولناکیوں کے سانچے میں وہ حیات انسانی کی پرورش کر رہا ہے۔ سلطنتوں و سائنسدانوں کا یہ باؤ لاین یہ خط انسانیت کو سسکا سسکا کر مار رہا ہے۔ یہ امن کی باتیں یہ انسانیت کی باتیں تو اب کوئی دیوانہ بے کرسکتا ہے، آج کا فرزانہ اپنا متہائے کمال صرف اور صرف ابن آدم کی تاراجی و غارت گری میں ہی سمجھتا ہے۔

- دے گر، گئی ہے یہاں، ہم قاہری

اس دہ کو اب اس کی سزا دینی چاہیے۔

اللہ تعالیٰ نے فرمایا: ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِنْ بُنَيِّ آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ أَلَسْتَ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ شَهِدْنَا أَنَّا نَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَمَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ ﴿١٧٢﴾ أَوْ قُولُوا إِنَّمَا أَشْرَكَ آبَاؤُنَا مِنْ قَبْلُ وَكُنَّا ذُرِّيَّةً مِنْ بَعْدِهِمْ أَفَتُهْلِكُنَا بِمَا فَعَلَ الْمُبِطِلُونَ ﴿١٧٣﴾﴾

۱۷۲ - ۱۷۳

ترجمہ: اور جب تمہارے پروردگار نے بنی آدم سے یعنی ان کی پیشگوئی سے ان کی اولاد نکالی تو ان سے خود ان کے مقابلے میں اقرار کرا لیا (یعنی ان سے پوچھا کہ) کیا تمہارا

جاہتا قرآن کہتا ہے: ﴿وَمِنَ النَّاسِ وَالْأَنْبِیَاءِ وَالْأَنْعَامِ مُخْتَلِفٌ أَلْوَنُهُ كَذَٰلِكَ إِنَّمَا یَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَزِیزٌ غَفُورٌ﴾ ﴿۱۸﴾ فاطر: ۲۸

ترجمہ: انسانوں اور جانوروں اور چارپایوں کے بھی کئی طرح کے رنگ ہیں۔ خدا سے تو اس کے بندوں میں سے وہی ڈرتے ہیں جو صاحب علم ہیں۔ بیشک خدا غالب (اور) بخشنے والا ہے۔

بندوں میں سے جو عالم ہیں، وہی اللہ سے ڈرتے ہیں، اس لئے کہ وہ جانتے ہیں۔ میں نہ جانتے ہوئے بھی، جاہل مطلق ہوئے ہوئے بھی ڈر رہا ہوں، کانپ رہا ہوں، ان علماء کی کیا حالت ہوگی؟ جن کی طرف اللہ ربّ العزت نے اشارہ فرمایا ہے کہ وہ جانتے ہیں تبھی ڈرتے ہیں۔ خدا را! ان علماء کو، کوئی تو آواز دے کہ وہ کہاں ہیں؟ ان کے علم کی آج اشد ضرورت ہے۔ چپختی چلاتی سسکتی انسانیت کو ان کے شفیق و گھنیرے سائے کی ضرورت ہے۔ بارود سے تڑپتی ہوئی بلکتی ہوئی حیات کو اب جتنی دستِ مسیحائی کی ضرورت ہے شاید کہ تاریخ میں پہلے کبھی ایسی نہیں تھی۔

بات تو عرفان کی تھی روح کی بالیدگی کی تھی، زکات مقطعات کی تھی یہ میری ذہنی رو کیوں بھٹک گئی ہے؟ کیوں میری روح مچل جاتی ہے؟ جب میں دیکھتا ہوں کہ ہم بلاست کے نتیجے میں یا کسی میزائل حملے میں اتنے بچے، اتنے بوڑھے، اتنی خواتین، اتنے نوجوان ہلاک ہو گئے! اور یہی بات ہے جس پر غنیم خوشی سے جام لٹھاہٹے جاتے ہیں، اور میرا جگر لخت لخت ہو جاتا ہے، اور پھر ہموم و غموم کے بادل مجھ پر سے ہٹتے ہی نہیں، اور تبھی اس قسم کی بے سرو باتیں مجھ سے سرزد ہونا شروع ہو جاتی ہیں۔

ارضی حوادث کا علم دیگر مخلوق کو ہوجاتا ہے: تو بات ہو رہی تھی کہ کئی معاملات میں باقی حیوانی اجناس، انسان سے زیادہ سریع الحس ہوتی ہیں۔ جب زلزلہ آتا ہے یا آتش فشاں پھٹتا ہے، تو پہلے ہی اس کے آنے کے آثار نمودار ہونے شروع ہو جاتے ہیں، اور ان علامات کو جانوروں اور پنکھ پکھیروں کو پہلے ہی سے پتہ چل جاتا ہے اور وہ ہنگامی طور پر نقل مکانی شروع کر دیتے ہیں، اور بہت ہی کم انسان نے یہ مشاہدہ کیا ہوگا کہ زلزلے سے یا لاوا بہنے سے جنگلی جیوت اور پرندے بھی مر گئے ہوں۔

جب سیلاب آنے والا ہوتا ہے تو زمین کے جانے کون سی تہوں سے چوٹیوں کے بازھیں نکلتا شروع ہو جاتی ہیں، جب ہمارے گاؤں میں کثرت سے چوٹیاں نکلتا شروع ہو جاتی تھیں، تو میرے چچا مرحوم محمد رمضان (اللہ انہیں غریقِ رحمت کرے) مجھ سے کہتے تھے کہ بیٹا اب سیلاب آنے والا ہے۔

اور واقعی اس طرح ہوتا تھا۔ آسمان پر دیگر علامتوں کے ساتھ سب سے پہلے برج عقرب انہوں نے ہی مجھے دکھایا تھا، جب میں پرائمری میں پڑھا کرتا تھا، فطرت کے وہ گویا نباض تھے، بہت ہی عابد و زائد قسم کے شخص تھے، فطرت کے بارے میں ان کی کہی ہوئی باتیں، ہمیشہ سچ ثابت ہوتی تھیں۔ سچ ہے کہ یہ ملکہ برکس و ناکس کے نصیب میں نہیں ہوتا۔

عرفان اور قوت روحانی گوکہ غیر مرئی ہوتے ہیں لیکن اپنا وجود رکھتے ہیں، پھر اہل خرد اس کا ہلے کوئی نام نہ بھی رکھ پائیں اور اس کی اصطلاح نہ بھی بنا پائیں، ان کی اپنی حیثیت مسلمہ ہے۔

جب آپ ارتکاز کی ریاضتیں کرتے کرتے میں شمس بینی کے مراحل سے گذرنے لگا تو میں محسوس کرتا تھا کہ تمام چرند و پرند جو میرے پاس سے گزرتے تھے یا میں ان کے پاس سے گزرتا تھا وہ چونک سا جاتے تھے اور ان سے ایسی کیفیات کا اظہار ہونے لگتا تھا جن کو میں لفظوں میں بیان کرنا چاہوں بھی تو شاید نہ کر پاؤں۔ کیونکہ جو چیز مشاہدے سے تعلق رکھتی ہے الفاظ اس کو کوئی جامہ نہیں پہنا سکتے۔

تو اس ریاضت کو اگر آپ کما حقہ ادا کرائے تو جو قوت آپ میں بیدار ہوگی، اس کی کنہ حیثیت بھی الفاظ کے جامے سے آزاد ہوگی۔ یہ عرفان آپ کو بھی نصیب ہو سکتا ہے اگر آپ ایک مومن کامل ہیں، اگر آپ اپنے سردار کو اس بات سے ثابت کرنے لگیں کہ آپ ایک نبی ایک پیغمبر (حضرت آدم علیہ السلام) کی اولاد ہیں، اور آپ کا وہی کردار ہے جو نبی کی اولاد کا ہونا چاہیے، اور پھر جب آپ کا تیقن راہ خداوندی پر چلتے چلتے کامل ہو جائے اور آپ پکار اٹھیں کہ ہاں میں کوئی اور نہیں! میں مسجود ملائکہ (حضرت آدم علیہ السلام) کی اولاد ہوں، اور یہ جب ہوگا جب اللہ کی زمین پر آخری اور خالص تعلیم قرآن مجید کو آپ حرف اول و حرف آخر جان کر اس پر عمل پیرا ہوں گے، اور سنت نبی ﷺ کے دامن سے اپنا ہاتھ نہیں چھڑائیں گے۔

جمول زکات حروف نورانیہ

تفصیل زکات	زکات غیر	زکات وسیلہ	زکات کبیر	زکات کبریا کبیری
اوراد ایام والیل	۳ بار روزِ ہفتا ہے	۵ بار روزِ ہفتا ہے	۷ بار روزِ ہفتا ہے	۹ بار روزِ ہفتا ہے
نوجوہات المروف	۷ بار روزِ ہفتا ہے	۱۴ بار روزِ ہفتا ہے	۲۱ بار روزِ ہفتا ہے	۲۸ بار روزِ ہفتا ہے
ورد کلمات مقطعات	۱۰۰ بار روزِ ہفتا ہے	۲۰۰ بار روزِ ہفتا ہے	۳۰۰ بار روزِ ہفتا ہے	۴۰۰ بار روزِ ہفتا ہے
ورد آیات مقطعات	۱۱ بار روزِ ہفتا ہے	۲۱ بار روزِ ہفتا ہے	۳۱ بار روزِ ہفتا ہے	۴۱ بار روزِ ہفتا ہے
ورد سورہائی مقطعات	۲ بار روزِ ہفتا ہے	۴ بار روزِ ہفتا ہے	۶ بار روزِ ہفتا ہے	۸ بار روزِ ہفتا ہے
ورد اسمائے نور	۶۶ بار روزِ ہفتا ہے	۶۶ بار روزِ ہفتا ہے	۶۶ بار روزِ ہفتا ہے	۶۶ بار روزِ ہفتا ہے
ورد آیت نور	۱۴ بار روزِ ہفتا ہے	۲۸ بار روزِ ہفتا ہے	۴۲ بار روزِ ہفتا ہے	۵۶ بار روزِ ہفتا ہے
اوقاف مقطعات	۱۴ بار روزِ لکھنی ہیں	۱۴ بار روزِ لکھنی ہیں	۱۴ بار روزِ لکھنی ہیں	۱۴ بار روزِ لکھنی ہیں
الواح سیارگان	۳ بار روزِ لکھنی ہیں	۶ بار روزِ لکھنی ہیں	۹ بار روزِ لکھنی ہیں	۱۲ بار روزِ لکھنی ہیں
اوقاف شلت تا مفسر	۹ بار روزِ لکھنی ہیں	۹ بار روزِ لکھنی ہیں	۹ بار روزِ لکھنی ہیں	۹ بار روزِ لکھنی ہیں
الواح چہارہ معصومین	=	=	۷ بار روزِ لکھنی ہیں	۱۴ بار روزِ لکھنی ہیں
صحیفہ نور	=	=	۱۴ روزانہ لکھنی ہیں	=
اوراد سورہائی مقطعات	=	=	=	۱۴ بار روزِ لکھنی ہیں

یاد رہے کہ اوراد ہفتے کے دنوں اور راتوں کے آگے درج ہیں، ان کو پڑھنا ہے، توجہات الحروف چودہ ہیں، الف سے لے کر ہاء تک یوم کے موافق پڑھنے ہیں، کلمات مقطعات بہ ہیں، الم، المر، المص وعلیٰ هذا القیاس، آیات مقطعات انتیس سورتوں کی آگے درج کی جارہی ہیں، سورہ ہائے مقطعات البقرہ سے لے کر القلم تک ہیں، پہلے روز البقرہ پڑھی جائی گی، پھر آل عمران اور اسی طرح آخری تاریخ قمری کو القلم پڑھی جائے گی۔ چھاسٹہ اسمائے نور ایک جدول میں موجود ہیں، اوقاف مقطعات حروف کے اوقاف ہیں، الواح سیارگان، زحل سے لے کر قمر تک کے اوقاف ہیں، الواح چہارہ معصومین آگے آرہی ہیں، صحیفہ نور اس کتاب کے آخر میں درج ہے، اور اوقاف سورہ ہائے مقطعات انتیس سورتوں کے کامل اوقاف ہیں۔ اور اس معاملے میں کوئی رمز نہیں ہے۔ آسان سا طریقہ ہے۔ دعا ہے کہ اللہ پاک آپ کا ادراک کھول دے۔ آمین۔

مقطعات کی انتیس سورتیں

واضح ہو کہ ہم عموماً مقطعات کے کلمات کو ہی پڑھ کر سمجھتے ہیں کہ یہ ہم نے پورا ورد کر لیا، جبکہ حقیقت یہ ہے کہ کلمات مقطعات تبعی ورد میں مکمل ہوتے ہیں، جبکہ مقطعات کے کلمے کے آگے کی آیت و آیات وہاں تک نہ لی جائیں، جہاں تک ایک کامل مفہوم سامنے نہ آجائے، ذیل میں ہم ان تمام مقطعات کے کلمہ جات سے آگے کے کلمات و آیات درج کر رہے ہیں، تاکہ آپ کو تلاش کرنے کی زحمت نہ اٹھانا پڑے۔

آیات مقطعات بصورت کلمات کاملہ

پہلی سورت سے مقطعاتی آیات:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ﴿۱﴾ اَلَمْ یَكُنْ لَّآرِثٍ فِیْهِ هٰذَا لِیَسْقِیَنَ ﴿۲﴾ البقرة: ۱-۲

دوسری سورت سے مقطعاتی آیات:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ﴿۱﴾ اَللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ اَلْیَقِیْنُ ﴿۲﴾ آل عمران: ۲-۱

تیسری سورت سے مقطعاتی آیات:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ﴿۱﴾ كَذٰبُ اُوْلٰی اٰیٰتِكَ اِنَّكَ فَلَ یَكُنْ فِیْ صَدْرِكَ حَرَجٌ مِّنْهُ لِیُنْذِرَ بِهِ وَاذْكُرَ لِلْمُؤْمِنِیْنَ

﴿۲﴾ الأعراف: ۱-۲

چوتھی سورت سے مقطعاتی آیات:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ﴿۱﴾ اَلَمْ یَكُنْ لَّآرِثٌ اٰیٰتُ الْكِتٰبِ الْحَكِیْمِ ﴿۲﴾ یونس: ۱

پانچویں سورت سے مقطعاتی آیات:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ﴿۱﴾ اَلَمْ یَكُنْ لَّآرِثٌ اٰیٰتُ الْكِتٰبِ الْحَكِیْمِ ﴿۲﴾ اَلَا تَقْبَلُوْا اِلَّا اللّٰهَ اِنِّیْ لَكُرَّهٌ

نَذِیْرٌ وَبَشِیْرٌ ﴿۳﴾ ہود: ۱-۲

چھٹی سورت سے مقطعاتی آیات:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ﴿۱﴾ اَلَمْ یَكُنْ لَّآرِثٌ اٰیٰتُ الْكِتٰبِ الْحَكِیْمِ ﴿۲﴾ اِنَّا اَنْزَلْنٰهُ وَہَا عَرِیْبًا لَّمْلَكُمْ مَّعْقُوْلٌ ﴿۳﴾

یوسف: ۱-۲

ساتویں سورت سے مقطعاتی آیات:

۱۰ ﴿الَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْكَ مِنَ رَبِّكَ الْحَقَّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ ﴿۱﴾

الرعد: ۱

آتمویں سورت سے مقطعاتی آیات:

۱۱ ﴿الَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَى صِرَاطٍ الْعَزِيزِ الْكَرِيمِ﴾ ﴿۱﴾

ابراہیم: ۱

نویں سورت سے مقطعاتی آیات:

۱۲ ﴿الَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْكَ الْكِتَابَ وَفَرَغَ مِنْهُ﴾ ﴿۱﴾ رَبِّمَا يَوْدُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا

مُسْلِمِينَ ﴿۲﴾ الحج: ۱-۲

دسویں سورت سے مقطعاتی آیات:

۱۳ ﴿كَيْهَيْصَ﴾ ﴿۱﴾ ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَّا ﴿۲﴾ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُ يَدَّاهُ خِفَافًا ﴿۳﴾

قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيحًا ﴿۴﴾ مريم: ۱-۴

گیارہویں سورت سے مقطعاتی آیات:

۱۴ ﴿طه﴾ ﴿۱﴾ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَىٰ ﴿۲﴾ إِلَّا نَذِيرَةً لِّمَن يَخْشَىٰ ﴿۳﴾ تَزِيلًا

وَمَنْ خَلَقَ الْأَرْضَ وَاسْتَوْرَبَ عَلَىٰ الْوَحْشِ أَسْتَوَىٰ ﴿۴﴾ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَىٰ ﴿۵﴾ وَإِنْ يُجْهَرُ بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ الْغَيْبَ وَأَخْفَىٰ ﴿۶﴾ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ

الْأَسْمَاءُ الْغُسْنِيُّ ﴿۸﴾ طه: ۱-۸

بارہویں سورت سے مقطعاتی آیات:

۱۵ ﴿طس﴾ ﴿۱﴾ يٰۤاَيُّهَا الْكٰتِبُ اَلْمُبِينِ ﴿۲﴾ لَمَّا بَلَغَ نُسْكَهٗ اَلَّا يَكُوْنُوْا مُؤْمِنِيْنَ ﴿۳﴾ اِنْ

شَاءَ نُنْزِلْ عَلَيْهِم مِّنَ السَّمَاءِ مَاءً فَطَلََّتْ اَعْيُنُهُمْ لَمَّا خَصَّيْنٰ ﴿۴﴾ الشعراء: ۱-۴

تیرہویں سورت سے مقطعاتی آیات:

۱۶ ﴿طس﴾ ﴿۱﴾ يٰۤاَيُّهَا الْقُرْآنُ اِنِّ وَكِتٰبٍ مُّبِيْنٍ ﴿۲﴾ هٰذَا يُفَشِّرُ لِلْمُؤْمِنِيْنَ ﴿۳﴾ النمل: ۱-۲

چودھویں سورت سے مقطعاتی آیات:

۱۷ ﴿طس﴾ ﴿۱﴾ يٰۤاَيُّهَا الْكٰتِبُ اَلْمُبِينِ ﴿۲﴾ القصص: ۱-۲

پندرہویں سورت سے مقطعاتی آیات:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿۱﴾ أَحَسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا إِنَّمَا أُنْزِلَ الْكِتَابُ عَلَيْنَا وَمَا لَا بُدَّ لَهُمْ مِنْ أَنْ يَأْتِيَهُمْ مِنَ اللَّهِ كَذِبٌ أَوَّلَ الْآيَاتِ ﴿۲﴾ أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ أَنْ

يَسْمِعُونَهُمْ سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴿۳﴾ ﴿العنکبوت: ۱-۴﴾

سولہویں سورت سے مقطعاتی آیات:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿۱﴾ غُلِبَتِ الرُّومُ ﴿۲﴾ فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلِبِهِمْ يَتَهَوَّوْنَ ﴿۳﴾ فِي رِجِّعِ سَيفِكَ لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ وَيَوْمَئِذٍ يَفْسَحُ الْمَوْتُونَ ﴿۴﴾ يَنْصُرُ اللَّهُ يَنْصُرُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴿۵﴾ ﴿الروم: ۱-۵﴾

سترہویں سورت سے مقطعاتی آیات:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿۱﴾ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ ﴿۲﴾ هُدًى وَرَحْمَةً لِلْمُحْسِنِينَ ﴿۳﴾ ﴿لقمان: ۱-۳﴾

اٹھارویں سورت سے مقطعاتی آیات:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿۱﴾ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْمَلَكِينَ ﴿۲﴾ ﴿السجدة: ۱-۲﴾

انیسویں سورت سے مقطعاتی آیات:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿۱﴾ وَالْقُرْآنَ الْكَرِيمَ ﴿۲﴾ إِنَّكَ لَكِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿۳﴾ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿۴﴾ تَنْزِيلُ الْغُرُورِ الرَّحِيمِ ﴿۵﴾ ﴿یس: ۱-۵﴾

بیسویں سورت سے مقطعاتی آیات:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿۱﴾ وَالْقُرْآنَ ذِي الذِّكْرِ ﴿۲﴾ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزِّهِمْ وَيَقُولُ ﴿۳﴾ ﴿ص: ۱-۲﴾

اکیسویں سورت سے مقطعاتی آیات:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿۱﴾ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿۲﴾ غَافِرِ الذَّنْبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ شَدِيدِ الْوَغَابِ ذِي الْقَوْلِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ إِلَهِيَ الْمَصِيرُ ﴿۳﴾ ﴿غافر: ۱-۳﴾

بانیسویں سورت سے مقطعاتی آیات:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿۱﴾ تَنْزِيلُ مِنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿۲﴾ كِتَابٌ فَصَّلَتْ آيَاتُهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿۳﴾ بَشِيرًا وَنَذِيرًا فَأَعْرَضَ أَكْثَرُهُمْ فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ ﴿۴﴾ ﴿فصلت: ۱-۴﴾

تیسویں سورت سے مقطعاتی آیات:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿۱﴾ عَسَىٰ ﴿۲﴾ كَذَلِكَ يُوحَىٰ إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿۳﴾ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ﴿۴﴾ ﴿الشورى: ۱-۴﴾

جوبیسویں سورت سے مقطعاتی آیات:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ : ﴿۱﴾ حَمْدٌ ﴿۲﴾ وَالْكِتٰبِ الْمُبِیْنِ ﴿۳﴾ اِنَّا جَعَلْنٰهُ قُرْءٰنًا عَرَبِیًّا عَلَّامٌ لِّمَنْ یَّقُولُ ﴿۴﴾

وَإِنَّهُ فِیْ اُوْلِ الْكِتٰبِ لَدِیْنَا لَمَعْلُوْمٌ حَكِیْمٌ ﴿۱﴾ ﴿الزخرف: ۱-۴﴾

پچیسویں سورت سے مقطعاتی آیات:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ : ﴿۱﴾ حَمْدٌ ﴿۲﴾ وَالْكِتٰبِ الْمُبِیْنِ ﴿۳﴾ اِنَّا اَنْزَلْنٰهُ فِیْ لَیْلٍ مُّبَرَّکَةٍ اِنَّا كُنَّا مُنْذِرِیْنَ

﴿۴﴾ فِیْهَا یُفْرَقُ كُلُّ اَمْرِ حَكِیْمٌ ﴿۵﴾ اَمَّا مِنْ عِنْدِنَا اِنَّا كُنَّا مُرْسِلِیْنَ ﴿۶﴾ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ اِنَّهُ هُوَ السَّمِیْعُ

الْعَلِیْمُ ﴿۷﴾ رَبِّ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَمَا بَیْنَهُمَا اِنْ كُنْتُمْ مُوقِنِیْنَ ﴿۸﴾ ﴿الدخان: ۱-۷﴾

چھبیسویں سورت سے مقطعاتی آیات:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ : ﴿۱﴾ حَمْدٌ ﴿۲﴾ تَنْزِیْلُ الْكِتٰبِ مِنْ اِلٰهِ الْعَزِیْزِ الْحَكِیْمِ ﴿۳﴾ اِنَّ فِی السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ لَآیٰتٍ

لِلْمُؤْمِنِیْنَ ﴿۴﴾ ﴿الجاثیہ: ۱-۳﴾

ساتھیسویں سورت سے مقطعاتی آیات:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ : ﴿۱﴾ حَمْدٌ ﴿۲﴾ تَنْزِیْلُ الْكِتٰبِ مِنْ اِلٰهِ الْعَزِیْزِ الْحَكِیْمِ ﴿۳﴾ مَا خَلَقْنَا السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ وَمَا

بَیْنَهُمَا اِلَّا بِالْحَقِّ وَالْحَقِّ مُسْمًی وَالَّذِیْنَ كَفَرُوْا عَمَّا اُنْذِرُوْا مُعْرِضُوْنَ ﴿۴﴾ ﴿الأحقاف: ۱-۳﴾

اتھانبیسویں سورت سے مقطعاتی آیات:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ : ﴿۱﴾ قَدْ اَفْلَحَ الَّذِیْ اَتَى الْوَعْدَ الَّذِیْ اٰتٰی ﴿۲﴾ اِنَّ عِجْمًا اَنْ جَاءَهُمْ مُّندِرٌ مِنْهُمْ فَقَالَ الْكٰفِرُوْنَ هٰذَا نَحْنُ بِعَبِیْثٍ

﴿۳﴾ اَوْ لَا مَسَّ رُبَّمَا رُبَّمَا ذٰلِكَ رَجَعٌ بَعِیْدٌ ﴿۴﴾ قَدْ عَلِمْنَا مَا تَنْقُصُ الْاَرْضُ مِنْهُمْ وَعِنْدَنَا كِتٰبٌ حٰطِیْطٌ ﴿۵﴾ ﴿ق: ۱-۴﴾

انتیسویں سورت سے مقطعاتی آیات:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ : ﴿۱﴾ ت وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُوْنَ ﴿۲﴾ مَا اَنْتَ بِنَعْمَةٍ رَبِّكَ يَعْجُوْنَ ﴿۳﴾ وَلَیْسَ لَكَ لَآخِرًا عِزٌّ

مُتَمَرِّنٌ ﴿۴﴾ وَإِنَّكَ لَعَلَّ خُلُقٍ عَظِیْمٍ ﴿۵﴾ فَتَنَبَّهْ وَیُبْصِرُوْنَ ﴿۶﴾ بِأَیِّكُمْ اَلْفَتْوَنُ ﴿۷﴾ اِنَّ رَبَّكَ هُوَ اَعْلَمُ

بِعَنْ صَلَّ عَنْ سَبِیْلِهِ وَهُوَ اَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِیْنَ ﴿۸﴾ ﴿القلم: ۱-۷﴾

باب سوم

اوراد

صلوة

تسبیحات

وحيه نبال

عالمها

...

عالمها

...

تلك الحبيبة

(اوراد ایام الاسبوع ولیالیہ یعنی ہفتے کے دنوں اور راتوں کے اوراد)

یہ وہ اوراد خاص ہیں، جنہیں معارف روحانی و ترقیہ منازل کے لئے پڑھا جائے گا، واضح ہو کہ یہ اوراد راقم کے معمولات میں شامل ہیں، جنہیں فیض عام کی خاطر امت محمدیہ کے سامنے تفصیل سے پیش کیا جا رہا ہے، یہ وہ دعوات ہیں جن سے روحانی منازل انتہائی سرعت سے طے ہو جاتی ہیں، ان کی قدر کریں، اس کے تعداد کے متعلق زکات کی جدول میں درج ہے کہ کس زکات کے دوران کتنی بار ان کو پڑھا جائے گا، لیکن میرا پرخلوص مشورہ ہے، کہ ان کے مستقل آپ اپنے معمولات میں شامل کر لیں، اگر ان کی اہمیت و خصوصیت بادی النظر میں محسوس نہ کر سکیں تو کسی اہل علم سے رجوع کریں، وہ آپ کو بتا دیگا کہ، آپ کے یہ اوراد کتنی عظیم نعمت ہے۔

﴿وَرِدُّ لَيْلَةِ الْأَحَدِ اتوار کی رات پڑھا جائے گا﴾

اللَّهُمَّ أَنْتَ الْمَحِيطُ بِغَيْبِ كُلِّ شَاهِدٍ، وَالْمُسْتَوَلِيُّ عَلَى بَاطِنِ كُلِّ ظَاهِرٍ، أَسْأَلُكَ بِوَجْهِكَ الَّذِي عِنْتَ لَهُ الْوُجُوهُ، وَسَجَدْتُ لَهُ الْجَبَابِ، وَبَنُورِكَ الَّذِي شَخَصَتْ إِلَيْهِ الْأَبْصَارُ، أَنْ تَهْدِيَنِي إِلَى صِرَاطِكَ الْخَاصِّ هِدَايَةً تَصْرِفُ بَهَا وَجْهِي إِلَيْكَ عَنْ سِوَاكَ، وَخَذْ بِنَاصِيَتِي إِلَيْكَ أَخْذَ عَنَايَةِ وَرَفَقٍ، يَا مَنْ هُوَ الْحَقُّ الْمَطْلُوقُ وَأَنَا الْعَبْدُ الْمَقْتَدِ، يَا مَنْ لَا هُوَ إِلَّا هُوَ. إِلَهِي: شَأْنُكَ قَهْرُ الْأَعْدَاءِ وَقَعَمُ الْجَبَابِرَةِ، أَسْأَلُكَ مَدَدًا مِنْ عِزَّتِكَ بِمَعْنِي مِنْ كُلِّ مَنْ أَرَادَنِي بِسُوءٍ، حَتَّى أَكْفَ بِهِ أَكْفَ الْبَاغِينَ، وَأَقْطَعُ بِهِ دَابِرَ الظَّالِمِينَ، وَمَلِكُنِي نَفْسِي مَلِكًا تَقْدُسُنِي بِهِ عَنْ كُلِّ خَلْقٍ سِوَاكَ، وَاهْدِنِي إِلَيْكَ يَا هَادِي، إِلَيْكَ مَرْتَجِعُ كُلِّ شَيْءٍ وَأَنْتَ بِكُلِّ شَيْءٍ مُحِيطٌ. وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ. إِلَهِي: أَنْتَ الْقَاسِمُ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ وَالْقَيُّومُ فِي كُلِّ مَعْنَى وَحَسْبُ قُدْرَتٍ فَقَهْرَتْ، وَعِلْمَتْ فَقَدَرَتْ، فَلَكَ الْقُوَّةُ وَالْقَهْرُ، وَبِيَدِكَ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ، وَأَنْتَ مَعَ كُلِّ شَيْءٍ

بالقرب، ووراءه بالقدرة والإحاطة، وَأَنْتَ الْقَاتِلُ: وَاللهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ. إِبْرَاهِيمُ: أَسْأَلُكَ
مَدَدًا مِنْ أَسْمَاءِكَ الْقَهْرِيَّةِ، تَقْوِي بِهِ قَوَايَ الْقَلْبِيَّةِ وَالْقَالْبِيَّةِ، حَتَّى لَا يَلْقَانِي صَاحِبُ قَلْبٍ إِلَّا
انْقَلَبَ عَلَيَّ عَقِبُهُ مَقْهُورًا، وَأَسْأَلُكَ إِبْرَاهِيمُ لِسَانًا نَاطِقًا، وَقَوْلًا صَادِقًا، وَفَهْمًا لَا تَقْأُ، وَسِرًّا ذَاتِقًا،
وَقَلْبًا قَابِلًا، وَعَقْلًا عَاقِلًا، وَفِكْرًا مُشْرِقًا، وَطَرَفًا مُطَرِّقًا، وَشَوْقًا مُقْلِقًا، وَتَوْقًا مُحَرِّقًا،
وَوَجْدًا مُذَلِّقًا، وَهَبْنِي بِدَاقِدَرَةٍ، وَقُوَّةٍ قَاهِرَةٍ، وَنَفْسًا مُطْمَئِنَّةً، وَجَوَارِحًا لَطَاعَتِكَ لِيَنُتَّ
مَوَاتِيَّةً، وَقَدْسَنِي لِلْقُدُومِ عَلَيْكَ، وَارْزُقْنِي التَّقَدُّمَ إِلَيْكَ. إِبْرَاهِيمُ: هَبْ لِي قَلْبًا أَقْبَلَ بِهِ عَلَيْكَ
فَقِيرًا، يَقُودُهُ الشَّوْقُ وَيَسُوقُهُ التَّوَقُّ، وَزَادَهُ الْخَوْفُ، وَرَفِيقُهُ الْقَلْقُ، وَقَرِينُهُ الْأَرْقُ، وَقَصَدَهُ
الْقَبُولُ وَالْقَرَبُ، وَعِنْدَكَ زِلْفَى الْقَاصِدِينَ، وَمُنْتَهَى رَغْبَةِ الطَّالِبِينَ. إِبْرَاهِيمُ: أَلْقِ عَلَيَّ السَّكِينَةَ
وَالْوَقَارَ، وَجَنِّبْنِي الْعِظَمَةَ وَالِاسْتِكْبَارَ، وَأَقْمِنِي فِي مَقَامِ الْأَثَابَةِ، وَقَابِلْ دُعَائِي بِالْإِجَابَةِ.
إِبْرَاهِيمُ: قَرَّبْنِي إِلَيْكَ قَرَبَ الْعَارِفِينَ، وَقَدْسَنِي عَنْ عِلَاقِ الطَّبِيعِ، وَأَزِلْ مِنْ عِلْقِ الذَّمِّ، لِأَكُونَ مِنَ
الْمُتَطَهِّرِينَ، وَقَابِلْنِي بِنُورٍ مِنْ عَنَائِكَ يَمْلَأُ وَجُودِي ظَاهِرًا وَبَاطِنًا، وَأَسْأَلُكَ إِبْرَاهِيمُ مَدَدًا
رُوحَانِيًّا تَقْوِي بِهِ قَوَايَ الْكُلِّيَّةِ وَالْجُزْئِيَّةِ، حَتَّى أَقْهَرِ بِهِ كُلَّ نَفْسٍ قَاهِرَةٍ، فَتَنْقَبِضَ لِي
رَقَائِقُهَا انْقِبَاضًا تَسْقُطُ بِهِ قَوَاهَا، فَلَا يَبْقَى فِي الْكُونِ ذِي رُوحٍ مُتَوَجِّهٌ إِلَيَّ بِقَهْرِ الْأَوْنَارِ
الْقَهْرِ أَحْمَدُ ظُهُورَهُ، يَا شَدِيدَ الْبَطْشِ يَا قَهَّارَ، وَأَوْقِفْنِي مَوْقِفَ الْعِزِّ يَا قَيُّوْمُ يَا قَادِرَ، تَقْدُسُ
مَجْدُكَ يَا ذَا الْقُوَّةِ الْمَتِينِ يَا قُدُوسَ. إِبْرَاهِيمُ: أَسْأَلُكَ الْأَنْسَ بِقَابِلَاتِ سِرِّ الْقَدْرِ، أَنْسَاءً يَمْحُو مِنْهَا
آثَارَ وَحْشَةِ الْفِكْرِ، حَتَّى يَطِيبَ قَلْبِي بِكَ فَأَطِيبَ بَوَاقِي لَكَ، فَلَا يَتَحَرَّكَ ذُو طَبْعٍ لِمَخَالَفَتِي إِلَّا
وَصَغَرَ لِعِظَمَتِكَ، وَقَصِمَ لِكِبَرِيَانِكَ، إِنَّكَ جِبَارُ الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتِ، وَقَاهِرُ الْكُلِّ
بِقَهْرِكَ، يَا قَوِي يَا قَرِيبُ يَا مُجِيبُ الدَّعَاءِ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ. وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

﴿وَرَدُّ يَوْمِ الْأَحَدِ اتوار کے دن پڑھا جائے گا﴾

بِسْمِ اللَّهِ فَاتِحِ الْوُجُودِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ مُظْهِرِ كُلِّ مَوْجُودٍ، وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ تَوْحِيدًا مُطْلَقًا عَنْ كُشْفِ
وَشَهْوٍ، وَاللَّهُ أَكْبَرُ مِنْهُ بَدَأَ الْأَمْرُ وَإِلَيْهِ يَعُودُ، وَسُبْحَانَ اللَّهِ مَا عَمَّ سِوَاهُ فَيُشْهِدُ، وَلَا مَعَهُ غَيْرُهُ
مَعْبُودٌ؛ وَاجِدٌ أَحَدٌ، وَهُوَ عَلَى مَا عَلَيْهِ كَانَ قَبْلَ الْحُرُوفِ وَالْحُدُودِ، لَهُ فِي كُلِّ شَيْءٍ آيَةٌ تَدُلُّ عَلَى
أَنَّهُ وَاحِدٌ مَوْجُودٌ، سَرِّسَرَهُ عَنِ الْإِدْرَاكِ وَالْتَفُودِ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ كُنْزُ
اِخْتِصَانِهِ مِنْ خَزَائِنِ الْغَيْبِ وَالْجُودِ، أَسْتَنْزِلُ بِهِ كُلَّ خَيْرٍ وَأَدْفَعُ كُلَّ شَرٍّ وَصَبِيٍّ، وَأَفْتُقُّ بِهِ كُلَّ
رَتَقٍ مَسْدُودٍ، وَإِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ فِي كُلِّ أَمْرٍ نَزَلَ أَوْ هُوَ نَازِلٌ، وَفِي كُلِّ حَالٍ وَمَقَامٍ
وَحَاطِرٍ وَوَارِدٍ وَمَصْدَرٍ وَوُزُوْدٍ، وَاللَّهُ هُوَ الْمَرْجُوبُ بِكُلِّ شَيْءٍ وَفِي كُلِّ شَيْءٍ هُوَ الْمَأْمُولُ
وَالْمَقْصُودُ، وَالْإِلَهَامُ مِنْهُ وَالْفَهْمُ عَنْهُ وَالْمَوْجُودُ هُوَ وَلَا إِنْكَارَ وَلَا جُحُودَ، إِذَا كُشِفَ فَلَا غَيْرَ،
وَإِذَا سَتَرَ فَكُلُّ غَيْرٍ، وَكُلُّ مُحْجُوبٍ مَبْعُودٌ، بَاطِنٌ بِالْأُحْدِيَّةِ ظَاهِرٌ بِالْوَحْدَانِيَّةِ، وَعَنْهُ وَبِهِ
كَانَ كَوْنُ كُلِّ شَيْءٍ وَلَا شَيْءٌ، إِذَا شِئْتُ بِالْحَقِيقَةِ مَعْدُومٌ مَفْقُودٌ، فَهُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ
وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ قَبْلَ كَوْنِ الشَّيْءِ وَبَعْدَ الْوُجُودِ، وَلَهُ الْإِحَاطَةُ الْوَاسِعَةُ وَالْحَقِيقَةُ
الْجَامِعَةُ، وَالسِّرُّ الْقَاطِمُ، وَالْمُلْكُ الدَّائِمُ، وَالْحُكْمُ اللَّازِمُ، أَهْلُ الثَّنَاءِ وَالْمَجْدِ، وَأُحْدِي
الْأَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ، عَلِيمٌ بِالْكُلِّيَّاتِ وَالْجُزْئِيَّاتِ، مُحِيطٌ بِالْفَوْقَانِيَّاتِ وَالتَّحْتِيَّاتِ، وَلَهُ
عَنْتَ الْوُجُوهُ مِنْ كُلِّ الْجِهَاتِ. اللَّهُمَّ يَا مَنْ هُوَ الْمُحِيطُ الْجَامِعُ، وَيَا مَنْ لَا يَمْنَعُهُ مِنَ الْعَطَاءِ مَانِعٌ،
وَيَا مَنْ لَا يَنْقُذُ مَا عِنْدَهُ، وَعَمَّ جَمِيعَ الْخَلْقِ جُودُهُ وَرَفْدُهُ. اللَّهُمَّ افْتَحْ لِي إِغْلَاقَ هَذِهِ الْكُنُوزِ،
وَكَشِفْ لِي عَنْ حَقَائِقِ هَذِهِ الرُّمُوزِ، وَكُنْ أَنْتَ مُوَاجِهِي وَجِهَتِي، وَاحْجُبْنِي بِرُؤْيَتِي لَكَ
عَنْ رُؤْيَتِي، وَامْجِ بِظُهُورِ تَجْلِيكَ جَمِيعَ صِفَاتِي، حَتَّى لَا يَكُونَ لِي وَجْهَةٌ إِلَّا إِلَيْكَ، وَلَا يَقَعُ بَيْنِي
نَظَرُهُ إِلَّا عَلَيْكَ، وَانْظُرْ اللَّهُمَّ لِي بِعَيْنِ الرَّحْمَةِ وَالْعِنَايَةِ وَالْحَفِظِ وَالرَّعَايَةِ وَالِاخْتِصَاصِ

وَالْوَلَايَةِ فِي كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى لَا يَحْجُبَنِي عَنْ رُؤْيِي لَكَ شَيْءٌ، وَأَكُونَ نَاطِرًا إِلَيْكَ بِمَا أَمَدَدْتَنِي بِهِ مِنْ نَظَرِكَ فِي كُلِّ شَيْءٍ، وَاجْعَلْنِي خَاضِعًا لِتَجْلِيكَ، أَهْلًا لاختصاصِكَ وَتَوَلِّيكَ، محلَّ نَظَرِكَ مِنْ خَلْقِكَ، مُفِيضًا عَلَيْهِمْ مِنْ عَطَايِكَ وَفَضْلِكَ، يَأْمَنُ لَهُ الْغِنَى الْمَطْلُوقُ، وَلِعَبْدِهِ الْفَقْرُ الْمَحْقُوقُ، يَا غِنِيًّا عَنْ كُلِّ شَيْءٍ وَكُلُّ شَيْءٍ مُفْتَقرٌ إِلَيْهِ، يَا مَنْ بِيَدِهِ أَمْرُ كُلِّ شَيْءٍ، وَأَمْرُ كُلِّ شَيْءٍ رَاجِعٌ إِلَيْهِ، يَا مَنْ لَهُ الْوُجُودُ الْمَطْلُوقُ فَلَا يَعْلَمُ مَا هُوَ إِلَّا هُوَ، وَلَا يُسْتَدَلُّ عَلَيْهِ إِلَّا بِهِ، وَيَأْمُسَخَّرُ الْأَعْمَالُ الصَّالِحَةُ لِلْعَبْدِ لِيَعْمُدَ نَفْعُهَا عَلَيْهِ، لَا مَقْصُودَ لِي غَيْرَكَ، وَلَا يَسْغَى إِلَّا جُودَكَ، وَخَيْرُكَ يَا جَاوَادُ فَوْقَ الْمَرَادِ، يَا مُعْطِي النَّوَالِ قَبْلَ السُّوَالِ، يَا مَنْ وَقَفَ دُونَهُ قَدَمُ عَقْلِ كُلِّ طَالِبٍ، يَا مَنْ هُوَ عَلَى أَمْرِهِ قَادِرٌ وَغَالِبٌ، يَا مَنْ هُوَ لِكُلِّ شَيْءٍ وَاهِبٌ، وَإِذَا سَأَلَكَ، أَمَّ بِالسُّوَالِ فَاجِدُنِي عَبْدًا لَكَ عَلَى كُلِّ حَالٍ، فَتَوَلَّنِي بِأَحْوَالِي فَأَنْتَ أَوْلَى بِي مِنِّي، كَيْفَ أَقْصِدُكَ وَأَنْتَ وَرَاءَ الْقَصْدِ، أَمْ كَيْفَ أَطْلُبُكَ وَالطَّلِبُ عَيْنُ الْبُعْدِ، أَطْلُبُكَ مَنْ هُوَ قَرِيبٌ حَاضِرٌ! أَمْ يُقْصَدُ مِنَ الْقَاصِدِ نَازِلَةٌ حَاضِرٌ! الطَّلِبُ لَا يُوصِلُ إِلَيْكَ، وَالْقَصْدُ لَا يَصْدُقُ عَلَيْكَ، تَجَلِّيَاتُ ظَاهِرِكَ لَا تُلْحَقُ وَلَا تُدْرِكُ، وَرَمُوزُ أَسْرَارِكَ لَا تَنَحَلُ وَلَا تَنْفَكُ، أَيْعَلِمُ الْمَوْجُودُ كُنْهَ مَنْ أَوْجَدَهُ! أَمْ يَبْلُغُ الْعَبْدُ حَقِيقَةَ مَنْ اسْتَعْبَدَهُ! الطَّلِبُ وَالْقَصْدُ وَالْقُرْبُ وَالْبُعْدُ مِنْ صِفَاتِ الْعَبْدِ، وَمَاذَا يُدْرِكُ الْعَبْدُ بِصِفَاتِهِ مِمَّنْ هُوَ مُنْزَعٌ مُتَعَالٍ فِي عُلُوِّ ذَاتِهِ! فَكُلُّ مَخْلُوقٍ مُحَلَّةٌ الْعَجْزُ فِي مَوْقِفِ النَّزْلِ عَلَى بَابِ الْعِزِّ عَنْ نَيْلِ إِدْرَاكِ هَذَا الْكَفَرِ، كَيْفَ أَعْرِفُكَ وَأَنْتَ الْبَاطِنُ الَّذِي لَا تُعْرَفُ! أَمْ كَيْفَ لَا أَعْرِفُكَ وَأَنْتَ الظَّاهِرُ الَّذِي فِي كُلِّ شَيْءٍ تُتَعْرَفُ! كَيْفَ أَوْحَدُكَ وَلَا وَجُودَكَ لِي فِي عَيْنِ الْأُخْدِيَّةِ! أَمْ كَيْفَ لَا أَوْحَدُكَ وَالتَّوْحِيدُ سِرُّ الْمُبُودِيَّةِ! سُبْحَانَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ مَا وَحَدَكَ مِنْ أَحَدٍ، إِذْ أَنْتَ كَمَا أَنْتَ فِي سَابِقِ الْأَزَلِ وَلَا حِقِّ الْأَبَدِ، فَقُلِ التَّحْقِيقُ مَا وَحَدَكَ أَحَدٌ سِوَاكَ، وَفِي الْجُمْلَةِ مَا عَرَفَكَ إِلَّا إِيَّاكَ، بَطُنْتُ وَظَهَرْتُ، فَلَا عَنْكَ بَطُنْتُ، وَلَا لغيرِكَ ظَهَرْتُ، فَأَنْتَ أَنْتَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ، فَكَيْفَ يَهْدَى الشَّكْلُ يَنْحَلُّ، وَالْأَوَّلُ آخِرٌ وَالْآخِرُ أَوَّلٌ، فَيَأْمَنُ بِهِمُ الْأَمْرُ وَأَبْطَنُ السِّرِّ، وَأَوْقَعُ فِي الْخَيْرَةِ

وَلَا غَيْرُهُ (حیرة)، أَسْأَلُكَ اللَّهُمَّ كَشْفَ سِرِّ الْأَحَدِيَّةِ، وَتَحْقِيقَ الْعُبُودِيَّةِ، وَالْقِيَامَ بِحَقُوقِ
الرُّبُوبِيَّةِ، بِمَا يَلِيقُ بِحَضْرَتِهَا الْعَلِيَّةِ، فَأَنَا مَوْجُودٌ بِكَ حَادِثٌ مَعْدُومٌ، وَأَنْتَ مَوْجُودٌ بَاقٍ حَيٌّ
قَيُّومٌ، قَدِيمٌ أَرَىٰ عَالَمٌ مَعْلُومٌ، قَيَّامٌ لَا يَعْلَمُ مَا هُوَ إِلَّا هُوَ، يَا هُوَ أَسْأَلُكَ اللَّهُمَّ الْهَرَبَ مِنِّي إِلَيْكَ،
وَالْجَمْعَ بِجَمِيعِ مَجْمُوعِي عَلَيْكَ، حَتَّى لَا يَكُونَ وَجُودِي حِجَابِي عَنْ شَهُودِي، يَا
مَعْبُودِي، مَا فَاتَنِي شَيْءٌ إِذَا أَنَا وَجَدْتُكَ، وَلَا جَهَلْتُ شَيْئًا إِذَا أَنَا عَلِمْتُكَ، وَلَا فَقَدْتُ شَيْئًا إِذَا أَنَا
شَهِدْتُكَ، فَنَائِي فِيكَ وَبَقَائِي بِكَ وَمَشْهُودِي أَنْتَ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ كَمَا شَهِدْتَ وَكَمَا عَلِمْتَ
وَكَمَا أَمَرْتَ، فَشْهُودِي عَيْنُ وَجُودِي، فَمَا شَهِدْتَ سِوَايَ فِي فَنَائِي وَبَقَائِي، فَإِلْإِشَارَةُ إِلَيَّ،
وَالْحُكْمُ لِي وَعَلَيَّ، وَالنَّسَبُ نَسَبِي، وَكُلُّ ذَلِكَ رُتْبِي، وَالشَّأْنُ شَأْنِي فِي الظُّهُورِ وَالْبُطُونِ،
وَسَرِّيَانِ السِّرِّ الْمَصُونِ، هُوِيَّةٌ سَارِيَّةٌ، وَمَظَاهِرُ بَادِيَّةٌ، وَجُودٌ وَعَدَمٌ، نُورٌ وَظُلْمٌ، سَمْعٌ وَصَمٌّ،
لَوْحٌ وَقَلَمٌ، جَهْلٌ وَعِلْمٌ، حَرْبٌ وَسَلَمٌ، صَمْتُ وَنَطْقٌ، رَتَقٌ وَفَتْقٌ، حَقِيقَةٌ وَحَقٌّ، غَيْبُوبَةٌ أَوَّلُ،
دَيُّومَةٌ أَبَدٌ، قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ، اللَّهُ الصَّمَدُ، لَمْ يَلِدْ، وَلَمْ يُولَدْ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ، وَصَلَّى اللَّهُ
عَلَى الْأَوَّلِ فِي الْإِيجَادِ وَالْوُجُودِ، الْفَاتِحِ لِكُلِّ شَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ، وَحَضْرَةِ الشَّاهِدِ
وَالْمَشْهُودِ، وَالسِّرِّ الْبَاطِنِ، وَالنُّورِ الظَّاهِرِ، مَعْمَرِ قَبْضَةِ (قَبْضَةِ السَّبْقِ) فِي عَالَمِ الْخَلْقِ، فِي
الْمَخْصُوصِ وَالْمَعْبُودِ الرَّوْحِ الْأَقْدَسِ الْعَالِي، وَالنُّورِ الْأَكْمَلِ الْبَهِيِّ الْقَائِمِ بِكَمَالِ الْعُبُودِيَّةِ
فِي حَضْرَةِ الْمَعْبُودِ، الَّذِي أَفِيضَ عَلَى رُوحَانِيَّتِهِ مِنْ حَضْرَةِ رَحْمَانِيَّتِهِ، وَاتَّصَلَتْ بِمَشْكَاةِ قَلْبِهِ
أَشَقَّةُ نُورَانِيَّتِهِ، فَهُوَ الرَّسُولُ الْأَعْظَمُ، وَالنَّبِيُّ الْمَكْرُمُ، وَالْوَلِيُّ الْمُقَرَّبُ الْمَسْعُودُ، وَعَلَى آلِهِ
وَأَصْحَابِهِ خَزَائِنِ أَسْرَارِهِ، وَمَطَالِعِ أَنْوَارِهِ، كُنُوزِ الْحَقَائِقِ، هُدَاةِ الْخَلَائِقِ، نَجُومِ الْهُدَى، لِمَنْ
اِقْتَدَى، وَسَلَّمْ تَسْلِيمًا كَثِيرًا، إِلَى يَوْمِ الدِّينِ، وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا أَتَا مِنَ الْمُنْشَرِكِينَ، وَحَسْبُنَا اللَّهُ
وَنِعْمَ الْوَكِيلُ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

﴿وَرِدُّ لَيْلَةِ الْإِنشِينِ سُمُورَاكِ رَانَ كَوْبُهَا جَائِلِ كَا﴾

إلهي: وَسِعَ عِلْمُكَ كُلَّ مَعْلُومٍ، وَأَحَاطَتْ خَيْرُكَ بِبَاطِنِ كُلِّ مَفْهُومٍ، وَتَقَدَّسَتْ فِي عِلَالِكَ عَنْ كُلِّ مَذْمُومٍ، تَسَامَتْ إِلَيْكَ الْهَمَمُ، وَصَعَدَ إِلَيْكَ الْحُكْمُ، وَأَنْتَ الْمُتَعَالِي فِي سُمُوكَ فَأَقْرُبْ مَعَارِجَنَا إِلَيْكَ التَّنَزُّلَ، وَأَنْتَ الْمُتَعَزِّزُ فِي عُلُوكَ فَأَشْرَفْ أَخْلَاقَنَا لَدَيْكَ التَّذَلُّلَ، ظَهَرَتْ فِي كُلِّ بَاطِنٍ وَظَاهِرٍ، وَدَمَتْ بَعْدَ كُلِّ أَوَّلٍ وَآخِرٍ، سُبْحَانَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ، سَجَدْتُ لِعَظَمَتِكَ الْجَبَاهُ، وَتَنَعَّمْتُ بِذِكْرِكَ الشِّفَاهُ، أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي إِلَيْهِ سُمُوكُ كُلِّ مُتَرَقٍّ، وَمِنْهُ قَبُولُ كُلِّ مُتَلَقٍّ، رَفَعَهُ يَضْمَحِلُّ مَعَهَا عُلُوُّ الْعَالِينَ، وَيَقْصُرُ عَنْهَا غُلُوُّ الْغَالِينَ، حَتَّى أَرْقَى بِكَ إِلَيْكَ مَرْقَى تَطْلُبُنِي فِيهِ الْهَمَمُ الْعَالِيَّةُ، وَتَنْقَادُ إِلَى النُّفُوسِ الْأَبْيَةِ، وَأَسْأَلُكَ رَبِّي أَنْ تَجْعَلَ سُلْمِي إِلَيْكَ التَّنَزُّلَ، وَمَعَارِجِي إِلَيْكَ التَّوَاضِعَ وَالتَّذَلُّلَ، وَآكُفْنِي بِغَاشِيَةٍ مِنْ نُورِكَ تَكْشِفُ لِي بِهَا عَنْ كُلِّ مُسْتَوْرٍ، وَتَحْجِبُنِي عَنْ كُلِّ حَاسِدٍ وَمَغْرُورٍ، وَهَبْنِي خَلْقًا أَسْعَ بِهِ كُلَّ خَلْقٍ، وَأَقْضِي بِهِ كُلَّ حَقٍّ، كَمَا وَسَعَتْ كُلَّ شَيْءٍ رَحْمَةٌ وَعِلْمًا، يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ. اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّوْمُ، لَا تَأْخُذُهُ سَنَةٌ وَلَا نَوْمٌ، لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ، مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ، يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ، وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ، وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ، وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ، رَبِّ رَتْنِي بِلطيف ربوبيتك تربية مفتقر إِلَيْكَ، لَا يَسْتَفْنِي أَبَدًا عَنْكَ، وَرَاقِبُنِي بِعَيْنِ رِعَايَتِكَ مَرَاقِبَةً تَحْفَظُنِي مِنْ كُلِّ طَارِقٍ يَطْرُقُنِي بِسُوءٍ فِي نَفْسِي، أَوْ يَكْذُرُ عَلَيَّ وَقْتِي وَحَسِي، أَوْ يَثْبِتُ فِي لَوْحِ إِرَادَتِي خَطَ حَظٍّ مِنَ الْحُظُوظِ، وَاسْعِدْنِي تَجِدُ سَعِيدًا يَسْعِدُنِي لَدَيْكَ، وَارْزُقْنِي رَاحَةَ الْأَنْسِ بِكَ، وَرَقِّنِي إِلَى مَقَامِ الْقَرَبِ مِنْكَ، وَرَوِّحْ رُوحِي بِذِكْرِكَ، وَرَدِّدْنِي بَيْنَ رَغْبٍ فِيكَ وَرَهْبٍ مِنْكَ، وَرَدِّدْنِي بِرَدَاءِ التَّوْحِيدِ وَالرِّضْوَانِ، وَأُورِدْنِي مَوَارِدَ الْقَبُولِ، وَهَبْنِي رَحْمَةً مِنْكَ تَلِمُ بِهَا شَعْمِي، وَتَقُومُ بِهَا عَوْجِي،

وَتَكْمِلُ بِهَا نَفْسِي، وَتُرَدِّ بِهَا شَارِدِي، وَتَهْدِي بِهَا حَارِي، فَأَنْتَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ وَمَرْبِيهِ، رَحْمَتُ
الذَّوَاتِ، وَرَفَعْتَ الدَّرَجَاتِ، قَرَبَكَ رُوحَ الْأَرْوَاحِ، وَرَبَّحَانَ الْأَفْرَاحِ، وَعَنَوَانَ الْفَلَاحِ،
وَرَا حَةَ كُلِّ مَرْتَا حٍ، تَبَارَكَ رَبُّ الْأَرْبَابِ، وَمَعْتَقُ الرِّقَابِ، وَكَاشِفُ الْعَذَابِ، وَسَعَتُ كُلِّ
شَيْءٍ رَحْمَةٌ وَعِلْمًا، وَغَفَرْتَ الذُّنُوبَ حَنَانًا وَحِلْمًا، وَأَنْتَ الْغُفُورُ الرَّحِيمُ، الْحَلِيمُ الْعَلِيمُ، الْعَلِيُّ
الْعَظِيمُ، صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأَمِيِّ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ
الْعَالَمِينَ.

﴿وردِ یومِ الإثنينِ سوموار کے دن پڑھا جائے گا﴾

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ النُّورَ وَالْهَدْيَ، وَالْأَدَبَ فِي الْإِقْتِدَاءِ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ نَفْسِي، وَمِنْ شَرِّ كُلِّ قَاطِعٍ
يَقْطَعُنِي عَنْكَ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ. قَدِّسْ نَفْسِي مِنَ الشُّبُهَاتِ وَالْأَخْلَاقِ السَّيِّئَاتِ، وَالْحُطُوطِ
وَالْفَقَلَاتِ، وَاجْعَلْنِي عَبْدًا مُطِيعًا لَكَ فِي جَمِيعِ الْحَالَاتِ، يَا عَلِيمُ عَلَّمْنِي مِنْ عِلْمِكَ، يَا حَكِيمُ
أَيِّدْنِي بِحُكْمِكَ، يَا سَمِيعُ أَسْمِعْنِي مِنْكَ، يَا بَصِيرُ بَصِّرْنِي فِي آلَايِكَ، يَا خَبِيرُ فَهَمِّنِي عَنْكَ، يَا حَيُّ
أَحْيِنِي بِذِكْرِكَ، يَا مُرِيدُ خَلِّصْ إِرَادَتِي بِقُدْرَتِكَ وَعَظَمَتِكَ، إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ. اللَّهُمَّ إِنِّي
أَسْأَلُكَ بِاللَّاهُوتِ ذِي التَّدْبِيرِ، وَالنَّاسُوتِ ذِي التَّسْخِيرِ، وَالْعَقْلِ ذِي التَّأْسِيرِ، الْمَحِيطُ
بِالْكُلِّ وَالْجُمْلَةِ وَالْتَفْصِيلِ، فِي التَّصْوِيرِ وَالتَّقْدِيرِ، أَسْأَلُكَ بِذَاتِكَ الَّتِي لَا تَدْرَكَ وَلَا تُتْرَكُ،
وَبِأَحَدِيَّتِكَ الَّتِي مَنْ تَوَهَّمُ فِيهَا الْمَعْيَةَ فَقَدْ أَشْرَكَ، وَبِإِحَاطَتِكَ الَّتِي مَنْ طَنَّ فِي أَرْزِلَتِهَا غَيْرُ اقْتَدَ
أَفِكَ، وَمِنْ نِظَامِ الْإِخْلَاصِ فَقَدْ انْفَكَّ، يَا مَنْ سَلَبَ عَنْهُ تَنْزِيهَا مَا لَمْ يَكُنْ فِي قَدَمِهِ، يَا مَنْ قَدَّرَ عَلَى
كُلِّ شَيْءٍ بِإِحَاطَتِهِ وَعَظَمِهِ، يَا مَنْ أَبَرَزَ نُورَ كُلِّ مَوْجُودٍ مِنْ ظُلْمَةٍ عَدَمِهِ، يَا مَنْ صَرَفَ أَسْرَارَهُ
بِأَسْرَارِ حِكْمِهِ، أَنَا بِذَلِكَ اسْتِغَاثَةً بَعِيدٍ بِقَرِيبٍ، وَأَطْلُبُكَ طَلَبَ مُحِبٍّ لِحَبِيبٍ، وَأَسْأَلُكَ سُؤَالَ
مُضْطَرٍّ لِمُحِبٍّ: إِرْفَعْ حِجَابَ الْغَيْبِ، وَحُلِّ عِقَالِ الْوَهْمِ وَالزَّيْبِ. اللَّهُمَّ أَحْيِنِي بِكَ حَيَاةً طَيِّبَةً

وَاجِبُهُ، وَعَلِمَنِي كَذَلِكَ مِنْ لَدُنْكَ عِلْمًا مَحِيطًا بِأَسْرَارِ الْمَعْلُومَاتِ، وَافْتَحَ لِي بِقُدْرَتِكَ كَنْزَ
الْجَنَّةِ وَالْعَرْشِ وَالذَّاتِ، وَامْحَقْنِي تَحْتَ أَنْوَارِ الصِّفَاتِ، وَخَلِّصْنِي بِمَنْتِكَ مِنْ جَمِيعِ الْقِيُودِ
وَالْمُعَقَّدَاتِ، سُبْحَانَكَ تَنْزِيهَا، سُبُوحٌ تَنْزَهَتْ عَنْ سَمَاتِ الْخُودِ وَصِفَاتِ النِّقْصِ، قُدُّوسٌ
تَطَهَّرَتْ مِنْ أَشْيَاءِ الظَّنِّ وَالذَّمِّ وَمُوجِبَاتِ الرَّفْضِ، سُبْحَانَكَ أَعْجَزَتْ كُلَّ طَالِبٍ عَنِ الْوُصُولِ
إِلَيْكَ إِلَّا بِكَ، سُبْحَانَكَ لَا يَعْلَمُ مَنْ أَنْتَ سِوَاكَ، سُبْحَانَكَ مَا أَقْرَبَكَ مَعَ تَرْفُعِ عِلَاكَ. اللَّهُمَّ: أَلْبِسْنِي
سُجَّةَ الْحَمْدِ، وَرَدِّي بِرِءَاءِ الْعِزِّ، وَتَوَجُّنِي بِتَاجِ الْجَلَالِ وَالْمَجْدِ، وَجَرِّدْنِي عَنْ صِفَاتِ ذَوَاتِ
الْهَزَالِ وَالْجَدِّ، وَخَلِّصْنِي مِنْ قِيُودِ الْعَدْوِ وَالْحَدِّ، وَمُبَاشَرَةِ الْخِلَافِ وَالنِّقْصِ وَالضِّدِّ. إلهي :
عَدِمِي بِكَ عَيْنَ الْوُجُودِ، وَوُجُودِي مَعَكَ عَيْنَ الْعَدَمِ، إلهي فَبُجْدِ بُوْجُودِكَ الْحَقِّ عَلَى عَدِمِي
بِالْأَصْلِ، حَتَّى أَكُونَ كَمَا كُنْتُ حَيْثُ لَمْ أَكُنْ، وَأَنْتَ كَمَا أَنْتَ حَيْثُ لَمْ تَنْزَلْ. إلهي: قَابِلِدْنِي
مَكَانَ تَوْفِيقِمْ وَوُجُودِي مَعَكَ بِتَحْقِيقِ عَدِمِي بِكَ، وَاجْمَعْ شَمْلِي بِاسْتِهْلَاكِ فِيكَ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ
تَنْزَهْتَ عَنِ الْمَثِيلِ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ تَعَالَيْتَ عَنِ النُّظِيرِ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ اسْتَغْنَيْتَ عَنِ الْوَزِيرِ
وَالْمُشِيرِ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ يَا أَحَدًا يَاصَدُّدُ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ يَا الْوُجُودَ، وَلَكَ السُّجُودُ وَأَنْتَ الْحَقُّ
الْمَعْبُودُ أَعُوذُ بِكَ مِنِّي، وَأَسْأَلُكَ زَوَالِي عَنِّي، وَأَسْتَغْفِرُكَ مِنْ بَقِيَّةِ تَبَعْدِي وَتُدْنِي، وَتُسَمِّي
وَتُكَنِّي، أَنْتَ الْوَاضِعُ الرَّافِعُ، وَالْمُبْدِعُ وَالْقَاطِعُ، وَالْمُفَرِّقُ وَالْجَامِعُ، يَا وَاضِعُ يَا رَافِعُ، يَا
مُبْدِعُ يَا قَاطِعُ، يَا مَفَرِّقُ يَا جَامِعُ، الْعِيَاذُ بِالْعِيَاذِ، وَالْعِيَاثُ بِالْعِيَاثِ، يَا عِيَاذِي يَا عِيَاثِي، النَّجَاةُ
النَّجَاةُ، الْمَلَاذُ الْمَلَاذُ، يَا مَنْ يَدُ نَجَاتِي وَمَلَاذِي: أَسْأَلُكَ فِيمَا سَأَلْتُكَ وَأَتَوَسَّلُ إِلَيْكَ فِي قَبُولِ ذَلِكَ
بِمَقْدَمَةِ الْوُجُودِ الْأَوَّلِ، وَنُورِ الْعِلْمِ الْأَكْمَلِ، وَرُوحِ الْحَيَاةِ الْأَفْضَلِ، وَبِسَاطِرِ رَحْمَةِ الْأَزَلِ،
وَسَمَاءِ الْخُلُقِ الْأَجَلِ، السَّابِقِ بِالرُّوحِ وَالْفَضْلِ، وَالْخَاتِمِ بِالْصُّورَةِ وَالْبَهْتِ، ذِي النُّورِ بِالْهُدَايَةِ
وَالْبَيَانِ، وَالرَّحْمَةِ بِالْعِلْمِ وَالتَّكْمِيلِ وَالْأَمَانِ، مُحَمَّدًا الْمُصْطَفَى، وَالصِّفِيَّ الْمُرْتَضَى، وَالنَّبِيَّ

الْمَجْتَبَى، وَالرَّسُولِ الْمُقْتَدَى، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا إِلَى يَوْمِ
الَّذِينَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

﴿وَرِدَ لَيْلَةُ الثَّلَاثَاءِ مِنْكَ رَاتِ بِرَّهَا جَائِسَ كَا﴾

إِلَهِي: أَنْتَ الشَّدِيدُ الْبَطْشِ، الْعَظِيمُ الْقَهْرِ، الْأَلِيمُ الْأَخْذِ، الْمُتَعَالِي عَنْ الْأَضْدَادِ وَالْأَنْدَادِ،
وَالْمَنْزَعُ عَنِ الصَّاحِبَةِ وَالْأَوْلَادِ، شَأْنُكَ قَهْرُ الْأَعْدَاءِ وَقَعَمُ الْجَبَّارِينَ، تَمَكَّرَ بِمَنْ تَشَاءُ وَأَنْتَ
خَيْرُ الْمَاكِرِينَ، أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي أَخَذْتَ بِهِ النَّوَاصِي، وَأَنْزَلْتَ بِهِ مَنِيَّ الصِّيَاصِي،
وَقَذَفْتَ بِهِ الرِّعْبَ فِي قُلُوبِ الْأَعْدَاءِ، وَأَشَقَيْتَ بِهِ أَهْلَ الشَّقَاءِ، أَنْ تَمْدِنِي بِرَقِيقَةٍ مِنْ رَقَاقِ
اسْمِكَ الشَّرِيفِ، تُسْرِي فِي قَوَائِمِ الْحِكْمَةِ وَالْجَزْئِيَّةِ، حَتَّى أَتَمَكَّنَ مِنْ فِعْلِ مَا أُرِيدُ، فَلَا يَصِلُ
إِلَيَّ ظَلَمٌ ظَالِمٌ بِسَوْءٍ، وَلَا يَسْطُو عَلَيَّ مَتَكَبِّرٌ بِجَوْرٍ، وَاجْعَلْ غَضَبِي لَكَ وَفِيكَ مَقْرُونًا بِغَضَبِكَ
لِنَفْسِكَ، وَاطْمَسْ عَلَى أَبْصَارِ أَعْدَائِي، وَامْسُخُمْ عَلَى مَكَاتِبِهِمْ، وَاشْدُدْ عَلَى قُلُوبِهِمْ، وَاضْرِبْ
بَيْتِي وَبَيْتَهُمْ بِسُورَةِ بَابِ بَاطِنِهِ فِيهِ الرَّحْمَةُ وَظَاهَرُهُ مِنْ قَبْلِهِ الْعَذَابُ، إِنَّكَ شَدِيدُ الْبَطْشِ، أَلِيمُ
الْأَخْذِ، عَظِيمُ الْعِقَابِ. وَكَذَلِكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخَذَ الْقُرَى وَهِيَ ظَالِمَةٌ، إِنْ أَخَذَهُ أَلِيمٌ شَدِيدٌ. رَبِّ
أَغْنِنِي بِكَ عَمَّنْ سِوَاكَ غَنًى يَغْنِيَنِي عَنْ كُلِّ غَايَةٍ حَظَّ يَدْعُو إِلَى ظَاهِرِ خَلْقٍ أَوْ بَاطِنِ أَمْرٍ،
وَأَلْطَفْ بِي فِي كُلِّ أَمْرٍ، وَبَلِّغْنِي غَايَةَ سَمِيرِي، وَارْفَعْنِي إِلَى سِدْرَةِ مُنْتَهَايَ، وَأَشْهَدْنِي كَوْنَ
الْوُجُودِ كَوْرِيَا، وَالسِّرِّ دَوْرِيَا، لِأَعْيَانِ سَرَ التَّنَزُّلِ إِلَى النِّهَايَاتِ، وَالْعُودِ إِلَى الْبِدَايَاتِ، حَتَّى
يَنْقَطِعَ الْكَلَامُ، وَتَهْ كُنْ حَرَكَةَ اللَّامِ، وَتَنْمِجِي نَقْطَةَ الْغَيْنِ وَيَغْلِبُ الْوَاحِدُ عَلَى الْإِثْنَيْنِ،
إِلَهِي: يَسِّرْ عَلَيَّ الْبَيْسَ الَّذِي يَسِّرْتَهُ عَلَيَّ أَوَّلِيَاثُكَ تَيْسِيرًا يَجْمَعُ عَلَيَّ غَنَائِي وَيَكْشِفُ نُورَ وَجْهِ
أَعْدَائِي، وَأَيِّدْنِي فِي ذَلِكَ بِنُورِ شَعْشَعَانِي بِخُطْفِ عَيْنِي بِصَرِّ كُلِّ حَاسِدٍ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ،
وَهَبْنِي مِلْكَةَ الْغَلْبَةِ لِكُلِّ مَقَامٍ، وَأَغْنِنِي بِكَ غَنًى يَثْبُتَ لِي فَرَقِي إِلَيْكَ، إِنَّكَ أَنْتَ الْغَنِيُّ

الحمید، والولی المجید، والکریم الرشید. وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأَمِيِّ وَعَلٰی
آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ، وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

﴿وَرِدُّ يَوْمِ الثَّلَاثَةِ مِنْكَ كَمَا جَاءَ﴾

رَبِّ ادْخِلْنِي فِي بَحْرِ اُحْدَيْتِكَ، وَطَمَاطِمِ حِمِّ وَحْدَانِيَّتِكَ، وَقَوِي بِقُوَّةِ سَطْوَةِ سُلْطَانِ قَرْدِيَّتِكَ،
حَتَّى اُخْرَجَ اِلَى قَضَاءِ سَعَةِ رَحْمَتِكَ، مَهِيئاً بِهَيْبَتِكَ، عَزِيزِ اُبْعَزَتِكَ، مُعَانِ اِيْمَانِيَّتِكَ، مُبْجَلِّ
مُكْرَمِ اِتْعَالِيْمِكَ وَتَرْبِيَّتِكَ وَتَرْكِتِكَ. اَللّٰهُمَّ وَالْاِسْنِي خَلَعَ الْعِزَّةَ وَالْقَبُولَ، وَسَهَّلْ لِيْ مَنَاهِجَ
الْوَصْلَةِ وَالْوُصُولِ، وَتَوَجَّنِيْ بِتَاجِ الْكِرَامَةِ وَالْوَقَارِ، وَآلَفْ بَيْنِيْ وَبَيْنَ اَحْبَابِكَ فِي دَارِ
الدُّنْيَا وَدَارِ الْقَرَارِ، وَارْزُقْنِيْ مِنْ ثَوَرِ ذَاتِكَ بِثَوْرِ اِسْمِكَ هَيْبَةً وَسَطْوَةً حَتَّى تَنْقَادَ اِلَيَّ الْقُلُوبُ
وَالْاَرْوَاحُ، وَتَخْضَعَ لَدُنِّيْ النُّفُوسُ وَالْاَشْبَاحُ، يَا مَنْ ذَلَّتْ لَهُ رِقَابُ الْجَبَابِرَةِ، وَخَضَعَتْ لَدَيْهِ
اَعْنَاقُ الْاَكَاْسِرَةِ وَالْقَرَاعِنَةِ، لَا مَلْجَاَ وَلَا مَنَاجَا مِنْكَ اِلَّا اِلَيْكَ، وَلَا اَمَانَةَ اِلَّا مِنْكَ وَلَا اِنْتِكَالَ اِلَّا
عَلَيْكَ، اِدْفَعْ عَنِّيْ كَيْدَ الْحَاسِدِيْنَ، وَظُلُمَاتَ شَرِّ الْمُعَاوِدِيْنَ، وَاحْمِنِيْ تَحْتَ سُرَادِقَاتِ عِزِّكَ يَا
اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ، يَا اَكْرَمَ الْاَكْرَمِيْنَ، اَيَّدْ ظَاهِرِيْ فِي تَحْصِيلِ مَرْضَاتِكَ، وَنَوِّرْ قَلْبِيْ وَسِرِّيْ
لِلْاِطْلَاجِ عَلَى مَنَاهِجِ مَسَاعِيْكَ، كَيْفَ اَصْدُرُ مِنْ بَابِكَ بِخِيَّةٍ مِنْكَ وَقُدْرَتُهُ عَلَى تَقْتِيْ بِكَ،
وَكَيفَ تُؤَيِّسُنِيْ مِنْ عَطَائِكَ وَقَدْ اَمَرْتَنِيْ بِدُعَائِكَ، وَهَآ اَنَا مُقْبِلٌ عَلَيْكَ مُلْتَجِيٌّ اِلَيْكَ، يَا
عَزِيزُ بَاعِدْ بَيْنِيْ وَبَيْنَ اَعْدَائِيْ كَمَا بَاعَدْتَ بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ، وَاخْطِفْ اَبْصَارَهُمْ،
وَزَلْزِلْ اَقْدَامَهُمْ، وَادْفَعْ عَنِّيْ شَرَّهُمْ وَضَرَرَهُمْ بِثَوْرِ قُدْسِكَ وَجَلَالِ مَجْدِكَ، اِنَّكَ اَنْتَ اللّٰهُ الْمُعْطِي
خَلَالَ النِّعَمِ، الْمُبْجِلُ الْمُكْرِمُ لِمَنْ نَاجَاكَ بِلَطَائِفِ الرَّاقَةِ وَالرَّحْمَةِ، يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ، يَا كَاشِفُ

أَسْرَارِ الْمَعَارِفِ وَالْعُلُومِ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى أَشْرَفِ الْعَالَمِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ،
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

﴿وَرُدُّ لَيْلَةِ الْأَرْبَعَاءِ بَدھ کی رات پڑھا جائے گا﴾

إِلٰہی: اِسْمُكَ سَيِّدَ الْأَسْمَاءِ، وَبِيَدِكَ مَلَكُوتُ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ، أَنْتَ الْقَائِمُ بِكُلِّ شَيْءٍ، وَعَلَى
كُلِّ شَيْءٍ، ثَبَتَ لَكَ الْغَنَى، وَافْتَقَرَ إِلَى فَيْضِكَ الْأَقْدَسُ الْهُوُّ وَالْأَنَا، أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْحَقِّ، الَّذِي
جَمَعْتَ بِهِ بَيْنَ الْمُنْقَابِلَاتِ وَتَمْتَرِقَاتِ الْأَمْرِ وَالْخَلْقِ، وَأَقَمْتَ بِهِ غَيْبَ كُلِّ ظَاهِرٍ، وَأَظْهَرْتَ
بِهِ شَهَادَةَ كُلِّ غَائِبٍ، أَنْ تَهْنِي صِمْدَانِيَّةً أَسْكُنُ بِهَا لِمَتَحَرَّكَ قَدْرُكَ حَتَّى يَتَحَرَّكَ لِإِرَادَتِي كُلِّ
سَاكِنٍ، وَيَسْكُنَ لِي كُلِّ مَتَحَرَّكَ، فَأَجِدُنِي قَبْلَةَ كُلِّ مُتَوَجِّعٍ، وَجَامِعَ شَمْلَ كُلِّ مُتَفَرِّقٍ، مِنْ حَيْثُ
اسْمُكَ الَّذِي تَوَجَّهْتَ إِلَيْهِ وَجْهَتِي، وَاضْمَحَلْتَ عِنْدَهُ إِرَادَتِي وَكَلِمَتِي، لِيَقْتَبِسَ كُلُّ مَنِي جَذْوَةَ
هَدًى تَوْضِيعَ لُأَنِي إِمَامَهُ الْفَرْدَ الَّذِي لَوْلَاهُ لَمْ تَثْبُتْ أَنَانِيَّةُ الْمُقْتَبِسِ، يَا مَنْ هُوَ هُوَ هُوَ، يَا مَنْ هُوَ
وَلَا أَنَا، أَسْأَلُكَ بِكُلِّ اسْمٍ اسْتَعْمَدَ مِنْ أَلْفِ الْغَيْبِ الْمَحِيطِ بِحَقِيقَةِ كُلِّ مَشْهُودٍ، أَنْ تُشْهَدَنِي
وَحْدَةَ كُلِّ مُتَكَثِّرٍ فِي بَاطِنِ كُلِّ حَقٍّ، وَكَثْرَةَ كُلِّ مُتَوَحِّدٍ فِي ظَاهِرِ كُلِّ حَقِيقَةٍ، ثُمَّ وَحْدَةَ الظَّاهِرِ
وَالْبَاطِنِ حَتَّى لَا يَخْفَى عَلَيَّ غَيْبُ ظَاهِرٍ، وَلَا يَغِيبُ عَنِّي خَفِيُّ بَاطِنٍ، وَأَنْ تُشْهَدَنِي الْكُلَّ فِي
الْكُلِّ، يَا مَنْ بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ، إِنَّكَ أَنْتَ أَنْتَ أَنْتَ، قُلْ اللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ
يَلْعَبُونَ، أَلَمْ يَكُنْ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ، سَيِّدِي: سَلَامٌ عَلَيَّ مِنْكَ، أَنْتَ سَنَدِي، سَوَاءٌ عِنْدَكَ
سَرِيٌّ وَجَهْرِيٌّ، تَسْمَعُ نِدَائِي وَتَجِيبُ دَعَائِي، مَحْوَتَ بَنُورِكَ ظِلْمَتِي، وَأَحْيَيْتَ بَنُورَكَ
مِيتَتِي، فَأَنْتَ رَبِّي، وَبِيَدِكَ سَمْعِي وَبَصَرِي، وَقَلْبِي، مَلَكْتُ جَمِيعِي، وَشَرَفْتُ وَضِيعِي،
وَأَعْلَيْتَ قَدْرِي، وَرَفَعْتَ ذِكْرِي، تَبَارَكَتْ نُورُ الْأَنْوَارِ، وَكَاشَفَ الْأَسْرَارِ، وَوَاهَبَ
الْأَعْمَارَ، تَنَزَّهْتَ فِي سَمَواتِكَ عَنِ سَمَاتِ الْمَحْدَثَاتِ، وَعَلَتْ رَتْبُهُ كَمَالُكَ عَنِ تَطَرُّقِ

بِهَامَا أَوْ دَعَتْهُ فِي عَوَالِمِ الْمَلِكِ وَالْمَلَكُوتِ، وَأَعَايِنَ بِهِمَا مِنْ سَرَكَانِ سِرِّ قُدْرَتِكَ مَا فِي
شَوَاهِدِ الْأَهْوَاتِ وَالنَّاسُوتِ، وَعَرَفَنِي مَعْرِفَةً تَامَةً وَحِكْمَةً غَامَةً حَتَّى لَا يَبْقَى مَعْلُومٌ إِلَّا
وَأُطْلِعَ عَلَى دَقَائِقِ رَقَائِبِ حَقَائِقِهِ الْمُنْسِطَةِ فِي الْمَوْجُودَاتِ، وَادْفَعْ بِهَا ظُلْمَةَ الْأَكْوَانِ الْمَانِعَةَ
عَنْ إدْرَاكِ حَقَائِقِ الْآيَاتِ، وَأَتَصَرَّفْ بِهَا فِي الْقُلُوبِ وَالْأَرْوَاحِ بِمُهَيِّجَاتِ الْمَوْدَّةِ وَالْوَدَادِ،
وَالرُّشْدِ وَالرَّشَادِ، إِنَّكَ أَنْتَ الْمُحِبُّ الْمَحْبُوبُ، الطَّالِبُ الْمَطْلُوبُ، يَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ، يَا
كَاشِفَ الْكُرُوبِ، وَأَنْتَ عَلَامُ الْغُيُوبِ، سَتَّارُ الْغُيُوبِ، يَا مَنْ لَمْ يَزَلْ عَقَّارًا وَلَمْ يَزَلْ
سَتَّارًا، يَا حَفِيطَ يَا وَاقِي يَا دَافِعَ يَا مُحْسِنَ يَا عَطُوفَ يَا رُؤُوفَ يَا طَلِيفَ يَا عَزِيزَ يَا سَلَامَ،
إِغْفِرْ لِي وَاسْتُرْ لِي وَاحْفَظْ لِي وَرَقْنِي وَادْفَعْ عَنِّي وَأَحْسِنْ لِي وَتَقَطَّفْ عَلَيَّ وَارْوُفْ لِي وَالْطُّفْ لِي
وَأَعِزَّنِي وَسَلِّمْ لِي، وَلَا تُؤْخِذْنِي بِقَبِيحِ أَفْعَالِي، وَلَا تُجَاوِزْنِي بِسُوءِ أَعْمَالِي، وَتَذَارْ كُنِي أَجَلًا
وَعَاجِلًا، يُلْطِفُكَ النَّامُ، وَخَالِصِ إِنْغَامِ رَحْمَتِكَ، وَلَا تَخُوجْنِي إِلَى أَحَدٍ سِوَاكَ، وَعَافِنِي وَأَعْفُ
عَنِّي، وَأَصْلِحْ لِي شَأْنِي كُلَّهُ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ، وَأَنْتَ أَرْحَمُ
الرَّاحِمِينَ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

﴿وَرُدُّ لَيْلَةِ الْخَمِيسِ جُمُعَاتِ كِي رَاتِ كُو پڑھا جائے گا﴾

إِلٰہی: أَنْتَ مُسَبِّبُ الْأَسْبَابِ وَمُرْتَبِهَا، وَمَصْرَفُ الْقُلُوبِ وَمَقْلِبُهَا، أَسْأَلُكَ بِالْحِكْمَةِ الَّتِي
اِقْتَضَتْ تَرْتِيبَ الْآخِرِ عَلَى الْأَوَّلِ، وَتَأْثِيرَ الْأَعْلَى فِي الْأَسْفَلِ، أَنْ تَشْهَدَ لِي تَرْتِيبَ الْأَسْبَابِ
صَعُودًا وَنُزُولًا، حَتَّى أَشْهَدَ الْبَاطِنَ مِنْهَا بِشُهُودِ الظَّاهِرِ، وَالْأَوَّلَ فِي عَيْنِ الْآخِرِ، وَالْأَحْظَ
حِكْمَةَ التَّرْتِيبِ بِشُهُودِ الْمَرْتَبِ، وَسَبَبِ الْأَسْبَابِ مَسْبُوقًا بِالسَّبَبِ، فَلَا أَحْجَبُ عَنِ الْعَيْنِ
بِالْعَيْنِ. إِلٰہی: آتَنِی إلی مِفْتَاحِ الْإِذْنِ الَّذِي هُوَ كَافُ الْعَارِفِ، حَتَّى أَنْطِقَ فِي كُلِّ بَدَايَةِ بِاسْمِكَ الْبَدِيعِ
الَّذِي افْتَتَحَتْ بِهِ كُلَّ رَقِیمٍ مَسْطُورٍ، يَا مَنْ بِسْمِوَا سَمِهِ يَنْخَفِضُ كُلُّ مَتَعَالٍ، كُلِّ بِكَ وَأَنْتَ بِلَا

هُوَ، فَأَنْتَ بَدِيعُ كُلِّ شَيْءٍ وَبَارِيَهُ، لَكَ الْحَمْدُ يَا بَارِي عَلَى كُلِّ بَدَايَةٍ، وَلَكَ الشُّكْرُ يَا بَاقِي عَلَى كُلِّ نَهَايَةٍ، أَنْتَ الْبَاعِثُ عَلَى كُلِّ خَيْرٍ، بَاطِنُ الْبَوَاطِنِ، بَالِغُ غَايَاتِ الْأُمُورِ، بَاسِطُ الرِّزْقِ لِلْعَالَمِينَ، بَارِكُ اللَّعْمِ عَلَى الْآخِرِينَ، كَمَا بَارَكْتَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَإِبْرَاهِيمَ، إِنَّهُ مِنْكَ وَإِلَيْكَ، إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ. إِلَهِي: أَنْتَ الثَّابِتُ قَبْلَ كُلِّ ثَابِتٍ، وَالْبَاقِي بَعْدَ كُلِّ نَاطِقٍ وَصَامِتٍ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ وَلَا مَوْجُودٌ سِوَاكَ، لَكَ الْكِبَرُ بَاءً وَالْجَبَرُ وَتُ وَالْعِظَمَةُ وَالْمَلِكُوتُ، تَقْهَرُ الْجِبَارِينَ وَتَكِيدُ الظَّالِمِينَ، وَتَبْدِدُ شَمْلَ الْمَلْحَدِينَ، وَتَذِلُّ رِقَابَ الْمُتَكَبِّرِينَ، أَسْأَلُكَ يَا غَالِبَ كُلِّ غَالِبٍ، وَيَا مَدْرَكَ كُلِّ هَارِبٍ، بَرْدَاءَ كِبَرِيَاثِكَ، وَإِزَارَ عِظَمَتِكَ، وَسَرَادِقَاتِ هَيْبَتِكَ، وَمَا وَرَاءَ ذَلِكَ مِمَّا لَا يَعْلَمُ عِلْمُهُ إِلَّا أَنْتَ، أَنْ تَكْسُوَنِي هَيْبَةً مِنْ هَيْبَتِكَ تُوَجِّلُ لَهَا الْقُلُوبَ، وَتَخْشَعُ لَهَا الْأَبْصَارَ، وَمَلِكُنِي نَاصِيَةً كُلِّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ، وَشَيْطَانٍ، وَأَبْقِ عَلَيَّ ذُلَّ الْعُبُودِيَّةِ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ، وَاعْصِمْنِي مِنَ الْخَطَا وَالزَّلَلِ، وَأَيِّدْنِي فِي الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ، إِنَّكَ ثَبَتَ الْقُلُوبَ، وَكَاشَفَ الْكُرُوبَ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ. وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

﴿وَرَدُّ يَوْمِ الْخَمِيسِ جَمْعَرَاتِ كَمِ رُوزِ پَرُهَا جَائِے گَا﴾

إِلَهِي أَنْتَ الْقَدِيمُ بِدَايَتِكَ، وَالْمَحِيطُ بِصِفَاتِكَ، وَالْمَتَجَلِّي بِأَسْمَاءِكَ، وَالظَّاهِرُ بِأَعْمَالِكَ، وَالْبَاطِنُ بِمَالٍ يَعْلَمُهُ إِلَّا أَنْتَ، تَوَحَّدْتَ فِي جَلَالِكَ فَأَنْتَ الْوَاحِدُ الْأَحَدُ، وَتَفَرَّدْتَ بِالْبَقَاءِ فِي الْأَزَلِ وَالْأَبَدِ، أَنْتَ أَنْتَ اللَّهُ الْمُتَفَرِّدُ بِالْوَحْدَانِيَّةِ فِي إِيَّاكَ لَا مَعَكَ غَيْرُكَ وَلَا فَيْكَ سِوَاكَ، أَسْأَلُكَ الْفَنَاءَ فِي بَقَاؤِكَ وَالْبَقَاءَ فَيْكَ لَا مَعَكَ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ. إِلَهِي: غِيْبْنِي فِي حُضُورِكَ، وَأَفْنِنِي فِي وَجُودِكَ، وَاسْتَهِلْكُنِي فِي شُهُودِكَ، واقطع بَيْنِي وَبَيْنَ الْقَوَاطِعِ الَّتِي تَقْطَعُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ، وَاشْغَلْنِي

بالشغل بك عن كل شاغل يشغلني عنك، لا إله إلا أنت، أنت الموجود الحق وأنا المعدوم الأصل، فجد بوجودي الحق على عدمي في الأصل حتى أكون كما كنت حيث لم أكن، وأنت كما أنت حيث لم تزل، لا إله إلا أنت. إلهي: أنت الفعال لما تريد، وأنا عبدك من بعض العبيد. إلهي: أردتني وأردت وأردت مني، فأنا المراد وأنت المريد، فكن أنت مرادك مني حتى تكون أنت المراد وأنا المريد، لا إله إلا أنت. إلهي: أنت الباطن في كل غيب، والظاهر في كل عين، والمسموع في كل خير صدق ومين، والمعلوم في مرتبة الواحد والإثنين، تسميت بأسماء النزول فاحتجبت عن لواحق العيون، واختفيت عن مدارك العقول. إلهي: تجليت بخصائص تجليات صفاتك فتنوعت مراتب الموجودات، وتسميت في كل مرتبة بحقائق المسميات، ونصبت شواهد العقول على دقائق حقائق غيوب المعلومات، وأطلقت سوابق الأرواح في ميادين المعرفة الإلهية، فحارت ثم طارت في إشارات لطائفها السريانية، فلما غيبتها عن الكلوية والجزئية، وعن الأنية والأينية، وسلبتها عن الكمية والماهية، وتعرفت لها في معارف التنكير بالمعارف الذاتية، وحررتها بمطالعات الربوبية في المواقف الإلهية، وأسقط عنها البين عند رفع حجاب الغين، فانتمت بالإنظام القديم، في سلك بسم الله الرحمن الرحيم. إلهي: كم أنا ذك في النادي وأنت المنادي للنادي، وكم أنا حيك بمنجاة الناجي وأنت المناجي للناجي. إلهي: إذا كان الوصل عين القطع، والقرب نفس البعد، والعلم موضع الجهل، والمعرفة مستقر التنكير، فكيف القصد؟ ومن أين السبيل؟ إلهي: أنت المطلوب وراء كل قاصد، والإقرار في عين الجاحد، وقرب القرب في فرق المتباعد، فمن المسعد ومن المساعد؟ وقد استولى الوهم على الفهم، فمن المبعد ومن المتباعد؟ الحسن يقول إياك أطلقه، والقبح ينادي الذي أحسن كل شيء خلقه، فالأول غاية يقف عندها السر، والثاني حجاب بحكم توهم الغير. إلهي: متى يخلص العقل من عقال

العواقب، وتلاحظ لوا حظ الفكر محاسن الحسنی من أعین الحقائق، وبفك الفهم عن أصل الإفك، وينحل الوهم عن أوصال حبال الشرك، وينجو التصور من فرق فراق الفرق، وتجرد النفس النفیسة من خلق أخلاق تخلقات الخلق؟ إلهي: أنت لا تنفعك الطاعات، ولا تنصرک المعاصي، وبیدك قهر سلطان ملوك القلوب والنواصي، وغليك يرجع الأمر كله، فلا نسبة للطائع والمعاصي. إلهي: أنت لا يشغلك شأن عن شأن. إلهي: أنت لا يحصرک الوجود، ولا يحدك الإمكان. إلهي: أنت لا يحجبك الإبهام، ولا يوضحك البيان. إلهي: أنت لا يرجحك الدليل، ولا يحققك الرهان. إلهي: أنت الأزل والأبد في حقك سيان. إلهي: ما أنت، وما أنا، وما هو، وما هي؟ إلهي: في الكثرة أطلبك لأشهدك أم في الوحدة؟ وبالأمدة أنتظر قرجك أم بالمدّة؟ ولا مدّة لعبد دونك ولا عمدة! إلهي: بقائي بك في فنائي عني، أم فيك؟ أم بك؟ ففنائي كذلك محقق بك أم متوهم بي أم بالعكس أم هو أمر مشترك؟ وكذلك بقائي فيك! إلهي: سكوتي خرس يوجب الصمم، وكلامي صمم يوجب البكم، والحيرة يكل ولا حيرة! بسم الله الرحمن الرحيم، بسم الله حسبي الله، بسم الله وبالله، بسم الله ربّي الله، بسم الله توكلت على الله، بسم الله سألت من الله، بسم الله لا حول ولا قوة إلا بالله، ربنا عليك توكلنا، وإليك أنبنا، وإليك المصير. اللهم إني أسألك بسرّ أمرك، وعظيم قدرتك، وإحاطة علمك، وخصائص إرادتك، وتأثير قدرتك، ونفوذ سمعك وبصرك، وقیومیة حیاتك، ووجوب ذاتك وصفاتك، یا الله، یا الله، یا أول، یا آخر، یا ظاهر، یا باطن، یا نور، یا حق، یا مبين. اللهم خصص سرّي بأسرار وحادیثک، وقدس روعي بقدسية تجلیات صفاتك، وطره قلبي بطهارة معارف إلهیتك، اللهم وعلم عقلي من علوم لدنیتك، وخلق نفسي بأخلاق ربوبیتك، وأیّد حسي بمدد أنوار حضرات نورانیتك، وخلص خلاصة جواهر جسمانیتي من قيود الطبع وكثافة الحس وحصر المكان والكون، اللهم وانقلني من

در کات خلقي و خلقي إلى درجات حقي و حقيقتك، أنت وليي و مولاي، ولك معاني و محياي، إياك نعبد و إياك نستعين. أنظر اللّٰهُمَّ إلى نظرة تنظم بها جميع أطواري، و تطهر بها سريرة أسراري، و ترفع بها في الملاء الأعلى أرواح أذكاري، و تقوي بها مداد أنواري. اللّٰهُمَّ غيبيني عن جميع خلقك، و اجمني عليك بحقك، و احفظني بشهود تصرفات أمرك في عوالم فرقك. اللّٰهُمَّ بك توسلت و منك سألت، و فيك لأ في شيء سواك رغبت، لأ أسأل منك سواك، و لأ أطلب منك إلا إياك. اللّٰهُمَّ و أتوسل إليك في قبول ذلك بالوسيلة العظيمة، و الفضيلة الكبرى، و الحبيب الأدنى، و الولي المول، مُحَمَّد المصطفى، و الصفي المرتضى، و النبي المجتبى، و به أسألك بك أن تصلي عليه صلاة أبدية سرمدية أزلية ديمومية قيومية إلهية ربانية، بحيث تشهدني ذلك في عين كماله، و تستهلكني في عين معارف ذاته، و على آله و أصحابه كذلك، فأنت ولي ذلك، و لأ حول و لأ قوة إلا بالله العلي العظيم، و الحمد لله رب العالمين.

﴿وَرُدُّ لَيْلَةِ الْجُمُعَةِ جَمْعٌ كَى رَات پڑھا جائے گا﴾

إلهي: كُلُّ الآباء العلويات عبيدك، و أنت الرب على الإطلاق، جمعت بين المتقابلات فأنت الجليل الجميل، لأ غاية لا تهتك بداتك، إذ لأ غاية لشهودك منك، و أنت أجل من شهودنا و أجل، و أعلى مما نصفك به و أكمل، تعاليت في جلالك عن سمات المحدثات، و تقدر جمالك العلي عن مواقع الهبوط إليه بالشهوات، أسألك بالنسر الذي جمعت به بين كُلِّ المتقابلات، أن تجمع علي متفرق أمري جمعا يشهدني وحدة و جودي، و اكسني حلة جمال ترتاح إليها الأرواح الأريحية، و تنبسط بها الأسرار القدسية، و توجني بتاج جلال تخضع له النفوس الأبية، و تنقاد إليه القلوب البشرية، و أعجل قدرتي عندك علوا ينفض لي فيه كُلِّ

متماع، وَيَذِلُّ لِي كُلَّ عَزِيزٍ، وَمَلَكُنِي نَاصِيَةً كُلِّ ذِي رُوحٍ نَاصِيَتِهِ بِيَدِكَ، وَاجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي خَلْقِكَ وَأَمْرِكَ، وَأَمْلَأْنِي مِنْكَ، وَأَحْمِلْنِي مَحْفُوظًا فِي بَرْكَ وَبَحْرِكَ، وَأَخْرِجْنِي مِنْ قَرِيَةِ الطَّمَعِ الظَّالِمِ أَهْلِهَا، وَاعْتَقِنِي مِنْ رِقِّ الْأَكْوَانِ وَاجْعَلْ لِي بَرَهَاتًا يورث أَمَانًا، وَلَا تَجْعَلْ لِعَفْرِكَ عَلَيَّ سُلْطَانًا، وَأَغْنِنِي بِالْفَقْرِ إِلَيْكَ عَنْ كُلِّ مَطْلُوبٍ، وَأَصْحِبْنِي بِعَنَائِتِكَ فِي نَيْلِ كُلِّ مَرْغُوبٍ، أَنْتَ وَجَهْتِي وَجَاهِي، وَإِلَيْكَ الْمَرْتَجِعُ وَالتَّنَاهِي، تَجَرُّدُ الْكَسِيرِ الْحَاضِرِ، وَتَجَرُّدُ الْخَافِ، وَتَخِيفُ الْجَائِرِ، لَكَ الْمَحَلُّ الْأَرْفَعُ، وَالتَّجَلِّي الْأَجْمَعُ، وَالْحِجَابُ الْأَمْنَعُ، سُبْحَانَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ، أَنْتَ حَسْبِي وَنِعْمَ الْوَكِيلُ، وَسَمِعْتُ كُلَّ شَيْءٍ رَحْمَةً وَعِلْمًا، وَأَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ. وَكَذَلِكَ أَخْذَرْتُكَ إِذَا أَخْذَلَ الْقَرَى وَهِيَ ظَالِمَةٌ، إِنْ أَخْذَلَ أَلَمَ شَدِيدٌ. فَانْتَقِمْنَا مِنَ الَّذِينَ أَجْرَمُوا وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرَ الْمُؤْمِنِينَ. اللَّهُمَّ يَا خَالِقَ الْمَخْلُوقَاتِ، وَمُحْيِيَ الْأَمْوَاتِ، وَجَامِعَ الشَّتَاتِ، وَمَقْضِي الْأَنْوَارِ عَلَى الذَّوَاتِ، لَكَ الْمَلِكُ الْأَوْسَعُ وَالْجَنَابُ الْأَرْفَعُ، يَا رَبَّ عِبِيدِكَ وَالْمُلُوكِ خِدَامِكَ، وَالْأَغْنِيَاءِ فَقْرَؤُكَ، وَأَنْتَ الْغَنِيُّ بِذَاتِكَ عَنْ سِوَاكَ: أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي خَلَقْتَ بِهِ كُلَّ شَيْءٍ فَقْدَرْتَهُ تَقْدِيرًا، وَمَنْحْتَ بِهِ مِنْ شَيْءٍ جَنَّةً وَحَرِيرًا، وَخِلَافَةً وَمَلِكًا كَبِيرًا، أَنْ تَذْهَبَ حَرْصِي، وَتَكْمَلَ نَقْصِي، وَأَنْ تَفْضِيضَ عَلَيَّ مَلَابِسَ نِعْمَاتِكَ، وَتَعْلَمْنِي مِنْ أَسْمَاكَ مَا أَصْلَحُ بِهِ لِلْإِقْلَاءِ، وَأَمْلَأْ بَاطِنِي خَشْيَةً وَرَحْمَةً، وَظَاهِرِي هَيْبَةً وَعَظَمَةً، حَتَّى تَخَافَنِي قُلُوبُ الْأَعْدَاءِ، وَتَرْتَاحَ إِلَيَّ أَرْوَاحُ الْأَوْلِيَاءِ، يَخَافُونَ رَهْمًا مِنْ فَوْقِهِمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ. رَبِّ هَبْ لِي اسْتِعْدَادًا كَامِلًا لِقَبُولِ حَقِّ فَيْضِكَ الْأَقْدَسِ لِأَخْلُفَكَ بِهِ فِي بِلَادِكَ، وَأَدْفَعْ بِهِ سَخَطَكَ عَنْ عِبَادِكَ، فَإِنَّكَ تَسْتَخْلِفُ مَنْ تَشَاءُ وَأَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، وَأَنْتَ الْخَبِيرُ الْبَصِيرُ. صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأَمِينِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

﴿وَرِدَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ جَمْعِي كَيْ رُوزِ پڑھا جائے گا﴾

رب رقنی فی مدارج المعارف، وقلبني فی أطوار أسرار الحقائق، واحفظني واحجبني في سرادقات حفظك، ومكنون سرّ سرّك، عَنْ وَرود الخواطر التي لا تليق بسبحات جلالك. رب أقمني بك في كل شأن، واشهدني لطفك في كل قاص ودان، وافتح عين بصيرتي في فضاء ساحة التوحيد، لأشهد قيام الكل بك شهوداً يقطع نظري عن كل موجود، يا ذا الفضل والجلود. رب وأفض علي من بحار تجر يد ألفت الدات الأقدس ما يقطع عني كل علاقة تعجم إدراكي، وتغلّق دوي باب مطلبني، واسبع علي من هيولى نقطتها الكلية البارزة من ملكوت غيب ذاتك، ما أمديه حروف الكون، محفوظا من النقص والشين، يامن وسع كل شيء رحمة وعلما، يارب العالمين. رب طهرني طاهرا وابطئنا من لوث الأغيار، والوقوف مع الأطوار، بفيض من طهور قدسك، وغيبني عنهم بشهود بوارق أنسبك، واطل عني على حقائق الأشياء، ودقائق الأشكال، وأسمعني نطق الأكوان بصريح توحيدك في العوالم كلها، وقابل مرآتي بتجل تام من جواهر اسماء جلالك وقهرك، حتّى لا يقع علي بصر جبار من الإنس والجن، إلا أنعكس عليه من شعاع ذلك الجوهر ما يحرق نفسه الأماراة بالسوء، ويرده ذليلا، ويقلب عني بصره خاسئا كليلا، يامن عننت له الوجوه وخضعت له الرقاب، يارب الأرباب. رب وأبعدني عن القواطع عن حضرات قربك، واسلبي ما لا يليق من صفاتي بغلبة أنوار صفاتك، وأزح ظلم طبعي وبشريتي بتجلي بارقة من بوارق نور ذاتك، وامدني بقوى ملكية، أقهر بها ما استولى علي من الطبايع الدنية، والأخلاق الردية، وأمع من لوح فكري أشكال الأكوان، وأثبت فيه بيد عنايتك سر حرز قربك السابق المكنون بين الكاف والنون، يانور النور، يامفيض الكل من فيضه المدرار، يا

قدوس، یا سلام، یا صمد، یا حقیق، یا لطیف، یا رب العالمین، وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
وَعَلٰی آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

﴿وَرْدُ لَيْلَةِ السَّبْتِ ہفتے کی رات پڑھا جائے گا﴾

سیدی: دام بقاؤك، وَنَفْذِ الْخَلْقِ قِضَاؤُكَ، تَقْدَسَتْ فِي عِلَاكَ وَتَعَالَيْتَ فِي قُدْسِكَ، لَا يُورِدُكَ
حِفْظُ كَوْنٍ، وَلَا يَخْفَى عَلَيْكَ كَشْفُ عَيْنٍ، تَدْعُو مِنْ تَشَاءُ إِلَيْكَ، وَتَدُلُّ بِكَ عَلَيْكَ، فَلَكَ الْمَجْدُ
الدَّامُ وَالِدَوَامُ الْأَمَجْدُ، أَسْأَلُكَ يَقِينًا صَادِقًا بِمَعَامِلَةٍ لَا ثِقَةَ تَكُونُ غَايَتَهَا قَرَبُكَ، وَأَيَّدِي
بِسُلُوكِهَا مِنْهَا جِ الْأَعْمَالِ فِي الظَّاهِرِ وَالْبَاطِنِ حَتَّى تُصِيرَ تَتَابُجِ الْأَعْمَالِ مَوْقُوفَةً عَلَى
رِضْوَانِكَ. رَبِّ هَبْنِي سِرًّا أَزْهَرَ يَكْشِفُ لِي عَنْ حَقَائِقِ الْأَعْمَالِ، وَاخْصِصْنِي بِحِكْمَةٍ مَعَهَا
حُكْمُكُمْ، وَإِشَارَةً يَصِحُّ بِهَا فَعْمُ، إِنَّكَ وَلِيٌّ مِنْ تَوْلَاكَ، وَمَجِيبٌ مِنْ دَعَاكَ. إِلَهِي: أَدُمْ نِعْمَاتِكَ عَلَيَّ،
وَأَدُمْ مِشَاهِدَتِكَ لَدَيَّ، وَأَشْهَدُنِي ذَاتِي مِنْ حَيْثُ أَنْتَ لَا مِنْ حَيْثُ هِيَ، حَتَّى أَكُونَ بِكَ وَلَا أَنَا،
وَهَبْنِي مِنْ لَدُنْكَ عِلْمًا تَنْقَادُ إِلَيْهِ فِيهِ كُلُّ رُوحٍ عَالِمَةٍ، إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْعَلَامُ، تَبَارَكَ اسْمُكَ ذَا
الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ. وَعِنْدَهُ مِفْتَاحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ، وَيَعْلَمُ مَا فِي الدَّرِّ وَالْبَحْرِ. رَبِّ أَفْضُ
عَلَيَّ شِعَاعًا مِنْ نُورِكَ يَكْشِفُ لِي عَنْ كُلِّ مُسْتَوْرٍ، حَتَّى أَشَاهِدَ وَجُودِي فِي كَامِلٍ مِنْ حَيْثُ
أَنْتَ لَا مِنْ حَيْثُ أَنَا، فَأَتَقَرَّبُ إِلَيْكَ بِمَحْوِ صِفَتِي مِنِّي، كَمَا تَقَرَّبْتَ إِلَيَّ بِإِفَاضَةِ نُورِكَ عَلَيَّ.
رَبِّ: الْإِمْكَانُ صِفَتِي، وَالْعَدَمُ مَا قَاتِي، وَالْفَقْرُ مَقْوَمِي، وَوُجُودُكَ عَلَتِي، وَقَدَرْتُكَ فَاعِلِي،
وَأَنْتَ غَايَتِي، حَسْبِي مِنْكَ عِلْمُكَ بِجَهْلِي، أَنْتَ كَمَا أَعْلَمُ وَفَوْقَ مَا أَعْلَمُ بِمَا لَا أَعْلَمُ، وَأَنْتَ
مَعَ كُلِّ شَيْءٍ، وَلَيْسَ مَعَكَ شَيْءٌ، قَدَرْتُ الْمَنَازِلَ لِلْسَّيْرِ، وَرَتَبْتُ الْمَرَاتِبَ لِلنَّفْعِ وَالضَّرْرِ،
وَأَبْنَيْتُ مِنْهَا هَجَرَ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ، فَخُنْتُ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ بِكَ، وَأَنْتَ بِلَا نَحْنٍ، فَأَنْتَ الْخَيْرُ الْمَحْضُ،
وَالْجُودُ الصَّرْفُ، وَالْحُكْمُ الْمَطْلُوقُ. أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي أَفْضَلَتْ بِهِ النُّورُ عَلَى الْقُلُوبِ

وَالْقَوَالِبِ، وَمَحَوَتْ بِهِ ظِلْمَةَ الْفَوَاسِقِ، أَنْ تَمْلَأَ وَجُودِي نورا من نوركَ الَّذِي هُوَ مَادَّةُ كُلِّ نورا وَكَمال، وَغَايَةُ كُلِّ مَطْلُوبٍ، حَتَّى لَا يَخْفَى عَلَيَّ شَيْءٌ مِمَّا أَدْعَتْهُ فِي ذِرَاتِ وَجُودِي، وَهَبْنِي لسان صدق، معبراً عَنْ شُهُودِ حَقِّ، وَأَخْصِصْنِي مِنْ جَوَامِعِ الْكَلِمِ بِمَا تَحْصِلُ بِهِ الْإِبَانَةُ وَالْبَلَاغُ، وَأَعْصِمْنِي فِي ذَلِكَ كُلِّهِ مِنْ دَعْوَى مَا لَيْسَ لِي بِحَقٍّ، وَاجْعَلْنِي عَلَى بَصِيرَةٍ مِنْكَ فِي أَمْرِي أَنَا وَمَنْ اتَّبَعْنِي، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ قَوْلٍ يوجب حَسْرَةً، أَوْ يَعْقِبُ فَتْنَةً، أَوْ يُوْهِمُ شَهَةً، مِنْكَ يَتَلَقَّى الْكَلِمَ، وَعَنْكَ تَوْخِذُ الْحَكْمِ، أَنْتَ مَا سَكَ السَّمَاءُ، وَمَعْلَمُ الْأَسْمَاءِ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْوَاحِدُ الْأَحَدُ الْفَرْدُ الصَّمَدُ، الَّذِي لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ. وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

﴿وَرْدُ يَوْمِ السَّبْتِ هَفْتِ كِے دن پڑھا جائے گا﴾

وَمَنْ يَعْتَصِمُ بِاللَّهِ فَقَدْ هَدَى إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ. الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَحْلَنِي حَمِي لُطْفِ اللَّهِ. الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ لَنِي جَنَّةَ رَحْمَةِ اللَّهِ. الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَجْلَسَنِي فِي مَقَامِ مَحَبَةِ اللَّهِ. الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذَانِي مِنْ مَوَادِدِ اللَّهِ. الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَهَبَنِي بِطَاقَةَ الْإِضَافَةِ لِاصْطِفَاءِ اللَّهِ. الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي سَقَانِي مِنْ مَوَادِّ وَدَفَاءِ اللَّهِ. الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي كَسَانِي حُلَّ صَدَقِ الْمُبُودِيَّةِ اللَّهِ. كُلُّ ذَلِكَ عَلَى مَا فَرَطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ وَضَبِعْتُ مِنْ حَقُوقِ اللَّهِ. فَذَلِكَ الْفَضْلُ مِنَ اللَّهِ. وَمَنْ يَغْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ. إِلَهِي: إِنْعَامَكَ عَلَيَّ بِالْإِيجَادِ مِنْ جِهَادٍ مِنِّي وَلَا اجْتِهَادٍ جَرَأَتْ مَطَامِعِي مِنْ كَرَمِكَ عَلَيَّ بِبُلُوغِ الْمَرَادِ مِنْ غَيْرِ اسْتِحْقَاقٍ لِي وَلَا اسْتِعْدَادٍ، فَاسْأَلُكَ بِوَاحِدِ الْأَحَادِ، وَمَشْهُودِ الْأَشْهَادِ، سَلَامَةً مُنَحَةً الْوَدَادِ، مِنْ مَحَنَةِ الْعِبَادِ، وَمَحَوْظَةِ الْعِنَادِ، بِنُورِ شَمْسِ الرَّشَادِ، وَفَتْحِ أَبْوَابِ السَّادِ، بِأَيْدِي مَدَدٍ: إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ بِالْعِبَادِ. رَبِّ اسْأَلُكَ فَنَاءَ أُنْيَةٍ وَجُودِي، وَبَقَاءَ أُمْنِيَةِ شُهُودِي، وَفِرَاقَ بَيْنِيَةِ مَشَاهِدِي وَمَشْهُودِي، بِجَمْعِ عَيْنِيَةِ وَجُودِي بِمَوْجُودِي. سَيِّدِي: سَلِّمْ عُبُودِيَّتِي بِحَقِّكَ مِنْ

عمی رؤیة الأعیار، وَالْحَقُّ بِكَلِمَتِكَ السَّابِقَةِ لِلْمُصْطَفِينَ الْأَخْيَارِ، وَأَغْلَبَ عَلَى أَمْرِي
اختیاركَ فِي جَمِيعِ الْأَوْطَارِ وَالْأَطْوَارِ، وَأَنْصَرْنِي بِالتَّوْحِيدِ وَالْإِسْتِوَاءِ فِي الْحَرَكَةِ
وَالْإِسْتِقْرَارِ. حَبِيبِي: أَسْأَلُكَ سَرِيعَ الْوَصَالِ، وَبَدِيعَ الْجَمَالِ، وَمُنِيعَ الْجَلَالِ، وَرَفِيعَ
الْحُكْمِ، فِي كُلِّ حَالٍ وَقَالَ: يَا مَنْ هُوَ هُوَ هُوَ، يَا هُوَ، يَا مَنْ لَيْسَ إِلَّا هُوَ، أَسْأَلُكَ الْغَيْبَ
الْأَطْلَسَ، بِالْعَيْنِ الْأَقْدَسِ، فِي اللَّيْلِ إِذَا عَسَسَ، وَالصَّبْحَ إِذَا تَنَفَسَ، إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ، ذِي
قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ، مُطَاعٌ ثَمَّ أَمِينٍ، بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ، وَإِنَّهُ لَتَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ،
حُكْمٌ مُحْكَمٌ الْأَمْرِ بِرُوحِهِ الْمَكُونُ بِنُصَيْغِ التَّبْيِينِ، التَّلَوْنُ بِنُصَيْغِ التَّلَوِينِ، بِصَنْعِ
التَّمْكِينِ. وَأَسْأَلُكَ اللَّهُمَّ حَمْلَ ذَلِكَ لِذَاتِي، عَلَى يَدِنِمْ حَيَاتِي، بِأَرْوَاحِ تَحْيَاتِي، فِي صَلَوَاتِكَ
الطَّيِّبَاتِ، وَتَسْلِيمَاتِكَ الدَّائِمَاتِ، عَلَى وَسِيلَةِ حُصُولِ الْمَطَالِبِ، وَوَسِيلَةِ وَصْلِ الْحَبَائِبِ،
وَعَلَى كُلِّ مَنْسُوبٍ إِلَيْهِ فِي جَمِيعِ الْمَرَاتِبِ، إِلَى الْحَقِّ الْمُبِينِ، وَاجْعَلْنَا مِنْ خَوَاصِمِهِمْ، آمِينَ، آمِينَ،
آمِينَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

﴿تَوْجُّهَاتِ الْحُرُوفِ﴾

یہ حروف کے توجہات کی دعوات ہیں، انہیں روز کے حساب سے پڑھا جائے گا کہ جس روز سے متعلق یہ حرف ہے، تعداد سے متعلق تفصیلات آپ زکات کی جدول میں ملاحظہ فرمائیں۔

﴿تَوْجُّهَ حَرْفِ الْأَلِفِ﴾

یہ قمر کی پہلی تاریخ کو پڑھا جائے گا۔

إِلٰهِي: اِسْمُكَ سَيِّدَ الْأَسْمَاءِ، وَبِيَدِكَ مَلَكُوتُ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ، أَنْتَ الْقَادِمُ بِكُلِّ شَيْءٍ، وَعَلَى كُلِّ شَيْءٍ، ثَبَتَ لَكَ الْغَنَى، وَافْتَقَرَ إِلَى فَيْضِكَ الْأَقْدَسُ الْهُوَ وَالْأَنَا، أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْحَقِّ، طَالِ الَّذِي جَمَعْتَ بِهِ بَيِّنَ الْمُتَقَابِلَاتِ وَمُتَفَرِّقَاتِ الْأَمْرِ وَالْخَلْقِ، وَأَقَمْتَ بِهِ غَيْبَ كُلِّ ظَاهِرٍ، وَأَظْهَرْتَ بِهِ شَهَادَةَ كُلِّ غَائِبٍ، أَنْ تَهْنِي صِمْدَانِيَةَ أَشْكُنَ بِهَا الْمُتَحَرِّكَ قَدْرَكَ، حَتَّى يَتَحَرَّكَ لِإِرَادَتِي كُلِّ سَاكِنٍ، وَيَسْكُنَ لِي كُلِّ مُتَحَرِّكَ، فَأَجِدُنِي قِبْلَةَ كُلِّ مُتَوَجِّهِ، وَجَامِعَ شَمَلِ كُلِّ مُتَفَرِّقٍ، مِنْ حَيْثُ اسْمُكَ الَّذِي تَوَجَّهْتَ إِلَيْهِ وَجْهَتِي، وَاضْمَحَلْتَ عِنْدَهُ إِرَادَتِي وَكَلِمَتِي، لِيَقْتَبِسَ كُلُّ مَنِي جُذُوهَ هَدًى تَوْضَحُ لَهُ أَيْ إِمَامَةُ الْفَرْدِ الَّذِي لَوْلَاهُ لَمْ تَنْتَبِ أَتَانِيَةِ الْمُقْتَبِسِ، يَا مَنْ هُوَ هُوَ، يَا مَنْ هُوَ هُوَ وَلَا أَنَا، أَسْأَلُكَ بِكُلِّ اسْمٍ اسْتَعْمَدَ مِنْ أَلِفِ الْغَيْبِ الْمَحِيطِ بِحَقِيقَةِ كُلِّ مُشْهُودٍ، أَنْ تُشْهَدَنِي وَحْدَةَ كُلِّ مُتَكَثِّرٍ فِي بَاطِنِ كُلِّ حَقٍّ، وَكَثْرَةَ كُلِّ مُتَوَحِّدٍ فِي ظَاهِرِ كُلِّ حَقِيقَةٍ، ثُمَّ وَحْدَةَ الظَّاهِرِ وَالْبَاطِنِ حَتَّى لَا يَخْفَى عَلَيَّ غَيْبُ ظَاهِرٍ، وَلَا يَغِيبُ عَنِّي خَفِيُّ بَاطِنٍ، وَأَنْ تُشْهَدَنِي الْكُلَّ فِي الْكُلِّ، يَا مَنْ بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ، إِنَّكَ أَنْتَ أَنْتَ أَنْتَ، قُلِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ

يَلْعَبُونَ. وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ
الْعَالَمِينَ.

﴿تَوْجُّهُ حَرْفِ الْهَاءِ﴾

یہ قمر کی دوسری تاریخ کو پڑھا جائے گا۔

اللَّهُمَّ أَنْتَ الْمَحِيطُ بِغَيْبِ كُلِّ شَاهِدٍ، وَالْمُسْتَوِيُّ عَلَى بَاطِنِ كُلِّ ظَاهِرٍ، أَسْأَلُكَ بِوَجْهِكَ الَّذِي
عَنْتَ لَهُ الْوُجُوهُ، وَسَجَدْتَ لَهُ الْجَبَاهُ، وَبَنُورِكَ الَّذِي شَخَصْتَ إِلَيْهِ الْأَبْصَارُ، أَنْ تَهْدِيَنِي إِلَى
صِرَاطِكَ الْخَاصِّ هِدَايَةِ تَصْرِفِهَا وَجْهِي إِلَيْكَ عَنْ سِوَاكَ، وَخَذْبِنَا صِيَّتِي إِلَيْكَ أَخْذَ عَنَابَةِ
وَرَقٍ، يَا مَنْ هُوَ الْحَقُّ الْمَطْلُوقُ وَأَنَا الْعَبْدُ الْمَقْتَدِ، يَا مَنْ لَا هُوَ إِلَّا هُوَ. إِلَهِي: شَأْنُكَ قَهْرُ الْأَعْدَاءِ
وَقَمْعُ الْجَبَابِرَةِ، أَسْأَلُكَ مَدَدًا مِنْ عِزِّكَ يَمْنَعُنِي مِنْ كُلِّ مَنْ أَرَادَنِي بِسُوءٍ، حَتَّى أَكْفِ بِهِ أَكْفَ
الْبَاغِينَ، وَأَقْطَعُ بِهِ دَائِرَ الظَّالِمِينَ، وَمَلِكُنِي نَفْسِي مَلِكًا تَقْدُسُنِي بِهِ عَنْ كُلِّ خَلْقٍ سِوَاكَ،
وَاهْدِنِي إِلَيْكَ يَا هَادِي، إِنَّكَ مَرْتَجِعُ كُلِّ شَيْءٍ وَأَنْتَ بِكُلِّ شَيْءٍ مُحِيطٌ. وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

﴿تَوْجُّهُ حَرْفِ الْخَاءِ﴾

یہ قمر کی تیسری تاریخ کو پڑھا جائے گا۔

رَبِّ أَحْيِ رُوحِي بِبَارَقَةِ مَنِّكَ تَسْرِي مِنِّي فِي أَيِّ صُورَةٍ أَرَدْتَ إِحْيَاءَ هَابِكَ، وَأَشْهَدُنِي بِدِيْعِ
حِكْمَتِكَ فِي صُنْعِكَ حَتَّى أَحْكُمَ صُنْعَةَ كُلِّ مَصْنُوعٍ، إِنَّكَ أَصْنَعُ الْحُكْمَاءَ وَأَحْكُمُ
الصَّانِعِينَ، إِلَهِي: أَشْهَدُنِي التَّمَكُّنَ فِي التَّلْوِينِ شُهُودًا يُحْكِمُ لِي عَقْدَ التَّوْحِيدِ، حَتَّى تَنْجِلَنِي

كُلُّ ذَرَّةٍ مِنْ ذَرَاتٍ وَجُودِي رَقِيقَةٌ مِنْ أَمْرِكَ تَعْرِفُنِي مَرْتَبَةً كُلُّ مَوْجُودٍ مِنِّي فَأَقَابِلُ كُلًّا بِمَا
يَجِبُ لَهُ عَلَيَّ، وَأَتَقَاضِي مِنْهُ سِرَّكَ الْمَوْجُودَ عَلَيَّ فِيهِ، وَأَرْنِي سِرِّيَّانَ أَمْرِكَ فِي مَعْلَمٍ كُلُّ مَعْلُومٍ،
حَتَّى أَتَصَرَّفَ فِي الْكُلِّ بِرَقِيقَةٍ مِنْ رِقَاقِ عَظَمَتِكَ يَنْفَعُ لَهَا الْوُجُودَ بِإِلَازِنِ الْعِلِّيِّ السَّارِيِّ فِي
كُلِّ مَوْجُودٍ، حَتَّى يَحْيِيَ كُلُّ قَلْبٍ مَيِّتٍ وَتَتَقَادَّ إِلَى كُلِّ نَفْسٍ أَبِيَّةٍ، إِنَّ شَأْنَكَ الْعَدْلَ وَالْإِصْلَاحَ،
وَالْيَتَّى تَتَقَادُّ النُّفُوسُ وَالْأَرْوَاحُ، وَأَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ. وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ
الْأَمِينِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمْ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

﴿تَوَجَّهْ حَرْفَ الطَّاءِ﴾

یہ قمر کی جوتھی تاریخ کو پڑھا جائے گا۔
إِلَهِي: أَطْلَقْتَ الْأَلْسَنَ بِذِكْرِكَ، وَقِيدْتَ النِّعَمَ بِشُكْرِكَ، وَشَرَحْتَ الصُّدُورَ لِأَمْرِكَ، وَسَرَّيْتَ
رُكَّابَ الْأَمْوَالِ فِي بَرِّكَ، وَسَرَّحْتَ أَفْهَامَ ذَوِي الْقُرْبَى فِي مَسَرِّحِ مِيرِكَ، طَارَتْ نَحْوَكَ الْقُلُوبُ
مِنْ أَوْكَارِهَا، وَتَخَلَّصَتْ إِلَيْكَ النُّفُوسُ مِنْ قِيَادِهَا، وَعَلَقَتْ بِكَ أَيْدِي الطَّالِبِينَ، وَفِي سَجْنِ
الطَّبِيعِ عَبْدٌ لَا يَطِيقُ الْإِبَاقَ، وَقِيدَ السَّجْنِ مَثْقَلٌ كُلُّ مُسْجُونٍ، وَأَنْتَ الْمَطْلُوقُ لِكُلِّ قَيْدٍ،
وَالْمَعْمَدُ لِكُلِّ يَدٍ. إِلَهِي: أَمَطَرْتُ عَلَيَّ مِنْ سَحَابِ لَطْفِكَ الْخَفِيِّ مَا يَطْهَرُنِي مِنْ رَجَسِ الطَّبِيعِ،
وَيَحْفَظُ عَلَيَّ أَدَبَ الشَّرْعِ، وَأَفْضَ عَلَيَّ شَايِبَ رَحْمَتِكَ الَّتِي وَسَعَتْ كُلَّ خَطَا، وَكَشَفَتْ كُلَّ
غَطَا، وَهَبْنِي اسْتِعْدَادًا تَامًا لِقَبُولِ الْفَيْضِ الْأَقْدَسِ، حَتَّى تَقَابِلَ كُلَّ رَقِيقَةٍ مِنِّي حَضْرَةَ الْإِسْمِ
الْلاَّتِقِ بِهَا، وَأَصْغِيَنِي فِي الْأَخْذِ وَالْإِلْقَاوِ أَكُنْفَنِي بِغَوَاشِي الْبَهَا، مَصْحُوبًا فِي ذَلِكَ بِسَرِّ تَتَقَادُّ
إِلَيْهِ النُّفُوسُ بِإِنْقِيَادٍ مَحَبَّةٍ تَصْحَبُهَا رَغْبَةٌ، وَاجْعَلْ لِي فِرْقَانًا أَمِينًا بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ وَالْجَائِرِ
وَالْعَادِلِ، وَقَدْسَنِي عَنِ الْعِلَاقِ تَقْدِيسًا يَنْزِهْنِي عَنْ رَجَسِ النَّفْسِ، وَيَطْلُقْنِي مِنْ حَبْسِ
الْحَسْرِ. حَتَّى لَا أَرُدَّ إِلَّا مُورَدًا لَكَ فِيهِ رِضَا، وَلَا أَقِفُ إِلَّا لَدَيْكَ مَوْقِفَ زُلْفَى، يَا مَنْ بِهِ فَرَحَ

المقرَّبِينَ أَغْنِي فَكَوْثَرِ عِنَايَتِكَ طُهورِ المحبِّينَ. وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأَمِيِّ
وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّم، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

﴿تَوَجُّهُ حَرْفِ الْيَاءِ﴾

یہ قمر کی پانچویں تاریخ کو پڑھا جائے گا۔
سیدی: نظمت طبقات السفلیات کما نظمت طبقات العلویات، وفتحت أبواب التنزلات
لظهور التجلیات، وَتَنَزَّلَتْ إِلَى غِیْبِ السَّمَاءِ الدُّنْيَا لِإِجَابَةِ الدَّعَوَاتِ، وَطَهَّرَتْ فِي كُلِّ شَيْءٍ
ظُهوراً مَقْدَساً عَنْ التَّلْبَسِ بِالمَحْدَثَاتِ، فَلِكِ الْمِثْلِ الْأَعْلَى فِي الْأَرْضِ كَمَا لِكِ الْمِثْلِ الْأَعْلَى فِي
السَّمَوَاتِ، أَسْأَلُكَ يَقِينَا يَقِينِي الشَّهَاتِ، وَقَلْبَا مَتَوَاضِعَا لِهَيْبَةِ السَّبْحَاتِ، وَاجْعَلْنِي جَلِيسَا
لِلْمُنْكَسِرَةِ قُلُوبِهِمْ مِنْ أَجْلِكَ، حَتَّى أَشْهَدَكَ فِي التَّجْلِي شُهُوَ الْأَحْجَابِ بَعْدَهُ، وَاخْفُضْ لِي مِنْ
عِبَادِكَ جَنَاحَ الذَّلِّ، وَاحْجِبْنِي عَنْهُمْ بِأَشْعَةِ الْبَهَاءِ، وَأَشْهَدْنِي أَعْمَالَهُمْ صَادِرَةً عَنْكَ لِأَرْأَهُمْ
مُجْبُورِينَ تَحْتَ قَهْرِكَ فَلَا أَغْضِبُ إِلَّا لَكَ، يَا مَنْ نَسَبَهُ التَّحْتَ إِلَيْهِ كَنَسَبَةِ الْفَوْقِ، أَنْتَ أَقْرَبُ
إِلَيْنَا وَلَكِنْ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ. وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأَمِيِّ وَعَلَى آلِهِ
وَصَحْبِهِ وَسَلَّم، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

﴿تَوَجُّهُ حَرْفِ الْكَافِ﴾

یہ قمر کی چھٹی تاریخ کو پڑھا جائے گا۔
إِلَهِي: كُنْتَ وَلَا شَيْءَ، فَأَوْجَدْتَ الْكُلَّ بِكَافِ الْأَمْرِ، فَالْكُونا رِقْكَ، وَالْمُكُونِ أَمْرَكَ،
وَالْكَانِ خَلْقَكَ، بَسَطْتَ الرِّزْقَ فَلَكَ الْفَضْلُ، وَكَفَيْتَ الْكُلَّ فَسَقَطَ الْكُلُّ، أَسْأَلُكَ

روحان من اَمَرَكَ يشهدني حقيقة كُلِّ متكون، حتى اَكُون بِمَعْلَكَ وَمَعْدَكَ، فاستقل بإظهار مَا أريد مؤيداً مِنْكَ بكلمة جامعة أتمكن بِهَا من كشف مَا أقصد وَكَمْ مَا أشهد، وَاجْعَلْ لي لسان صدق، معبراً عَنْ شُهُودِ حَقٍّ، وَاكْلَأْني بعين حراسة تمنعني من كُلِّ بدتمتد إلي بسوء، وَقدسني عَنْ كُلِّ وَصف يشهدني الأَكْوان عرية عَنْكَ، وَجنبي النسمات المظلمة من أبناء الأَثَرِ وَالشَّرِّ، وَاجْعَلْني لاهوتي المشهد، ملكوتي المقعد، وَزين ظاهري بالهبة، وَباطني بالرحمة، وَاجْعَلْني متردداً بَيْنَ الرِّهْبَةِ مِنْكَ وَالرَّغْبَةِ إِلَيْكَ، وَاكفني في ذَلِكَ كله بغواشي الإِشْرَاقِ، وَاكفني مَا أخافه، متكفلاً لي بما أَرَجُوهُ، إِنَّكَ أَنْتَ الْكَافِي الْكَافِلُ، السَّيِّدُ الْجَلِيلُ. وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمْ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

﴿تَوْجِهْ حَرْفِ اللَّامِ﴾

یہ قمر کی ساتویں تاریخ کو پڑھا جائے گا۔

إِلَهِي: مَا أَوْصَلَ لَطْفَكَ لِعَبِيدِكَ، وَأَطْفَ وَصْلَكَ بَعْنِ تَرِيدٍ، أُرْسَلْتَ رِسْلَكَ تَتَرَى، وَقَرَنْتَ الْأَوَّلَى بِالْآخِرَى، تَبَارَكَ اسْمُكَ، صَانِعُ اللَّطْفِ وَلَطِيفُ الصَّنْعِ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ جَامِعُ الْمُتَفَرِّقَاتِ، وَنَاطِلُ أَشْتَاتِ الطَّبَقَاتِ، عَنَتَ لَكَ الْوُجُوهُ، وَشَخَصْتَ إِلَيْكَ الْأَبْصَارَ، وَسَبَحَتَكَ الْأَلْسُنُ عَلَى قَدْرِ مَعْرِفَةِ الْقُلُوبِ، وَأَنْتَ وَرَاءَ نَاطِقِ كُلِّ نَاطِقٍ، احْتَجَبْتَ عَنِ الْغَيْرِ، وَتَلَطَّفْتَ فِي إِيْصَالِ الْخَيْرِ، وَنَهَجْتَ الطَّرِيقَ لِلْسَّيْرِ. إِلَهِي: أَيْقَظْتَ أَبْنَاءَ الْغَفَلَاتِ، وَأَعْتَقْتَ عَبِيدَ الطَّبَعِ، وَسَرَحْتَ مَسَاجِينَ الْحَسَنِ، وَأَطْلَقْتَ أَسْرَاءَ الشَّهَوَاتِ، وَاجْتَبَيْتَ دَعَاءَ الدَّاعِينَ، وَصَاحَ مَنَادِيكَ بِالْمُبْعَدِينَ، فَلَكَ الْحَمْدُ وَالْمَدْحُ، وَبِيَدِكَ الْفَلَحُ وَالْفَتْحُ، أَسْأَلُكَ شَوْقَايَا وَصْلِي إِلَيْكَ، وَنُورَا يَدْلَنِي عَلَيْكَ، وَرُوْحَا قُدْسِيَا يَنْفِثُ فِي رُوعِي كُلَّ سَرِّ انْعَجَمَ عَلَيَّ فُهُمِهِ، أَوْ عَزَبَ عَنِّي عِلْمُهُ،

وَأَيَّدِي بَرُوحٍ مِنْكَ، وَاكْنَفْنِي بِنُورٍ مِنْ نُورِكَ أَوْضَحِ بِهِ طَرِيقَ الرِّشَادِ لِلسَّالِكِينَ، وَأَعْرِفْ بِوَرْتَبَةِ الْوَصْلَةِ لِلْقَاصِدِينَ، وَافْتَحْ لِي بَابًا إِلَى الْأَفْقِ الْأَعْلَى وَالْأَفْقِ الْمَبِينِ، وَارْفَعْ رَقْمِي فِي عِلْتَيْنِ، وَرَدَّنِي بِرِداءِ اللُّطْفِ مُعَلِّمًا بِالْيَقِينِ، إِنَّكَ أَنْتَ أَلْطَفُ اللَّطْفَاءِ وَأَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ. وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

﴿تَوَجُّهُ حَرْفِ الْمِيمِ﴾

به قمر کی آتھویں تاریخ کو پڑھا جائے گا۔

سیدی: مَا أَكْمَلَ مَلِكَكَ وَأَتَمَّ كَمَالَكَ، خَتَمْتَ بِمَا فِيهِ افْتَتَحْتَ، وَأَعَدْتَ إِلَى مَا مِنْهُ ابْتَدَأْتَ، وَانْفَرَدْتَ بِمَلِكِكَ الْمَلِكِ، وَأَنْقَذْتَ مِنْ شِرْكِ الشِّرْكِ، وَأَبْنَتَ مِنْهَا هِجَاسَ السَّبِيلِ، وَمَنْنْتَ بِخَاتَمِ الرِّسْلِ، سَجَدْتَ لَكَ الْأَمْلاكَ، وَسَبَّحْتَ لَكَ الْأَفْلاكَ، وَشَهِدْتَ لَكَ الْفَرَشَ بِمَا شَهِدَ بِهِ الْعَرْشَ، سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ رَبُّ الْأَرْبَابِ، وَمَنْزِلَ الْكِتَابِ، أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الَّذِي مَلَكَتَ بِهِ النَّوَاصِي، وَأَنْزَلْتَ بِهِ الضِّيَاءَ فِي الصِّيَاصِي، أَنْ تَكْسُوَنِي فِي هَذِهِ السَّاعَةِ وَمَا بَعْدَهَا سِرًّا تَضَعُ لَهُ أَعْنَاقَ الْمُتَكَبِّرِينَ، وَتَنْقَادُ إِلَيْهِ نَفُوسُ الْجَبَّارِينَ، وَرَدَّنِي بِرِداءِ الْهَيْبَةِ، وَأَجْلَسَنِي عَلَى سُرِيرِ الْعِظَمَةِ، مَتَوَجًّا بِتَاجِ الْبَهَاءِ، مُشْرِفًا بِنُورِ الْإِقْتَدَاءِ، وَاضْرِبْ عَلَيَّ سِرَادِقَ الْحَقِّقِ، وَأَنْشُرْ عَلَيَّ لُؤَاءَ الْعِزِّ، وَاحْجِبْنِي بِحَاجِبِ الْقَهْرِ، وَاصْحَبْنِي فِي ذَلِكَ كُلِّهِ بِمَعْرِفَةِ نَفْسِي، حَتَّى أَكُونَ بِكَ فِيمَا لَكَ، يَا مَنْ بِيَدِهِ مَلَكُوتُ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ، عَظُمْتَ هَيْبَتُكَ فِي الْقُلُوبِ، وَأَحَاطَ عِلْمُكَ بِالْغُيُوبِ، لَكَ الْمَجْدُ الْأَرْفَعُ، وَالْمَلِكُ الْأَوْسَعُ، سُبْحَانَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ، وَسَعَتْ كُلُّ شَيْءٍ عِلْمًا، وَأَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ. وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

﴿تَوَجَّهْ حَرْفِ التَّوْنِ﴾

یہ قمر کی نویں تاریخ کو پڑھا جائے گا۔

إلهي: أنوار عظمتك قاهرة، وأشعة سبحات وجهك محرقة، وأنت أعظم من أن تُشهد بل تُفرد، وأعظم من أن تُجحد بل تُعبد، تعالیٰ جدك، تعالیٰ مجدك، عظم جلالك، سبحت في بحار عظمتك الأفكار، وسنحت من جنات قدسك لوامع الأنوار، وتاهت في بيداء كمالك عقول الأبرار، وتناهت إليك طلبات الكمال الأخيار، فأنت رب العباد وباسط المهاد وقامع الأضداد، وجامع الناس ليوم الميعاد، ارتديت بالكبرياء، وتعززت بالمجد، وحجبت بالجهروت، ونصرت بالرعب، لا يعلم جنودك سواك، ولا يطيق شهودك غيرك، كذب المدعون، ذاتك أجل من أن تُدرَك، وصفاتك أعظم من أن تُعقل، وإنما هي تجليات اسماء يدي في مظاهر مثالية، احتجبت بها عن أبصار الطالبين، وأنت بها أسرار المستوحشين. إلهي: خشعت الأبصار لهيبة جلالك، ووجلت القلوب لعظمة جهروتك، وتقطرت الأكباد لخوف مكرك، واقتشعت الجلود لهيبة سلطانك، وشهاب قهرك محرق كل مارد. إلهي وسيدي: أسألك يا مَنْ هُوَ فوق مقالتي بما لا يتناهي، باسمك الذي ملأت به القلوب رعباً، وأنت به الوجود شرقا وغربا، وبنور سبحات وجهك المشرق، والمحرق كل جبار عنيدي، أن تمنحني من صدمات قهرك ما أذل به من اعتر بغيرك، وأقع به كل جبار عتيدي، ممن مكر بالمعبد، واكنفني في ذلك بلطف ترناح إليه أرواح الأولياء، وتنسبط به نفوس السعداء، وغشني بغاشية نور منك تدهش كل مرتاب، فإن نورك جذوة كل مقتبس، وأخذة كل

وَنَسَخْتُ بِهِ أَهْلَ الشِّرْكَ وَالِدِنَاءَاتِ، وَفَرَجْتُ بِهِ مِنَ الْكِرْبَاتِ، أَنْ تَفِيضَ عَلَيَّ مِنْ مَلَابِسِ
 أَنْوَارِكَ مَا تَرَدُّدِي عَنِّي أَبْصَارِ الْأَعَادِي حَاسِرَةً، وَأَيْدِيهِمْ خَاسِرَةً، وَاجْعَلْ حَظِّي مِنْكَ إِشْرَاقًا
 يَجْلُو لِي كُلَّ خَفِيٍّ، وَيَكْشِفُ لِي عَنْ كُلِّ سَرٍّ عَلَيَّ، يَا نُورَ النُّورِ، يَا كَاشِفَ كُلِّ مُسْتَوْرٍ، إِلَيْكَ
 تَرْجِعُ الْأُمُورَ، وَبِكَ تَدْفَعُ الشُّرُورَ، يَا رَبِّ يَا رَحِيمَ يَا غَفُورَ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ مُجِيبَ الدَّاعِينَ،
 وَمَلَاذِلَ الْوَائِينَ، أَنْتَ حَسْبِي وَنِعْمَ الْوَكِيلُ. وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ
 وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

﴿تَوَجُّهُ حَرْفِ الْعَيْنِ﴾

یہ قمر کی گیارہویں تاریخ کو پڑھا جائے گا.

اللَّهُمَّ يَا مَنْ لَعَلَّوْهُ خَضَعَتْ الْجَبَاهُ، وَلَهَيْتَهُ خَرَسَتْ الْأَلْسُنُ فِي الْأَفْوَاهِ، جُودُكَ آيَةٌ وَجُودُكَ
 وَأَنْوَارُ جَمَالِكَ مَانِعَةٌ مِنْ شَهْوِكَ، صُورَتِ الصُّورُ عَلَى مَا عَلِمْتُ، وَأَلْهَمْتُ الْمَصُورَ مَا أَلْهَمْتُ،
 فَظَهَرَتْ عَجَائِبُ الْكُونِ، وَانْشَكَفَ رِءَاءُ الْكَتَمِ وَالصُّونِ، فَتَنَزَّهْتَ الْأَلْبَابَ إِذَا انْكَشَفَ
 الْحِجَابُ، وَتَرْتَبَتِ الْأَسْبَابُ، فَهَانَتِ الصُّعَابُ، تَبَارَكَتِ مُحْكَمُ الْمَصْنُوعَاتِ وَصَانِعُ
 الْمُحْكَمَاتِ، مَحَوْتَ نَقْطَةَ الْغَيْنِ، فَظَهَرَتْ الْعَيْنُ، وَاضْمَحَلَّ الْكَيفُ وَالْأَيْنُ، وَجُمِعَتْ
 بِحِكْمَتِكَ بَيْنَ الْأَكْدَرِ وَالْأَصْفَى، وَجَعَلْتَ الْأَظْهَرَ آيَةً عَلَى الْأَخْفَى، فَظَهَرَتْ الْأَسْمَاءُ
 وَالْأَفْعَالُ، وَبَرَزَتِ الْمُثُلُ وَالْأَشْكَالُ، وَتَجَلَّتِ الْعِبَرُ وَالْآيَاتُ، وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُونَ
 وَالسَّمَوَاتُ، فَلَكَ السَّمُ الْأَرْفَعُ، وَالْمَجْدُ الْأَمْنَعُ، وَالْعِلْمُ الْمَحِيطُ الْأَوْسَعُ، شَلَّ عِلْمُكَ كُلَّ
 الْمَعْلُومَاتِ، وَسَرَى مَدَدُكَ فِي قَوَائِلِ الذُّوَاتِ، أَسْأَلُكَ إِيَّامًا مَا تَوَجَّهْتَ إِلَيْهِ وَجْهَتِي، وَتَعَلَّقْتَ
 بِهِ إِرَادَتِي، وَأَنْ تَكْشِفَ لِي فِيهِ عَنْ وَجْهِ الْحِكْمَةِ الْقَنَاعَ، وَأَنْ تَصْحَبَنِي فِيهِ التَّيْسِيرَ وَالْإِبْدَاعَ،
 وَاسْنِي فِي كُلِّ مَا أَحَاوَلَهُ بِهَجَةٍ مِنْكَ تَرْتَا حِإِلْيَا أَرْوَا حِ الْمَدْرَكَيْنِ، وَتَشْخَصَ لَهَا أَبْصَارُ

الناظرین، وَتَسَرَّيْهَا أَسْرَارَ الْعَارِفِينَ، إِنَّكَ أَنْتَ عَلَامُ الْغُيُوبِ وَمَعْلَمُهَا، وَكَاشَفَ الْأَسْرَارِ وَمَفْهَمُهَا. وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

﴿تَوَجَّهَ حَرْفِ الصَّادِ﴾

یہ قمر کی بارہویں تاریخ کو پڑھا جائے گا.

رب أفض علي شعا من نورك يكشف لي عن كل مستور، حتى أشاهد وجودي في كاملا من حيث أنت لا من حيث أنا، فأتقرب إليك بمحو صفتي مني، كما تقربت إلي بإفاضة نورك علي. رب: الإمكان صفتي، والعدم مادتي، والفقر مقومي، ووجودك علتي، وقدرتك فاعلي، وأنت غايتي، حسبي منك علمك بجهلي، أنت كما أعلم وفوق ما أعلم بما لا أعلم، وأنت مع كل شيء، وليس معك شيء، قدرت المنازل للسير، ورتبت المراتب للنفع والضير، وأبنت منهاج الخير والشر، فنحن في ذلك كله بك، وأنت بلانحن، فأنت الخير المحض، والوجود الصرف، والكمال المطلق. أسألك باسمك الذي أفضت به النور على القلوب والقلوب، ومحوت به ظلمة الغواسق، أن تملأ وجودي نوراً من نورك الذي هو مادة كل نور وكمال، وغاية كل مطلوب، حتى لا يخفى علي شيء مما أودعته في ذرات وجودي، وهبني لسان صدق، معبراً عن شهود حق، وأخصمني من جوامع الكلم بما تحصل إليه الإبانة والبلاغ، وأعصمني في ذلك كله من دعوى ما ليس لي بحق، واجعلني على بصيرة منك في أمري أنا ومن اتبعني، وأعوذ بك من قول يوجب حسرة، أو يعقب فتنة، أو يوهم شبهة، منك يتلقى الكلم، وعنك تؤخذ الحكم، أنت ماسك السماء، ومعلم الأسماء، لا إله إلا أنت الواحد

الْأَحَدُ الْفَرْدُ الصَّمَدُ، الَّذِي لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ. وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّم، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

﴿تَوَجُّهُ حَرْفِ الْقَافِ﴾

یہ قمر کی تیرہویں تاریخ کو پڑھا جائے گا۔

إِلَهِي: أَنْتَ الْقَادِمُ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ، وَالْقَيُّومُ فِي كُلِّ مَعْنَى وَحَسٍّ، قَدَّرْتَ فَقَهَرْتَ، وَعَلِمْتَ قَدَّرْتَ، فَلَكَ الْقُوَّةُ وَالْقَهْرُ، وَبِيَدِكَ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ، وَأَنْتَ مَعَ كُلِّ شَيْءٍ بِالْقَرَبِ، وَوَرَاءَهُ بِالْقُدْرَةِ وَالْإِحَاطَةِ، وَأَنْتَ الْقَائِلُ: وَاللَّهُ مِنْ وَرَانِهِمْ مُحِيطٌ. إِلَهِي: أَسْأَلُكَ مَدَدًا مِنْ أَسْمَاءِكَ الْقَهْرِيَّةِ، تَقْوِي بِهِ قَوَايِ الْقَلْبِيَّةِ وَالْقَالْبِيَّةِ، حَتَّى لَا يَلْقَانِي صَاحِبُ قَلْبٍ إِلَّا انْقَلَبَ عَلَى عَقْبِهِ مَقْهُورًا، وَأَسْأَلُكَ إِلَهِي لِسَانًا نَاطِقًا، وَقَوْلًا صَادِقًا، وَفَهْمًا لَاحِقًا، وَسِرًّا آذَانًا، وَقَلْبًا قَابِلًا، وَعَقْلًا عَاقِلًا، وَفِكْرًا مُشْرِقًا، وَطَرَفًا مُطَرِّقًا، وَشَوْقًا مُقْلِقًا، وَتَوْفَقًا مُحَرِّقًا، وَوَجْدًا مُذَلِّقًا، وَهَبْنِي بِدَاقِدْرَةٍ، وَقُوَّةَ قَاهِرَةٍ، وَنَفْسًا مُطْمَئِنَّةً، وَجَوَارَ حَالِطَاعَتِكَ لِيَنُوءَ مَوَاتِيئُهُ، وَقَدْسَنِي لِلْقُدُومِ عَلَيْكَ، وَارْزُقْنِي التَّقَدُّمَ إِلَيْكَ. إِلَهِي: هَبْ لِي قَلْبًا أَقْبَلَ بِهِ عَلَيْكَ فَقِيرًا، يَقُودُهُ الشُّوقُ وَيَسُوقُهُ التَّوَقُّعُ، وَيَزَادُهُ الْخَوْفُ، وَرَفِيقُهُ الْقَلْقُ، وَقَرِينُهُ الْأَرْقُ، وَقَصْدُهُ الْقَبُولُ وَالْقَرَبُ، وَعِنْدَكَ زِلْفَى الْقَاصِدِينَ، وَمُنْتَهَى رَغْبَةِ الطَّالِبِينَ. إِلَهِي: أَلْقِ عَلَيَّ السَّكِينَةَ وَالْوَقَارَ، وَجَنِّبْنِي الْعِظَمَةَ وَالْاِسْتِكْبَارَ، وَأَقْمِنِي فِي مَقَامِ الْأَنْابَةِ، وَقَابِلِ دَعَائِي بِالْإِجَابَةِ. إِلَهِي: قَرِّبْنِي إِلَيْكَ قَرَبَ الْعَارِفِينَ، وَقَدْسَنِي عَنْ عِلَاقِ الطَّبَعِ، وَأَزِلْ مِنْ عِلْقِ الدَّمِ، لِأَكُونَ مِنَ الْمُتَطَهِّرِينَ، وَقَابِلْنِي بِنُورٍ مِنْ عَنَانِكَ يَمْلَأُ جُودِي ظَاهِرًا وَبَاطِنًا، وَأَسْأَلُكَ إِلَهِي مَدَدًا رُوحَانِيًا تَقْوِي بِهِ قَوَايِ الْكُلِّيَّةِ وَالْجُزْئِيَّةِ، حَتَّى أَقْهَرِ بِهِ كُلَّ نَفْسٍ قَاهِرَةٍ، فَتَنْقَبِضَ لِي رِقَاقُهَا انْقِبَاضًا تَسْقُطُ بِهِ قُوَاهَا، فَلَا يَبْقَى فِي الْكَوْنِ ذِي رُوحٍ مُتَوَجِّهٌ إِلَيَّ بِقَهْرِ إِلَّا وَنَارُ الْقَهْرِ أَخَذَتْ

ظهوره، یاشدید البطش یا قهار، وَأَوْقَنْی مَوْقِفَ الْعَزِّ یَاقِیُّوْمُ یا قَدِیر، تَقْدِسْ مَجْدَکَ یا ذَا
القُوَّةِ الْمُتَمِّینِ یا قَدُوسَ اِلهِی: اَسْأَلُکَ الْاَنْسَ بِقَابِلَاتِ سِرِّ الْقَدْرِ، اَنْسَ اِیْمَحُمْنِی اَثَارَ وَحْشَةِ
الْفِکْرِ، حَتّٰی یَطِیْبَ قَلْبِی بِکَ فَاطِیْبَ بَوَاقِیِّ لَکَ، فَلَا یَتَحَرَّکُ دُو طَبِیعَ لِمَخَالَفَتِی اِلَّا وَصْفَرِ
لِعَظَمَتِکَ، وَقَصَمَ لِحَرِّ یَاثِکَ، اِنَّکَ جِبَارُ الْاَرْضِ وَالسَّمَوَاتِ، وَقَاهِرُ الْکُلِّ بِقَهْرِکَ، یَا
قُوْیَ یَا قَرِیْبَ یَا مُجِیْبَ الدَّعَاءِ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ. وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰی سَیِّدِنَا
مُحَمَّدٍ النَّبِیِّ الْاَمِّیِّ وَعَلٰی اٰلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ، وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ.

﴿تَوْجُّهُ حَرْفِ الرَّاءِ﴾

بہ قمرکی چودھویس تاریخ کو پڑھا جانے گا۔
رَبِّ رَبَّنِیْ بِیْلَطِیْفِ رُبُوبِیَّتِکَ تَرْبِیَّةً مُّفْتَقِرٌ اِلَیْکَ، لَا یَسْتَفْنِیْ اَبَدًا عَنْکَ، وَرَاقِبِیْ بِعَیْنِ
رِعَایَتِکَ مُرَاقِبَةً تَحْفَظُنِیْ مِنْ کُلِّ طَارِقٍ یَطْرُقُنِیْ بِسُوءٍ فِیْ نَفْسِیْ، اَوْ یَکْدِرُ عَلِیَّ وَقْتِیْ
وَحَسِیْ، اَوْ یُثَبِّتُ فِیْ لُوحِ اِرَادَتِیْ خُطَّ حَظِّیْ مِنَ الْخَطُوطِ، وَاسْعِدْنِیْ تَجْدِ سَعِیدًا یَسْعِدُنِیْ لَدِیْکَ،
وَارْزُقْنِیْ رَاحَةً الْاَنْسِ بِکَ، وَرَقِّنِیْ اِلٰی مَقَامِ الْقَرَبِ مِنْکَ، وَرُوحِ رُوحِیْ بِذِکْرِکَ، وَرَدِّدْنِیْ بَیْنَ
رَغَبِ فِیْکَ وَرَهَبِ مِنْکَ، وَرَقِّنِیْ بِرَدِّ اِلٰهِ التَّوْحِیْدِ وَالرِّضْوَانِ، وَارْوَ دْنِیْ مَوَارِدَ الْقَبُولِ، وَهَبْنِیْ
رَحْمَةً مِنْکَ تَلْمِ بِهَا شَعْتِیْ، وَتَقْوِمَ بِهَا عَوْجِیْ، وَتَکْمَلَ بِهَا نَقْصِیْ، وَتَرْدِّ بِهَا شَارِدِیْ، وَتَهْدِیْ بِهَا
حَاشِرِیْ، فَانْتَ رَبُّ کُلِّ شَیْءٍ وَرَبِّیْہِ، رَحِمْتَ الذَّوَاتِ، وَرَفَعْتَ الدَّرَجَاتِ، قَرَّبْتَ رُوحَ
الْاَزْوَاحِ، وَرِیْحَانَ الْاَفْرَاحِ، وَعَنْوَانَ الْفَلَاحِ، وَرَاحَةَ کُلِّ مُرْتَاحٍ، تَبَارَکْتَ رَبُّ الْاَرْبَابِ،
وَمَعْتَقَ الرِّقَابِ، وَكَاشِفَ الْعَذَابِ، وَسَمِعْتَ کُلَّ شَیْءٍ رَحْمَةً وَعِلْمًا، وَغَفَرْتَ الذُّنُوبَ حَنَانًا
وَحِلْمًا، وَانْتَ الْغَفُورُ الرَّحِیْمُ، الْحَلِیْمُ الْعَلِیْمُ، الْعَلِیُّ الْعَظِیْمُ. وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِیِّ
الْاَمِّیِّ وَعَلٰی اٰلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ، وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ.

باب الصلوة المعظمة

اس باب میں ہم نے کئی ایک انتہائی اہم درود شریف درج کیے ہیں، ان میں سے کسی کا بھی انتخاب کیا جاسکتا ہے، اور تمام کو بھی پڑھا جاسکتا ہے، واضح باد کہ یہ درود شریف اپنے مفاہیم میں عظیم النظر ہیں، اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر درود تو عشاق نے بہت درج کیے ہیں، لیکن جو شان اور جو فلسفہ ان درود شریفوں میں مستور ہے، اس کو اہل نظر ہی سمجھ سکتے ہیں، اس ضمن میں ایک ہی درج کیا جاسکتا تھا، لیکن میں نہیں چاہتا کہ آقائے نامدار صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں، اور ان کی خدمت میں یہ درود و سلام صرف اپنے پاس ہی رکھوں۔ اس لئے تمام کے تمام بارہ درود شریف میں آپ کی نذر کر رہا ہوں، اگر آدمی کسی ایک کو پڑھنا چاہے اور اسے انتخاب میں دشواری محسوس ہو، تو پھر اس کا ایک طریقہ یہ بھی ہے، کہ آدمی کا جو طالع ہو، اس کے شمار کے موافق والا درود شریف پڑھے، مثال کے طور پر: اگر کسی کا طالع حمل ہے تو پہلا درود شریف پڑھے، اگر میزان ہے تو ساتواں درود شریف پڑھے، یاد رہے کہ یہ محض آپ کی تسہیل کے لئے ہے، ان درود کا کسی بھی برج سے کوئی تعلق نہیں ہے، یہ ان معاملات سے بہت آگے کی بات ہیں۔

* درود اول: الصلوات المطلسمۃ :

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى الذَّاتِ الْمُطْلَسَمِ، وَالْغَيْثِ الْمُطْمَطَمِ، وَالْكَمَالِ الْمَكْتَمِ، لَاهُوتِ الْجَمَالِ، وَنَاسُوتِ الْوَصَالِ، طَلْعَةِ الْحَقِّ، هَوِيَّةِ إِنْسَانِ الْأَزَلِّ، فِي نَشْرِ مَنْ لَمْ يَزَلْ، فِي قَابِ نَاسُوتٍ وَصَالِ الْقَرَبِ، صَلِّ اللَّهُمَّ بِهِ مِنْهُ فِيهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. يَا عَظِيمُ، أَنْتَ الْعَظِيمُ، قَدْ أَهْمَنِي مَرَّ عَظِيمٍ، وَكُلَّ أَمْرٍ أَهْمَنِي. هُوَ بِأَمْرِكَ يَا عَظِيمُ، الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ، الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا حَبِيبَ اللَّهِ، الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدَ الْمُرْسَلِينَ، أَنْتَ لَهَا وَلِكُلِّ كَرَبٍ عَظِيمٍ. يَا رَبِّ فَرَّجْهَا بِفَضْلِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ..

* درود دوم: الصلوات الفيضية :

اللَّعْمَ أَفْضَ صَلَـةٍ صَلَوَاتِكَ وَسَلَامَةٍ تَسْلِيَمَاتِكَ عَلَى أَوَّلِ التَّعِينَاتِ الْمَفَاضَةِ مِنَ الْعَمَاءِ الرِّبَانِي،
وَأَخْرَ التَّنَزَّلَاتِ الْمُضَافَةِ إِلَى النُّوعِ الْإِنْسَانِي، الْمَهَاجِرِ مِنْ مَكَّةَ كَانَ اللَّهُ وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ شَيْءٌ
ثَانٍ إِلَى مَدِينَةٍ وَهُوَ الْآنَ عَلَى مَا عَلَيْهِ كَانَ، مُحْصِي عَوَالِمِ الْحَضَرَاتِ الْخَمْسَةِ فِي وَجُودِهِ: وَكُلَّ
شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مَبِينٍ، وَرَاحِمٍ سَائِلِي اسْتِعْدَادَاتِهَا بِبَدَاهِ وَجُودِهِ: وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً
لِلْعَالَمِينَ، نَقْطَةً بِسْمَلَةِ الْجَامِعَةِ لِمَا يَكُونُ وَكَانَ، وَلَفْظَةً الْأَمْرِ الْجَوَالَةِ بِدَوَاشِرِ الْأَكْوَانِ، سِرِّ
الْهُيُوتِ الَّتِي فِي كُلِّ شَيْءٍ سَارِيَةٍ، وَعَنْ كُلِّ شَيْءٍ مَجْرُودَةٍ وَعَارِيَةٍ، أَمِينُ اللَّهِ عَلَى خَزَائِنِ الْقَوَاضِلِ
وَمُسْتَوْدَعِهَا، وَمَقْسَمُهَا عَلَى حَسَبِ الْقَوَابِلِ وَمَوْزَعِهَا، كَلِمَةُ الْأَسْمَاءِ الْأَعْظَمِ، فَاتِحَةُ
الْكَنْزِ الْمَطْلُوسِ، الْمَظْهَرِ الْأَتَمِّ الْجَامِعِ بَيْنَ الْمُتَبَوِّدَةِ وَالرَّبُوبِيَّةِ، وَالنِّشَاءِ الْأَعْمِ الشَّامِلِ
لِلْإِمْكَانِيَّةِ وَالْوُجُوبِيَّةِ، الطُّودِ الْأَشْمِ الَّذِي لَمْ يَزْحَ حُزْهُ التَّجَلِّي عَنْ مَقَامِ التَّمَكُّنِ، وَالْبَحْرِ
الْخُضْمِ الَّذِي لَمْ تَعْكُرْهُ جِيْفُ الْغَفْلَاتِ عَنْ صِفَاءِ الْيَقِينِ، الْقَلَمِ النُّورَانِيِّ الْجَارِي بِمَدَادِ الْحُرُوفِ
الْعَالِيَاتِ، وَالنَّفْسِ الرَّحْمَانِيَّةِ السَّارِي بِمَوَادِّ الْكَلِمَاتِ التَّامَاتِ، الْفَيْضِ الْأَقْدَسِ النَّائِي الَّذِي
تَعَيَّنَتْ بِهِ الْأَعْيَانُ وَاسْتِعْدَادَاتُهَا، وَالْفَيْضِ الْمُقَدَّسِ الصِّفَاتِي الَّذِي تَكُونَتْ بِهِ الْأَكْوَانُ
وَاسْتِعْدَادَاتُهَا، مُطْلَعِ شَمْسِ الذَّاتِ فِي سَمَاءِ الْأَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ، وَمَنْعِبِ نُورِ الْإِفَاضَاتِ فِي رِيَاضِ
النِّسْبِ وَالْإِضَافَاتِ، خَطِ الْوَحْدَةِ بَيْنَ قَوْسِي الْأُحْدِيَّةِ وَالْوَأُحْدِيَّةِ، وَوَاسِطَةِ التَّنَزُّلِ الْإِلَهِيِّ مِنْ
سَمَاءِ الْأَرْزَلِيَّةِ إِلَى أَرْضِ الْأَبَدِيَّةِ، النِّسْخَةِ الصَّغْرَى الَّتِي تَفَرَّغَتْ عَنْهَا الْكُبْرَى، وَالِدَةِ الْبَيْضَا
الَّتِي تَنْزَلَتْ إِلَى الْبَاقُوْتَةِ الْحُمْرِ، جَوْهَرِ الْحَوَادِثِ الْإِمْكَانِيَّةِ الَّتِي لَا تَخْلُو عَنْ الْحَرَكَةِ
وَالسَّكُونِ، وَمَادَةِ الْكَلِمَةِ الْفَهْوَانِيَّةِ الطَّالِعَةِ مِنْ كُنْ إِلَى شَهَادَةٍ فَيَكُونُ، هَيُولَى الصُّوَرِ
الَّتِي لَا تَتَجَلَّى بِأَحَدِهَا مَرَّةً لَا ثَنِينَ، وَلَا بِصُورَةٍ مِنْهَا لِأَحَدٍ مَرَّتَيْنِ، قَرَأَ الْجَمْعُ الشَّامِلُ

للممتنع والعديم، وفرقان الفرق الفاصل بين الحادث والقديم، صائم نهار إني أبيت عند ربي، وقاسم ليل تنام عينايا ولا ينام قلبي، واسطة ما بين الوجود والعدم: مرج البحرين يلتقيان، ورابطة تعلق الحدوث بالقدم: بينهما برزخ لا يبغيان، فذلكة دفتر الأول والآخِر، ومركز إحاطة الباطن والظاهر، حبيبك الذي استجليت به جمال ذاتك على منصبة تجلياتك، ونصبته قبلة لتوجهاتك في جامع تجلياتك، وخلمت عليه خلعة الصفات والأسماء، وتوجته بتاج الخلافة العظمى، وأسريت بجسده يقظة من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى، حتّى انتهى إلى سدره المنتهى، وترقى إلى قاب قوسين أو أدنى، فأسر فؤاده بشهوّدك حيث لا صباح ولا مساء: ما كذب القواد ما رأى، وأقرّ بصره بوجودك حيث لا خلاء ولا ملا: ما زاغ البصر وما طغى. صَلِّ اللَّعْمَ عَلَيْهِ صَلَاةً يَصِلُ بِهَا فِرْعَوْنُ إِلَى أَصْلِهِ وَبَعْضِي إِلَى كَلِي لِتَتَّحِدَ ذَاتِي بِذَاتِهِ وَصَفَاتِي بِصَفَاتِهِ وَتَقَرَّ الْعَيْنُ بِالْعَيْنِ وَيَفِرَّ الْبَيْنُ مِنَ الْبَيْنِ، وَسَلِّمْ سَلَامًا أَسْلَمَ بِهِ فِي مَتَابَعَتِهِ مِنَ التَّخَلُّفِ وَأَسْلَمَ فِي طَرِيقِ شَرِيعَتِهِ مِنَ التَّعَسُّفِ لَأَفْتَحَ بَابَ مَحَبَّتِكَ إِيَّاي بِمُقْتَرَحِ مَتَابَعَتِهِ، وَأَشْهَدُكَ فِي حَوَاسِي وَأَعْضَائِي مِنْ مَشْكَاةِ شَرْعِهِ وَطَاعَتِهِ، وَأَدْخُلْ وَرَاءَهُ إِلَى حَصْنِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَفِي آثَرِهِ إِلَى خُلُوعِي وَقَفْتُ مَعَ اللَّهِ إِذْ هُوَ بَابُكَ الَّذِي مِنْ لَمْ يَقْصِدْكَ مِنْهُ سَدَّتْ عَلَيْهِ الطَّرِيقَ وَالْأَبْوَابَ، وَرَدَّ بِعَصَاةِ الْأَدَبِ إِلَى إِصْطِبَالِ الدَّوَابِ اللَّعْمَ يَارَبَّ يَأْمَنُ لَيْسَ حِجَابُهُ إِلَّا النُّورُ، وَلَا خَفَاؤُهُ إِلَّا شِدَّةُ الظُّهُورِ، أَسْأَلُكَ بِكَ فِي مَرْتَبَةِ إِطْلَاقِكَ عَنْ كُلِّ تَقْيِيدٍ، الَّتِي تَفْعَلُ فِيهَا مَا تَشَاءُ وَتُرِيدُ، وَبِكَشْفِكَ عَنْ ذَاتِكَ بِالْعِلْمِ النُّورِيِّ، وَتَحْوِيلِكَ فِي صُورِ أَسْمَاكَ وَصِفَاتِكَ بِالْوُجُودِ الصُّورِيِّ، أَنْ تَصْلِيَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَاةً تَكْحِلُ بِهَا بَصِيرَتِي بِالنُّورِ الْمُرْشُوشِ فِي الْأَزَلِّ، لِأَشْهَدُ فَنَاءَ مَا لَمْ يَكُنْ وَبَقَاءَ مَا لَمْ يَزَلْ، وَأَرَى الْأَشْيَاءَ كَمَا هِيَ فِي أَصْلِهَا مَعْدُومَةٌ

مَقْدُودًا رَكِبْنَا لَمْ تَشْمَرْ أَحَدَهُ الْوَحْدُ فَضْلًا عَلَّ كُنَّا مَوْجِدَةً وَأَخْرَجْنَا لِي الْوَحْدُ بِالْصَّلَاةِ

عَلَيْهِ مِنْ ظِلْمَةِ أَنْانِيَّتِي إِلَى النُّورِ وَمِنْ قَدَرِ جِسْمَانِيَّتِي إِلَى جَمْعِ الْحَشَرِ وَفَرَقِ النُّشُورِ، وَأَفْضَ عَلَيَّ مِنْ سَمَاءِ تَوْحِيدِكَ إِيَّائَكَ مَا تَطَهَّرَنِي بِهِ مِنْ رَجَسِ الشِّرْكِ وَالْإِشْرَاقِ، وَأَنْعَشَنِي بِالْمَوْتَةِ الْأُولَى وَالْوَلَادَةِ الثَّانِيَةِ، وَأَحْيَنِي بِالْحَيَاةِ الْبَاقِيَةِ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا الْفَانِيَةِ، وَاجْعَلْ لِي نُورًا أَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ فَأَرَى بِهِ وَجْهَكَ أَيْنَمَا تَوَلَّيْتُ بِدُونِ اشْتِبَاهٍ وَلَا التَّبَاسِ، نَاطِرًا بِعَيْنِي الْجَمْعَ وَالْفَرَقَ، فَاصْلًا بَيْنَ الْبَاطِلِ وَالْحَقِّ، دَالًّا بِكَ عَلَيَّكَ وَهَادِيًا بِإِذْنِكَ إِلَيْكَ، يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ، يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ، يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ، وَصَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَاةً تَقْبَلُ بِهَا دَعَائِي وَتَحَقِّقُ بِهَا رَجَائِي، وَعَلَى آلِهِ آلِ الشُّهُودِ وَالْعِرْفَانِ، وَأَصْحَابِهِ أَصْحَابِ الذُّوقِ وَالْوُجْدَانِ، مَا انْتَشَرَتْ طَرَّةُ لَيْلِ الْكِيَانِ، وَأَسْفَرَتْ غَرَّةُ جَبِينِ الْعِيَانِ، آمِينَ آمِينَ آمِينَ، وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

* درود سوم: الصَّلَوَاتُ الْأَكْبَرُ:

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ أَكْمَلِ مَخْلُوقَاتِكَ، وَسَيِّدِ أَهْلِ أَرْضِكَ وَأَهْلِ سَمَوَاتِكَ، النُّورِ الْأَعْظَمِ، وَالْكَنْزِ الْمَطْلُوسِ، وَالْجَوْهَرِ الْفَرْدِ، وَالسِّرِّ الْمَمْتَدِّ، الَّذِي لَيْسَ لَهُ مِثْلٌ مَنْطُوقٌ، وَلَا شَبْهُ مَخْلُوقٌ، وَارْضَ عَنْ خَلْقَتِهِ فِي هَذَا الزَّمَانِ، مِنْ جَنْسِ عَالَمِ الْإِنْسَانِ، الرُّوحِ الْمُنْتَجَسِ، وَالْفَرْدِ الْمَتَعَدِّ، حُجَّةَ اللَّهِ فِي الْأَقْضِيَةِ، وَعَمْدَةَ اللَّهِ فِي الْأَمْضِيَةِ، مَحَلَّ نَظَرِ اللَّهِ مِنْ خَلْقِهِ، مَنْفَذَ أَحْكَامِهِ بَيْنَهُمْ بِصَدَقَةِ الْمَعْدُودِ لِلْعَوَالِمِ بِرُوحَانِيَّتِهِ، الْمُفِيضِ عَلَيْهِمْ مِنْ نُورِ نُورَانِيَّتِهِ، مَنْ خَلَقَهُ اللَّهُ عَلَى صُورَتِهِ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَخَصَّصَهُ فِي هَذَا الزَّمَانِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ أَمَانًا، فَهُوَ قُطْبُ دَائِرَةِ الْوُجُودِ، وَمَحَلُّ السَّمْعِ وَالشُّهُودِ، فَلَا تَتَحَرَّكْ ذَرَّةٌ فِي الْكَوْنِ إِلَّا بِعِلْمِهِ،

وَلَا تَسْكُنُ إِلَّا بِحُكْمِهِ، لَأَنَّهُ مَظْهَرُ الْحَقِّ، وَمَعْدَنُ الصِّدْقِ، اللَّعْمُ بِلُغِ سَلَامِي إِلَيْهِ، وَأَرْقُنِي بَيْنَ يَدَيْهِ، وَأَقْضِ عَلَيَّ مِنْ مَدَدِهِ، وَاحْرُسْنِي بَعْدَهُ، وَانْفُخْ فِي مَنْ رَوْحِهِ كَيَّ أَحْيَا بِرَوْحِهِ، وَلَا أَشْهَدُ حَقِيقَتِي عَلَى التَّفْصِيلِ، فَأَعْرِفُ بِذَلِكَ الْكَثِيرَ وَالْقَلِيلَ، وَأَرَى عَوَالِمِي الْغَيْبِيَّةَ تَتَجَلَّى بِصُورِي الرُّوحَانِيَّةِ عَلَى اخْتِلَافِ الْمَظَاهِرِ، لِأَجْمَعَ بَيْنَ الْأَوَّلِ وَالْآخِرِ وَالْبَاطِنِ وَالظَّاهِرِ، فَأَكُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَيْهِ، بَيْنَ صِفَاتِهِ وَأَعْمَالِهِ، لَيْسَ لِي مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ مَعْلُومٌ، وَلَا جُزْءٌ مَقْسُومٌ، فَأَعْبُدُهُ بِهِ فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ، بَلْ بِحَوْلِ وَقُوَّةِ ذِي الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ. اللَّعْمُ يَا جَامِعَ النَّاسِ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ، إِجْمَعْنِي بِهِ وَعَلَيْهِ وَفِيهِ، حَتَّى لَا أَفَارِقَهُ فِي الدَّارَيْنِ، وَلَا أَنْصِلَ عَنْهُ فِي الْحَالَيْنِ، بَلْ أَكُونَ كَأَنِّي إِيَّاهُ فِي كُلِّ أَمْرٍ تَوَلَّاهُ، مِنْ طَرِيقِ الْإِتِّبَاعِ وَالْإِتِّفَاعِ، لَا مِنْ طَرِيقِ الْمَعَاثِلَةِ وَالْإِرْتِفَاعِ، وَأَسْأَلُكَ بِأَسْمَائِكَ الْحُسْنَى الْمُسْتَجَابَةِ، أَنْ تَبْلُغْنِي ذَلِكَ مَنَّةً مُسْتَطَابَةً، وَلَا تُرِدْنِي مِنْكَ خَادِبًا، وَلَا مِمَّنْ لَكَ نَاثِبًا، فَإِنَّكَ الْوَاجِدُ الْكَرِيمُ، وَأَنَا الْعَبْدُ الْعَدِيمُ، وَصَلَّى إِلَيْهِ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

* درود چهارم: الصَّلَوَاتُ النَّارِيَّةُ :

اللَّعْمُ صَلِّ صَلَاةً كَامِلَةً وَسَلِّمْ سَلَامًا تَامًا عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الَّذِي تَنَحَّلَ بِهِ الْمَقْدَ، وَتَنْفَرَجُ بِهِ الْكَرْبَ، وَتَقْضَى بِهِ الْحَوَائِجَ، وَتَنَالُ بِهِ الرِّغَائِبَ وَحَسَنَ الْخَوَاتِمِ، وَيَسْتَسْقَى الْغَمَامَ بِوَجْهِهِ الْكَرِيمِ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ، فِي كُلِّ لَمْحَةٍ وَنَفْسٍ بَعْدَ كُلِّ مَعْلُومٍ لَكَ.

* درود پنجم: صَلَوَاتُ الْقَطْبِيَّةُ :

اللَّعْمُ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى مَرْكَزِ الْوُجُودِ، وَقُطْبِ دَائِرَةِ الشُّهُودِ، وَنَقْطَةِ مُحِيطِ الْكُونِ قَبْلَ الْوُجُودِ، وَقَبْضَةِ نُورِ طَلْعِهِ الْمَصُونِ، صَاحِبِ الْمَعْجَزَاتِ السَّاطِعَةِ، وَالرَّاهِقِينَ الْوَاضِحَةِ

القاطعة، وَالْأَنْوَارِ الْمَشْرِقَةِ الْإِلَهِيَّةِ، وَالْأَنْوَارِ الْمَعْقُودِ، وَالْحَرِّ الْمُرَوِّدِ، وَالْمَقَامِ الْمَحْمُودِ،
 سِيدِ السَّادَاتِ، وَمَهَبِ الْإِرَادَاتِ، وَأَفْضَلِ أَهْلِ الْأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتِ، صَفْوَتِكَ مِنْ خَلْقِكَ،
 الْمُقَرَّبِ مِنْ حَضْرَةِ قُدْسِكَ، الْمُهْتَدِ مِنْ سَاثِرِ أَنْسِكَ، نُورِ الْأَنْوَارِ الصِّمْدَانِيَّةِ، وَمَدِينَةِ الْعُلُومِ
 الرَّبَّانِيَّةِ، زَمَنِيعِ فَيُوضَاتِ الْحُكْمِ الرَّحْمَانِيَّةِ، أَفْصَحِ مِنْ نَظْمٍ، وَأَنْصَحِ مِنْ تَكْلِمٍ، وَصَدُوقِ
 وَأَظْهَرِ مِنْ سَطْعِ طَلَاغِ آيَاتِهِ كَالْفَلَقِ، فَاهْتَدَى بِنُورِ إِشْرَاقِهَا الْمُؤْمِنُونَ، عَبْدُكَ وَنَبِيُّكَ
 وَخَلِيلُكَ وَصَفِيُّكَ وَحَبِيبُكَ وَنَجِيُّكَ، سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ، عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَأَتَمُّ التَّسْلِيمِ، وَعَلَى
 سَاثِرِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، وَآلِ كُلِّ وَالصَّحَابَةِ أَجْمَعِينَ، وَتَابِعِهِمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ،
 آمِينَ.

* درود ششم: صَلَوَاتُ الْمَقْدَسَةِ :

اللَّهُمَّ صَلِّ أَفْضَلَ صَلَوَاتِكَ الْمَنْزَهَةِ الْمَقْدَسَةِ، عَلَى الذَّاتِ الْمُطَهَّرَةِ، فِي عَالَمِ الْحَضْرَةِ، سَيِّدِ الْأَزَلِ
 وَالْأَبَدِ مُحَمَّدٍ، وَعَلَى جَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، الشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ، وَالصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ،
 وَالْأَوْلِيَاءِ وَالْعُلَمَاءِ الْعَامِلِينَ، وَالْمَلَائِكَةِ أَجْمَعِينَ، وَعَلَى كُلِّ مُؤْمِنٍ وَمُؤْمِنَةٍ مِنْ أَهْلِ
 السَّمَاوَاتِ وَأَهْلِ الْأَرْضِينَ، وَمَعَ السَّلَامِ بَعْدَ مَعْلُومَاتِكَ، وَزِينَةِ مَخْلُوقَاتِكَ، تَتَضَاعَفُ فِي كُلِّ
 نَفْسٍ مِنْ أَنْفَاسِ خَلْقِكَ، وَخَطَرَةٍ مِنْ خَطَرَاتِ قُلُوبِهِمْ، وَلِحِظَةٍ مِنْ لِحَظَاتِ عَيُونِهِمْ، وَأَضْعَافُ
 ذَلِكَ، وَبَعْدَ صَلَاةِ كُلِّ مَنْ صَلَّى عَلَيْهِ مِنْ أَوَّلِ الدُّنْيَا إِلَى فَنَائِهَا، وَخُصَّصَ نَبِيَّكَ بِصَلَاتِكَ
 الْمُعْظَمَةِ عَنْ الْحَصْرِ وَالْعَدِّ، حَتَّى تَرْضَى وَيَرْضَى، وَأَرْضَ عَنِّي وَعَنْ وَالدِّي، وَأَهْلِي
 وَالْمُسْلِمِينَ أَجْمَعِينَ، بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ
 أَجْمَعِينَ، وَسَلِّمْ تَسْلِيمًا.

* درود هفتم: صَلَوَاتُ الْقِيَوْمِیَّةُ :

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الْمُتَحَلِّيِّ بِالصِّفَاتِ الْقِيَوْمِیَّةِ، الْمُتَجَلِّيِّ بِالتَّجَلِّيَّاتِ الْوَحْدَانِیَّةِ وَالْأُخْدَانِیَّةِ، الْمُتَدَلِّيِّ فِي الْمَعَانِي الرَّحْمَانِیَّةِ إِلَى ذَوِي النُّفُوسِ الرَّكِیَّةِ وَالْعُقُولِ الصِّمْدَانِیَّةِ، إِنْسَانٍ عَیْنِ الْعَیْنِ فِي مَرَاتِبِ الْهَوِیَّةِ، وَعَیْنِ كُلِّ إِنْسَانٍ فِي مَقَامِ الْقُطْبِیَّةِ، هَيُولَاكَ الْجَامِعَةِ لِكُلِّ خَلْقِیَّةٍ وَحَقِیَّةٍ، وَعَلَى أَوْلَادِهِ وَأَصْحَابِهِ، سَرِّ مَعْنَاكَ الْجَامِعِ، وَشِعَاعِ أَنْوَارِ مُصْنَبِاحِهِ الْلَامِعِ، صَلَاةً وَسَلَامًا لَا یَحْصُرُهَا الْعَدُّ وَلَا یَحِیْطُ بِهَا الْحُدُودُ وَلَا الْمِيزَانُ وَلَا الْمَكِیَالُ، جَامِعِیْنِ بِفَضْلِ مِنْكَ لِشُعُونَ الْجَلَالِ وَالْجَمَالِ وَالْكَمَالِ، وَسَلَامٍ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى حَالٍ.

* درود هشتم: صَلَوَاتُ الشَّامِلَةِ :

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ وَتَفَضَّلْ بِأَزْكَى تَحِيَّاتِكَ، وَتَحَنَّنْ بِأَتْمَرِ بَرَكَاتِكَ، وَتَمَنَّ بِأَسْمَى هَبَاتِكَ، وَجُدْ بِأَعْمَ خَيْرَاتِكَ الْمُتَوَاتِرَاتِ الشَّامِلَاتِ الْبَاقِيَّاتِ الصَّالِحَاتِ عَلَى شَرِیفِ أَخْصِ أَصْقِيَاكَ، إِمَامِ الْعَارِفِينَ، وَسَيِّدِ الْأَبْرَارِ وَالْمُقَرَّبِينَ، قِيدُومِ أَنْبِيَائِكَ، وَآمِينَ أَنْبِيَائِكَ، بِحَرِّ أَنْوَارِكَ، وَمَعْدَنِ أَسْرَارِكَ، وَلِسَانِ حُجَّتِكَ، وَعُرْوَسِ مَمْلَكَتِكَ، وَإِمَامِ حَضْرَتِكَ، وَبَشِيرِ رَحْمَتِكَ، تَرْجَمَانِ بَيَانِ شَأْنِ مَمْلَكَةِ الْأُخْدَانِیَّةِ، وَخَطِيبِ مَنَابِرِ صُدُورِ الصِّمْدِیَّةِ، مُجْتَبَاكَ الدَّالِّ عَلَىكَ، وَسَرِّكَ الْجَامِعِ، قَمَرِ سَمَاءِ التَّوْحِيدِ، وَمَزْنِ غَمَامِ جُودِكَ الْهَامِعِ، شَمْسِ مَعَارِفِ الْإِيمَانِ، وَوَبْدِ هَدَايِكَ الْلَامِعِ، قُطْبِ دَاخِرَةِ الْوُجُودِ، وَكَنْزِ عُلُومِكَ الْجَامِعِ، طَرَاذِلِ حُلَّةِ الْكُونِ، وَعَقْدِ نِظَامِ الْمَالِكِ، وَحَسَامِ تَأْيِيدِكَ الْقَاطِعِ، جَامِعِ جَوَامِعِ الْفَخْرِ، وَإِكْسِيرِ مَعَادِنِ الْخَيْرَاتِ، حَاوِي رَتَبِ الْمَجْدِ، وَبَحْرِ جَدُولِ الْبَرَكَاتِ، خُلَاصَةِ عُنْصُرِ النُّبُوَّةِ، وَتَاجِ شَرَفِ

النبيين، غاية كمال معدن الرمال، وفي رحال المرسلين، روح جثمان العالم، وقوة عين

العالمين، صفيك التتخب المخصوص بقربك واجتبابك، غرة جبين الهاء، وخيرتك من
افاضل أولي النهى، صاحب الجاه الأكرم، والمقام المحمود المكرم، ولي الشفاعة العظمى،
والمعراج والقرب والتكريم، سيدنا المخصوص بتعريف تشریف: وَإِنَّكَ لَعَلَى خَلْقٍ عَظِيمٍ.
اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَيْهِ، وَأَكْرِمِهِ فِي أَمْتِهِ وَصَاحِبِيهِ، صلاة منزلة عَنْ الحصر، لانتهاه لغاية
نموها، ولانهاية لكمال شرفها سموها، باقية ببقائك، كاملة بكمالك، دائمة التضعيف
بدوام ملكك، عددها هو مندرج في مكنون طبي علمك، وصادر عن منشآت مشيئة
إرادتك، واجزه عناها هو أهله، كمال أهلة لما أنت أهله، وتحسن اللهم بنعيم رضوانك
وسوابغ جودك وشراف امتنانك على العصابة الفاخرة، أئمة الدين والسعداء في الآخرة،
أصحاب النبي والآل، أعلام الهدى والتابعين لهم بإحسان أبدا، آمين.

* درود نهم: صَلَوَاتُ الرَبَانِيَّةِ :

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى النور الأول، والسر الأنزه الأكمل، عين الرحمة الربانية، وبهجة الإختراعات
الأكوانية، وصاحب العملة الإسلامية والحقائق العيانية، نور كُلِّ شيء، وهدهد، وسر كُلِّ سر
وسناه، من فتحت له خزان الحكمة والرحموت، ومنحت بظهوره أنوار الملك
والملكوت، قطب دائرة الكمال، وياقوتة تاج محاسن الجلال، إنسان عين المظاهر
الإلهية، ولطيفة نزوحات الحضرة القدسية، مداد الأمداد، وجود الوجود، وواحد الآحاد،
وسر الوجود، واسطة عقد السلوك، وشرف الأملاك والملوك، بدر المعارف في سموات
الدقائق، وشمس الموارف في عروش الحقائق، بابك الأعظم، وصراطك الأقوم، وبرقك

اللامع، ونورك الساطع، ومعناكَ الَّذِي هُوَ بكل أفق سليم طالع، وسرك المنزه الساري في
جزديات العالم وكيالاته؛ علوياته وسفلوياته، من جوهر وعرض، ووسائط ومركبات
وبسائط، غيب أسرار الذات، ومشرق أنوار الصفات، ومظهر التجليات بأنوار السبحات
من سر السراقات بأزواح المتروحات، المصلي في محراب جمع الجمع بأحمد، والقارئ
بفرقان الفرق بمحمد، والقادم في الملك بشرعه وجلاله، والراحم في الملك كوت برحمته
وجماله، عين غيبك الكاملة، وخليفتك على الإطلاق في مملكتك الشاملة. صَلِّ اللَّهُمَّ
صلاة تعرفني بها إياه في مراتبه وعوالمه ومواطنه ومعالمه حتى أشهده بعين العيان لا
بالدليل والرهان، وأعرفه بالتحقيق في كل موطن وطريق، وأرى سريان سره في الأكوان،
ومعناه المشرق في مجاليه الحسان، واجعل اللهم موري من شمس حقيقته، ومن نور بدر
شريعته، حتى أستضيئ في ليل جهلي بأنوار حقائق معرفته، وأنس في غربه مسراي بإيناس
لطائفه، وأحملني إلى حضرته القدسية الأحمدية، وعلى كاهل شريعته المحمدية، وعمر
أوطار نقصي بأطوار كماله، وألبسني من خلع جلاله وجماله، وأفردني في حبه كما أفردته في
حسنه وإحسانه، وخصصني بخصائص قربه وامتنانه، حتى أكون وارثاً له به، وناظر منه
إليه، وجامعاً له به عليه. اللَّهُمَّ وصل عليه صلاتك الأزلية الأحدثية في مظاهرك الأبدية
الواحدية، ما توجّه تجليك، وتكاثر الفرد في العدد، وأشرق أنوار الصفات بتوالي المدد،
واتسعت ربوبية الحكيم، وتقدس سبحات العليم، بتسبيحات التمجيد والتكريم، بلسان
القدم في أزل الأزل، وتقدس الواحد في صفتي الجلال والجمال، وسلّم عليه سلام الفردانية،
ما تعددت مراتب المددية، في وحدة مراقبي درجاته العلوية، في مقامات العبودية، بتوالي

شُهُودِ الرَّحْمَةِ الدَّائِيَةِ، وَانْدِرَاجِ الْأَنْوَارِ الصِّفَاتِيَةِ، فِي الْمَجَالَاتِ الْأَطْوَارِيَةِ، وَالْمَطَارَاتِ الْمَلَكِيَةِ، وَسَجْدَتَهُ الْأَزْوَاحِ الرُّوحَانِيَةِ، فِي مَحَرَابِ الْأَدْمِيَةِ، فِي جَامِعِ حَيْطَتِهِ الْمَحِيطِيَةِ الْأَحْمَدِيَةِ، بِالْأَنْوَارِ السَّبُوحِيَةِ، الْكَاتِبَةِ بِالْأَقْلَامِ الْمَعْنُويَةِ، فِي الْأَلْوَحِ الشُّهُودِيَةِ، بِالْأَسْرَارِ الْحَقِيقِيَةِ الْخَفِيَّةِ، عَنِ الْإِدْرَاكَاتِ الْبَشَرِيَّةِ، وَصَلَّ وَسَلَّمْ عَلَيْهِ صَلَاةً وَسَلَامًا يَتَقَدَّسُ فِيهِمَا عَنْ عَوَارِضِ الْإِمْكَانِ، الْوَجُوبِ اتِّصَافُهُ بِالْكَمَالَاتِ، وَعُمُومِ عَصَمَتِهِ فِي جَمِيعِ الْخَطَرَاتِ، مَا تَنْزَهُ شَامِخُ عِزَّتِهِ عَنِ النِّقْصِ وَالسُّلُوبِ، وَتَنْتَبِثُ رَأْسُخُ مَجْدِهِ بِالذَّاتِ وَالْوَجُوبِ، وَارْضَ عَنْ أَصْحَابِهِ أُنْمَةِ الْهَدْيِ لِمَنْ اهْتَدَى، وَنُجُومِ الْإِقْتِدَالِ مَنْ اقْتَدَى، مَا تَعَاقَبَتْ أَدْوَارُ الْأَنْوَارِ، وَأَشْرَقَتْ أَنْوَارُ الْأَسْرَارِ بِالْأَسْرَارِ.

* درود دهم: صَلَوَاتُ الْحَيْطَةِ :

اللَّهُمَّ صَلِّ بِكَمَالِ حَقِّ قَدْرِكَ، وَمَبْلَغِ عِلْمِكَ، وَوَفَاءِ سُبُوحِي مُحَاطِ كَلِمَتِكَ، عَلَى عَبْدٍ ذَاتِكَ، وَنَبِيِّ صِفَاتِكَ، كَنَّهُ هَوِيَّتِي، وَسِرِّ نِيَّتِي، وَرُوحِ ذَاتِي، وَلَوْحِ صِفَاتِي، وَنُورِ مَشْكَاتِي، وَمُجْمَعِ هَيْبَاتِي، وَحَقِيقَةِ الْحَقَائِقِ لِلذَّاتِ وَصِفَاتِي، وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ حَقِّ كُلِّ كَمَالٍ وَوَفَاءٍ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَى، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمْ.

* درود یازدهم: صَلَوَاتُ الشَّائِخَةِ :

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلَّمْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الْعِزِّ الشَّامِخِ، وَالْمَجْدِ الْبَازِخِ، وَالنُّورِ الطَّامِخِ، وَالْحَقِّ الْوَاضِحِ، مِمِّ الْمَمْلَكَةِ، وَحَاءِ الرَّحْمَةِ، وَمِمِّ الْعِلْمِ، وَدَالِ الدَّلَالَةِ، وَأَلْفِ الذَّاتِ، وَحَاءِ الرَّحْمَتِ، وَمِمِّ الْمَلَكُوتِ، وَدَالِ الْهَدَايَةِ، وَجِمْ الْجَبَرُوتِ، وَلَامِ الْأَلْطَافِ الْخَفِيَّةِ، وَرَاءِ

الرافة الحقية، ونون المنن، وعین العناية، وكاف الكفاية، وياء السيادة، وسین السعادة، وقاف القربة، وطاء السلطنة، وهاء العروة، وواو الوثقی، وصاد العصمة.

* درود دوازدهم: صَلَوَاتُ الْكَامِلَةِ :

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الْجُودِ الْأَكْرَمِ، وَالتُّورِ الْأَفْقَحِ، وَالْعِزِّ الْأَعْظَمِ، الْمَبْعُوثِ بِالْقَبْلِ الْأَقْوَمِ، مِنْهُ اللَّهُ عَلَى كُلِّ فَيْصِيحٍ وَأَعْجَمٍ، قُطِبَ رَحَى النَّبِيِّينَ، وَنُقْطَةُ دَائِرَةِ الْمُرْسَلِينَ، الْمُخَاطَبِ فِي الْكِتَابِ الْمَكْنُونِ: وَمَا أَنْتَ بِنِعْمَةٍ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ، الْمَوْصُوفِ بِقَوْلِكَ الْكَرِيمِ: وَإِنَّكَ لَمَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ. اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الْأَوَّلِ فِي الْإِبَادَةِ وَالْجُودِ وَالْوُجُودِ، الْفَاتِحِ لِكُلِّ شَاهِدٍ خَضَرَ الشَّاهِدِ وَالْمَشْهُودِ، السِّرِّ الْبَاطِنِ وَالتُّورِ الظَّاهِرِ الَّذِي هُوَ عَيْنُ الْمَقْصُودِ، حَازِيزُ قَصَبِ السَّبْقِ، فِي عَالَمِ الْخَلْقِ، الْمَخْصُوصِ بِالْأَوَّلِيَّةِ، الرُّوحِ الْأَقْدَسِ الْعَلِيِّ، وَالتُّورِ الْأَكْمَلِ الْبَهِيِّ، الْقَائِمِ بِكَمَالِ الْعُبُودِيَّةِ فِي خَضْرَةِ الْمَعْبُودِ، الرَّسُولِ الْأَعْظَمِ وَالنَّبِيِّ الْأَكْرَمِ، الْوَلِيِّ الْمُقَرَّبِ الْمَسْعُودِ. اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ مُقَدِّمَةِ الْوُجُودِ الْأَوَّلِ، وَرُوحِ الْحَيَاةِ الْأَفْضَلِ، وَنُورِ الْعِلْمِ الْأَكْمَلِ، وَبَسَاطَةِ الرَّحْمَةِ فِي الْأَزَلِ، وَسَمَاءِ الْخَلْقِ الْأَجَلِ، السَّابِقِ بِالرُّوحِ وَالْفَضْلِ، وَالْحَاقِمِ بِالصُّورَةِ وَالْبَقْعِ، وَالتُّورِ بِالْهِدَايَةِ وَالتَّبَيَانِ. اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الْوَسِيلَةِ الْعُظْمَى، وَالْفَضِيلَةِ الْكَرْمَى، وَالْحَبِيبَةِ الْأَقْنَى، وَالْوَلِيِّ الْمَوْلَى، وَالصِّفِيِّ الْمُصْطَفَى، وَالنَّبِيِّ الْمُجْتَبَى، عَرِشِ اسْتِوَاءٍ تَجَلَّيْنَاكَ، وَكُنْهُ هُوِيَّةٍ تَنْزَلْنَاكَ، التُّورِ الْأَزْهَرِ وَالسِّرِّ الْأَبْهَرِ، وَالْفَرْدِ الْجَامِعِ، وَالْوَرْدِ الْوَاسِعِ.

باب چهارم

دوا

ابجد

روحانی علاج

وہ کیچہ

اے

بچہ

وہ کیچہ

دوا، دعا اور علاج

قاری کو آگاہ ہونا چاہیے کہ روحانی اعمال کی اصل ضرورت اس وقت پڑتی ہے، جبکہ کوئی دوا فائدہ نہ دیتی ہو اس لئے کہ جتنے بھی امراض اس دنیا میں پیدا ہوئے ہیں، ان تمام کے تمام کی دوا و علاج اللہ رب العزت نے پہلے سے ہی مقرر کر رکھا ہے۔

صحیح بخاری میں امام بخاری کتاب الطب میں باب مَا أَنْزَلَ اللَّهُ دَاءً إِلَّا أَنْزَلَ لَهُ شِفَاءً میں فرماتے ہیں:

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى حَدَّثَنَا أَبُو أَحْمَدَ الزُّبَيْرِيُّ حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ سَعِيدٍ بْنِ أَبِي حُسَيْنٍ قَالَ حَدَّثَنِي عَطَاءُ بْنُ أَبِي رَجَاحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ دَاءً إِلَّا أَنْزَلَ لَهُ شِفَاءً

الجامع الصحيح وهو الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه تالیف: امام ابی عبد اللہ محمد بن اسماعیل بن ابراہیم ابن المغیرۃ الجعفی البخاری (۱۹۴ تا ۲۵۶ھ) الجزء السابع صہ ۱۲۲

ترجمہ: (بحذف اسناد) حضرت ابو ہریرہ رضہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ نے فرمایا کہ: اللہ نے کوئی ایسی بیماری (اپنے بندوں پر) نہیں اتاری جس کی دوا نہ اتاری ہو۔

اس لئے بہت سے علماء کا خیال ہے کہ ہر مرض کی دوا صرف اعشاب سے ہی ممکن ہے۔ درحالیکہ یہ حدیث اور اسی مفہوم کا سا پس منظر رکھتی ہوئی دوسری احادیث میں خصوصی طور پر یہ مرقوم نہیں ہے، کہ وہ علاج صرف اعشاب سے ہی ممکن ہے، اس سے مراد دیگر شفاء کے طرائق بھی ہو سکتا ہے، اور پھر ایسی بھی کئی ایک احادیث صحیحہ موجود ہیں، جن میں بالخصوص کچھ ادویہ کے نام بھی لئے گئے ہیں۔

لہذا قرین قیاس یہ ہے کہ: وہ امراض جو کسی معمولی سی دستیاب دوا سے ختم ہو رہے ہوں، ان کے لئے بہتر یہی ہے کہ ان کا اعشاب سے علاج کیا جائے، اس لئے کہ یہ امراض کو ختم کرنے یا دفعہ کے لئے یہ فطری طریقہ ہے۔ اس حدیث شریفہ میں یا اسی مفہوم کے پس منظر میں دیگر بھی کئی ایک صحیح احادیث ہیں جن میں اس بات کا اعادہ کیا گیا ہے کہ ہر مرض کی دوا یا علاج اللہ رب العزت نے مقرر فرمایا ہے، گوکہ ان علاج والی خصوصی احادیث

میں یہ مرقوم نہیں ہے کہ علاج صرف اعشاب ہی سے ممکن ہے، اس لحاظ سے یہ کہا جاتا ہے کہ اگر ہم یہ سہولت لے لیں کہ علاج دوا کے علاوہ دوا سے بلی لڑیں لڑیں لڑیں اس بات کو حق ماننے میں کوئی عار نہیں ہونا چاہیے۔ لیکن یہ بھی ہے کہ بعض مقامات پر ادویہ کی تصریح بھی کی گئی ہے، اس لئے یہ ماننا کہ امراض کا علاج ادویہ میں بھی ہے، اور یہی وہ وقت ہے جب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ کون سی دوا؟۔ اور اسی دوا تک پہنچنا ہی متہائے کمال ہے، جب اس دوا کی طرف رجوع کیا جائے جو کہ خاص اسی مرض کے لئے اللہ رب العزت نے تخلیق فرمائی ہے۔ اس لئے اس بات پر ایمان ہونا چاہیے کہ اگر جو کسی مرض کی دوا نہیں ہو پاتی تو وہ مرض لاعلاج نہیں ہے، بلکہ یہ کہ اس کی دوا تک ابھی انسان پہنچ پایا ہے۔

مسند امام احمد میں ہے۔

۹۷۱۹۔ حَدَّثَنَا وَكِيعٌ قَالَ حَدَّثَنَا شُعْبَانُ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ عَنْ سُفْيَانَ عَنْ عَاصِمِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ عَنْ زِيَادِ بْنِ ثُوَيْبٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ دَخَلَ عَلَيَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنَا أَشْتَكِي قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ فِي حَدِيثِهِ يَعُونِي فَقَالَ لَا أَعْلَمُكَ قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ لَا أَرْقِيكَ بِرُقِيَّةٍ رَقَانِي بِهَا جَبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ قُلْتُ بَلَى يَا أَبَا أُمَيٍّ قَالَ بِسْمِ اللَّهِ أَرْقِيكَ وَاللَّهُ يَشْفِيكَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ يُؤْذِيكَ وَمِنْ شَرِّ النَّفَثَاتِ فِي الْعُقَدِ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ وَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ مِنْ كُلِّ دَاءٍ فِيكَ۔

مسند امام احمد الجزء التاسع ص ۳۰۲

آئیے اب دیکھیں کہ قرآن مجید اس سلسلے میں کیا فرماتا ہے، کیونکہ بات کوئی بھی ہو وہ نص قرآنی سے واضح ہوتی ہے کہ وہ براہین قاطعہ ہوتی ہے۔ جس کے بعد پھر کسی دلیل کی ضرورت باقی نہیں رہتی۔

پہلے میں شفاء کی وہ آیات مقدسہ پیش کر رہا ہوں جو کہ سیدنا حضرت ابراہیم علیہ السلام کی دعا ہیں، اللہ رب العزت ان کے الفاظ کو اس طرح بیان فرماتا ہے۔ قرآن مجید میں ہے کہ:

﴿الَّذِي خَلَقَ فَهُوَ يُحْيِي ۖ وَالَّذِي هُوَ يُمَيِّتُ ۖ وَسَيِّئٌ ۖ﴾ ۷۸ ﴿وَلَا رَمَضَ فَهُوَ يَشفِي ۖ﴾ ۷۹ ﴿وَالَّذِي يُسَيِّئُ ۖ﴾ ۸۰ ﴿وَالَّذِي أَلَمَعَ أَن يَغْفِرَ لِي خَطِيئَتِي يَوْمَ الدِّينِ﴾ ۸۱ ﴿رَبِّ هَبْ لِي حُكْمًا ۖ وَالْحَقُّ بِالصَّالِحِينَ﴾ ۸۲ ﴿الشُّعْرَاءُ﴾ ۷۸ - ۸۳

ترجمہ: جس نے مجھے پیدا کیا ہے اور وہی مجھے رستہ دکھاتا ہے * اور وہ جو مجھے کھلاتا اور پلاتا ہے * اور جب میں بیمار پڑتا ہوں تو مجھے شفا بخشتا ہے * اور جو مجھے

مارے گا اور پھر زندہ کرے گا * اور وہ جس سے میں امید رکھتا ہوں کہ قیامت کے دن میرے گناہ بخشے گا * اے پروردگار مجھے علم ودانش عطا فرما اور نیکوکاروں میں شامل کر۔ ان آیات سے واضح ہوتا ہے کہ سیدنا حضرت ابراہیم علیہ السلام بیماری کی شفاء اللہ رب العزت ہی کی طرف سے مانتے ہیں۔ اور امراض تب ہی ٹھیک ہوسکتے ہیں جبکہ اللہ تعالیٰ چاہے گا۔

اللہ رب العزت نے قرآن مجید کو بھی سینوں کی شفاء اور مؤمنین کے لئے رحمت قرار دیا ہے۔

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَشِفَاءٌ لِمَا فِي الصُّدُورِ وَهَدًى وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ﴾ ﴿٥٧﴾ یونس: ۵۷
ترجمہ: لوگو تمہارے پروردگار کی طرف سے نصیحت اور دلوں کی بیماریوں کی شفاء۔ اور مومنوں کے لیے ہدایت اور رحمت آپہنچی ہے۔

اس آیت میں واضح کیا گیا ہے کہ یہ قرآن مجید ہی ہے جس میں ہدایت اور شفاء ہے۔
﴿وَلَوْ جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَجَبًا لَقَالُوا لَافُلَاوَلَا فُصِّلَتْ آيَاتُهُ ۖ أَغْشَىٰ وَعَرَفَىٰ ۖ قُلْ هُوَ الَّذِي هَدَىٰ وَشَفَا ۚ وَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ فِي ۖ أَذَانِهِمْ وَقَرْوَهُو عَلَىٰهِمْ عَمًى ۖ أُولَٰئِكَ يُنَادَوْنَ مِنْ مَّكَانٍ بَعِيدٍ﴾ ﴿٤٤﴾ فصلت: ۴۴
ترجمہ: اور اگر ہم اس قرآن کو غیر زبان عرب میں (نازل) کرتے تو یہ لوگ کہتے کہ اس کی آیتیں (ہماری زبان میں) کیوں کھول کر بیان نہیں کی گئیں۔ کیا (خوب کہ قرآن تو) عجمی اور (مخاطب) عربی۔ کہہ دو کہ جو ایمان لاتے ہیں ان کے لئے (یہ) ہدایت اور شفا ہے۔ اور جو ایمان نہیں لاتے ان کے کانوں میں گرانی (یعنی بہرائیں) ہے اور یہ ان کے حق میں (موجب) نابینائی ہے۔ گرانی کے سبب ان کو (گویا) دور جگہ سے آواز دی جاتی ہے۔

اس بات کی مزید تصریح اس آیت میں کی گئی ہے کہ قرآن مجید ہی سے وہ چیز نازل ہوتی ہے جو مومنوں کے لئے رحمت اور شفاء اور ظالموں کے لئے خسارے کا باعث ہے۔

﴿وَنَزَّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا﴾ ﴿٨٢﴾ الاسراء: ۸۲
ترجمہ: اور ہم قرآن (کے ذریعے) سے وہ چیز نازل کرتے ہیں جو مومنوں کے لئے شفا اور رحمت ہے اور ظالموں کے حق میں تو اس سے نقصان ہی بڑھتا ہے۔

اب قرآن اپنے سوا ایک اور شفاء کی بات کرتا ہے، اور وہ ہے شہد قرآن کہتا ہے، کہ اس میں شفاء ہے۔ ملاحظہ ہو سورہ شہد یا نحل کی یہ آیت مقدسہ:

﴿ثُمَّ كَلِمَٰةٍ مِنْ كُلِّ النَّارِثِ فَأَمْسَلَتْ سُبُلُ رَبِّكَ ذُلًّا ۖ يَخْرُجُ مِنْ بَطُونِهَا شَرِبٌ مَخْلُفٌ ۚ أَلْوَنُهُ ۖ فِيهِ شِفَاءٌ لِّلنَّاسِ ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ ﴿٧٣﴾ النحل: ۶۹

ترجمہ: اور ہر قسم کے میوے کھا۔ اور اپنے پروردگار کے صاف رستوں پر چلی جا۔ اس کے

پٹ سے پینے کی چیز نکلتی ہے جس کے مختلف رنگ ہوتے ہیں اس میں لوگوں (کے) کئی امراض کی شفا ہے۔ بیشک سوچنے والوں کے لیے اس میں بھی نشانی ہے۔

اسی آیت کے تحت تفسیر قرطبی میں حضرت علی رضی اللہ عنہ کا ایک قول شہد کے بارے میں مرقوم ہے کہ: وورع عن علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ أنه قال في تحقير هلدنيا: أشرف

لباس ابن آدم فيها لعاب دودة، وأشرف شرابه رجيع نحلة.

الجامع لاحکام القرآن والمبین لما تضمنه من السنة وآی الفرقان (المعروف تفسیر قرطبی)

تالیف: ابی عبداللہ محمد بن احمد بن ابی بکر القرطبی ج ۱۲ ص ۳۶۷
امام جلال الدین سیوطی رح اسی آیت کی تفسیر میں فرماتے ہیں۔

وفي قوله: { يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه } قال: هذا العسل { فيه شفاء للناس } يقول: فيه شفاء الأوجاع التي شفاؤها فيه.

وأخرج ابن جرير، عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله: { يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس } يعني العسل.

وأخرج ابن جرير وابن أبي شيبة وابن أبي حاتم، عن مجاهد رضي الله عنه في قوله: { شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس } قال: هو العسل فيه الشفاء، وفي القرآن.

وأخرج ابن أبي شيبة وابن جرير، عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: إن العسل فيه شفاء من كل داء، والقرآن شفاء لما في الصدور.

وأخرج سعيد بن منصور وابن أبي شيبة وابن المنذر وابن أبي حاتم والطبراني وابن مردويه، عن ابن مسعود قال: عليكم بالشفاءين: العسل والقرآن.

وأخرج ابن ماجه وابن مردويه والحاكم وصححه والبيهقي في شعب الإيمان، عن ابن مسعود قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «عليكم بالشفاءين العسل والقرآن».

الدر المنثور في تفسیر بالمأثور ، تالیف: جلال الدین سیوطی ج ۹ ص ۷۳ و ۷۴

یعنی یہ آیت شہد کے متعلق ہے، اس میں تمام دردوں کی شفاء ہے، شفاء قرآن اور شہد میں ہے۔

ابن شیبہ اور ابن جریر نے تخریج کی ہے کہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ: شہد میں تمام امراض کی شفاء ہے اور قرآن میں سینوں کے امراض کی شفاء ہے۔

سعید بن منصور وابن ابی شیبہ وابن المنذر وابن ابی حاتم والطبرانی وابن مردویہ نے ابن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے کہ: دو شفائیں ہیں، قرآن اور شہد۔

ابن ماجہ وابن مردویہ والحاکم نے تخریج کی ہے اور بیہقی نے شعب الایمان میں تصحیح کی ہے کہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ: تمہارے لئے دو شفائیں ہیں، شہد اور قرآن۔

سکون قلبی کا ایک عظیم راز یہی ہے قرآن مجید میں کہ: ایمان لانے اور اللہ کا ذکر کرنے سے دلوں میں سکون و اطمینان ملتا ہے۔ دنیاوی کسی بھی خزانے میں ایسا کوئی انمول جوہر موجود نہیں ہے، اور نہ ہی ایسی کوئی دوا موجود ہے، جو دلوں کو سکون دیتی ہو، ایک اللہ پاک کا ذکر ہی ایسا ہے کہ جو بیداری و شعور کے عالم میں ہی سکون بخشتا ہے، ورنہ مسکن آور ادویات تو شعور کو غافل کر کے ہی اپنا اثر دکھاتی ہیں۔ سکون دینا ان میں کہاں؟

﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ﴾ (۱۸) ﴿الرعد: ۲۸﴾

ترجمہ: جو لوگ ایمان لاتے اور جن کے دل یادِ خدا سے آرام پاتے ہیں (ان کو) اور سن رکھو کہ خدا کی یاد سے دل آرام پاتے ہیں۔

قدرت کا اپنا ایک نظام ہے تمام مصیبت و راحت بھی اسی کی طرف سے ہے۔ ملاحظہ کیجیے ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا فِي قَرْيَةٍ نَّبِيًّا إِلَّا أَخَذْنَا أَهْلَهَا بِالْأَسَا وَالْزَّوَارِ لَمَلَهُمْ بَضْرَعُونَ﴾ (۱۱) ﴿مُتَّذِّلَاتٍ أَلَسَّيْنَهُنَّ حَتَّىٰ عَوَّا وَقَالُوا قَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَىٰ النَّاسِ وَالزَّوَارِ فَأَخَذْتَهُمْ بَغْضَةً وَهُمْ لَا يُشْعُرُونَ﴾ (۱۲) ﴿الأعراف: ۹۴-۹۵﴾

ترجمہ: اور ہم نے کسی شہر میں کوئی پیغمبر نہیں بھیجا مگر وہاں کے رہنے والوں کو (جو ایمان نہ لائے) دکھوں اور مصیبتوں میں مبتلا کیا تاکہ وہ عاجزی اور زاری کریں۔ پھر ہم نے تکلیف کو آسودگی سے بدل دیا یہاں تک کہ (مال و اولاد میں) زیادہ ہو گئے تو کہنے لگے کہ اس طرح کا رنج و راحت ہمارے بڑوں کو بھی پہنچتا رہا ہے تو ہم نے ان کو ناگیاں پکڑ لیا اور وہ (اپنے حال میں) بیخبر تھے۔

اسی طرح مصیبت کا علاج صرف اور صرف اللہ کی طرف سے ہے۔ اور جب اس کو پکارا جاتا ہے تو اللہ ان کی مصیبتوں کو دور فرمادیتا ہے۔ اس مصیبت کو دور کرنے کے لئے کسی دوائی کی ضرورت نہیں ہوتی، صرف اللہ کی رحمت کی ضرورت ہوتی ہے، لیکن انسان چونکہ

ناشکرا ہے، اس وجہ سے جب اس کی تکلیف دور ہو جاتی ہیں تو وہ بھول جاتا ہے کہ اس کی وہ تکالیف اللہ ہی نے ختم کی ہیں، قرآن کہتا ہے:

﴿وَإِذَا مَنَّ الْإِسْلَامُ دَعَا لِحُجَّتِهِ أَوْ قَاعِدًا أَوْ قَائِمًا فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُ غُضُّهُ مَرَّكَانَ لَزَّ يَدْعُنَا إِلَىٰ ضُرٍّ مِّنْهُ كَذَلِكَ زُبَيْنُ لِّلْمُسْرِفِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٧١﴾﴾ یونس: ۱۲

ترجمہ: اور جب انسان کو تکلیف پہنچتی ہے تو لیٹا اور بیٹھا اور کھڑا (ہر حال میں) ہمیں پکارتا ہے۔ پھر جب ہم اس تکلیف کو اس سے دور کر دیتے ہیں تو (بے لحاظ ہو جاتا ہے اور) اس طرح گزر جاتا ہے گویا کسی تکلیف پہنچنے پر ہمیں کبھی پکارا ہی نہ تھا۔ اسی طرح حد سے نکل جانے والوں کو ان کے اعمال آراستہ کر کے دکھائے گئے ہیں۔ اسی طرح تمام نعمتیں اللہ کی طرف سے ملتی ہیں، اور ان نعمت کے متعلق کوئی تکلیف پہنچتی ہے، تو انسان چلا اٹھتا ہے، تاوقتیکہ اللہ اس کی مصیبت کو دور فرما دیتا ہے۔

﴿وَمَا يَكُم مِّنْ يَّعْمَرٍ فَمِنَ اللَّهِ ثُمَّ إِذَا مَسَّكُمُ الضُّرُّ فَإِلَيْهِ تَجْتَرُونَ ﴿٥٣﴾ ثُمَّ إِذَا كُفِيَ الضُّرُّ عَنْكُمْ إِذَا فَرِيقٌ مِّنْكُمْ يَرِيحُ مَشْرُكُونَ ﴿٥٤﴾﴾ النحل: ۵۳ - ۵۴

ترجمہ: اور جو نعمتیں تم کو میسر ہیں سب خدا کی طرف سے ہیں۔ پھر جب تم کو کوئی تکلیف پہنچتی ہے تو اسی کے آگے جلاتے ہو۔ پھر جب وہ تم سے تکلیف کو دور کر دیتا ہے تو کچھ لوگ تم میں سے خدا کے ساتھ شریک کرنے لگتے ہیں۔ اسی طرح اگر کوئی تکلیف پہنچتی ہے تو اللہ کے سوا کوئی اور نہیں ہوتا جو اس تکلیف کو دور کرے۔

﴿قُلْ أَدْعُوا الَّذِينَ رَزَقْتُمْ مِّنْ ذَوْنِهِ، فَلَا يَمْلِكُونَ كَشْفَ الضُّرِّ عَنْكُمْ وَلَا تَحْوِيلًا ﴿٥٦﴾﴾ الإسراء: ۵۶

ترجمہ: کہو کہ (مشرکوں) جن لوگوں کی نسبت تمہیں (معبود ہونے کا) گمان ہے ان کو بلا کر دیکھو۔ وہ تم سے تکلیف کے دور کرنے یا اس کے بدل دینے کا کچھ بھی اختیار نہیں رکھتے۔

حضرت ایوب علیہ السلام جب بیمار پڑ گئے تو، وہ صرف بیمار ہی نہیں تھے بلکہ قدرت نے انہیں کئی ایک آزمائشوں سے گزارا، لیکن جب انہوں نے اللہ سے دعا کی کہ مجھے تکالیف سے نجات دے، تو اللہ تعالیٰ نے ان کی دعا قبول کی، اور نہ صرف ان کی تکلیف دور فرمادی بلکہ انہیں اولاد بھی عطا فرمائی۔ قرآن کہتا ہے:

﴿وَأَوْرَثَكُمَا إِدَّادًا بَيْنَهُمَا، أَمَّا يَتُوبُ الضُّرُّ وَأَنْتُمْ أَلْحَمُّ الْإِلَهِاتِ ﴿٨٣﴾﴾ فَكَشَفْنَا مَا بِهِم مِّنْ ضُرٍّ مِّنْ أَلَدِّ نَفْسِهِمْ، وَأَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ الْمُرْسَلِينَ ﴿٨٤﴾﴾ الأنبياء: ۸۳ - ۸۴

ترجمہ: اور ایوب کو (یاد کرو) جب انہوں نے اپنے پروردگار سے دعا کی کہ مجھے ایذا ہو رہی ہے اور تو سب سے بڑھ کر رحم کرنے والا ہے۔ تو ہم نے ان کی دعا قبول کر لی اور جو ان کو تکلیف تھی وہ دور کردی اور ان کو بال بچے بھی عطا فرمائے اور اپنی مہربانی کے ساتھ اتنے ہی اور (بخشے) اور عبادت کرنے والوں کے لئے (یہ) نصیحت ہے۔

اسی طرح حضرت یونس علیہ السلام کے بارے میں مرقوم ہے کہ کس طرح ان کی دعا قبول کر کے انہیں نجات عطا کی بلکہ یہ بھی اللہ پاک نے فرمایا کہ ایمان والوں کو بھی اسی طرح نجات ملتی ہے، جب وہ اپنے آپ کو اللہ کے سپرد کر کے، اپنے عجز کا اعتراف کریں۔ قرآن کہتا ہے۔

﴿وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغْرِبًا فَلَمْ يَأْنِ أَنْ يُقَدِّرْ عَلَيْهِ فَكَادَ فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ﴿۸۷﴾ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَخَرَجْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ نُخَوِّطُ الْمُؤْمِنِينَ ﴿۸۸﴾﴾ ﴿الأنبياء: ۸۷-۸۸﴾

ترجمہ: اور ذوالنون (کو یاد کرو) جب وہ (اپنی قوم سے ناراض ہو کر) غصے کی حالت میں چل دیئے اور خیال کیا کہ ہم ان پر قابو نہیں پاسکیں گے۔ آخر اندھیرے میں (خدا کو) پکارنے لگے کہ تیرے سوا کوئی معبود نہیں۔ تو پاک ہے (اور) بیشک میں قصوروار ہوں۔ تو ہم نے ان کی دعا قبول کر لی اور ان کو غم سے نجات بخشی۔ اور ایمان والوں کو ہم اسی طرح نجات دیا کرتے ہیں۔

اسی طرح جب حضرت زکریا علیہ السلام نے جب اللہ سے دعا مانگی، کہ مجھے اکیلا نہ چھوڑ، تو اللہ تعالیٰ نے انہیں حضرت یحییٰ علیہ السلام جیسا بیٹا عطا فرمایا، اور یقیناً یہ ان کی دعا کا ہی نتیجہ تھا۔

﴿وَزَكَرِيَّا إِذْ نَادَى رَبَّهُ رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ ﴿۸۹﴾ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَوَعَدْنَا لَهُ لَمَّا وَخَا وَأَصْلَحْنَاهُ ۖ وَوَعَدْنَا لَهُمْ كُنُوزًا يُسَرُّونَ فِيهَا وَخَيْرَاتٍ يُدْعُونَ ۚ رَغَبًا وَرَهَبًا ۚ وَكَانُوا لَنَا خَاشِعِينَ ﴿۹۰﴾﴾ ﴿الأنبياء: ۸۹-۹۰﴾

ترجمہ: اور زکریا (کو یاد کرو) جب انہوں نے اپنے پروردگار کو پکارا کہ پروردگار مجھے اکیلا نہ چھوڑ اور تو سب سے بہتر وارث ہے۔ تو ہم نے ان کی پکار سن لی۔ اور ان کو یحییٰ بخشے اور ان کی بیوی کو ان کے (حسن معاشرت کے) قابل بنادیا۔ یہ لوگ لپک لپک کر نیکیاں کرتے اور ہمیں امید سے پکارتے اور ہمارے آگے عاجزی کیا کرتے تھے۔

اسی طرح وسوسہ عموماً شیطان کی طرف پیدا ہوتے ہیں، اور اللہ سے پناہ مانگنے پر ہی وہ دفع ہوتے ہیں۔ قرآن کہتا ہے:

﴿وَإِنَّمَا يَرْتَفِعُ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْعٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ (۱۰۰) إِنَّ إِلَیْكَ أُنْقَضُوا إِذَا مَسَّهُمْ طَلِیفٌ مِّنَ

الشَّيْطَانِ تَلَكُّرًا فَإِذَا هُم مُّبْصِرُونَ ﴿۱۰۱﴾ وَإِخْوَانُهُمْ يَمُدُّوهُمْ فِي الْفِتَنِ تَوًّا لَا يَفْقَهُونَ ﴿۱۰۲﴾ ﴿الاعراف: ۲۰۰-۲۰۲﴾

ترجمہ: اور اگر شیطان کی طرف سے تمہارے دل میں کسی طرح کا وسوسہ پیدا ہو تو خدا سے پناہ مانگو۔ بیشک وہ سننے والا (اور) سب کچھ جاننے والا ہے۔ جو لوگ پرہیزگار ہیں جب ان کو شیطان کی طرف سے کوئی وسوسہ پیدا ہوتا ہے تو چونک پڑتے ہیں اور (دل کی) آنکھیں کھول کر دیکھنے لگتے ہیں۔

یہ آیات واحادیث پڑھ کر آپ اس بات سے بخوبی آگاہ ہو چکے ہوں گے کہ قرآن میں شفاء کاملہ ہے، اور تمام دکھ دردوں کا علاج ہے۔ اور قرآن کی آیات اور سورہ ہائے مبارکہ، نیز اسماء الحسنی سے مزین یہ اعمال و اوراد ان تکالیف و مسائل کے حل کے طور پر یہ کتاب برسہا برس کی تخریج و تحقیق پر مشتمل اعمال و اوراد و اوفاق سے مزین آپ کی خدمت میں پیش کی جاتی ہے۔

ابجد کیا ہے؟

چونکہ تمام روحانی علوم جن میں آیات و اسماء کا عمل دخل ہوتا ہے، وہ ابجد کے سوا ادھورے ہوتے ہیں، کیونکہ حروف و اعداد پر ہی یہ علوم مشتمل ہوتے ہیں۔ اس لئے لازم ہوتا ہے کہ اس پر بھی روشنی ڈالی جائے۔

ابجد عربی و سریانی و عبرانی تہجی کی ترتیب حرفی ہے، اس کے سلسلے میں مکاشفات اسرار میں کافی تفصیل کے ساتھ بیان کیا جا چکا ہے، میں اس باب کو ایک بار پھر مزید شرح کے ساتھ پیش کرتا ہوں، اور یقیناً علوم روحانی کی تاریخ میں محض ظنی قیاسات سے میرا ابجد کو پہلی بار اس کی کنہ حیثیت کے ساتھ پیش کیا جا رہا ہے، اس وجہ سے کتاب ہذا کو ان شقی القلب لوگوں کے اذہان کی تشفی کے طور پر پیش کیا جائے کہ ابجد اور یہ ترتیب محض علم سے واسطہ رکھنے والے لوگوں کی موشگافی نہیں بلکہ ایک اٹل حقیقت ہے۔ امام ابن عادل رح فرماتے ہیں کہ یہ مدین کے بادشاہوں کے نام تھے جو حضرت شعیب علیہ السلام کے زمانے میں تھے۔

قال أبو عبد الله البجلي: كان أبجد وهوز وخطي وكلمن وسقمقص وقرشت ملوك «مدين»، وكان ملكهم في زمن شعیب يوم الطلة «كلمن»، فلما هلك، قالت ابنته تبكيه:

[الرمل]

كلمن هدم ركني... هلكه وسط المجلة

سيد القوم انا انا... خفف نار تحت طلة

جعلت نار اعليهم... دارهم كالمضمجة

تفسير اللباب في علوم الكتاب تالیف: الامام المفسر ابی حفص عمر بن علی ابن عادل الدمشقی الحنبلی ج ۹ ص ۲۲۸

امام ابن عبدالسلام اپنی تفسیر میں فرماتے ہیں۔

أول من وضع الكتاب العربي ستة أنفس أبجد، هوز، خطي، كلمن، سقمقص، قرشت،

فوضعوا الكتاب على أسمائهم، وبقي ستة أحرف لم تدخل في أسمائهم، وهي: الطاء، والذال،

والشین والغین، والثاء، والباء، وهي الروادف التي تحسب بعد حساب الجمل، قاله عروہ بن الزبیر، ابن عباس: أبجد أبی آدم الطاعة، وجد فی اکل الشجرة، هوز ازل آدم فهو ی من السماء إلى الأرض، 'حطي'، فحطت عنه خطيئته، 'کلمن' فأكل من الشجرة، ومن علیه بالتوبة 'سقفص' فعصى آدم فأخرج من النعم إلى النكد 'قرشت' فأقر بالذنب، وسلم من العقوبة.

تفسیر العز بن عبد السلام تفسیر القرآن تالیف: الإمام عز الدین عبد العزیز بن عبد السلام السلمي الدمشقي الشافعي ج ۱ ص ۸ و ۹

عربی کی تحریر سب سے اول چھ اشخاص نے وضع کی تھی، جن کے نام 'أبجد، هوز، حطي، کلمن، سقفص، قرشت' تھے، اور انہوں نے اپنے ناموں کے مطابق اس تہجی کو مرتب کیا تھا، اور باقی چھ حرف ان کے اسماء میں شامل نہیں تھے۔ جو کہ یہ ہیں، الطاء، والذال، والشین، والغین، والثاء، والباء یہ بعد میں حساب الجمل کے مترادف استعمال کیے گئے تھے۔

عروہ بن زبیر حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ

کلمہ	معانی
أبجد	أبی آدم الطاعة، وجد فی اکل الشجرة
هوز	ازل آدم فهو ی من السماء إلى الأرض
حطي	فحطت عنه خطيئته
کلمن	فأكل من الشجرة، ومن علیه بالتوبة
سقفص	فعصى آدم فأخرج من النعم إلى النكد
قرشت	فأقر بالذنب، وسلم من العقوبة.

جناب علامہ محمد عبد الرؤوف المناوی فیض القدیر میں فرماتے ہیں کہ عرش کو جو ملائکہ الکرام اتھائے ہوئے ہیں، ان کے نام ہی ابجد ہیں، ملاحظہ کیجیے:

۵۶۸۹- (العرش) الذي هو أعظم المخلوقات (من ياقوتة حمراء) فيهر دلمافي الكشاف وغيره في تفسيره أنه من جوهره خضراء قال: وبين القاضيتين من قواحه خفقان الطير المسرع ثمانون ألف عام..

قال في المطامح: والعرش مخلوق جسماني هو جامع الجوامع في العالم العلوي المحيط وهو سفينة حاملة للوجود كله انتقش في ظله صور جميع العالم وهو مخلوق لا يعبر عنه ولم يقع في صحيح أخبار الإسراء عنه أخبار وفي أخبار كثيرة ما يدل على أنه أشرف المخلوقات وأعظمها وأكملها وأنه أولها وأسبقها إلى الوجود لكن في خبر يمين الله ملأى رأيت ما أنفق منذ خلق السماوات والأرض إشارة إلى أن السماوات أول المخلوقات وهو ما في التوراة وقال العارف البوني: خلق الله العرش المجيد الذي لا غاية لناهيته ولا نهاية لتعالیه لؤلؤة بيضاء تتلألأ ملء الكون فلا يكون العبد على حالة من الأحوال إلا انطبع مثاله في العرش على الحالة التي يكون عليها فإذا كان يوم القيامة وقف للمحاسبة كشف له عن صورته فرأى نفسه على الهيئة التي كان عليها في الدنيا فيذكر نفسه بمشاهدة نفسه فيأخذه من الحياة والخوف ما يجلب وصفه ولهذا العرش الكريم أعوان يحملونه بعون الله تعالى وهذه أسماءهم ابجد. هوزح. طيكل. منسج. فصقر. شتخ. دضظغ.

(أبو الشيخ) ابن حبان (في) كتاب (العظمة عن الشعبي مرسل).

فیض القدیر شرح الجامع الصغیر، تالیف: محمد عبد الرؤوف المناوی ج ۴ ص ۴۹۹ یہاں پر راقم الحروف عرض پرواز ہے کہ اللہ رب العزت کے عرش کو قیامت کے روز آٹھ ملائکہ الکرام اتھائے ہوں گے، یہ قرآن کریم میں مذکور ہے، اس لئے میں چاہتا ہوں کہ میں وہ آیات درج کر دوں جن میں عرش خدا کو اتھانے، اور اس کے گرد حلقہ باندھے ہوئے ملائکہ الکرام کی تسبیح کرنے کا ذکر موجود ہے۔

﴿وَالْمَلَائِكَةُ أَعْلَمُ أَرْجَائِهِمْ﴾ وَعَلَى عَرْشٍ رَبِّكَ قَوْمٌ مَّمْنٌ تَفْنِيَةٌ ﴿١٧﴾ ﴿الْحَافِيَةُ ١٢﴾

ترجمہ: اور فرشتے اس کے کناروں پر (اُتر آئیں گے) اور تمہارے پروردگار کے عرش کو اس روز آئے فرشتے اپنے سروں پر اٹھائے ہوں گے۔

قرآن کہتا ہے کہ جو ملائکہ عرش خدا کو اٹھائے ہوئے ہیں، اور جو اس کے گرداگرد حلقہ بنائے ہوئے ہیں، وہ نہ صرف اللہ کی تسبیح کرتے ہیں، بلکہ مومنوں کی بخشش کے لئے دعا بھی مانگتے ہیں۔ قرآن مجید میں ہے کہ:

﴿الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ، وَيَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا وَسِعْتَ كُلَّ شَيْءٍ رَحْمَةً وَعِلْمًا فَاغْفِرْ لِلَّذِينَ تَابُوا وَاتَّبَعُوا سَبِيلَكَ وَقِهِمْ عَذَابَ الْجَحِيمِ﴾ ﴿٧﴾ غافر: ۷

ترجمہ: جو عرش کو اٹھائے ہوئے اور جو اس کے گرداگرد (حلقہ باندھے ہوئے) ہیں (یعنی فرشتے) وہ اپنے پروردگار کی تعریف کے ساتھ تسبیح کرتے رہتے ہیں اور مومنوں کے لئے بخشش مانگتے رہتے ہیں۔ کہ اے ہمارے پروردگار تیری رحمت اور تیرا علم ہر چیز کو احاطہ کئے ہوئے ہے تو جن لوگوں نے توبہ کی اور تیرے رستے پر چلے ان کو بخش دے اور دوزخ کے عذاب سے بچالے۔

ملائکہ کرام عرش کے گرد گھیرا بنائے اور اللہ رب العزت کی تسبیح بیان کرنے کا تذکرہ اس آیت میں بھی ملتا ہے۔

﴿وَرَبَّى الْمَلَائِكَةَ خَافِيَةً مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَقُضِيَ بَيْنَهُمُ بِالْحَقِّ وَقِيلَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ﴿٧٥﴾ الزمر: ۷۵

ترجمہ: تم فرشتوں کو دیکھو گے کہ عرش کے گرد گھیرا باندھے ہوئے ہیں (اور) اپنے پروردگار کی تعریف کے ساتھ تسبیح کر رہے ہیں۔ اور ان میں انصاف کے ساتھ فیصلہ کیا جائے گا اور کہا جائے گا کہ ہر طرح کی تعریف خدا ہی کو سزاوار ہے جو سارے جہان کا مالک ہے۔

امام ابن حجر العسقلانی کتاب العلم میں باب معانی الحروف میں ابجد کی معانی سے متعلق یہ حدیث بیان کرتے ہیں۔

۳۰۷۲۔ قال الحارث: ثنا عبد الرحيم بن واقد، ثنا حفص بن عبد الله الأفریقی، ثنا حكيم بن نافع، عن العلاء بن عبد الرحمن، عن أبي هريرة قال: سئل عثمان، فذكر حديثاً مرفوعاً، وفيه فقال: «وَأَمَّا أَبُو جَادَ، فَالْبَاءُ: بِهَاءِ اللَّهِ وَالْجِيمُ: جَمَالُ اللَّهِ، وَالْدَالُ: دِينُ اللَّهِ أَوْ قَضَاؤُهُ لِنَفْسِهِ،

و ملائکتہ و انبیاءہ و رسلہ و صالح خلقہ، و اما ہوز، فالہاء: ہو ان اللہ اہل النار، و الزای: ز فیر جہنم علی اہل أعداء اللہ و اہل المعاصی، و اما حطی، فحطت عن المذنبین خطایہم بالاستغفار، و اما کلمن فالکاف: کمال اہل الجنة حين قالوا: الحمد لله الذي صدقنا وعده (الزمر آیتہ رقم: ۴۰) و اما النون: فالسمكة التي يأكلون من كبدها قبل دخولهم الجنة، و اما سمعقص فصاع بصاع و فص بقص، و کما تدين تدان، و اما قرشت، فعضو الحساب»

المطالب العالیہ بزوائد مسانید الثمانیہ، تالیف: حافظ احمد بن علی بن حجر العسقلانی ج ۱۲ ص ۶۸۵ • (محقق سعد بن ناصر الشری اس حدیث کی تخریج میں بیان کرتے ہیں کہ اس حدیث کے دو راوی ضعیف ہیں، عبدالرحیم اور حکیم بن نافع جبکہ تیسرے غیر معروف ہیں۔ عائلی) امام جلال الدین سیوطی تفسیر الدر المنثور میں فرماتے ہیں۔

و سأل عثمان بن عفان رضي الله عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال «يا رسول الله ما تفسیر أبي جاد؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: تعلموا تفسیر أبي جاد فإن فيه الأعاجيب كلها، و یل لعالم جهل تفسیره۔ فقیل یا رسول الله و ما تفسیر أبي جاد؟ قال: الألف آلاء الله، و الباء بهجة الله و جلاله، و الیم مجد الله، و الدال دین الله» هُوَ الهاء الهاویة و یل لمن هوى فيها، و الواو و یل لأهل النار، و الزای الزاویة یعنی زوايا جهنم۔ حطی: الحاء حط خطایا المستغفرین فی لیلۃ القدر و منازل به جبریل مع الملائكة إلى مطلع القبر، و الطاء طوبی لهم و حسن مآب و هی شجرة غرسها الله بیده، و الیاء ید الله فوق خلقه۔ کلمن: الکاف کلام الله لا تبدل لکلماته، و اللام إمام اهل الجنة بینهم بالزیارة و التحیة و السلام و تلاوم اهل النار بینهم، و المیم ملک الله الذي لا یزول و دوام الله الذي لا یقنی، و نون {نون و القلم و ما یسطرون} [القلم: ۲۰-۱] سمعقص: الصاد صاع بصاع، و قسط بقسط، و قص بقص، یعنی

الحزاء بالحزاء، وکما تدین تدان، واللہ لایرید ظلماً للعباد قرشت: یعنی قرشم فجمعهم

یقضی بینہم یوم القیامۃ وہم لا یظلمون

الدر المنثور فی تفسیر الماثور ج ۳ ص ۵۵۳

حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا کہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ابی جاد کی تفسیر کیا ہے آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ابی جاد کی تفسیر جان لو کہ اس میں تمام عجائب ہیں، اور ہلاکت ہے اس عالم کے لئے جو اس کی جاہلانہ تفسیر کرتا ہے۔ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے دریافت کیا کہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ابی جاد کی تفسیر کیا ہے؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا (جدول کی صورت میں پیش کیا جا رہا ہے، تاکہ سمجھنے میں آسانی ہو)

جدول معانی ابجد

کلمہ	حرف	معانی
ابجد	الألف	آلاء اللہ
	الباء	بہجۃ اللہ و جلالہ
	الجیم	مجد اللہ
	الدال	دین اللہ
هَوَز	الهاء	الهاویۃ ویل لمن ہوی فیہا
	الواو	ویل لأهل النار
	الزاي	الزاویۃ یعنی زوا یا جہنم
حطی	الحاء	حط خطایا المستغفرین فی لیلۃ القدر و منازلہ جبریل مع الملائکۃ إلی مطلع الفجر
	الطاء	طوبی لہم و حسن مآب وہی شجرۃ غرسہا اللہ ببیدہ
	الياء	ید اللہ فوق خلقہ

کلن	الکاف	کلام الله لا تبدل لکلماته
	اللام	إمام أهل الجنة بينهم بالزيارة والتحية والسلام وتلاوم أهل النار بينهم
	المیم	ملك الله الذي لا يزول ودوام الله الذي لا يفنى
	نون	{نون والقلم وما يسطرون} [القلم: ۱-۲]
صمغص	الصاد)	صاع بصاع، وقسط بقسط، وقص بقص، يعني الجزاء بالجزاء، وكما تدين تدان، والله لا يريد ظملاً للعباد.
قرشت	قرشت	قرشهم فجمعهم يقضي بينهم يوم القيامة وهم لا يظلمون.

امام اسماعیل حقی تفسیر روح البیان میں فرماتے ہیں۔

آن مریم سلمت عیسیٰ الی معلمه فعلمه أبجد فقال عیسیٰ: أتدري ما "أبجد"؟ قال: لا فقال: أما الألف فالآء الله والباء بهاء الله والجیم جلال الله والدال دین الله فقال المعلم: أحسنت فما "هوز"؟ فقال: الهاء هو الله الذي لا إله إلا هو والواو ویل للمكذبین والزاي زانية جهنم أعدت للكافرين فقال المعلم: أحسنت فما "حطي"؟ قال: الحاء حطة الخطايا عن المذنبين والطاء طوبى والياء ید الله على خلقه فقال: أحسنت فما "کلن"؟ قال: الکاف کلام الله واللام لقاء أهل الجنة بعضهم بعضاً والمیم ملك الله والنون نور الله فقال: أحسنت فما "سعقص"؟ قال: السين سناء الله والعین علم الله والفاء فعله في خلقه والصاد صدقه في أقواله فقال: أحسنت فما "قرشت"؟ قال: القاف قدرة الله والراء ربو بيته والشين مشيئته والتاء تعالی الله عما يشركون فقال له المعلم: أحسنت ثم قال لمریم: خذي ولديك وانصري.

تفسیر روح البیان، تالیف: اسماعیل حقی بن مصطفی الاستانبولی الحنفی الخلوتی ج ۵ ص ۲۵۶ جب حضرت مریم علیہا السلام حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو تعلیم کے حصول کے لئے معلم کے پاس تشریف لے گئیں، تو معلم نے حضرت عیسیٰ کو ابجد سکھانے لگے تو حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے ان سے کہا کہ کیا آپ جانتے ہیں کہ ابجد کیا ہے، انہوں نے کہا نہیں، حضرت

عیسیٰ علیہ السلام نے ابجد کے معانی بتائی، تو اس معلم نے اتفاق کیا، اسی طرح ابجد کے ہر کلمے کی معانی سے اتفاق کرنا گنا، جیسا کہ اوپر مذکور ہوا، تو معلم نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو

کہا اپنے بیٹے کو لے جاؤ (یہ پڑھا ہوا ہے)

کلمات ابجد کی جو شرح حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے بیان فرمائی وہ میں جدول میں دے رہا ہوں تاکہ سمجھنے میں آسانی ہو۔

معانی ابجد اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام

کلمہ	حرف	معانی
أبجد	الألف	قَالَ اللَّهُ
	الباء	بِهَاءِ اللَّهِ
	الجيم	جَلَالِ اللَّهِ
	الدال	دِينِ اللَّهِ
هوز	الهاء	هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
	الواو	وَيْلٌ لِلْمُكَذِّبِينَ
	الزاي	زَبَانِيَّةٍ جَهَنَّمَ أَعَدَتْ لِلْكَافِرِينَ
حطي	الحاء	حِطَّةَ الْخَطَايَا عَنِ الْمَذْنِبِينَ
	الطاء	شَجَرَةَ طُوبَى
	الياء	يَدِ اللَّهِ عَلَى خَلْقِهِ
كلمن	الكاف	كَلَامِ اللَّهِ
اللام		لِقَاءِ أَهْلِ الْجَنَّةِ بِمَعْضَمٍ بَعْضاً

المیم	ملك الله	سعقص
التون	نور الله	
السین	سناء الله	
العین	علم الله	
الفاء	فعله في خلقه	
الصباد	صدقہ في اقواله	
قرشت	قدرة الله	
الراء	ربوبيته	
الشین	مشيخته	
التاء	تعالی الله عما یشر کون	

اب آتے ہیں ابجد کے اعداد پر تفسیر امام مقاتل میں ہے
 وذكر مقاتل حساب الجمل، فقال: يبدأ بحروف أبي جاد، فالحقها بها ألف واحد، ب اثنتين، ج
 ثلاثة، د أربعة، ه خمسة، و ستة، ز سبعة، ح ثمانية، ط تسعة، ي عشرة، ك عشرون، ل ثلاثون، م
 أربعون، ن خمسون، ص ستون، ع سبعون، ف ثمانون، س تسعون، ق مائة، ر مائتين، ش
 ثلاثمائة، ت أربع مائة، باقي المعجم: ث خمسمائة، خ ستمائة، ذ سبع مائة، ض ثمانمائة، ظ
 تسعمائة، غ ألف.

تفسیر مقاتل بن سلیمان تالیف: مقاتل بن سلیمان بن بشیر الأزدي بالولاء البلخي، ج ۱ ص ۲۳
 ابجد کی یہی مختصر تعریف ہے کہ یہ وہ ترتیب حرفی ہے کہ جس سے حروف کی قیمتیں
 متعین کی جاتی ہیں، اس کے بارے میں مزید بیان تو حروف مقطعات کے احصی کے ضمن میں
 آئے گا سردست ہم آپ کو یہ بتاتے ہیں کہ قرآن میں اعداد کا ایک عجیب فلسفہ ملتا ہے، جس
 سے اس ترتیب کو حتمی حیثیت ملتی ہے۔ ﴿رَفِيعُ الدَّرَجَاتِ ذُو الْعَرْشِ﴾ غافر: ۱۵

اب اگر ہم دفعہ کم اجدد اعداد نکالیں گے تو ۳۶۰ نکلیں گے اور ارض و سماء کا حساب

ان اعداد میں پوشیدہ ہے، آپ طول بلد Longiude اور عرض بلد Latitude کو دیکھیں گے کہ کس طرح ۳۶۰ درجات میں منقسم ہے، نہ صرف یہ بلکہ سنین کا حساب، بروج کا حساب اور گھڑیوں Clock کا حساب بھی اسی ۳۶۰ کے گرد گھومتا ہے۔ یعنی $360 = 60 \times 6$ یا $360 = 12 \times 30$ یہ ایک طویل و عریض حسابات پر مشتمل ہیں۔ جن سے علم الہیئت یا ریاضی کا کوئی ماہر ہی بخوبی واقف ہوسکتا ہے، اور یہ ایسا عجیب فلسفہ جسے قرآن نے نہایت ہی سادگی سے بیان کیا ہے۔

باب پنجم
خواص مقطعات
و
اوافق

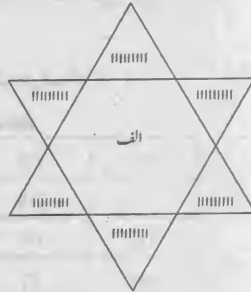
خواص الحروف

خواص واسرار وتصريفات حرف الالف



دقیق ۱۳ حرف الف

تکثیر الحرف الف ستارہ وصل



امام بونی ۛ شمس المعارف میں فرماتے ہیں کہ:

* جو شخص اس حرف کو سونے کی لوح پر یا زعفران سے رنگے کاغذ پر اتوار کو لکھے، اور شرف شمس ہو تو بہتر ہے، اور عطر اس پر لگا کر اپنے پاس رکھے بخار جاتا رہے گا، اور جو شخص اس کو دیکھے گا اس سے خوف کرے گا، اور ہر ایک برائی سے حامل لوح محفوظ رہے گا۔

* جو شخص نکسیری وفق کو تانبے پر لکھے اور گلاب سے دھو کر خفقان والے کو پلائے، تو خفقان اس کا دور ہوگا۔ اور اس کا پلانا اس بچے کو بھی نافع ہوگا جو ڈرتا اور روتا ہو۔ اور وہ ہر ایک بلا و آفت سے محفوظ رہے گا۔

* اور جو شخص بروقت کی بیماریاں مثل درد پشت وغیرہ کا شکار ہو، اور جن کی شدت سے حرکت بھی نہ کر سکتا ہو۔ تو اس کی دائیں ہتھیلی پر حرف الف کا وفق روغن غار کے ساتھ

لکھے سرخ حریر پر کہ جس روز مطلع صاف ہو اور زعفران و گلاب سے لکھا جائے گا، اور اس کو کمر پر باندھنے سے قَدَرُ خُدا سے حرکتِ آسان ہوگی اور بروڈٹ جاٹی رہے گی۔

* اور اگر اس کے تکسیری وفق کو تین بار لکھ کر اس شخص کے سر پر باندھے، جس کو بلغم کا عارضہ لاحق ہو تو فوراً زائل ہوگا۔ ص ۳۰۴ و ۳۰۵

امام بونی مزید فرماتے ہیں کہ:

* کند ذہن کے واسطے ایک ہزار مرتبہ الف کو ریشمی کپڑے پر لکھ کر اس کے سینے پر باندھیں ذہن اس کا کھل جائے گا۔

* اگر اس حرف کے اعداد ملفوظی کو اپنے اور مطلوب کے اعداد سے ملا کر لکھو اور اپنے پاس رکھو، تو تمہارا مطلوب تم پر مہربان ہوگا۔ اور مشکلات آسان ہوں گی۔ ص ۳۹۹

خواص و اسرار و تصرفات حرف الہاء

وفق حرف ہاء

۲۳	۶۹	۲۷۶	۳۲۷
۳۶۰	۱۳۸	۲۰۷	۹
۲۳۰	۱۸۴	۱۷۶	۱۱۵
۹۲	۳۱۴	۴۶	۲۵۳

وفق ۷۰۵ حرف ہاء

تیس مرتبہ لکھا، مآثرہ

۶۶۶	۶۶۶	۶۶۶	۶۶۶
۶۶۶	۶۶۶	۶۶۶	۶۶۶
۶۶۶	۶۶۶	۶۶۶	۶۶۶
۶۶۶	۶۶۶	۶۶۶	۶۶۶

امام بونی۔ شمس المعارف میں فرماتے ہیں کہ

* جب اس حرف کو آیاتِ ﴿هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ الْغَيْبُ وَالْمَهْدِيُّ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ ﴿۲۳﴾ ﴿هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الَّذِي تَدْعُو السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهِمِّمُ الْعَزِيزُ﴾

الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ شَبَّحَنَ اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿۲۳﴾ هُوَ اللَّهُ الْخَلِيقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿۲۴﴾ ﴿الحشر: ۲۲ - ۲۴﴾ (عمل میں یہ نبی

(بانت ہیں، جبکہ (ماح) بونی نے صرف پہلی (بانت کے منہ) (نارہ) کہا ہے، عائلی) کے ساتھ لکھ کر اس شخص کے گلے میں باندھے جو رات کو ڈرتا ہو، تو وہ اس کو پہننے کے بعد کبھی بھی نہیں ڈرے گا۔
* اگر اس کو مربع میں لکھ کر بچے کے گلے میں باندھے، ہر ایک عوارض و امراض سے محفوظ رہے گا، اور جو شخص اس کو عمدہ کاغذ پر ۷۱ بار لکھ کر اپنے پاس رکھے تو خدا اس کے کام کے لئے اسباب پیدا فرمائے گا۔ ص ۳۱۴

امام بونی - مزید فرماتے ہیں :

* یہ حرف محبت میں بڑا کامل اثر رکھتا ہے، جب اس کو نیلگوں کپڑی میں لکھ کر مطلوب کے نام کے ساتھ چراغ میں روشن کریں اور اضمار کو پڑھتے جائیں مطلوب فوراً حاضر ہوگا۔
* جب کند ذہن اس حرف کو ۴۵ بار اسم یا حی کے ساتھ لکھ کر اپنے پاس رکھے، تو فہم کا ملکہ اس کو نصیب ہو۔
* اس حرف کو سونے یا چاندی کی انگوٹھی پر کندہ کر کے جس وقت فمر منزل پہنچے میں ہو اور جمعہ کا روز ہو اور بادشاہ اس کو پہنے تو اس کی ہیبت لوگوں کے دل میں قائم ہو۔
* بدخواہی کے واسطے اس حرف کو مع اضمار کے لکھ کر سر ہانے رکھنے سے فائدہ ہوگا۔
* اگر اس حرف کو مطلوب کے نام کے ساتھ تکسیر کر کے اپنے پاس رکھا جائے تو مطلوب محبت سے بے قرار ہوگا۔ ص ۴۰۳

خواص و اسرار و تصرفات حرف الحاء

وفق حرف حاء

۲۸۶	۲۴۰	۶۰	۲۰
ح	۱۸۰	۱۲۰	۳۰۶
۱۰۰	۱۴۶	۱۶۰	۲۰۰
۲۲۰	۴۰	۲۶۶	۸۰

وفق ۶۰۶ حرف حاء

نکیر من الزعماء مناره زفر

ح ح ح ح ح	ح ح ح ح ح	ح ح ح ح ح	ح ح ح ح ح
ح ح ح ح ح	ح ح ح ح ح	ح ح ح ح ح	ح ح ح ح ح
ح ح ح ح ح	ح ح ح ح ح	ح ح ح ح ح	ح ح ح ح ح
ح ح ح ح ح	ح ح ح ح ح	ح ح ح ح ح	ح ح ح ح ح

امام بونی: شمس المعارف میں فرماتے ہیں کہ: یہ حرف پیاس کو دور کرنے میں اور صفراء کے علاج میں عجیب تاثیر رکھتا ہے۔

* محبت اور تالیف قلوب اور غصہ دور کرنے میں اس کے اعمال بڑے مؤثر ہیں، جو شخص اس کی شکل ہندی کو جو ۸ ہے، اپنی بتغیلی میں لکھ کر کسی پاک برتن میں پانی سے دھو کر پیئے تو اس کی پیاس کو تسکین ہو۔

* جس شخص کو گرمی کا مرض ہو، تین روز متواتر اسی طرح عمل پیرا ہو، اللہ اس کو شفا دے گا۔

* اور جو شخص اس کی شکل کو تیندوے کی کھال پر لکھ کر جلائے اور پیس کر آنکھ میں لگائے ارواح کو بے حجاب ملاحظہ کرے گا۔

* اگر اس کو شیشے کے گلاس میں لکھ کر پانی سے دھو کر پیئے تو اس کو التھاب اور سوزش سینہ سے نجات ملے گی، بلکہ ہمیشہ دل خوش رہے گا۔

* اگر اس کو وفق مٹن میں وضع کر کے رانگ کی لوح پر نقش کرے، جب کہ مشتری شرف میں اور قمر نحوست سے سالم ہو، اور اپنے پاس رکھے تو اس کا رزق کشادہ ہو، اور سب لوگ اس سے محبت کریں گے۔

* اگر اس لوح کو اس شخص کے سر پر باندھے جس کے سر میں صفراوی درد ہو، تو اس کو فوراً آرام ہوگا۔ اور لڑائی جھگڑے بند کرنے بھی اس حرف کی عجیب تاثیر ہے اگر اس کو ایک لشکر اپنے جھنڈے پر لگائے تو مخالف لشکر کا غصہ ان کی طرف سے برطرف ہوگا۔ ص ۳۰۷ و ۳۰۸

* اس حرف کو مریض کے نام کے ساتھ مع اسمائے حانیہ کے مثل حی حکیم حلیم، وغیرہ کے کسی برتن میں لکھ کر قدرے شہد کے ساتھ گھول کر پلانے تو بیمار چند روز میں تندرست ہو جائے گا۔

* اسمائے حائثہ کو اگر کوئی شخص سخت گرمی کے دنوں میں طلوع وغروب آفتاب کے وقت پڑھے تو گرمی اس کو تکلیف نہ دے چاہے کتنا بھی سفر کرے اور نہ ہی اس کو پیاس لگے گی۔

*جو لوگ اہل حال ہوتے ہیں وہ اس حرف کی تاثیر سے آگ میں داخل ہوتے ہیں اور ان کو تکلیف نہیں پہنچتی بلکہ آگ بجھ جاتی ہے۔

* شہوت کو باطل کرنا بھی اس حرف کی خاصیت ہے، جب اس کو انگوٹھی پر مع اسم مؤکل اور اضمار کے کندہ کر کے پہنیں نفع ہوگا۔ ص ۴۰۴ و ۴۰۵

خواص و اسرار و تصرفات حرف الطاء

وفق حرف طاء

۲۶۲	۲۰۷	۵۱	۱۷
۵	۱۵۲	۱۰۲	۲۸۰
۸۵	۱۷۱	۱۳۶	۱۷۰
۱۸۷	۲۱	۲۵۶	۶۸

وفق ۵۳۵ حرف طاء

تکبیر حروف (ا، ط، ن، م، ز، ح، ر، ی)

୧୧୧୧୧୧୧୧	୧୧୧୧୧୧୧୧	୧୧୧୧୧୧୧୧	୧୧୧୧୧୧୧୧
୧୧୧୧୧୧୧୧	୧୧୧୧୧୧୧୧	୧୧୧୧୧୧୧୧	୧୧୧୧୧୧୧୧
୧୧୧୧୧୧୧୧	୧୧୧୧୧୧୧୧	୧୧୧୧୧୧୧୧	୧୧୧୧୧୧୧୧
୧୧୧୧୧୧୧୧	୧୧୧୧୧୧୧୧	୧୧୧୧୧୧୧୧	୧୧୧୧୧୧୧୧

امام ہونی، شمس المعارف میں فرماتے ہیں کہ

* یہ حرف تمام عالم پر پرواز کرتا ہے، جب اس حرف کو ۹ مرتبہ اور حرف ۵ بار کسی لوح پر لکھیں، جب کہ قمر نویں منزل میں ہو، اور اضممار اور مؤکل بھی لکھیں (ہر دونوں تفصیل مکاشفات اسرار میں درج ہیں) تو جو اس کو اپنے پاس رکھے، تمام عالم اس کے خوف سے کانپے گا۔

✽ اور اگر درد سر والا اس کو باندھے گا، تو اس کو آرام حاصل ہوگا۔

* جو اس حرف کو اسی ترتیب سے لکھ کر بچے کے گلے میں ڈالے گا کوئی موذی جانور اس کے قریب نہیں آئے گا۔

* اس حرف کے عددی وفق کو پرن کی جعلی پرفمیری پہلی تاریخ میں لکھ کر اپنے پاس رکھے گا، اور جتنا بھی سفر کرے گا اس میں درماندگی نہ ہوگی۔

* جب یہ حرف اور اس کے گرداگرد اس کے اضممار لکھ کر کسی مکان میں یا دکان میں لگائیں اس میں برکت ہوگی۔

* جو شخص اس کو لکھ کر اپنے پاس رکھے اللہ تعالیٰ اسباب خفیہ اس کو نصیب فرمائے گا۔

* جب کسی شخص کے سر ہانے رکھیں وہ بد خوابی سے محفوظ رہے گا۔ ص ۴۵

امام بونی شمس المعارف میں فرماتے ہیں۔

* جو شخص اس حرف کو چار تھیکریوں پر لکھ کر کھیتی کے چاروں کونوں میں دفن کرے تو اس کھیتی کی پیداوار خوب ہوگی اور اس کو کوئی نقصان نہیں پہنچے گا، اور اگر ان تھیکریوں کو غلہ کی کوٹھری میں رکھے تو وہ غلہ نقصان سے بچا رہے گا۔

* اگر اس کی شکل کو چار سو بار سرخ یا زرد تانبے پر کندہ کر کے کشتی میں لگائے تو وہ کشتی غرق ہونے سے محفوظ رہے گی، اور اگر اس کو زرد تانبے کی انگوٹھی پر نقش کر کے پہنا جائے تو پہننے والا غرقابی سے محفوظ رہے گا۔

* اگر اس کو مال و اسباب میں رکھے تو اس کی چوری نہ ہوگی۔

* اگر اس کے اعداد کو مقاطعیں پر لکھ کر اپنے پاس رکھے، تو جو شخص اسے دیکھے گا، اس سے محبت کرے گا، اور خود بخود لوگوں کے دل اس کی طرف مائل ہونا شروع ہوجائیں گے۔ ص ۳۰۶

* اسمائے بانیہ کو جو سالک لکھ کر ابتدائے سلوک میں پیٹے تو شہوت آتش اس کی دور ہو۔ جب کوئی شخص گناہ اور فسق و فجور میں مبتلا ہو، یا شراب کی عادت میں مبتلا ہو، تو سو بار لکھ کر اور دھوکر اس کو بلایا جائے، تو اللہ اس کو توبہ کی توفیق دے گا۔ ص ۴۰۶

خواص و اسرار و تصرفات حرف الکاف

وفق حرف کاف

۲۹۴	۲۵۲	۶۳	۲۱
ک	۱۸۹	۱۲۶	۳۱۵
۱۰۵	۱۴۷	۱۶۸	۲۱۰
۲۳۱	۴۲	۲۷۳	۸۴

وفق ۶۳۰ حرف کاف

نمبر مرتب (۱۰۰۰) بار، حقا و

ک ک ک ک	ک ک ک ک	ک ک ک ک	ک ک ک ک
ک ک ک ک	ک ک ک ک	ک ک ک ک	ک ک ک ک
ک ک ک ک	ک ک ک ک	ک ک ک ک	ک ک ک ک
ک ک ک ک	ک ک ک ک	ک ک ک ک	ک ک ک ک

امام بونی شمس المعارف میں فرماتے ہیں کہ

* جب اس کو چار بار کسی برتن میں لکھ کر طحال پر رکھیں فوراً جل کر دور ہوجائے گی۔

* اگر ۲۱ بار سرخ تانبے پر لکھے، جس وقت قمر نحوست سے سالم اور مشتری سے متصل ہو، اور پھر جمعہ کے روز زیرہ گی ساعت میں اپنے پاس رکھے، تمام مخلوق کے دل میں اس کی محبت پیدا ہوگی۔

* اگر اس کو لکھ کر مکان کی دیوار میں لگائیں، تو اس مکان میں خیر و برکت ہو، اور اس کے رہنے والوں کا رزق فراخ ہوگا۔ ص ۳۱۳

* اس حرف کو نیلگوں کپڑے میں مع اسمائے مؤکلات اور اضممار کے لکھا جائے، اور انگوٹھی کے نگینے کے نیچے رکھا جائے تو پہننے والے کو قبول عظیم نصیب ہو۔

* اگر اس حرف کو وفق مثنیٰ میں وضع کر کے طحال پر بائیں طرف رکھ دیں تو طحال جل جائے گا۔ اور ایسا معلوم ہوگا جیسے کہ ایک شعلہ آتش اندر داخل ہو گیا ہے۔

* اگر اس حرف کو مع اضممار و مؤکل کے چار ٹھیکریوں پر لکھ کر کھیتی کے چاروں کونوں میں دفن کر دیں تو وہ کھیتی پر ایک آفت سے مامون و محفوظ رہے۔

* اگر بکری کی کھال میں لکھ کر اس شخص کو دیا جائے جس کا دماغ مالیخولیا سے کمزور ہو گیا ہے، تو اس کو شفا ہوگی۔ ص ۴۰۶

خواص واسرار وتصرفات حرف اللام

وفق حرف لام

۵۱۴	۴۳۲	۱۰۸	۳۶
۵۵۰	۳۲۴	۲۱۶	۵۰
۱۸۰	۲۶۲	۲۸۸	۳۶۰
۳۹۶	۷۲	۴۷۸	۱۴۴

وفق ۱۰۹۰ حرف لام

تسیر حرف (لام) سار، متری

○○○○○○○○	○○○○○○○○	○○○○○○○○	○○○○○○○○
○○○○○○○○	○○○○○○○○	○○○○○○○○	○○○○○○○○
○○○○○○○○	○○○○○○○○	○○○○○○○○	○○○○○○○○
○○○○○○○○	○○○○○○○○	○○○○○○○○	○○○○○○○○

امام یونی شمس المعارف میں تحریر فرماتے ہیں کہ، اس حرف کا اشتقاق اسم لطیف سے ہے۔

* جو شخص اس کو ۲۳ بار رانگ کی لوح پر جمعرات کے روز پندرہویں تاریخ اگر رمضان کی ہو تو بہتر ہے، نقش کر کے اپنے پاس رکھے ہر ایک برائی سے اللہ اس کو محفوظ رکھے گا، اور ہر سختی اور فتنہ سے نجات دے۔ اور وفق کے گرد یہ آیت لکھے ﴿اللَّهُ لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْغَلِيُّ﴾ (۱۸) الشوری: ۱۹ اور اس کو سونے کی انگوٹھی پر نقش کرے، اور نقش کرنے والا روزے سے ہو، پھر جو شخص اس انگوٹھی کو پہنے گا، لطف الہی اس میں شامل حال ہوگا۔ ص ۳۱۳

* جو شخص اس حرف کو اس کے عدد کے موافق لکھ کر بیماروں کو پلائے تو ان کو آرام حاصل ہوگا۔ اس حرف کو لکھ کر پانی میں گھول کر بخار والے کو پلائے تو انشاء اللہ اس کا بخار اتر جائے گا۔ ص ۴۰۷

خواص و اسرار و تصرفات حرف المیم

وفق حرف میم

۱۱	۲۳	۱۳۲	۱۵۷
۱۶۸	۶۶	۹۹	۷
۱۱۰	۸۸	۸۰	۵۵
۴۴	۱۴۶	۲۲	۱۲۱

وفق ۲۲۲ حرف میم

شکر منہ اسرار، مزاج

۷۷۷۷۷۷	۷۷۷۷۷۷	۷۷۷۷۷۷	۷۷۷۷۷۷
۷۷۷۷۷۷	۷۷۷۷۷۷	۷۷۷۷۷۷	۷۷۷۷۷۷
۷۷۷۷۷۷	۷۷۷۷۷۷	۷۷۷۷۷۷	۷۷۷۷۷۷
۷۷۷۷۷۷	۷۷۷۷۷۷	۷۷۷۷۷۷	۷۷۷۷۷۷

امام بونی شمس المعارف میں تحریر فرماتے ہیں:

* اگر تریج کی لکڑی پر اس کا تکسیری وفق لکھ کر قولنج والے کے دروازے پر لٹکائے تو وہ تندرست ہوگا۔

* اگر اس کے اعداد کو مربع میں ہر کر کے کاغذ پر قمر کی ساعت میں کسی شخص کے نام کے ساتھ لکھے، تو وہ شخص اس کی محبت میں اس قدر گرفتار ہو کہ ایک ساعت بھی اس کی جدائی گوارا نہ کر سکے گا۔

امام بونی مزید فرماتے ہیں: یہ حرف تین عالموں سے تعلق رکھتا ہے، عالم ملک سے، عالم

ملکوت سے عالم جبروت سے۔ جب اس کو چالیس بار مع اس آیت لکھ کر چالیس بار لکھ کر انسان اپنے پاس رکھے، تو امور خفیہ اللہ تعالیٰ اس پر روشن کرے اور عالم ملک و ملکوت کا کشف اس کو نصیب ہو۔ آیت یہ ہے: ﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُ فِي الْإِنْجِيلِ كَرْنَجٍ آخَرَجَ مِنْطَرُهُ فَتَارَهُ، فَاسْتَفْلَقَ فَاسْتَوَىٰ عَلَى سُوقِهِ يُعْجِبُ الزُّرَّاعَ لِيُغَيِّظَ بِهِنَّ الْكُفَّارَ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴿٢٩﴾﴾ الفصح: ۲۹

* جب اس حرف کو اسماء میمہ کے ساتھ جو چالیس اسم ہیں لکھ کر اپنے پاس رکھے تو اس کو سبب اور عظمت اور قبول عالم علوی و سفلی نصیب ہو۔
* جو شخص اپنے خلوت خانہ کی دیوار پر اس حرف کو لکھ کر روزانہ اس پر چالیس بار نظر کرے اور یہ آیت پڑھے۔ ﴿قُلِ اللَّهُمَّ مَلِكُ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ وَتُزَيِّنُ مَنْ تَشَاءُ وَتُزِلُ مَنْ تَشَاءُ وَتُزِلُ مَنْ تَشَاءُ وَيُزِيلُ الْخَبِيرُ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٦﴾﴾ آل عمران: ۲۶
تو اللہ تعالیٰ اس کا حکم تمام عالم میں جاری کرے گا۔

* اگر اس حرف کو چالیس بار مع اضمار اور اسم مؤکل کے سونے یا چاندی کی انگوٹھی پر جب قمر برج حوت میں ہو لکھے اور اپنے پاس رکھے تو تمام مخلوق اس سے محبت کرے۔ ص ۴۰۷ و ۴۰۸

خواص و اسرار و تصرفات حرف النون

وفق حرف نون

۲۶۰	۳۰۰	۷۵	۲۵
۰	۲۲۵	۱۵۰	۳۸۵
۱۲۵	۱۸۵	۲۰۰	۲۵۰
۲۷۵	۵۰	۳۳۵	۱۰۰

وفق ۷۶۰ حرف نون

تکبیر مرتب (۱۲۰) منارہ نمر

۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰
۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰	۰۰۰

امام بونی۔ فرماتے ہیں کہ

✽ اگر قولنج اور بیت کے درد والا اس کو لکھ کر اپنے پاس رکھے شفا پائے گا۔

✽ اس حرف کو سیسہ کی لوح پر لکھے جبکہ قمر اسی کی منزل میں ہو اور مؤکل کا نام بھی اس کے ساتھ لکھے، اور لوح کو دریا میں ڈال دے، چاروں طرف سے مچھلیاں اس کے گرد

جمع ہو جائیں گی اور اگر خشکی کا شکار کرے تو برن اور خرگوش ہر طرف سے جمع ہوں۔

✽ اگر اسی طرح کر کے اس کے ساتھ اس حرف کا اضممار لکھ کر کسی مکان میں رکھے تو ہر طرف سے ارواح و بان جمع ہوں گے۔

✽ اسمائے نونہ کو اس حرف کے ساتھ لکھ کر اپنے پاس رکھے تو رزق کے دروازے اس پر کشادہ ہوں گے۔

✽ اگر مال کی حفاظت درکار ہو تو اس حرف کو پچاس بار مع اضممار کے لکھ کر اور مؤکل سے

کہے کہ اے اس حرف کے خادم اس مال کی حفاظت کرا تو وہ مال محفوظ رہے گا۔ ص ۴۰۸

۲۵۸	۲۰۷	۵۱	۱۷
۵	۱۵۳	۱۰۲	۲۶۵
۸۵	۱۲۹	۱۳۶	۱۷۰
۱۸۷	۲۷	۲۳۱	۶۸

تكملة حروف المعین شماره شصت

୮୮୮୮୮୮	୮୮୮୮୮୮	୮୮୮୮୮୮	୮୮୮୮୮୮
୮୮୮୮୮୮	୮୮୮୮୮୮	୮୮୮୮୮୮	୮୮୮୮୮୮
୮୮୮୮୮୮	୮୮୮୮୮୮	୮୮୮୮୮୮	୮୮୮୮୮୮
୮୮୮୮୮୮	୮୮୮୮୮୮	୮୮୮୮୮୮	୮୮୮୮୮୮

* اس کے مربع حرفی کو درد زہ والی عورت دیکھے تو فوراً اس کو بچہ پیدا ہواگا۔
 * اگر اس کے مثلث کو تانبے کے برتن میں لکھ کر میٹھے پانی اور زیتون کے تیل سے دھوکر اس شخص کو پلائے جس کو زہریلے جانور نے کاٹا ہو، تو فوراً آرام حاصل ہوگا۔
 * جو کوئی اس حرف کے مرکب اعداد کو وفق متبع میں جمعہ کے روز پہلی ساعت زہرہ میں بلور کے نگینے پر کندہ کرے، انگوٹھی میں لگا کر پہنے اس کا رزق کشادہ اور ہر مشکل آسان ہو، ہر ایک برائی سے محفوظ رہے، اور کبھی تنگ دست نہ رہے۔
 * اگر اس حرف کی شکل عربی کو مٹی کی لوح بنا کر اس پر کندہ کر کے جس مکان میں لٹکانے اس میں مکھیاں نہ آئیں گی۔

* جو شخص شکل بندی اس حرف کی آئینہ کے اندر دائرے میں لکھے اور لقوے والا اس کو دیکھے فوراً آرام حاصل ہوگا۔ ص ۳۱۰

* اس حرف کو درد سر اور آدھے سر کے درد والا مع اضممار کے لکھ کر سر سے باندھے آرام ہوگا۔

* جب اسمائے سینہ کے ساتھ اس حرف کو بارچہ حریر پر مع سورہ یاسین لکھ کر اپنے پاس رکھے تو محبت اور قبول نصیب ہو اور دشمنوں کی زبان بند ہو۔

✽ اگر کُند ذہن اس کو اپنے پاس رکھے تو اللہ تعالیٰ عقل و فہم کے دروازے اس پر مفتوح

فرمائے گا۔

* اگر جمعے کے روز سفید حریر پر مع اضمار کے اس حرف کو لکھیں، اور انگوٹھی کے نیچے اس حریر کو رکھیں اور پہن لیں تو تمام لوگوں میں محبوب اور قبول ہو۔ ص ۴۰۹

خواص و اسرار و تصرفات حرف الصاد

و فوق حرف صاد

۲۸۷	۲۲۸	۵۷	۱۹
♂	۱۷۱	۱۱۴	۳.۵
۹۵	۱۵۳	۱۵۲	۱۹.
۲.۹	۲۸	۲۶۷	۷۶

وفق ۵۹۰ حرف صاد

تذکرہ حروف (علاء و منارہ نس)

୧୨୩୪୫୬	୭୮୯୧୦୧୧୧୨	୧୩୧୪୧୫୧୬୧୭	୧୮୧୯୨୦୨୧୨୨
୨୩୪୫୬୭୮	୯୧୦୧୧୧୨୧୩୧୪	୧୫୧୬୧୭୧୮୧୯୨୦	୨୧୨୨୨୩୨୪୨୫
୩୪୫୬୭୮୯୧୦	୧୧୧୨୧୩୧୪୧୫୧୬	୧୭୧୮୧୯୨୦୨୧୨୨	୨୩୨୪୨୫୨୬୨୭୨୮
୪୫୬୭୮୯୧୦୧୧	୧୨୧୩୧୪୧୫୧୬୧୭୧୮	୧୯୨୦୨୧୨୨୩୨୪୨୫	୨୬୨୭୨୮୨୯୩୦୩୧୩୨

امام بونی شمس المعارف میں بیان فرماتے ہیں کہ

* جو شخص اس حرف کو جمعہ کے روز ہرن کی جعلی پر ۱۴ بار روشنائی سے لکھے اور اپنے پاس رکھے اور شکار کو جائے گا، تو شکار اس کے ہاتھ لگے گا۔

*اور جو شخص مربع میں اس کے اعداد وضع کر کے سیسہ کی تختی پر نقش کرے، تختی پر دوسری جانب مچھلی کی صورت بنائے اور گردا گرد اس کے دس بار صاد ہندی لکھے پھر اس تختی کو ڈور میں باندھ کر نہر میں ڈال دے، چاروں طرف سے مچھلیاں اس قدر ہجوم کریں گی کہ ہاتھ سے جس قدر چاہیے پکڑ لے۔

* اس حرف صاد کا ایک طلسم نہایت عظیم النفع ہے، جو شخص اس کو مربع میں ۹۵ بار لکھے پھر اس مربع کے باہری طرف سے نوے صاد عربی لکھے اور اپنے پاس رکھے سفر و

* جب یہ حرف ریشمی کپڑے پر مع اسم مؤکل کے اور اضمار کے لکھا جائے اور پھر اس کو انگوٹھی کے نگینہ کے نیچے رکھ کر پہنے تو خیر و برکت اور رزق میں اضافہ ہو، اور موزیات سے محفوظ رہے۔ ص ۴۰۹

خواص و اسرار و تصرفات حرف القاف

وفق حرف قاف

۱	۳	۱۲	۴۰
۴۱	۶	۹	۵
۱۰	۸	۳۳	۵
۷	۳۶	۲	۱۱

وفق ۵۶ حرف قاف

تکبیر مرت (ثلاث سارہ غٹارو

ق ق ق ق	ق ق ق ق	ق ق ق ق	ق ق ق ق
ق ق ق ق	ق ق ق ق	ق ق ق ق	ق ق ق ق
ق ق ق ق	ق ق ق ق	ق ق ق ق	ق ق ق ق
ق ق ق ق	ق ق ق ق	ق ق ق ق	ق ق ق ق

امام بونی۔ شمس المعارف میں فرماتے ہیں

* اس حرف کو جو شخص لوہے کی لوح پر لکھ کر اپنے بازو میں باندھے، تو بھاری بوجھ اٹھانے کی قوت اس کو حاصل ہوگی، اور اس حرف کو اللہ نے قوت کا سر بنادیا ہے، جیسے کہ ضاد کو ضعف کا اور عین کو علم کا اور غین کو غناء کا راز بنایا ہے۔

* جو شخص اس کے اعداد کو وفق مربع میں اتوار کے روز پہلی ساعت شمس میں شیر کی کھال پر لکھے اور اپنے بازو پر باندھے، درندے اور وحوش، اور شاہان جن و انس اس سے خوف کریں گے۔

* جب اس حرف کو نصف دائرے میں لکھے اور ریاضت کرنے والا اس کے درمیان میں بیٹھے، کوئی جن اس کو ایذا نہ پہنچا سکے گا۔

* اگر ان اسماء کو جو اس سے شروع ہوتے ہیں، وفق مربع میں پر کر کے چاندی کی انگوٹھی پر

لکھ کر کے پہلے تالوں کو بوجھ اٹھانے پر قادر حاصل ہوگی۔ ص ۳۱۱

* جب یہ حرف مع اسمائے قافیہ مثل قادر، قدیر وغیرہ کے ساتھ حریر کے کپڑے پر لکھا جائے اور انگوٹھی کے نگینے کے نیچے جو سرخ پتھر مثل یاقوت وغیرہ کے ہو رکھیں اور پہنیں قبول حاصل ہوگا۔

* دشمنوں کو مغلوب کرنے کے لئے ایک کاغذ میں سو بار دشمن کے نام کے ساتھ لکھیں، دشمن مغلوب ہوں گے۔ ص ۴۱۱

خواص و اسرار و تصرفات حرف الراء

وفق حرف راء

۲۹۷	۳۵۲	۶۳	۲۱
ر	۱۸۹	۱۲۶	۳۱۵
۱۰۵	۱۷۷	۱۶۸	۲۱۰
۲۳۱	۷۲	۲۷۳	۸۷

وفق ۵۱۱ حرف راء

لکھ کر منہ سے پڑھا کرے۔

ر ر ر ر	ر ر ر ر	ر ر ر ر	ر ر ر ر
ر ر ر ر	ر ر ر ر	ر ر ر ر	ر ر ر ر
ر ر ر ر	ر ر ر ر	ر ر ر ر	ر ر ر ر
ر ر ر ر	ر ر ر ر	ر ر ر ر	ر ر ر ر

امام بونی » شمس المعارف میں فرماتے ہیں کہ

* جو شخص رانگ کی لوح پر مشتری کے شرف میں اس کو لکھے اور نقاش بھی پاکیزہ ہو اور لوح بھی پاکیزہ ہو، پھر اس لوح کو سخت گرمی کے وقت زبان کے نیچے رکھے، پیاس جاتی رہے گی، اور اگر اس لوح کو پانی میں رکھے اور صبح نہار منہ تین گھونٹ اس پانی کے پیے تو پیاس دور ہوگی۔

* اگر جمگادڑ کی کھال پر اس حرف کو لکھے اور اس کے باہر دس بار راء بندی لکھے، اور جو انسان اس کھال کو اپنے پاس رکھے، جب تک یہ کھال اس کے پاس رہے گی نیند اس کو نہ آئے گی۔

* جو شخص ہینگ کے ساتھ دس بار اس حرف کو قید خانے کے دروازے پر اس شخص کے نام کے ساتھ لکھے جس کو قید خانہ سے رہائی دلانا مقصود ہو، تو وہ شخص قید خانہ سے بہت جلد رہا ہوگا۔ ص ۳۰۹

* اگر اس حرف کو لکھ کر اپنے پاس رکھے اور اسم یا رحیم کی تلاوت کرے تو رزق کشادہ ہوگا۔

* اور جب اس حرف کو سبسہ کی لوح پر جب کہ قمر اسی منزل میں ہو لکھیں اور اپنے پاس رکھیں تو عجائبات کا ملاحظہ کریں گے۔ ص ۴۱۲

حروف مقطعات کی ترتیب ملفوظی کے عظیم الشان اوراق

یہ ذوالکتابت الواح کلمات مقطعات کی حقیقی معنایں میں مرتب کی گئی ہیں، جن میں مقطعات کے کلمات کے اعداد ملفوظی لیے گئے ہیں، واضح ہو کہ ہم آج تک مقطعات کے اعداد غلط لیتے آئے ہیں۔ آج آپ ان علوم روحانیہ کی کتب کی تاریخ میں پہلی بار اس اسرار سے واقف ہونے جارہے ہیں، کہ الہ کے مقطعاتی کلمے کے اعداد ۷۱ نہیں ہیں، بلکہ ۲۷۲ ہیں۔ آج سے کئی سال پہلے جب میں نے مکاشفات نور پر اپنی تحقیق شروع کی تھی اس وقت مجھے اس بات کا مکاشفہ ہوا تھا کہ ان کلمات کے اعداد اس طرح نہیں ہیں کہ جس طرح ہمارے یہاں معروف ہیں۔ بلکہ ان کے اعداد وہ ہیں جو کہ ان کی ملفوظی صورت ہے، یہ اس ذات باری تعالیٰ کا مجھ عاصی پر احسان عظیم ہے، کہ اس نے میرے مکاشفے کو سچ کر دیا، اور میری رسائی ان احادیث رسول ﷺ تک کی، جن سے اس بات کی تائید ہوتی ہے، کہ جو مکاشفہ مجھ کو کئی سال پہلے ہوا تھا (اور میں نے یہ الواح اسی نظریہ کے ساتھ مدون کی تھیں) جو آپ کے سامنے ہیں، وہ اس وقت پایہ تکمیل کو پہنچا، جب میں ان احادیث مبارکہ تک پہنچا، جو آپ حضرات کے سامنے ہمعہ اسناد پیش کی جا رہی ہیں۔

سنداول = از مصنف ابن ابی شیبہ

جنا ب ابن ابی شیبہ المصنف میں کتاب فضائل القرآن کے باب سوم ثواب من قرا حروف

القرآن میں حدیث بیان فرماتے ہیں۔

حدیث نمبر ۳۰۴۳۱۔ حَدَّثَنَا زَيْدُ بْنُ حُبَابٍ، عَنْ مُوسَى بْنِ عُبَيْدَةَ، قَالَ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ كَعْبٍ، عَنْ عَوْفِ بْنِ مَالِكِ الْأَشْجَعِيِّ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَنْ قَرَأَ حَرْفًا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ كَتَبَ لَهُ حَسَنَةً، لَا أَقُولُ: (إِلَّا ذَلِكَ الْكِتَابُ) وَلَكِنَّ الْحُرُوفَ مُقْطَعَةٌ عَنِ الْأَلِفِ وَاللَّامِ وَالْمِيمِ.

عوف بن مالک الاشجعی سے روایت ہے کہ رسول اللہ نے فرمایا: جو کوئی اللہ کی کتاب میں سے حروف پڑھے گا اس کے لئے نیکیاں لکھی جائیں گی، لیکن یہ نہ کہا جائے کہ (الم ذَلِکَ الْکِتَابُ) لیکن حروف مقطعه کہے جائیں۔ جیسے (الْأَلِفُ وَاللَامُ وَالْمِمْ)۔

اور اس سلسلے میں دوسری حدیث بیان فرماتے ہیں:

حدیث نمبر ۳۰۴۳۲۔ حَدَّثَنَا أَبُو الْأَخْوَصِ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ السَّائِبِ، عَنْ أَبِي الْأَخْوَصِ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ، قَالَ: تَعَلَّمُوا الْقُرْآنَ وَاتْلُوهُ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْجُرُكُمْ عَلَى تِلَاوَتِهِ بِكُلِّ حَرْفٍ عَشْرَ حَسَنَاتٍ، أَمَا إِنِّي لَا أَقُولُ: (الم) وَلَكِنْ أَلِفٌ وَلَا مٌ وَمِمْ۔

عبداللہ سے مروی ہے کہ فرمایا: قرآن کی تعلیم دو اور اس کی تلاوت کرو، اللہ اس کے ہر حرف کی تلاوت بدلے دس نیکیاں دے گا لیکن یہ نہ کہو کہ (الم) لیکن کہو اَلِفٌ وَلَا مٌ وَمِمْ۔

سند دوم = از معجم الطبرانی الكبير، امام طبرانی۔

اسی ضمن میں امام طبرانی۔ حدیث بیان فرماتے ہیں۔

حدیث نمبر ۸۶۴۹ = حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ وَاسِعٍ، عَنْ ثَعَالِ بْنِ ثَعَالٍ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ، قَالَ: تَعَلَّمُوا الْقُرْآنَ وَاتْلُوهُ تَوْجِرُوا بِكُلِّ حَرْفٍ عَشْرَ حَسَنَاتٍ أَمَا إِنِّي لَا أَقُولُ (الم)، وَلَكِنْ أَلِفٌ وَلَا مٌ وَمِمْ۔

عبداللہ بن مسعود سے روایت ہے کہ انہوں نے فرمایا: قرآن کا علم حاصل کرو اور اس کی تلاوت کرو، تمہیں ہر حرف کی دس نیکیاں ملیں گی، لیکن الم نہ کہو بلکہ کہو اَلِفٌ وَلَا مٌ وَمِمْ۔

المعجم الكبير، تالیف: حافظ ابی القاسم سلیمان بن احمد الطبرانی، الجزء التاسع ص ۱۴۰

سند سوم = از تفسیر در المنثور، امام جلال الدین سیوطی

امام سیوطی۔ اپنی تفسیر میں حدیث بیان فرماتے ہیں۔

وآخر ح البخاری فی تاریخہ و الترمذی و صححہ و ابن الضریس و محمد بن نصر و ابن
 الأنباری فی المصاحف و الحاکم و صححہ و ابن مردویه و أبو ذر المروری فی فضائلہ و البیهقی
 فی شعب الإیمان عن ابن مسعود قال: قال رسول الله صلی الله علیه وسلم من قرأ حرفاً من کتاب
 الله فله به حسنة، والحسنة بعشر أمثالها. لا تقول (الم) حرف، ولكن ألف حرف، ولام
 حرف، ومیم حرف.

ابن مسعود سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جس نے اللہ کی کتاب
 سے ایک حرف پڑھا، اس کے لئے نیکی ہے، اور یہ نیکی دس نیکیوں کے برابر ہے، الم کو
 حرف (لفظ) کی طرح نہ پڑھو، لیکن الف کو بطور حرف پڑھو، اور لام کو بطور حرف پڑھو، اور میم
 کو بطور حرف پڑھو۔

الدر المنثور فی التفسیر بالمأثور الجزء الاول ص ۱۱۸ و ۱۱۹ تالیف: امام جلال الدین سیوطی
 اسی طرح امام سیوطی کی کتاب جمع الجوامع أو الجامع الكبير اور محمد بن الضریس کی کتاب
 فضائل القرآن و دیگر کتب میں بھی اس ضمن میں، میں نے اسی قبیل کی شروح دیکھی ہیں۔
 میرے خیال میں اس بات کی اتنی اسناد کافی ہیں، کہ مقطعات کے کلمات کے اعداد ملفوظی
 لیے جانیں گے۔ اور اسی طرح راقم نے جہاں جہاں بھی مقطعات کے کلمات کے اعداد لیے
 ہیں، اسی اصول پر مبنی دیے ہیں۔

اوقات سب سے سیارگان

واضح ہو کہ یہ اوقات جلیلہ ستاروں کے خاص اوقات سے متعلق ہیں۔ جس میں آپ ان سیارگان کے خاص اوقات میں الواح و اوقات تیار کر سکتے ہیں، ہر وقت جو جس سیارے سے منسوب ہے، وہی وقت اس ستارے کے ناقص اثرات ختم کرنے کے لئے بھی نیر بہدف ہے۔ جس شخص کے پیدائشی زائچہ میں جو سیارہ ناقص ہو یا رجعت میں ہو اور اس کی رجعت کے اثرات نمایاں ہو تو اس سلسلے میں، آپ اس مخصوص لوح کو تمام شرائط کے ساتھ بروئے کار لائیں انشاء اللہ العزیز، اس کے ناقص اثرات سے تحفظ ملے گا۔ نہ صرف یہ کہ ادخال اور وقتی زائچے میں بھی جو ستارہ رجعت میں ہو اسکے لئے مفید ہے، بلکہ اس صورت میں بھی بہت مفید ہے جب کہ وہ سیارہ کسی مخصوص نشست میں بیٹھا طالع یا کسی اور گھر کی منسوبیات کو متاثر کر رہا ہو۔

موضوع کے حوالے سے یہاں پر ایک چھوٹی سی جدول دی جاتی ہے۔ جس سے آپ شرف و اوج و فرح و ترفع کو معلوم کر سکتے ہیں۔

نوٹ: ان اوقات کے فوائد سے کما حقہ استفادہ کرنے کے لئے اور ان کی تاثیر جاری کرنے کے لئے وہ اسماء (جو وقت ذوالکتابت میں درج ہیں) وقت کو لکھنے یا کندہ کرنے کے بعد چودہ بار اس لکھے ہوئے وقت پر دم کریں تو فوراً اس میں تاثیر پیدا ہوگی۔

جدول شرف و اوج و فرح و ترفع سیارگان

نام کو اکب	عش	قمر	مریخ	عطارد	مشتری	زہرہ	زحل
شرف	حمل ۱۹ درجہ	ثور ۲۸ درجہ	جدی ۲۸ درجہ	سنبلہ ۱۵ درجہ	سرطان ۱۵ درجہ	حوت ۲۵ درجہ	میزان ۲۱ درجہ
اوج	سرطان ۱۰ درجہ	سنبلہ	اسد ۱۹ درجہ	مقرب ۱۵ درجہ	میزان ۲ درجہ	جوزا ۲۳ درجہ	قوس ۱۳ درجہ
فرح	قوس	جوزا	سنبلہ	حمل	دلو	اسد	حوت
ترفع	اسد	ثور	حمل	سنبلہ	قوس	میزان	دلو

وفق مقطعات اور سیارہ زحل

* یہ وفق ستارہ زحل کے مناسب اوقات میں تیار کیا جائے گا، جب کہ زحل شرف میں ہو یا اوج میں ہو یا فرج میں ہو یا ترفع میں ہو۔

لیو ورن کتابت زحل

الم	الر	الم	حم
ملک. مالا مکان	حی. ملی	محبی. طاہر	سامع. صانع
حی. محال	کریم	محال. فاہر	معطی. مہیم
حکیم. قہار	اللہ. مقسط	حی. حکیم	مالک. سمیع

لوح اوج زحل عددی

۲۷۲	۲۸۳	۲۷۲	۹۹
۲۷۳	۹۸	۲۷۳	۲۸۲
۹۷	۲۷۰	۲۸۵	۲۷۶
۲۸۶	۲۷۵	۹۶	۲۷۱

(اس وفق مقطعات کے خواص)

* وہ شخص جو مفلسی، اندیشہ، بد قسمتی، تاخیر، التواء، منتشر خیالات اور رکاوٹوں کا شکار ہو، اسے چاہیے کہ اس وفق معظم کو لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور ان اسماء کا جو کہ اس وفق میں مرقوم ہیں، ورد رکھے، تو اس کو ان گردش و آلام سے نجات ملے گی۔

* اگر مال و دولت اور جائداد میں استحکام نہ رہتا ہو، تو اس وفق کو چاندی کی لوح پر کندہ کر کے اپنے پاس رکھنے سے، اس کے تمام معاملات میں استحکام رہے گا، شرط یہ ہے کہ ان اسماء کا روزانہ ورد بھی رکھا جائے تاوقتیکہ اس کے تمام تر معاملات احسن طریقے سے ٹھیک نہ ہونے پائیں۔

* جوڑوں کے درد کے لئے اس وفق کو لکھ کر پاس رکھنے سے، اور عددی وفق کو زیتون کے تیل میں ملا کر مالش کرنے سے اس کو نجات ملے گی۔

* جس شخص کے پیدائشی زائچے میں زحل ناقص ہو، اس کو لوح چاندی پر لکھ کر پاس رکھنے سے اسے زحل کے ناقص اثرات سے نجات ملے گی۔

* عوامی لیڈر یا سیاستدان یا حکام اگر اس وفق کو سونے کی لوح پر لکھ کر بطور انگشتی پہنیں، تو انہیں قبولیت عام کا درجہ حاصل ہو، اور دشمنوں کی اور مخالفوں کی ریشہ دوانیوں سے بچے رہیں۔

* اگر کوئی شخص جسے اس کے ملازمین یا کاروباری شراکت دار دھوکہ دیتے رہتے ہوں، تو اس لوح کو چاندی پر کندہ کر کے اپنے پاس رکھنے سے، اسے فائدہ عظیم حاصل ہوگا۔

* اگر کوئی السر کا مریض ہو اور کسی دوا سے اسے آرام نہ ہوتا ہو تو اس وفق کو متواتر عرق گلاب میں پینے سے اس کی تکالیف جاتی رہیں گی۔

* جو شخص علوم مخفیہ سے متعلق ہو اور علوم اس پر عقدہ لاینحل کے طور پر ہوں تو، اس وفق کو اپنے پاس رکھنے سے اور ان اسماء کا جو اس وفق میں مرقوم ہیں، روزانہ ورد کرنے سے، اس کو روحانی علوم میں نفع حاصل ہوگا۔

* اگر کسی دکان یا کسی بھی قسم کے کاروبار کے مقام پر اس وفق کو زعفران و عرق گلاب سے لکھ کر اور اس کے گرداگرد سورہ جمعہ لکھ کر آویزاں کریں تو اس کاروبار میں فائدہ ہو اور وہ کاروبار سرقہ و آتش زدگی سے بچا رہے۔

سورہ جمعہ بہ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿۱﴾ بِسْمِ اللَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ لِلَّهِ الْغَدُوسُ الْأَمِيرُ لِلَّهِ

﴿۱﴾ هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَیْ

ضَلَّلِي نَیْبِیْنَ ﴿۲﴾ وَآخَرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿۳﴾ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ

﴿۴﴾ مَثَلُ الَّذِينَ حُمِلُوا الثَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَعَثَلِ الْإِصْحَارِ يَحْمِلُ أُنْفُسًا فَمَا تُغْنِي عَنْهُمْ كَذُوبُهُمْ يَبَاطِلُ اللَّهُ

وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿۵﴾ قُلْ يَتَّخِذُ الْبَشَرُ هَادُوا إِنْ رَعَيْتُمْ أَنْكُمُ آيَاتُ اللَّهِ مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمْنُوا الْفُتُورَ إِنْ

كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿۶﴾ وَلَا يَسْمُنُونَهُ إِهْدَا يَهْدَاهُ فَمَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُقَادِرَ لَهُ إِنَّ الْقَوْمَ الَّذِينَ يُغْرِقُونَ مِنْهُ لَمُنَافِقِينَ

مَنْ يَفْقَهُمْ ثُمَّ يَقُولُونَ إِنْ عَلَيْنَا مِنَ الْقَسَبِ وَالْهَمْدِ فَنُبَيِّنْكُمْ لِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿۷﴾ يَتَّخِذُ الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا دُعِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ

بُيُوتِهِمْ قَاعًا يُعَمَّرُونَ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ حَبْرَ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿۸﴾ فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي

الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا أَنَّ اللَّهَ كَبِيرٌ لَكُمْ تَقْلِحُونَ ﴿۹﴾ وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا مُنْصَرَفُوا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ فَإِذَا قُلُوبُهُمْ

مَعَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ النَّهْوِ وَمَنْ يَزَكِرْهُ اللَّهُ خَيْرٌ مِنَ الْآزِفِينَ ﴿۱۰﴾ ﴿الجمعة: ۱ - ۱۱﴾

وفق مقطعات اور سیارہ مشتری

* یہ وفق ستارہ مشتری کے مناسب اوقات میں تیار کیا جائے گا، جب کہ مشتری شرف میں ہو یا اوج میں ہو یا فرح میں ہو یا ترفع میں ہو۔

لوح وز کتابت ثروت منزج

الم	الر	الم	حیمسق
مہلک. الہ الناس	مطلق. نصیر	حق. لا الہ الا اللہ	سلطان. ملک الناس
الہ الناس. نصیر	حاکم. فاسم	محال. قاهر	مہلک. مطلق
حکیم. قہار	ملہم. ناطق	احکم العاکمین. رحمن	اعلیٰ. ناطق

لوح اوج مشتری عددی

۲۷۲	۲۸۳	۲۷۲	۵۳۰
۲۷۳	۵۲۹	۲۷۳	۳۸۲
۵۲۸	۲۷۰	۳۸۵	۲۷۴
۳۸۴	۲۷۵	۵۲۷	۲۷۱

(اس وفق مقطعات کے خواص)

* اس وفق میں اکتساب رزق کی انتہائی خصوصیات شامل ہیں، اگر اس وفق کو سونے کی لوح پر کندہ کر کے پہنا جائے تو جائز طریقوں سے دولت ہاتھ آئے، اور آدمی کے گھر کا تین وقت چولہا جلنے کے اسباب پیدا ہوں گے۔

* جو شخص مقدموں میں الجھ کر اپنی دولت برباد کر چکا ہو، اور وہ مقدمے اس پر جائز نہ ہوں، تو ایسے شخص کے لئے، مقدموں کی سماعت کے دوران یہ وفق اپنے پاس رکھنے سے، اور ان کے اسماء کا ورد کرنے سے ان مقدمات سے نجات ملے گی۔

* اگر کوئی شخص قسمت آزمائی کے چکر میں الجھ کر اپنی پونجی کو لتا رہا ہو، یا جواری ہو، تو یہ وفق اس کو پلانے سے اپنی ناعاقبت اندیشی کے فیصلوں سے باز آئے گا۔

* اگر کوئی شخص منشیات کا عادی ہو، تو اس وفق کو عرق گلاب اور چاندی سے لکھ کر اس کو بلایا جائے، اور یہ وفق کسی بھی صورت اس کو پہننے پر آمادہ کیا جائے، تو وہ اپنی حرکتوں سے باز آئے گا۔

* اگر کسی شخص میں زنا شوئی کی عادات قبیحہ ہوں، تو اس کو علم میں لائے بغیر اسے یہ وفق مسلسل پلایا جائے تو، اس کا دل زنا سے نفرت کرنے لگے گا، اور یہ اس شخص کے لئے بھی مفید ہے، جو زنا سے تائب ہونا چاہتا ہو، تو ایک وفق اسے پہننے کے لئے دیا جائے اور سات اوافق اس کو پلانے کے لئے دیے جائیں تو وہ اس لعنت سے چھٹکارا پائے گا۔

* اگر کسی شخص کو امراض ریاح لاحق ہوں تو اس وفق کو عرقِ گلاب اور زعفران سے لکھ کر اسے پلایا جائے تو اسے نجات ملے گی۔

* اگر کسی عورت کو لیکوریا کی شکایت ہو، اور یہ تکلیف اس کی جان ہی نہیں چھوڑتی ہو تو اس وفق کو لکھ کر اسے پہنایا جائے، اسے ایام حیض سے فراغت کے بعد دوعشرون تک پلایا جائے، اور ساتھ ہی میں ان اسماء کو جو اس وفق میں مرقوم ہیں سپاری کے کسی بھی مرکب پر دم کر کے انہی دوعشرون میں کھانے کے لئے دیا جائے تو اس کی جان چھوٹ جائے گی۔

* اگر کسی شخص کی عبادت میں دل نہ لگتی ہو، یا وہ شخص جو مذہب کے نام سے چڑ کھاتا ہے، اسے اس کے علم میں لائے بغیر اس وفق کو لکھ کر کچھ عرصے تک پلایا جائے تو وہ راہِ راست پر آجائے گا، اور سرکشی ختم کرے گا، اور عبادات کی طرف مائل ہوگا۔

وفق مقطعات اور سیارہ مریخ

یہ وفق ستارہ مریخ کے مناسب اوقات میں تیار کیا جائے گا، جب کہ مریخ شرف میں ہو یا اوج میں ہو یا فرح میں ہو یا ترفم میں ہو۔

لوح ذوالکتابت رُت مریخ

المص	کھیمص	الم	حم
ملهم. محسن	حی. ملی	حی. نصیر	سلام. صانع
حی. محال	ملک. سمیع	مہیم. منعم	اعلیٰ. رحیم
مہلک. راحم	مانع. مقسط	حی. حکیم	مطاع. قائم

لوح اوج مریخ عددی

۳۶۷	۳۴۳	۲۷۲	۹۹
۲۷۳	۹۸	۳۶۸	۳۴۲
۹۷	۲۷۰	۳۴۵	۳۶۹
۳۴۴	۳۷۰	۹۶	۲۷۱

(اس وفق مقطعات کے خواص)

* اس وفق جو لکھ کر پاس رکھئے سے شجاعت پیدا ہوتی ہے، اور مستقل مزاجی نصیب ہوتی ہے۔

* جو شخص اوہام میں مبتلا ہو یا حسد کا شکار ہو، اور لڑائی جھگڑے پر بات بات پر تلا ہوا ہو، اس کو لکھ کر پاس رکھئے تو اس کو فائدہ ہوگا۔

* اسی طرح جو شخص حادثات کا شکار ہوتا ہو، اس کو لکھ کر اپنے پاس رکھئے، تو حوادث زمانہ (بجلی، پانی، راستے کے حادثوں، فسادات کے شر) سے مامون رہے گا۔

* اگر کسی مکان یا دکان میں لکھ کر آویزاں کیا جائے تو وہ مکان یا وہ دکان، لوٹ مار، آتش زدگی سے مامون رہے گا۔

* اگر کسی سے کوئی افسر یا عملدار ناراض رہتا ہو، تو اس کو لکھ کر پاس رکھئے سے دفتری اور کاروباری معاملات میں کامیابیاں اور گھریلو خوشیاں حاصل ہوں گی۔

* اگر کسی کی قوت مردمی کمزور ہو تو اس وفق کو فولاد کی لوح پر کندہ کر کے پاس رکھئے سے قوت مردمی زیادہ ہوگی۔ (ناجائز کے لئے اجازت قطعاً نہیں ہے)۔

* اگر کسی کا بڑا بھائی، اپنے چھوٹے بہن بھائیوں سے جائیداد یا دیگر امور میں زیادتی کرتا ہو، تو جن کے ساتھ زیادتی ہوئی ہے، وہ اس کو اپنے پاس رکھیں، تو وہ زیادتی سے باز آئے گا، اور حد سے نہ بڑھے گا۔

* اگر عمال حکومت اور افسر ہمیشہ بدمزدگی کا مظاہرہ کریں، خاندان میں جھگڑے ہوں، اور خواہ مخواہ دولت کا زیاں ہوتا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر پاس رکھئے سے فائدہ حاصل ہوگا۔

* جریان کے مریض کو دو ہفتے تک متواتر نہار منہ پینے کے لئے دیں، تو اس کا مرض دور ہوگا۔

* اسقاط حمل کے عارضے کے دفعے کے لئے اگر کسی عورت کو پہننے کے لئے دیا جائے، تو اس کا عارضہ جاتا رہے گا۔

* اگر کسی عورت کو ماہواری میں تکلیف ہوتی ہو، یا ماہواری میں رکاوٹ ہوتی ہو، تو ماہواری سے فراغت پر اس کو ایک ہفتے تک کے لئے پلیٹ میں لکھ کر پینے کے لئے دیں، تو اس کا مسئلہ حل ہو جائے گا، اور عارضہ جاتا رہے گا۔

وفق مقطعات اور سیارہ شمس

* یہ وفق ستارہ شمس کے مناسب اوقات میں تیار کیا جائے گا، جب کہ شمس شرف میں ہو یا اوج میں ہو یا فرح میں ہو یا ترفع میں ہو۔

لوح ذوالکتابت ثروت نس

الر	طه	الم	حم
معین۔ اللہ الالہ	حی۔ ملی	مکمل۔ مطہر	ہی
حی۔ محال	مالک۔ مطلق	حی	ملہم۔ کریم
اھیا	حلیم۔ رحمن	حی۔ حکیم	مکمل۔ منان

لوح اوج شمس عددی

۳۸۳	۱۶	۲۷۲	۹۹
۲۷۳	۹۸	۳۸۴	۱۵
۹۷	۲۷۰	۱۸	۳۸۵
۱۷	۲۸۶	۹۶	۲۷۱

(اس وفق مقطعات کے خواص)

* اگر کوئی شخص ذرا ذرا سی بات پر مشتعل ہو، اور بیوی سے بدمزاجی کے ساتھ پیش آئے، تو اگر وہ عورت طہارت کے ساتھ اس وفق کو اپنے پاس رکھے، اور اس وفق کو لکھ کر اسے پلائے، تو وہ اپنے ناجائز معاملات سے باز آئے۔

* اگر کوئی شخص سونے کا کاروبار کرتا ہو، یا حصص کا کاروبار کرتا ہو اور اس میں اسے خسارے سے ہی سابقہ پڑ رہا ہو تو اس کو سونے کی لوح پر کندہ کر کے اپنے پاس رکھنے سے اسے فائدہ حاصل ہوگا۔

* دائمی سر درد والا مریض اسے پاس رکھے، اور ایک ہفتے تک متواتر اسے زعفران و عرق گلاب سے لکھ کر پیئے تو اسے درد سے نجات ملے۔

* اگر بادشاہ اسے سونے کی لوح پر کندہ کرا کے اپنے پاس رکھے، تو رعایا اس کے خلاف بغاوت نہ کرے، اور دیگر حکومتیں، اور ان کے سلاطین اس کی عزت کریں گے۔

* اگر کوئی بلد پریشر کا دائمی مریض ہو، اس کو چاندی کی لوح پر کندہ کر کے اپنے پاس رکھے تو اس کو افاقہ ہو، اور اگر کوئی ایسا شخص اس کو لکھ کر پاس رکھے، جو سبوتا ہے کہ اسے بلا بات اشتعال آجاتا ہے، تو یہ اس کے لئے بھی مفید ہے۔

* اگر کوئی گلے کے امراض کا شکار ہو، اور دوا اس کو فائدہ نہ دیتی ہو، تو وہ اگر اس کو پاس رکھے، تو بحکم اللہ تعالیٰ اس کو فائدہ ہوگا۔

* تپ دق کا مریض اگر اسے متواتر عرق گلاب سے لکھ کر اسے پیئے، اور اسے اپنے پاس رکھے تو اس کو فائدہ ہوگا۔

* اگر کسی کو عارضہ قلب لاحق ہو تو اس وفق کو سونے کی لوح پر کندہ کر کے اپنے سینے سے لٹکائے، تو اس کو فائدہ ملے گا۔

وفق مقطعات اور سیارہ زہرہ

* یہ وفق ستارہ زہرہ کے مناسب اوقات میں تیار کیا جائے گا، جب کہ زہرہ شرف میں ہو یا اوج میں ہو یا فرح میں ہو یا ترفع میں ہو۔

نوع و کتابت نزع زہرہ

الر	طیسم	یس	حم
اللہ ناہی	حی. ملی	مسل. و احم	قایم
حی. محال	حی. اعلیٰ	مالک. سلام	سلام. مطہر
ملک. سلام	سامع. ظاہر	حی. حکیم	مکمل

لوح اوج زہرہ عددی

۲۸۲	۲۲۰	۱۳۱	۹۹
۱۳۲	۹۸	۳۸۴	۲۱۹
۹۷	۱۲۹	۲۲۲	۲۸۵
۲۲۱	۳۸۶	۹۶	۱۳۰

(اس وفق مقطعات کے خواص)

* یہ وفق جلب قلوب کے لئے ہے حد اکسیر ہے، اگر اس کو انگوٹھی پر خبرداری سے کندہ کر کے پہنا جائے تو دیکھنے والا نظر الثفات سے دیکھے گا۔

* اگر کسی لڑکی کا رشتہ نہ آتا ہو، یا آکر پھر ختم ہو جاتا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اسے پہننے کے لئے دیا جائے، تو ایک بار جو اسے دیکھنے کے لئے آئے گا، پھر واپس نہیں جائے گا، بلکہ رشتہ طے کر جائے گا۔

* جو شخص نفسانی خواہشات میں بہت مبتلا ہو، اور عشق و سودا میں مبتلا ہو، تو اس کو زعفران اور عرق گلاب سے لکھ کر پلانے سے وہ ان خام خیالات سے باز آئے گا۔

* جس لڑکی پر آسیب کا سایہ ہو، اسے یہ وفق پہنایا جائے اور لکھ کر پلایا جائے اور عددی وفق تیل میں ملا کر اس کے بدن پر مالش کیا جائے۔ تو اسے نجات ملے گی۔

* اگر کوئی شخص فنون لطیفہ سے تعلق رکھتا ہے، اور وہ سمجھتا ہے کہ اس میں یہ صلاحیتیں موجود ہیں کہ وہ مقبول عام و خاص ہو، تو سونے کی لوح پر اسے کندہ کر کے اپنے پاس رکھنے سے اسے محبوبِ خلاق ہونے کا رتبہ حاصل ہوگا۔

وفق مقطعات اور سیارہ عطارد

* یہ وفق ستارہ عطارد کے مناسب اوقات میں تیار کیا جائے گا، جب کہ عطارد شرف میں ہو یا اوج میں ہو یا فرح میں ہو یا ترفع میں ہو۔

لوح وزرکتبث زور عطارد

الر	طلس	ص	حم
حی. حکیم	حی. ملی	قاسم. مالا مکان	حی. اعلیٰ
حی. محال	طلہ. محال	اللہ. ناہی	مقسم. مہمین
سلام	اللہ. نصیر	اللہی. ن	اللہ. محی

لوح اوج عطارد عددی

۲۸۲	۱۳۰	۹۵	۹۹
۹۶	۹۸	۳۸۷	۱۲۹
۹۷	۹۳	۱۳۲	۳۸۵
۱۳۱	۳۸۶	۹۶	۹۷

(اس وفق مقطعات کے خواص)

* یہ وفق ان لوگوں کے لئے عظیم ترین ثابت ہوگا، جو اہل قلم ہوں، یا اہل خطابت ہوں، اس لوح کو چاندی پر کندہ کر کے پہننے سے قلم میں زور اور خطابت میں ملکہ حاصل ہوگا۔

* اگر کسی کو سحر کے کسی بھی قسم سے ڈسا گیا ہو، تو ہر قسم کے سحر کے لئے یہ تیز تاثیر

ہے۔ اس کو بالاس رکھنے سے اور اسے پیسے سے ہر قسم کے سحر سے نجات ملے گی۔

* اگر کوئی بچہ جس کا پڑھائی میں دل نہ لگتا ہو، اور باوجود تمام کوششوں کے وہ پڑھ نہ پاتا ہو تو اس وفق کو لکھ کر اسے پلایا جائے، اور چاندی کی لوح پر لکھ کر اسے پہنایا جائے تو وہ پڑھنے میں دل لگائے گا اور ذہین و فطین ہو جائے گا۔

* جس شخص کے اعصاب کمزور ہوں، خراب حافظہ رکھتا ہو، تو اس وفق کو اسے پلانے سے، اور چاندی کی لوح بنا کر پاس رکھنے سے اس کی نکالیف دور ہوں گی، اور اس کے اعصاب مضبوط ہوں گے۔

* جس شخص کو جلدی امراض ہوں، اس کے لئے بھی یہ بہت مفید ہے، ایسے شخص کو یہ وفق تیل میں حل کر کے کمال ادب سے جسم پر ملے اور اگر اس کے جسم کے مخصوص اعضاء میں جلدی تکلیف ہو، تو ان مقامات پر ملنا ممنوع ہے، ایسی حالت میں ان اسماء کو چالیس بار تیل پر دم کر کے، وہ تیل جسم پر ملا جائے، اسی طریق پر یہ وفق اس کو پلایا بھی جائے گا، اور اسے پہنایا بھی جائے گا، ان تمام جلدی نکالیف سے اس کو نجات ملے گی۔

وفق مقطعات اور سیارہ قمر

* یہ وفق ستارہ قمر کے مناسب اوقات میں تیار کیا جائے گا، جب کہ قمر شرف میں ہو یا اوج میں ہو یا قرح میں ہو یا ترفع میں ہو۔

لوح فورالکتابت شرف قمر

المر	طسبم	حم	ق	ن
ظہ۔ حلیم	مطلق	الہی۔ محی	مستهل۔ ناصر	حی۔ معتم
الہ۔ الم	مصلح۔ قاهر	مالک۔ مکمل	ملک	اللہ۔ اعلیٰ
حاکم۔ علیم	حی۔ ملی	سمیع	اللہ۔ حاکم	مطلق۔ رحمن
محیط۔ عالی	حق	لا الہ الا اللہ۔ مہر	اللہ۔ قائم	امین

لوح اوج قمر عددی

۶۷۳	۲۲۰	۹۹	۱۸۱	۱۰۶
۱۰۲	۱۷۹	۱۰۴	۴۷۶	۲۱۸
۱۰۷	۴۷۴	۲۲۱	۱۰۰	۱۷۷
۲۱۹	۹۸	۱۸۰	۱۰۵	۴۷۷
۱۷۸	۱۰۸	۴۷۵	۲۱۷	۱۰۱

(اس وفقِ مقطعات کے خواص)

* اگر کوئی بے خوابی کے عارضے کا شکار ہو، تو اس کو لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور ایک وفق کو اپنے سر ہانے رکھے، تو اس کو سکون کی نیند آئے گی۔

* اگر کوئی شخص لایعنی خواہشات کے دائروں میں سرگردان رہتا ہو، اور اپنی کسی بات پر قائم نہ رہے، مستقل مزاج نہ ہو، تو اس کو ایک عشرے تک لکھ کر پلانے سے اس کے خیالات میں تبدیلی آئے گی۔

* جس شخص سے بیوی کی ان بن رہتی ہو، اور بیوی کہتا نہ مانتی ہو، اور گھریلو ماحول کو گھر گریستی کے اصولوں کے مطابق اپنے فرائض سرانجام نہ دیتی ہو، تو ایسی عورت کو یہ وفق لکھ کر پلایا جائے، اور ایک وفق شوہر اپنے پاس رکھے تو بیوی اپنی تیزی و تندی سے باز آئے گی، اور فرمانبردار ہوگی۔

* اگر کسی شخص کو دشمنوں کی کثرت سے سابقہ پڑتا ہو، خرابی، صحت مستقل رہتی ہو، اور دوست اور رشتہ دار خاطر میں نہ لاتے ہوں، تو اس وفق کو چاندی کی لوح پر لکھ کر پاس رکھنے سے، معاشرے میں ایک پروقار حیثیت حاصل ہوگی۔

* اگر کسی شخص کو خواہ مخواہ بھی غیر ضروری تبادلوں سے سابقہ پڑتا ہو، اور جو شخص دریدر کی ٹھوکرین کھاتا پھرنا ہو، تو اس وفق کو مندرجہ بالا اوقات میں چاندی کی لوح بنا کر اس پر یہ وفق کندہ کر کے پاس رکھا جائے تو بحکمِ خدا وہ آدمی تبادلوں اور دریدر کی ٹھوکروں سے محفوظ رہے گا۔

* اگر کسی کو فالج یا لقوہ ہو تو اس وفق معظم کو سونے کی لوح پر لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور روزانہ کچھ وقت اس لوح کو بغور دیکھتا رہے، تو اسے افاقہ ہوگا۔

* اگر کسی عورت کو جو حاملہ ہو یہ وفق کاغذ پر لکھ کر پہننے کے لئے دیا جائے تو اس کا حمل اس نورانی وفق کی بدولت سالم رہے گا، اسقاط سے نجات ملے گی، اور بچہ صحت مند پیدا ہوگا۔

* اگر کسی شخص کو معیے کی تکالیف رہتی ہوں، یا انتڑیوں کے امراض رہتے ہوں تو اس وفق کو عرقِ گلاب اور زعفران سے لکھ کر پینے سے اور پہننے سے یہ تکالیف جاتی رہیں گی۔

* اگر کسی عورت کو ہستیاری کی تکلیف رہتی ہو تو اس وفق کو پینے سے اور گلے میں سبز رنگ کے تاگے سے لٹکائے سے اسے نجات ملے گی۔

ان اوراق میں جو اسمائے نور استعمال ہوئے، وہ قاری کی علمی افزودگی کے لئے پیش کیے جاتے ہیں تاکہ ان کو سالانہ رکھ کر وضعی اوراق بلغرے جائیں تاکہ اسمائے نور کے طفیل ان میں تاثیر پیدا ہو سکے۔

اسم خاص	جملہ عدد	اسم اول	عدد اول	اسم دوم	اسم دوم	جملہ عدد
زحل	۹۶	حی	۱۸	حکیم	۷۸	۹۶
زحل	۹۷	حی	۱۸	محال	۷۹	۹۷
زحل	۹۸	حی	۱۸	ملی	۸۰	۹۸
زحل	۹۹	حم	۹۹	-	-	۹۹
زحل	۲۷۰	کریم	۲۷۰	-	-	۲۷۰
زحل	۲۷۱	مالک	۹۱	سمیع	۱۸۰	۲۷۱
زحل	۲۷۲	الم	۲۷۲	-	-	۲۷۲
زحل	۲۷۲	الم	۲۷۲	-	-	۲۷۲
زحل	۲۷۳	محمی	۵۸	طاهر	۲۱۵	۲۷۳
زحل	۲۷۳	ملک	۹۰	مالا مکان	۱۸۳	۲۷۳
زحل	۲۷۴	معطی	۱۲۹	مہیمن	۱۴۵	۲۷۴
زحل	۲۷۵	اللہ	۶۶	مقسط	۲۰۹	۲۷۵
زحل	۳۸۲	سامع	۱۷۱	صانع	۲۱۱	۳۸۲
زحل	۳۸۳	الر	۳۸۳	-	-	۳۸۳
زحل	۳۸۴	حکیم	۷۸	فہار	۳۰۶	۳۸۴
زحل	۳۸۵	محال	۷۹	فتہار	۳۰۶	۳۸۵
زہرہ	۹۶	حی	۱۸	حکیم	۷۸	۹۶
زہرہ	۹۷	حی	۱۸	محال	۷۹	۹۷
زہرہ	۹۸	حی	۱۸	ملی	۸۰	۹۸
زہرہ	۹۹	حم	۹۹	-	-	۹۹
زہرہ	۱۲۹	حی	۱۸	اعلیٰ	۱۱۱	۱۲۹
زہرہ	۱۳۰	مکمل	۱۳۰	-	-	۱۳۰
زہرہ	۱۳۱	یسیں	۱۳۱	-	-	۱۳۱
زہرہ	۱۳۲	اللہ	۶۶	ناہی	۶۶	۱۳۲
زہرہ	۲۱۹	محمی	۶۸	فانم	۱۵۱	۲۱۹
زہرہ	۲۲۰	طسم	۲۲۰	-	-	۲۲۰

۲۲۱	۱۳۱	سلام	۹۰	ملک	۲۲۱	زهره
۲۲۲	۱۳۱	سلام	۹۱	مالک	۲۲۲	زهره
۳۸۳	-	-	۳۸۳	الر	۳۸۳	زهره
۳۸۴	۲۴۹	راحیم	۱۳۵	مسئل	۳۸۴	زهره
۳۸۵	۲۵۴	مطهر	۱۳۱	سلام	۳۸۵	زهره
۳۸۶	۲۱۵	طاهر	۱۷۱	سامع	۳۸۶	زهره
۱۵	-	-	۱۵	می	۱۵	شمس
۱۶	-	-	۱۶	طه	۱۶	شمس
۱۷	-	-	۱۷	اهیا	۱۷	شمس
۱۸	-	-	۱۸	حی	۱۷	شمس
۹۶	۷۸	حکیم	۱۸	حی	۹۶	شمس
۹۷	۷۹	محال	۱۸	حی	۹۷	شمس
۹۸	۸۰	ملی	۱۸	حی	۹۸	شمس
۹۹	-	-	۹۹	حم	۹۹	شمس
۲۷۰	۱۷۹	مطلق	۹۱	مالک	۲۷۰	شمس
۲۷۱	۱۴۱	متان	۱۳۰	مکمل	۲۷۱	شمس
۲۷۲	-	-	۲۷۲	الم	۲۷۲	شمس
۲۷۳	۱۷۰	معین	۱۰۳	الله الاله	۲۷۳	شمس
۳۸۳	-	-	۳۸۳	الر	۳۸۳	شمس
۳۸۴	۲۵۴	مطهر	۱۳۰	مکمل	۳۸۴	شمس
۳۸۵	۲۷۰	کریم	۱۱۵	ملوم	۳۸۵	شمس
۳۸۶	۲۹۸	رحمن	۸۸	حلیم	۳۸۶	شمس
۹۳	۷۹	محال	۱۴	طه	۹۳	عطارد
۹۴	۵۸	مخی	۳۶	الله	۹۴	عطارد
۹۵	-	-	۹۵	ص	۹۵	عطارد
۹۶	۷۸	حکیم	۱۸	حی	۹۶	عطارد
۹۶	۵۰	ن	۴۶	الهی	۹۶	عطارد
۹۷	۷۹	محال	۱۸	حی	۹۷	عطارد

۹۸	۸۰	ملی	۱۸	حی	۹۹	عطار
۹۹	.	.	۹۹	حم	۹۹	عطار
۱۲۹	۱۱۱	اعلی	۱۸	حی	۱۲۹	عطار
۱۳۰	.	.	۱۳۰	طس	۱۳۰	عطار
۱۳۱	.	.	۱۳۱	سلام	۱۳۱	عطار
۱۳۲	۶۶	فاهی	۶۶	الله	۱۳۲	عطار
۲۸۳	.	.	۲۸۳	الر	۲۸۳	عطار
۳۸۴	۲۰۱	فاسم	۱۸۳	مالا مکان	۳۸۴	عطار
۳۸۵	۲۴۰	مقسم	۱۴۵	مهیمن	۳۸۵	عطار
۳۸۶	۳۵۰	نصیر	۳۶	اله	۳۸۶	عطار
۹۸	۸۰	ملی	۱۸	حی	۹۸	قمر
۹۹	.	.	۹۹	حم	۹۹	قمر
۱۱۰	.	.	۱۰۰	ملیک	۱۰۰	قمر
۱۰۱	.	.	۱۰۱	امین	۱۰۱	قمر
۱۰۲	۸۸	حلیم	۱۴	طه	۱۰۲	قمر
۱۰۴	۵۸	مهی	۴۶	الهی	۱۰۴	قمر
۱۰۵	۶۹	حاکم	۳۶	اله	۱۰۵	قمر
۱۰۶	.	.	۱۰۶	ن	۱۰۶	قمر
۱۰۷	۷۱	الم	۳۶	اله	۱۰۷	قمر
۱۰۸	.	.	۱۰۸	حق	۱۰۸	قمر
۱۷۷	۱۱۱	اعلی	۶۶	الله	۱۷۷	قمر
۱۷۸	۱۱۱	عالی	۶۷	محیط	۱۷۸	قمر
۱۷۹	.	.	۱۷۹	مطلق	۱۷۹	قمر
۱۸۰	.	.	۱۸۰	سمیع	۱۸۰	قمر
۱۸۱	.	.	۱۸۱	ق	۱۸۱	قمر
۲۱۷	۱۵۱	فاسم	۶۶	الله	۲۱۷	قمر
۲۱۸	۲۰۰	منعم	۱۸	حی	۲۱۸	قمر
۲۱۹	۱۵۰	علیم	۶۹	حاکم	۲۱۹	قمر

۲۲۰	-	-	۲۲۰	طسم	۲۲۰	قمر
۲۲۱	۱۳۰	مکمل	۹۱	مالک	۲۲۱	قمر
۴۷۳	-	-	۴۷۳	المر	۴۷۳	قمر
۴۷۴	۳۰۶	قمر	۱۶۸	مصلح	۴۷۴	قمر
۴۷۵	۳۱۰	میسر	۱۶۵	لا اله الا الله	۴۷۵	قمر
۴۷۶	۳۴۱	ناصر	۱۳۵	مسهل	۴۷۶	قمر
۴۷۷	۲۹۸	رحمن	۱۷۹	مطلق	۴۷۷	قمر
۹۶	۷۸	حکیم	۱۸	حی	۹۶	مریخ
۹۷	۷۹	محال	۱۸	حی	۹۷	مریخ
۹۸	۸۰	ملی	۱۸	حی	۹۸	مریخ
۹۹	-	-	۹۹	حم	۹۹	مریخ
۱۷۰	۱۸۰	سمیع	۹۰	ملک	۲۷۰	مریخ
۲۷۱	۱۵۱	فانم	۱۲۰	مطاع	۲۷۱	مریخ
۲۷۲	-	-	۲۷۲	الم	۲۷۲	مریخ
۲۷۳	۱۵۸	محسن	۱۱۵	ملهم	۲۷۳	مریخ
۳۴۲	۲۱۱	صانع	۱۳۱	سلام	۳۴۲	مریخ
۳۴۳	-	-	۳۴۳	کیمص	۳۴۳	مریخ
۳۴۴	۲۴۹	راحم	۹۵	مهلك	۳۴۴	مریخ
۳۴۵	۲۰۰	منعم	۱۴۵	مهین	۳۴۵	مریخ
۳۶۷	-	-	۳۶۷	المص	۳۶۷	مریخ
۳۶۸	۳۵۰	نصیر	۱۸	حی	۳۶۸	مریخ
۳۶۹	۲۵۸	رحیم	۱۱۱	اعلیٰ	۳۶۹	مریخ
۳۷۰	۲۰۹	مقسط	۱۶۱	صانع	۳۷۰	مریخ
۲۷۰	۲۰۱	قاسم	۶۱	حاکم	۲۷۰	مشتری
۲۷۱	۱۶۰	ناطق	۱۱۱	اعلیٰ	۲۷۱	مشتری
۲۷۲	-	-	۲۷۲	الم	۲۷۲	مشتری
۲۷۲	-	-	۲۷۲	الم	۲۷۲	مشتری
۲۷۳	۱۷۸	اله الناس	۹۵	مهلك	۲۷۳	مشتری

۲۷۴	۱۶۵	لا اله الا الله	۱۰۸	حق	۲۷۳	مشتري
۲۷۴	۱۷۹	مطلق	۹۵	مهلك	۲۷۴	مشتري
۲۷۵	۱۶۰	ناطق	۱۱۵	ملوم	۲۷۵	مشتري
۲۸۲	۲۳۲	ملك الناس	۱۵۰	سلطان	۲۸۲	مشتري
۲۸۳	.	.	۲۸۳	الر	۲۸۳	مشتري
۲۸۴	۳۰۶	قهار	۷۸	حكيم	۲۸۴	مشتري
۲۸۵	۳۰۶	قاهر	۷۹	محال	۲۸۵	مشتري
۵۲۷	۲۹۸	رحمن	۲۲۹	احكم الحاكمين	۵۲۷	مشتري
۵۲۸	۳۵۰	نصير	۱۷۸	اله الناس	۵۲۸	مشتري
۵۲۹	۳۵۰	نصير	۱۷۹	مطلق	۵۲۹	مشتري
۵۳۰	.	.	۵۳۰	جهنم	۵۳۰	مشتري

اوقات مقطعات مثلث تا معشر

واضح ہو کہ ان تمام اوقات کو اسمائے نور سے پر کیا گیا ہے، میں اللہ رب العزت کے آگے سربسجود ہوں کہ اس نے یہ نعمت عظیمہ مجھے تفویض کی کہ یہ اوقات میں اسمائے نورانیہ سے وضع کر سکا، اور وہ بھی کامل چال کے ساتھ یعنی ہر ایک خانہ ایک ایک کی رفتار سے آگے اپنی چال کے مطابق اسمائے مقدسہ سے بھرتا ہوا خانہ مفتاح سے خانہ مفلاق تک اپنی کامل حیثیت میں جاکر منتج ہوتا ہے، یہ سب آپ علوم روحانیہ کی تاریخ میں پہلی بار ملاحظہ کر رہے ہیں، میں ایک بار پھر شکر گزار ہوں اس ذاتِ کبریا کا کہ تمام نوعِ انسانی کی کی گئی کاوشوں میں سے یہ سعادت اس کی ذاتِ کریمی نے میرے ہی حصے میں لکھ دی کہ میں نے اوقات کے عوالم میں ایک نئے باب کو تاریخ میں رقم کیا، بلاشبہ یہ کام کبھی بھی مکمل نہیں ہو پاتا، اگر تائید ایزدی اس میں شامل نہ ہوتی، یقیناً وقوف دینا میرے رب ہی کا کمال ہے۔

واضح ہو کہ قرآن مجید میں اللہ رب العزت نے اعداد کا ایک عجیب نظام قائم کر رکھا ہے، ہم نے مکاشفات اسرار میں ایک کتاب مکاشفات قرآن کے لکھے جانے کا بھی ذکر کیا تھا، اس میں ہم نے اعداد و تعداد کا جو فلسفہ رب عظیم کے دیے ہوئے وقوف کے باعث حاصل کیا ہے اس کو دینے کی بھرپور کوشش کریں گے (اگر زندگی نے اور حالات نے ساتھ دیا تو)۔ انشاء اللہ

قرآن اور اعداد تین تا دس

اب ہم اوقات کی نسبت اعداد کا ذکر کریں گے۔ چونکہ آیات اور ان کا ترجمہ دینے سے کئی صفحات اس کے لئے درکار ہیں، اختصاراً ان کلمات کو درج کیا جاتا ہے اور ساتھ میں ترجمہ کو بھی، (ان اعداد کے سلسلے میں اختصار آیات کو ہم نے مولانا عبدالرحمن کیلانیؒ کی کتاب مترادف القرآن کے طریقہ پیش کیا ہے) اگر کسی صاحبِ کوشوق ہو، تو آیت کا نمبر اور سورت کا نام درج ہے، قرآن پاک کھول کر دیکھا جاسکتا ہے۔

قرآن اور عدد تین

واضح ہو کہ وفق مثلث تین اضلاع سے بنا ہے، قرآن مجید میں عدد تین ان آیات مقدسہ میں مذکور ہوا ہے۔

آیت اول: ﴿فَصِيَامَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي تِلْكَ وَسِعْتُمُ ۝﴾ البقرة: ۱۹۶

ترجمہ: وہ تین روزے ایام حج میں رکھے اور سات جب واپس ہو۔۔۔۔۔

آیت دوم: ﴿خَلَقْنَا زَوْجَكَ مِنْ طَلْحٍ وَنَلَّكَ ۝﴾ الزمر: ۶

ترجمہ: ایک طرح پھر دوسری طرح تین اندھیروں میں بناتا ہے۔۔۔۔۔

آیت سوم: ﴿فَعَزَّزْنَا بِتَالِي ۝﴾ یس: ۱۴

ترجمہ: پھر ہم نے تیسرے سے تقویت دی۔۔۔۔۔

آیت چہارم: ﴿فَلَا يُؤْخَذُ ۝﴾ النساء: ۱۱

ترجمہ: تو ایک تہائی ماں کا حصہ۔۔۔۔۔

آیت پنجم: ﴿فَلَهُمَا الثَّلَاثَانِ ۝﴾ النساء: ۱۷۶

ترجمہ: تو ان دونوں بیٹیوں کا دو تہائی۔۔۔۔۔

قرآن اور عدد چار

قرآن میں عدد چار ان آیات میں مستعمل ہوا ہے،

آیت اول: ﴿أَرْبَعَةً وَنَحْوَهُ ۝﴾ النساء: ۱۵

ترجمہ: تم میں سے چار۔۔۔۔۔

آیت دوم: ﴿أَرْبَعُ شَهْرَاتٍ ۝﴾ النور: ۸

ترجمہ: چار گواہیاں۔۔۔۔۔

آیت سوم: ﴿رَأَيْمُهُنَّ كَلْبُهُنَّ ۝﴾ الکہف: ۲۲

ترجمہ: چوتھا ان کا کتا ہے۔۔۔۔۔

آیت چہارم: ﴿وَتِلْكَ وَرَبِّ ۝﴾ النساء: ۳

ترجمہ: تین تین اور چار چار۔۔۔۔۔

آیت پنجم: ﴿فَلَكُمْ مِنَ الرَّبِّ ۝﴾ النساء: ۱۲

ترجمہ: تو تمہارے لئے چوتھائی ہے۔۔۔۔۔

قرآن اور عدد پانچ

قرآن مجید میں عدد پانچ ان آیات میں مذکور ہوا ہے۔

آیت اول: ﴿وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ ۝﴾ الکہف: ۲۲

ترجمہ: اور کہتے ہیں کہ پانچ ہیں۔۔۔۔۔

آیت دوم: ﴿وَالْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ النور: ۷

ترجمہ:..... اور پانچویں بار.....

آیت سوم: ﴿فَأَنَّ لِلَّهِ هُكْمًا﴾ الأنفال: ۴۱

ترجمہ:..... تو اللہ کے لئے اس کا پانچواں حصہ.....

قرآن اور عدد چھ

قرآن مجید میں عدد چھ ان آیات میں مذکور ہوا ہے۔

آیت اول: ﴿يَسْتَعِزُّونَ﴾ الأعراف: ۵۴

ترجمہ:..... چھ دنوں میں.....

آیت دوم: ﴿سَادِثُهُمْ عَلَيْهِمْ﴾ الكهف: ۲۲

ترجمہ:..... چھٹا ان کا کتا ہے.....

آیت سوم: ﴿فَلَا يُدْرِي السَّاعَةُ﴾ النساء: ۱۱

ترجمہ:..... تو ماں کا چھٹا حصہ ہے.....

عدد سات اور قرآن

قرآن مجید میں عدد سات ان آیات میں مذکور ہوا ہے۔

آیت اول: ﴿لَمَّا سَبَعَهُ نُوحٍ﴾ الحجر: ۷۴

ترجمہ: اس کے سات دروازے ہیں.....

آیت دوم: ﴿سَبْعَ بَقَرَاتٍ يَسَوَانُ بَأْكُلُهُنَّ سَبْعَ عَشْرَ سَنَةً﴾ يوسف: ۴۶

ترجمہ: سات موٹی گائیوں کو سات دہلی گائیں کھا رہی ہیں۔ اور سات خوشے سبز ہیں۔

قرآن اور عدد آٹھ

قرآن مجید میں ان آیات میں عدد آٹھ مذکور ہوا ہے

آیت اول: ﴿تَمْكِيَةً أَرْوَجَ﴾ الأنعام: ۱۴۳

ترجمہ: آٹھ جوڑے (نروماہ).....

آیت دوم: ﴿فَتَنَّى جَبَّحَ﴾ القصص: ۲۷

ترجمہ:..... آٹھ سال.....

آیت چہارم: ﴿وَقَامَتْهُمْ كَيْسُهُمْ﴾ الكهف: ۲۲

ترجمہ:----- اور آٹھواں ان کا کتا ہے۔-----

آلِیٰ یٰجْمِ ۝ لِّلّٰہِ اَلْحُسْنُ ۝ اِنَّہٗ لَیْسَ بِہٖ اِلٰہَ ۝ اَلْاِنْسَانِ ۝ ۱۲

ترجمہ:----- تو ان عورتوں کا آٹھواں حصہ ہے۔-----

قرآن مجید اور عدد نو

قرآن مجید میں عدد نو اس آیت میں استعمال ہوا ہے۔

﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسٰی نَسْعَ اَلْبَیِّنٰتِ یٰسَیِّۤی ﴿۱۱﴾﴾ الإسراء: ۱۰۱

ترجمہ: ہم نے موسیٰ کو نو کھلی نشانیاں دیں۔-----

قرآن مجید اور عدد دس

قرآن مجید میں عدد دس ان آیات میں استعمال ہوا ہے۔

آیت اول: ﴿تِلْكَ اَعۡرَۃٌ کَاۡیِلَہٗ ﴿۱۳﴾﴾ البقرة: ۱۹۶

ترجمہ:----- یہ پورے دس ہوئے۔-----

آیت دوم: ﴿وَاَتَمَمْنٰہَا بِعَشْرِ ﴿۱۱۲﴾﴾ الأعراف: ۱۴۲

ترجمہ:----- ہم نے اس کو دس سے پورا کیا۔-----

آیت سوم: ﴿عَشْرَ اٰتَالِہَا ﴿۱۶﴾﴾ الأنعام: ۱۶۰

ترجمہ:----- دس گنا اس کے۔-----

آیت چہارم: ﴿مَعۡرَۃٌ ﴿۱۵﴾﴾ سبأ: ۴۵

ترجمہ:----- دسواں حصہ۔-----

یہ ان اعداد کا تذکرہ تھا جو قرآن کریم میں مرقوم ہوئے اور ان ہی اعداد سے متعلق اوراق

مقطعات کے اعداد سے مزین ہم پیش کر رہے ہیں۔

واضح باد کہ: ان اوراق کے فوائد سے کماحقہ استفادہ کرنے کے لئے اور اس کی تاثیر جاری کرنے کے لئے یہ اسماء (جو اوراق ذوالکتابت میں درج ہیں) اوراق کو لکھنے یا کندہ کرنے کے بعد چودہ بار ان لکھے ہوئے اوراق پر دم کریں تو فوراً اس میں تاثیر پیدا ہوگی۔

مثلت نورانی

کلمات مقطعات کا نقش مثلث ذوالکتابت

اللہ . اطہر الطاہرین	منیر . کاسر	محسن . اعلم من کل علیم
راحم . سمیع کلام کل حی	علیم . مسہل الیسر	قائم . عالم السر
علیم . عالم السر	ناصر . راحم	مصلح . مرسل المیاء

وفق ۱۷۵۷

کلمات مقطعات کا نقش مثلث مع کسر

۵۸۶	۵۸۱	۵۸۷
۵۸۳	۵۸۶	۵۸۸
۵۸۵	۵۹۰	۵۸۲

وفق ۱۷۵۷

وفق مثلث نورانی کے خواص

* اگر شرف شمس یا شرف مشتری یا شرف قمر میں اس وفق کو لکھ کر پاس رکھا جائے تو کسی بھی نامہربان شخص کے پاس چلا جائے تو وہ دیکھتے ہی مہربان ہوگا۔

* اگر اس وفق کو شرف قمر میں لکھ کر، جس چیز میں رکھا جائے گا، اس کو کوئی نقصان نہیں پہنچے گا، نہ تو اسے کبڑا لگے گا، نہ ہی اسے آگ جلا پائے گی، نہ ہی وہ پانی میں غرق ہوگی، نہ ہی اسے کوئی چراسکے گا۔

* اگر اس کے وفق عددی کو زحل یا مشتری کے سعد اوقات میں چار عدد اوافق بنا کر کسی سفال آب نارسیدہ میں ڈال کر اسے اچھی طرح سے بند کر کے کھیت کے چاروں کونوں میں دفن کیا جائے، تو وہ کھیتی خوب فصل دے گی، اور آفات ارضی و سماوی سے محفوظ رہے گی۔

* اگر زہرہ و مشتری کی تثلیث میں اس کو لکھ کر زوجین کو پلایا جائے تو ان کے مابین محبت پیدا ہوگی۔

* اگر شرف عطار در میں چاندی کی انگوٹھی بنا کر اس پر یہ وفق کندہ کیا جائے، تو جو شخص اسے پہنے اس کا حافظہ تیز ہو، اور وہ خوب علم حاصل کرے گا۔

* اگر اس وفق ذوالکتابت کو بچے کے گلے میں باندھا جائے تو اسے نظر بد سے امان ہوگی، اور اسے کسی بھی ناظر کی نظر نہیں لگے گی۔

* اگر کوئی بچہ بہت روتا ہو، اور ماں باپ اس کے سکون کو ترستے ہوں، تو عددی وفق لکھ کر نیلے تاگے سے باندھ کر اس بچے کے گلے میں لٹکایا جائے اور ذوالکتابت وفق کو اس کے سر پر رکھا جائے تو اسے آرام حاصل ہوگا۔

* اگر اس وفق کو لکھ کر اس کے گرد آیات مقطعات لکھ کر سحرزدہ کو پلایا جائے تو اسی وقت اس کو افاقہ ہوگا۔ اور ایک ویسائی وفق لکھ کر اس کے گلے میں ڈال دیا جائے تو اس پر کبھی بھی سحر اثر نہیں کرے گا۔ اگرچہ ساحروں کی ایک فوج بھی مل کر اس کے پیچھے پڑے لیکن اس پر اثر نہیں ڈال سکتی۔

* اس وفق کو اگر کسی ایسے شخص کو لکھ کر دیا جائے جو بہت سفر میں رہتا ہو، تو اسے سفر درماندہ نہیں کرے گا، اور وہ راستے کے حوادث سے بھی مامون رہے گا۔

* اگر کسی عورت کو دردزہ ہو، اور زچگی میں عسرت ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے گلے میں ڈال دیا جائے، تو اس کا وضع حمل آسانی سے ہوگا، لیکن یہ احتیاط کرنی چاہیے، کہ زچگی کے فوراً بعد ہی اس کو اتار دیا جائے، کیونکہ پاکی باقی نہیں رہتی، اور ناپاکی کی حالت میں کوئی بھی ذوالکتابت وفق کسی بھی صورت میں نہیں پہنا جاسکتا، کیونکہ یہ بے ادبی ہے، اس سے بچیں، یہ احتیاط کا حکم صرف زچگی کے بعد ہی سے مخصوص نہیں بلکہ حکم عام ہے، ہر حالت میں اس بات کو ملحوظ نگاہ رکھا جائے گا۔

مربع نورانی

کلمات مقطعات کا نقش مربع مع کر

ناصر. ملک	مکرم. مہیمن	صانع. قاسم	رحمن. عالم
مہیمن. رحمن	نصر. حلیم	عالم. السر	مطہر. مقیم
سلام. قاهر	صانع. احکم الحاکمین	حنان. لا ملک الا ملکہ	اسمع السامعین
رحمن. محصی	مطہر. سمیع	مسہل. الیسر	منیر. منان

وقت ۱۷۵۷

کلمات مقطعات کا نقش مربع مع کر

۴۳۱	۴۴۵	۴۴۲	۴۳۹
۴۴۳	۴۳۸	۴۳۲	۴۴۴
۴۳۷	۴۴۰	۴۴۷	۴۳۳
۴۴۶	۴۳۴	۴۳۶	۴۴۱

وقت ۱۷۵۷

وفق مربع نورانی کے خواص

* تسخیر خلق کے لئے جس وقت زہرہ برج میزان کے پندرہ درجے پر ہو یا حوت کے ستائیسویں درجے پر ہو، اس وقت اس مربع کو چاندی کی لوح پر کندہ کر کے پاس رکھنے سے خلق تسخیر ہوگی۔

* جب شمس و قمر کی تثلیث ہو اس وقت اس مربع کو زعفران و عرق گلاب سے لکھ کر اپنے پاس رکھے اور جب حکام و افسران کے پاس جائے تو ان کی نظر میں مقام پائے، اور وہ اس کی حاجت روائی کریں گے۔

* جب شرف شمس ہو، اور نحس نظرات سے پاک ہو، اس وقت اس لوح کو سونے پر کندہ کر کے اس کو پاس رکھنے سے، حامل لوح کو ترقی اور بلند مرتبہ ملے گا۔

* جب قمر اور زہرہ کا قرآن ہو اور نحس نظرات سے خالی ہو تو اس وقت اس مربع کو چاندی کی لوح پر کندہ کر کے اپنے پاس رکھنے سے جمیع آفات سے امان میں رہے، اور لوگوں کے نظر میں محبوب ہو۔

* جب قمر و مریخ کی تثلیث ہو اس وقت اس وفق کو لکھ کر اپنے پاس رکھنے سے دشمنوں سے نجات ملے گی، اور دشمن کوئی ریشہ دوانی نہ کر سکیں گے۔

* جو شخص مقدموں میں الجھا رہتا ہو، وہ اگر شرف شمس میں، اور طالع برج اسد میں اس مربع کو لکھ کر اپنے پاس رکھے تو اسے بے وجہ کے مقدمات سے نجات ملے گی۔

* جس کے مال و دولت میں استحکام نہ رہتا ہو، اور وہ شخص جو سدا مالی پریشانیوں میں گھرا رہتا ہو وہ اگر زحل و مشتری کی نظر تثلیث یا نظر تسدیس میں اس لوح کو زعفران و عرق گلاب سے لکھ کر اپنے پاس رکھے، تو اس کا مال و دولت ضایع ہونے سے بچ جائے گا۔

* جن میاں بیوی میں لڑائی جھگڑا رہتا ہو، اور گھر جہنم کا نمونہ دکھائی دینے لگے، ایسے فریقین میں سے کوئی ایک یہ وفق زہرہ و مریخ کی تثلیث یا تسدیس میں لکھ کر اپنے پاس رکھے تو اسے دوسرے فریق کی مخالفت اور جھگڑوں سے نجات ملے گی۔

* جب قمر شرف میں ہو تو اس وقت اس وفق کو لکھ کر اگر کسی بچے کے گلے میں ڈال دیا جائے تو وہ بیماریوں اور نظر بد سے بچا رہے۔

* زحل کی ساعت سعید میں اگر اس وفق عددی کو لکھ کر کسی مکان کی بنیاد میں ڈالا جائے تو وہ عمارت اپنے مکینوں کے لئے مسعود ثابت ہوگی۔

* اگر اس وفق عددی کو مشتری کے سعد اوقات میں لکھ کر کسی زرعی زمین کے چاروں کونوں میں گاڑ دیا جائے تو وہ زمین فصل خوب اگائے، اور آفات ارضی و سماوی سے مامون رہے گی۔

مخمس نورانی

کلمات مقطعات کا نقش و اَلکَلَبَات

کریم. حاکم	قاهر. الہی	مالک. کریم	حق. مقسم	معلق. الہ الناس
اللہ. رحمن	مکرم. الہی	مظہر. امین	حلیم. مظہر	نصیر
حلیم. کریم	امان من لا امان له	منان. مالک الملک	سلام. قاصم	ملک. مظہر
امر. علی	کریم. ملک	مطلق. مصلح	حی. لا ملک الا ملکہ	سلام. مالک الملک
متعم. مہمین	سمیع. مطلق	ناصر	مجال. کریم	طاہر. محصی

وقت ۱۷۵۷

کلمات مقطعات کا نقش مخمس مع کمر

۳۵۷	۳۴۸	۳۶۱	۳۵۲	۳۳۹
۳۵۰	۳۴۲	۳۵۵	۳۴۶	۳۶۴
۳۴۴	۳۶۲	۳۵۳	۳۴۰	۳۵۸
۳۴۳	۳۵۶	۳۴۷	۳۶۰	۳۵۱
۳۶۳	۳۴۹	۳۴۱	۳۵۹	۳۴۵

وقت ۱۷۵۷

وفق مخمس نورانی کے خواص

* اگر زہرہ شرف میں ہو اور طالع حوت ہو تو اس وفق کو چاندی کی لوح پر کندہ کر کے پاس رکھنے سے محبوب خلافت ہوگا۔

* شرف عطارد میں اس لوح کو چاندی کی لوح پر کندہ کر کے پاس رکھنے سے علم و عقل میں اضافہ ہوگا۔

* ایسا بچہ جو دودھ نہ لیتا ہو اور روتا بہت ہو، تو شرف قمر کے وقت اس کے دودھ اوفاق بنا کر ایک کو اسے پلایا جائے اور دوسرے کو اس کے گلے میں ڈال دیا جائے، تو وہ بچہ رونا بند کرے گا۔

* اس وفق کو اگر لوح مسی پر شرف مریخ میں کندہ کر کے جو اپنے پاس رکھے گا، اس کی قوت مردمی زیادہ ہوگی، اور اس کی بدنی قوت زیادہ ہو جائے گی، اور وہ بھاری بوجھ آسانی سے اٹھا جائے گا۔

* اس وفق میں تسخیر مستورات کا بہت ہی خاص راز پوشیدہ ہے، اگر کوئی حسب قواعد اسے استعمال کرے گا تو کبھی بھی فوائد سے محروم نہیں رہے گا، لیکن شرط یہ ہے کہ اس میں

برائی کا عمل دخل نہ ہو۔ یہ اوافق روحانیہ ہیں صرف خیر کے لئے ہیں، اگر کسی نے شرکی خاطر یا حرام نیت سے ان کو استعمال کیا، تو وہ رجعت کا شکار ہو جائے گا۔
 * اگر اس وفق کو شرف قمر میں چاندی کی لوح پر لکھ کر اسے اپنے ہاتھ میں مضبوطی سے تھامے رکھے تو سامنے والے کی زبان سے حامل لوح کے لئے کبھی بھی شر کا کلمہ نہیں نکلے گا۔

مسدس نورانی

کلمات منفعات کا نفی سرور الکتابت

اللہ مقسط	حاکم مالک الملک	احکم من کل حکیم	رحمن	طاہر ملک	ملیک صانع
حق الہ الناس	محال مالک الملک	حکیم ملک الناس	اللہ صانع	محیی مہیمن	مکرم
راحم محی	طاہر حلیم	اللہ احکم العاکمین	کریم حی	حاکم طاہر	قائم معطی
قاسم مالک	قادر	الہ راحم	رحیم الہی	حی رحیم	مطلع مہیمن
مہیمن قائم	قاسم حکیم	صانع مالک	طاہر محیط	مقسم حاکم	حکیم صانع
اعلیٰ مقیم	مصلح معطی	اللہ مالک الملک	مقسم حکم	مظہر الہ	ملیک مالا مکان

وقف ۱۴۵۷

کلمات مقطعات کا نفی مسدس بحر

۲۷۵	۲۸۱	۲۸۷	۲۹۸	۳۰۵	۳۱۱
۲۸۶	۲۹۱	۳۱۰	۲۷۷	۲۹۳	۳۰۰
۳۰۷	۳۰۳	۲۹۵	۲۸۸	۲۸۴	۲۸۰
۲۹۲	۳۰۶	۲۸۵	۳۰۴	۲۷۶	۲۹۴
۲۹۶	۲۷۹	۳۰۲	۲۸۲	۳۰۹	۲۸۹
۳۰۱	۲۹۷	۲۷۸	۳۰۸	۲۹۰	۲۸۳

وقف ۱۴۵۷

وفق مسدس نورانی کے خواص

* جس شخص کو وجع المفاصل ہو، یا کمر کے درد میں ہمیشہ مبتلا رہتا ہو تو اس وفق عددی کو روغن زیتون میں حل کر کے مالش کرے، اور وفق ذوالکتابت کو لکھ کر پیٹے اور اسے پہنے تو وہ درد سے بہت جلد نجات پائے۔
 * اگر کسی گریختہ کا نام اس وفق کے نیچے لکھ کر اسے ہوا میں لٹکانے تو وہ بہت جلد واپس ہوگا۔

* اگر رویہ پیسہ ہاتھ میں نہ ٹکنا ہو، اور گھر میں بے برکتی ہو تو اس ذوالکتابت وفق کو لکھ کر گھر کا سربراہ اپنے پاس رکھے اور ایک وفق کو گھر میں نمایاں جگہ پر آویزاں کرے تو، اس کے گھر میں خوش بختی کا دور دورہ ہو۔

* اگر کوئی شخص ذرا ذرا سی بات پر مشتعل ہو، اور بیوی سے بدمزاجی کے ساتھ پیش آئے، تو اگر وہ عورت طہارت کے ساتھ اس وفق کو اپنے پاس رکھے، اور اس وفق کو لکھ کر اسے پلائے، تو وہ اپنے ناجائز معاملات سے باز آئے۔

* اگر کوئی شخص سونے کا کاروبار کرتا ہو، یا حصص کا کاروبار کرتا ہو اور اس میں اسے خسارے سے ہی سابقہ پڑ رہا ہو تو اس کو سونے کی لوح پر کندہ کر کے اپنے پاس رکھنے سے، اسے فائدہ حاصل ہوگا۔

* دائمی سر درد والا مریض اسے پاس رکھے، اور ایک ہفتے تک متواتر اسے زعفران و عرق گلاب سے لکھ کر پیئے تو اسے درد سے نجات ملے۔

* اگر بادشاہ اسے سونے کی لوح پر کندہ کرا کے اپنے پاس رکھے، تو رعایا اس کے خلاف بغاوت نہ کرے، اور دیگر حکومتیں، اور ان کے سلاطین اس کی عزت کریں گے۔

* اگر کوئی بلد پریشکر دائمی مریض ہو، اس کو چاندی کی لوح پر کندہ کر کے اپنے پاس رکھے تو اس کو افاقہ ہو، اور اگر کوئی ایسا شخص اس کو لکھ کر پاس رکھے، جو سمجھتا ہے کہ اسے بلا بات اشتعال آجاتا ہے، تو یہ اس کے لئے بھی مفید ہے۔

مربع نورانی

چال نقش مربع

۲۶	۳۰	۲۰	۳۸	۱۴	۴۶	۱
۱۱	۴۳	۵	۲۳	۳۴	۱۷	۴۲
۳۱	۲۱	۳۹	۸	۴۷	۲	۲۷
۴۴	۶	۲۴	۳۵	۱۸	۳۶	۱۲
۱۵	۴۰	۹	۴۸	۳	۲۸	۳۲
۷	۲۵	۲۹	۱۹	۳۷	۱۳	۴۵
۴۱	۱۰	۴۹	۴	۲۲	۳۳	۱۶

نقش مسجع و اسماء نور جمع کلمات مقطعات تلخیص شدہ

حق. مقسط	اعلیٰ. مانع	حنان. سلام	معطی. مسهل	اللہ. سمیع	حق. محضی	مانع. کامل
حلیہ. سمیع	حق. مسهل	ملک. منیع	حکیم. سامع	ملک. منان	حاکم. معتم	محیط. منیع
حق. مہین	محیط. مانع	ملک. مالامکان	اللہ. مصلح	مہلک. منیع	محیی. مطلق	مطلق. حکیم
حلیہ. سلطان	اعلیٰ. قائم	ملہم. معطی	اکرم.	حنان. عالم	مالک. عالم	مطلق. مالک
محیی. مقیم	مظہر.	احکم. الحاکمین	معطی. مہین	ملیک. مسهل	اللہ. معتم	ملک. قائم
کامل. سمیع	علیٰ. معطی	ملہم. محضی	علیٰ. مسهل	مہلک. مکین	مالک. ناطق	حلیہ. مہین
اکمل. قائم	قائم. حق	محی. مقیم	حامل. قائم	اللہ. مقسط	حلیہ. محضی	مطلق. حلیہ

وفق ۱۷۵۷

عددی نقش مسجع جمع کلمات مقطعات تلخیص شدہ

۲۵۲	۲۵۶	۲۶۶	۲۶۴	۲۴۰	۲۷۲	۲۲۷
۲۳۷	۲۶۹	۲۳۱	۲۴۹	۲۶۰	۲۴۳	۲۶۸
۲۵۷	۲۴۷	۲۶۵	۲۳۴	۲۷۳	۲۲۸	۲۵۳
۲۷۰	۲۳۲	۲۵۰	۲۶۱	۲۴۴	۲۶۲	۲۳۸
۲۴۱	۲۶۶	۲۳۵	۲۷۴	۲۲۹	۲۵۴	۲۵۸
۲۳۳	۲۵۱	۲۵۵	۲۴۵	۲۶۳	۲۳۹	۲۷۱
۲۶۷	۲۳۶	۲۷۵	۲۳۰	۲۴۸	۲۵۹	۲۴۲

وفق ۱۷۵۷

وفق مسجع جو جوہہ تلخیصی کلمات مقطعات کے اعداد ۱۷۵۷ سے بنایا گیا ہے، تمام اوفاق میں سے یہ وہ واحد وفق ہے جو بلاکسر بھرا گیا ہے، اس مخصوص عدد کو صرف اسی وفق میں بلاکسر پر کیا جاسکتا ہے، یہاں اس کی چال، عددی وفق اور ذوالکتابت وفق دیا گیا ہے جس میں پر کیے جانے والے تمام اسماء نورانیہ ہیں، اس میں یہ حکمت بھی پوشیدہ ہے کہ تمام مقطعات کے خالص حروف، تمام تہجی کا نصف کامل ہیں، اسی طرح تمام مقطعات کے

کلمات کا نصف کامل یہ وفق ہے، نیز تمام تہجی کا ربع کامل بھی ہے۔ اس وفق کے اسی کمال صنعت کے باعث میں نے اس وفق میں استعمال ہونے والے تمام اسماء کو ایک جدول میں پرکردیا ہے۔ واللہ الموفق

مکاشفات اسرار میں وفق نورانی کے بارے میں بہت کچھ بتایا جا چکا ہے، یہ وہ لاثانی وفق تھا جسے سب سے پہلے سن ۱۹۹۲ع میں پیش کیا گیا تھا، اور اہل علم میں اسے مقبولیت حاصل ہوئی، قدرت نے اپنا کرم کرتے ہوئے اس میں ایسی تاثیر رکھ دی کہ کم از کم بھی تادم تحریر ملک کے طول و عرض میں ایک لاکھ سے زائد لوگوں کو یہ وفق دیا جا چکا ہے، اور لوگوں نے اس کی برکات روحانیہ سے بے حد استفادہ کیا ہے، اور یہ وفق اپنے خواص میں ایک عجیب اعجاز رکھتا ہے۔ اب اس مذکورہ لوح کے بعد میں ایک اور عظیم وفق آپ کی خدمت میں پیش کر رہا ہوں، اگر اسی سابقہ لوح کے معاملوں میں جو کہیں کوئی کمی رہ جاتی ہے یا اس کے تمام فوائد کسی بھی وجہ سے حاصل نہ ہو پائے ہوں تو، اس عظیم المرتبت وفق کو بروئے کار لائیں، انشاء اللہ فوائد سے محروم نہیں رہیں گے۔

(خصوصی خواص) یہ وفق مبارک ساعت سعید و یوم سعید میں چاندی کی لوح پر لکھا جائے۔ ویسے تو اس کے خواص بہت ہیں لیکن جو میرے تجربے میں آئے ہیں ان کا ہی تذکرہ کرتا ہوں۔ دعا مانگتے وقت لوح کو ہاتھوں میں اٹھا کر دعا مانگنا باعث استجاب ہے۔ سحرزدہ کو پانی میں بھگو کر پانچ منٹ بعد وہ پانی پلانے سے اسی وقت افاقہ ہو جاتا ہے۔ جنات کے مریض متواتر پہنیں تو جنات بھاگ جائیں، اگر اسی لوح کو تشخیص کے لئے استعمال کریں تو بھی مؤثر و آسان طریقہ ہے۔ سحرزدہ اگر دیکھے تعویذ دیر مسلسل تو سکون پائے۔ اگر جنات والا دیکھے تو اعضاء بھاری بھاری محسوس ہوں۔ بخار کے مریض کو پانی میں بھگو کر پانی پلانے سے شفا ہوتی ہے۔

عوارض جسمانی کے لئے یہ لوح مبارک تریاق اعظم اعظم ہے۔ کسی بھی کہنہ مرض جیسے کہ سر درد و آشوب چشم اور دیگر خرابیاں دور ہو جاتی ہیں۔ حاملین لوح سے جادوگر و جنات بُری طرح گھبراتے ہیں۔ لو "LOW" بلڈ پریشر کا مریض سونے یا تانبے پر کندہ کرا کے دایاں سُر (شمسی) چلانے اور روزانہ چند منٹ مسلسل دیکھتا رہے۔ حیرت انگیز طور پر بلڈ پریشر بڑھنا شروع ہو جائے گا۔ اور کم کرنے کے لئے بھی چاندی کی لوح استعمال کریں اور پایاں قمری سُر چلائیں۔ حادثہ، مرگی، آفات ارضی و سماوی، بواسیر خونی، ناصور وغیرہ سے تحفظ ملتا ہے۔ دنیاوی کاموں کے لئے اسی تعویذ کو لکھ کر نیچے مقصد لکھ دیں تجربہ شاید ہے کہ ہر جائز اور شرعی کام ہو جاتا ہے۔

اسی طرح

* اگر شرف عطارد میں یہ وفق لکھ کر کسی کو پہنایا جائے، اور ایک اسے دھو کر پہنایا جائے تو اس کا حافظہ بہت تیز ہو، اور بھولی ہوئی باتیں اس کو یاد آئیں، اور جو پڑھے اسے فراموش نہ کر پائے اور امتحانوں میں کامیاب ہو۔

* جو شخص ہر وقت مشکلات میں گھرا رہتا ہو، اور اس کو نحوستوں نے چاروں طرف سے گھیر کر رکھا ہو تو، شرف قمر یا شرف زہرہ میں اسے لکھ کر اپنے پاس رکھے تو اس کی مشکلات ختم ہوں گی۔

* اگر شرف مریخ میں اسے مریخ کی سعد ساعت میں (اگر طالع حمل میسر ہو تو خوب ہے) اسے فولاد کی لوح پر کندہ کر کے پاس رکھے تو وہ آتشیں بتھیاروں سے محفوظ رہے۔
* اگر کسی مکان یا دکان میں لکھ کر آویزاں کیا جائے تو وہ مکان یا وہ دکان، لوٹ مار، آتش زدگی سے مامون رہے گا۔

* اگر کسی سے کوئی افسر یا عملدار ناراض رہتا ہو، تو اس کو لکھ کر پاس رکھنے سے دفتری اور کاروباری معاملات میں کامیابیاں اور گھریلو خوشیاں حاصل ہوں گی۔

* اگر کسی کی قوت مردمی کمزور ہو تو اس وفق کو فولاد کی لوح پر کندہ کر کے پاس رکھنے سے قوت مردمی زیادہ ہوگی۔ (ناجائز کے لئے اجازت قطعاً نہیں ہے)۔

* اگر کسی کا بڑا بھائی، اپنے چھوٹے بہن بھائیوں سے جانبدار یا دیگر امور میں زیادتی کرتا ہو، تو جن کے ساتھ زیادتی ہوئی ہے، وہ اس کو اپنے پاس رکھیں، تو وہ زیادتی سے باز آئے گا، اور حد سے نہ بڑھے گا۔

* اگر عمال حکومت اور افسر ہمیشہ بدمزدگی کا مظاہرہ کریں، خاندان میں جھگڑے ہوں، اور خواہ مخواہ دولت کا زیان ہوتا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر پاس رکھنے سے فائدہ حاصل ہوگا۔

* جربان کے مریض کو دو ہفتے تک متواتر نہار منہ پینے کے لئے دیں، تو اس کا مرض دور ہوگا۔

اس وفق معظم کے لئے ہم نے خصوصی طور پر اس بات کا اہتمام کیا ہے کہ اس میں صرف ہونے والے اسمائے نورانیہ کے اعداد پر مشتمل ایک جدول بنادی ہے تاکہ قاری اس سے استفادہ کر سکے، یہ بات ہم نے باقی اوراق ہفت گانہ میں نہیں رکھی اس وجہ سے کہ یہ وفق خالص اعداد پر مشتمل ہے اور بغیر کسر کے بھرا گیا ہے، بات یہ نہیں ہے کہ کسر سے وفق اپنی میزان سے گر جاتا ہے، کسر سے وفق اس وقت گر جاتا ہے جب اس کے اضلاع طول و

افق و عرض و عمود میں اپنی میزان سے گرجائیں۔ ان تمام اوقات کو کہ ہم جن کو بغیر کسر کے یا مع کسر کے وضع کر رہے ہیں، وہ تمام کے تمام کامل ہیں، کوئی بھی میزان سے گرتا نہیں ہے، یہ صرف وفق کے حسابی طور پر مستقیم ہونے کی بناء پر ہے۔

شق کے لئے میزان اسما سے ستیفش ہونے کے لئے جدول اسماء نورانی کی دی جاتی ہے، جو شمس میں استعمال ہوتے۔

چاندنی	اسم اول	اعداد اسم اول	اسم دوم	اعداد اسم دوم	جملہ اعداد
۱	حی	۱۸	مستط	۲۰۹	۲۲۷
۲	محیط	۶۷	مانع	۱۶۱	۲۲۸
۳	احکم الحاکمین	۲۲۹	-	-	۲۲۹
۴	حاصل	۷۹	فائم	۱۵۱	۲۳۰
۵	ملک	۹۰	صنان	۱۴۱	۲۳۱
۶	مالک	۹۱	علام	۱۴۱	۲۳۲
۷	خلیم	۸۸	مہین	۱۴۵	۲۳۳
۸	اللہ	۶۶	مصلح	۱۶۸	۲۳۴
۹	ملیک	۱۰۰	مسہل	۱۳۵	۲۳۵
۱۰	خلیم	۸۸	محضی	۱۴۸	۲۳۶
۱۱	محیط	۶۷	منیع	۱۷۰	۲۳۷
۱۲	خلیم	۸۸	سلطان	۱۵۰	۲۳۸
۱۳	علی	۱۱۰	معطی	۱۲۹	۲۳۹
۱۴	حنان	۱۰۹	سلام	۱۳۱	۲۴۰
۱۵	ملک	۹۰	فائم	۱۵۱	۲۴۱
۱۶	اکمل	۹۱	فائم	۱۵۱	۲۴۲
۱۷	حق	۱۰۸	مسہل	۱۳۵	۲۴۳
۱۸	ملوم	۱۱۵	معطی	۱۲۹	۲۴۴
۱۹	علی	۱۱۰	مسہل	۱۳۵	۲۴۵
۲۰	اللہ	۶۶	سمیع	۱۸۰	۲۴۶
۲۱	محیی	۶۸	مطلق	۱۷۹	۲۴۷
۲۲	محي	۵۸	مقیم	۱۶۰	۲۴۸
۲۳	حکیم	۷۸	سامع	۱۷۱	۲۴۹
۲۴	حنان	۱۰۹	عالم	۱۴۱	۲۵۰
۲۵	مالک	۹۱	نااطق	۱۶۰	۲۵۱
۲۶	کامل	۹۱	مانع	۱۶۱	۲۵۲
۲۷	حق	۱۰۸	مہین	۱۴۵	۲۵۳

۲۵۴			۲۵۴	مطهر	۲۸
۲۵۵	۱۳۵	مسهل	۱۲۰	مکین	۲۹
۲۵۶	۱۴۸	محصى	۱۰۸	حق	۳۰
۲۵۷	۱۷۹	مطلق	۷۸	حکیم	۳۱
۲۵۸	۱۹۰	مقیم	۶۸	محبی	۳۲
۲۵۹	۱۵۱	قائم	۱۰۸	حق	۳۳
۲۶۰	۱۷۰	منیع	۹۰	ملک	۳۴
۲۶۱			۲۶۱	اکرم	۳۵
۲۶۲	۱۵۱	قائم	۱۱۱	اعلیٰ	۳۶
۲۶۳	۱۴۸	محصى	۱۱۵	ملهم	۳۷
۲۶۴	۱۳۵	مسهل	۱۲۹	معطی	۳۸
۲۶۵	۱۷۰	منیع	۹۵	مهلك	۳۹
۲۶۶	۲۰۰	منعم	۶۶	الله	۴۰
۲۶۷	۱۷۹	مطلق	۸۸	حلیم	۴۱
۲۶۸	۱۸۰	سمیع	۸۸	حلیم	۴۲
۲۶۹	۲۰۰	منعم	۶۹	حاکم	۴۳
۲۷۰	۱۷۹	مطلق	۹۱	مالک	۴۴
۲۷۱	۱۸۰	سمیع	۹۱	کامل	۴۵
۲۷۲	۱۶۱	مانع	۱۱۱	اعلیٰ	۴۶
۲۷۳	۱۸۳	مالا مکان	۹۰	ملک	۴۷
۲۷۴	۱۴۵	مهین	۱۲۹	معطی	۴۸
۲۷۵	۲۰۹	متوسط	۶۶	الله	۴۹

مثنیٰ نورانی

کلمات مقطعات کا نقش مثنیٰ نورانی

حق. منیع	مطیع. محیط	معین. حاکم	الہ مالک الملک	محیط. سلطان	مقسط	اللہ. مصلح	اللہ. ناطق
اللہ. مصلح	مالک الملک. مہمین. حکیم	قاصم	قاسم	محی. مسہل	مانع. ملک	قائم. مالک	
محیط. مالا مکان	امر	مسہل. محیط	محیی. الہی	قائم. حاکم	علیم. حکیم	اللہ. سامع	ظاہر
حکم. لا الہ الا اللہ	الہی. مطلق	حق. منعم	سالم. محال	اللہ. منیع	مہمین. ملک. امین	مکین. محال	
اعلیٰ. عالی	مانع. حاکم	مطعم. الہی	مہمین. محی	مالک کل مکان	مسہل. حق	منعم	اعلیٰ. کائن
سامع. محیط	محی. مطلق	سالم. محی	اللہ. سلام	ملک. مہمین	حق. مقسط	اللہ. سلطان	مقیم. محی
حلیم. سلام	صانع	ملک الناس	اللہ. محسن	مقیم	علی. حلیم	محی. مطلق	اللہ. سمیع
مہمین. محی	اللہ. معطی	راحم	مقسم	ملہم. کامل	مانع. ملہم	ملک. سلام	احکیم. الحاکمین

وقت ۱۷۵۷

کلمات مقطعات کا نقش مثنیٰ مع کسر

۲۲۶	۲۳۴	۲۰۹	۲۱۷	۲۴۸	۲۳۹	۱۹۶	۱۱۸
۲۴۲	۲۵۱	۱۹۳	۲۰۱	۲۳۱	۲۲۳	۲۱۲	۲۰۴
۲۱۵	۲۰۷	۲۲۸	۲۲۰	۱۹۴	۲۰۲	۲۴۱	۲۵۰
۱۹۹	۱۹۱	۲۴۵	۲۳۶	۲۱۰	۲۱۸	۲۲۵	۲۳۳
۱۹۲	۲۰۰	۲۴۳	۲۵۲	۲۱۳	۲۰۵	۲۳۰	۲۲۲
۲۰۸	۲۱۶	۲۲۷	۲۳۵	۱۹۷	۱۸۹	۲۴۷	۲۳۸
۲۴۶	۲۳۷	۱۹۸	۱۹۰	۲۲۴	۲۳۲	۲۱۱	۲۱۹
۲۲۹	۲۲۱	۲۱۴	۲۰۶	۲۴۰	۲۴۹	۱۹۵	۲۰۳

وقت ۱۷۵۷

وفق مثنیٰ نورانی جسے خواص
 اگر کوئی شخص اس وفق کو قمر و مشتری کی نظر تثلیث میں لکھ کر اسے اپنے پاس رکھے،
 تو اسے کاروبار میں بہت فائدہ ہو۔

* اگر کسی شخص کو ڈر بہت ہوتا ہو، یا اوہام کا شکار ہو، تو اس وفق کو عرقِ گلاب و زعفران

سے لکھ کر پینے سے اور پاس رکھنے اسے غیبی تقویت حاصل ہوگی، اور اس کے اوہام ختم ہو جائیں گے۔

* اگر کوئی بچہ ڈرتا ہو تو اس کے لئے بھی یہی صورت شافی ثابت ہوگی۔

* اگر کوئی شخص اپنے عہدے سے معزول ہو گیا ہو، تو اس وفق کو ساعتِ سعید میں لکھ کر پاس رکھنے سے اور ان اسماء کا ورد رکھنے سے وہ بہت جلد اپنے عہدے پر بحال ہوگا۔

* اگر کسی کی ترقی رکی ہوئی ہو اور کوئی اس کی راہ میں رکاوٹ بنا ہوا ہو تو اس وفق کو پاس رکھنے سے اور ان اسماء کا ورد کرنے سے اس کی ترقی کی راہیں کھل جائیں گی، اور وہ اپنے جائز مقام کو پالے گا۔

* اگر کسی مصروع یا غائب الدماغ شخص کو لکھ کر اسے پلایا جائے اور اسے پہنایا جائے اور عددی وفق لکھ کر اسے زیتون کے تیل میں حل کر کے اس کی مالش کی جائے، تو اسے جلد ہی شفا حاصل ہوگی۔

* جو شخص مقدموں میں الجھ کر اپنی دولت برباد کر چکا ہو، اور وہ مقدمے اس پر جائز نہ ہوں، تو ایسے شخص کے لئے، مقدموں کی سماعت کے دوران یہ وفق اپنے پاس رکھنے سے، اور ان کے اسماء کا ورد کرنے سے ان مقدمات سے نجات ملے گی۔

* اگر کوئی شخص قسمت آزمائی کے چکر میں الجھ کر اپنی پونجی کو لٹا رہا ہو، یا جواری ہو، تو یہ وفق اس کو پلانے سے اپنی ناعاقبت اندیشی کے فیصلوں سے باز آئے گا۔

* اگر کوئی شخص منشیات کا عادی ہو، تو اس وفق کو عرقِ گلاب اور چاندی سے لکھ کر اس کو پلایا جائے، اور یہ وفق کسی بھی صورت اس کو پہننے پر آمادہ کیا جائے، تو وہ اپنی حرکتوں سے باز آئے گا۔

* اگر کسی شخص میں زنا شوئی کی عاداتِ قبیحہ ہوں، تو اس کو علم میں لائے بغیر اسے یہ وفق مسلسل پلایا جائے، تو اس کا دل زنا سے نفرت کرنے لگے گا، اور یہ اس شخص کے لئے بھی مفید ہے، جو زنا سے تائب ہونا چاہتا ہو، تو ایک وفق اسے پہننے کے لئے دیا جائے اور سات اوراق اس کو پلانے کے لئے دیے جائیں تو وہ اس لعنت سے چھٹکارا پائے گا۔

* اگر کسی شخص کو امراضِ ریاح لاحق ہوں تو اس وفق کو عرقِ گلاب اور زعفران سے لکھ کر اسے پلایا جائے تو اسے نجات ملے گی۔

* اگر کسی عورت کو لیکوریا کی شکایت ہو، اور یہ تکلیف اس کی جان ہی نہیں چھوڑتی ہو تو اس وفق کو لکھ کر اسے پہنایا جائے، اسے ایامِ حیض سے فراغت کے بعد دو عشروں تک پلایا

جائے، اور ساتھ ہی میں ان اسماء کو (جو اس وفق میں مرقوم ہیں) سپاری کے کسی بھی مرکب پر دم کر کے انہی دو عشروں میں کھانے کے لئے دیا جائے تو اس کی جان چھوٹ جائے گی۔ اگر کسی شخص کی عبادت میں دل نہ لگتی ہو، یا وہ شخص جو مذہب کے نام سے چڑ کھاتا ہے، اسے اس کے علم میں لائے بغیر اس وفق کو لکھ کر کچھ عرصے تک پلایا جائے تو وہ راہِ راست پر آجائے گا، اور سرکشی ختم کرے گا، اور عبادت کی طرف مائل ہوگا۔

متسع نورانی

کلمات متفعان کا فقر متسع نورانی

منعم	اللہ ناطق	ناطق	مطیع محیط	محبی عالم	سمیع	حی سامع	حکم لا الہ الا اللہ	مہلک حاکم
مہین محبی	معطی الہی	اللہ سلام	اللہ مصلح	مصلح	اللہ محصی	ملک سلام	مانع	اللہ مصلح
مالک کائن	اللہ مطلع	احکم الحاكمین	اللہ ملک	حی مقیم	اعلیٰ عالی	حان محیط	کائن اعلیٰ	معیط سلطان
محبی ملہم	علیٰ حلیم	ملہم مانع	حی قائم	معیط ملہم	مہین ملک	مہلک محیط	الہی مطعم	حلیم سلام
حق حکیم	حاکم مانع	منع	ملہم ملاک	حکیم مہین	اعلیٰ الہی	محبی مسہل	ظاہر	اللہ اعلیٰ
حی مقسط	محسن	قاسم	سالم معال	ملک کامل	محصی الہی	قاصم	لا الہ الا اللہ	مقیم
علیم حکیم	سامع	محبی معطی	اللہ محسن	حلیم محیط	اللہ سامع	اللہ سلطان	اللہ الناس	امین ملک
مطعم	مہل محیط	مطلق الہی	مطلق	اللہ معطی	صانع	حکیم حلیم	حی منیع	ملک الناس
محال مکین	مالک الملک	اللہ حق	مالا مکان	اللہ منیع	ملک محیط	محبی مہین	حاکم قائم	حی مہین

وقتی ۱۷۵۷

کلمات متفعان کا فقر متسع مع کر

۱۶۷	۲۲۶	۱۶۰	۱۹۶	۲۰۹	۱۸۰	۱۸۹	۲۳۳	۱۶۷
۲۱۳	۱۷۵	۱۹۷	۲۳۷	۱۶۸	۱۸۷	۲۲۱	۱۶۱	۲۰۷
۱۷۲	۱۸۵	۲۲۹	۱۵۶	۲۰۸	۲۲۲	۱۷۶	۱۹۲	۲۱۷
۱۷۳	۱۹۸	۲۱۷	۱۶۹	۱۸۲	۲۳۵	۱۶۲	۲۰۵	۲۱۹
۱۸۶	۲۳۰	۱۷۰	۲۰۶	۲۲۳	۱۵۷	۱۹۳	۲۱۵	۱۷۷
۲۲۷	۱۵۸	۲۰۱	۲۱۰	۱۸۱	۱۹۷	۲۳۱	۱۶۵	۱۹۰
۲۲۸	۱۷۱	۱۸۷	۲۲۷	۱۵۵	۲۰۷	۲۱۶	۱۷۸	۱۹۱
۱۵۹	۲۰۲	۲۲۵	۱۷۹	۱۹۵	۲۱۱	۱۶۶	۱۸۸	۲۳۲
۱۹۹	۲۱۲	۱۷۷	۱۸۳	۲۳۶	۱۶۷	۲۰۳	۲۲۰	۱۶۳

وقتی ۱۷۵۷

خواص وفق متسع نورانی

* اگر اس وفق کو شرف شمس میں لکھ کر اپنے پاس رکھا جائے تو تسخیرِ خلافت حاصل ہوں گی، اور لوگ اس کا کہنا نہ ٹالیں گے۔

* میان بیوی کے جھگڑے دور کرنے کے لئے اگر اس وفق کو عرق گلاب و زعفران سے لکھ کر گھر کے پانی پینے کے برتن میں حل کر دیا جائے، تو نہ صرف میان بیوی بلکہ تمام افرادِ خانہ ایک دوسرے سے محبت سے پیش آئیں۔

* اگر مال و دولت اور جائداد میں استحکام نہ رہتا ہو، تو اس وفق کو چاندی کی لوح پر کندہ کر کے اپنے پاس رکھنے سے، اس کے تمام معاملات میں استحکام رہے گا، شرط یہ ہے کہ ان اسماء کا روزانہ ورد بھی رکھا جائے تاوقتیکہ اس کے تمام تر معاملات احسن طریقے سے ٹھیک نہ ہوں۔

* جوڑوں کے درد کے لئے اس وفق کو لکھ کر پاس رکھنے سے، اور عددی وفق کو زیتون کے تیل میں ملا کر مالش کرنے سے اس کو نجات ملے گی۔

* جس شخص کے پیدائشی زائچے میں زحل ناقص ہو، اس کو لوح چاندی پر لکھ کر پاس رکھنے سے اسے زحل کے ناقص اثرات سے نجات ملے گی۔

* عوامی لیڈر یا سیاستدان یا حکام اگر اس وفق کو سونے کی لوح پر لکھ کر بطور انگشتری پہنیں، تو انہیں قبولیت عام کا درجہ حاصل ہو، اور دشمنوں کی اور مخالفوں کی ریشہ دوانیوں سے بچے رہیں۔

* اگر کوئی شخص جسے اس کے ملازمین یا کاروباری شراکت دار دھوکہ دیتے رہتے ہوں، تو اس لوح کو چاندی پر کندہ کر کے اپنے پاس رکھنے سے، اسے فائدہ عظیم حاصل ہوگا۔

* اگر کوئی السرکا مریض ہو اور کسی دوا سے اسے آرام نہ ہوتا ہو تو اس وفق کو متواتر عرق گلاب میں پینے سے اس کی نکالیف جاتی رہیں گی۔

معشر نورانی

کلمات مقلدان کا نقش معر و زوال کثابت

حق حی	الہی مالک	الم کائن	محسن	سامع	الہ الناس	مقیم	الہ مصلح	ظاہر	اللہ ناطق
اللہ حکیم	قاسم	اعلیٰ الہی	والامکان	محیط سلطان	مہمل	مالک کائن	مہی مہمل	معطی حی	حی مقیم
قائم	محضی الہی	ملک کامل	معم حی	سلطان	حاکم محیط	اللہ ناہی	مصلح	مظم	مہمل محیط
حی سامع	اللہ مطلع	قائم حاکم	ملہم دافع	علیم	مہی مہمین	کائن مہی	ماہی حکم	محضی حی	مہمل حاکم
سمیع	ملک سلام	مالک الملک	الہی ملہک	دافع	امین ملک	مظم الہی	معال ماہی	الہی حلیم	قائم حی
حلیم سلام	صانع	مطہ محیط	اعلیٰ کائن	الہ محضی	ملہک محیط	ناطق	حلیم محیط	الاعلیٰ	سلام
مہی ملہم	علی حی	مہمین	معم	منیع حی	حی مہمین	محضی	الہ سامع	مہمین حکیم	ملہم محیط
لا الہ الا اللہ	منیع	حی ملہم	مان	حلیم علی	مہی ملہک	سالم محال	اللہ محسن	اللہ اعلیٰ	حق حکیم
اللہ سلام	اللہ ملک	اللہ حق	مکمل	طہ معطی	مقسط	مطلق الہی	مطلق	اللہ معطی	مطلع
مہی مہمین	حق الہی	معطی مہی	الہی معطی	معطی	اعلیٰ عالی	حان محیط	محیط ملہک	مکین محال	ماہی کائن

وقت ۱۵۵۷

کلمات مقطعات کا نقش معر معر

۲۲۶	۲۱۵	۲۰۴	۱۹۰	۱۷۸	۱۷۱	۱۵۸	۱۵۲	۱۳۷	۱۲۶
۲۰۸	۱۴۷	۱۹۳	۱۷۲	۱۳۵	۲۱۷	۱۸۳	۱۵۷	۲۰۱	۱۴۴
۲۰۲	۱۵۹	۱۶۸	۱۳۲	۱۳۶	۲۱۶	۲۱۸	۱۸۱	۱۹۴	۱۵۱
۱۶۴	۱۶۶	۱۲۷	۱۳۹	۲۰۳	۱۵۰	۲۱۴	۲۲۰	۱۸۵	۱۸۹
۱۶۹	۱۳۴	۱۳۸	۲۰۵	۱۹۱	۱۶۱	۱۴۶	۲۱۲	۲۲۱	۱۸۰
۱۳۱	۱۴۲	۱۵۵	۱۶۰	۱۶۷	۱۸۴	۱۹۲	۱۹۶	۲۱۱	۲۱۹
۱۸۲	۲۲۳	۲۰۷	۱۴۸	۱۶۳	۱۸۸	۲۰۰	۱۴۵	۱۲۸	۱۷۳
۱۸۶	۱۷۷	۲۲۴	۲۱۰	۱۵۳	۱۹۸	۱۴۱	۱۳۳	۱۷۰	۱۶۵
۱۴۹	۱۹۵	۱۷۹	۲۲۵	۲۰۹	۱۴۳	۱۳۰	۱۷۴	۱۵۶	۱۹۷
۱۴۰	۱۹۹	۱۶۲	۱۷۶	۲۲۲	۱۲۹	۱۷۵	۱۸۷	۱۵۴	۲۱۳

وقت ۱۵۵۷

خواص وفق معشر نورانی

* واضح ہو کہ یہ وفق فلک البروج سے منسوب ہے، اور اس میں فتوحات کا عظیم راز پوشیدہ

ہے، فتوحات ذیولی و روحانی میں، اور تسخیر خلائق میں اس وفق کا کوئی ثانی نہیں ہے۔

* اگر اسے طالب علم اپنے پاس رکھے گا تو ہر امتحان میں کامیاب ہوگا، اور اس کی حافظہ کی قوت بے مثال ہوگی، اور اس کی ذہانت اپنے کمال کو پہنچے گی۔

* اگر اس وفق کو کوئی حکیم یا ڈاکٹر اپنے پاس رکھے گا تو اس کے ہاتھ میں تاثیر پیدا ہوگی۔

* اگر کوئی استاد یا معلم اسے اپنے پاس رکھے گا تو اس کو فصاحت حاصل ہوگی، اور اس پر علم کی گتھیاں آشکار ہوں گی، اور وہ اپنے پیشے میں نہایت اعلیٰ مقام حاصل کرے گا۔

* اگر کوئی وکیل اسے اپنے پاس رکھے گا، تو اس کو مقدمات حل کرنے میں بے حد آسانی ہوگی، اور وہ اپنے پیشے میں نمایاں مقام حاصل کرے گا، لیکن اس کو شرعاً حرام و حلال امور کو سامنے رکھنا ہوگا۔

* اگر کوئی جج اسے اپنے پاس رکھے گا، تو اس کو معاملہ فہمی میں آسانی ہوگی، اور وہ مقدمے کی تہہ نک پہنچ جائے گا، اور اس کے دست و قلم سے کسی بے گناہ کی جان نہ جائے گی، اور حق اس پر آشکار ہوگا۔

* اگر کوئی سرکاری ملازم اپنے پاس رکھے گا، تو وہ بہت جلد ترقی کرے گا، اور افسران اس کی عزت کریں گے۔

* اگر کوئی مریض اسے پاس رکھے گا تو اس کو مطلق شفاء ملے گی اور اس کے امراض ختم ہونا شروع ہو جائیں گے۔

* وہ شخص جو گردشِ ایام کے کوڑے سہتا ہوا زندگی بسر کر رہا ہے، اگر اس وفق کو اپنے پاس رکھے گا، تو مشکلاتِ زمانہ اس کے لئے آسان ہوں گی۔

* اگر کوئی بے روزگار اس کو اپنے پاس رکھے گا، تو اس کی روزی کے اسباب پیدا ہو جائیں گے۔

* اگر کوئی تاجر اسے اپنے پاس رکھے گا، تو اس کے کاروبار میں بہت برکت ہوگی۔

* اگر کسی لڑکی کا رشتہ نہ آتا ہو، تو اگر وہ اس وفق کو پاس رکھے تو اس کو اچھا خاوند ملے گا۔

* جو شخص علوم مخفیہ سے متعلق ہو اور علوم اس پر عقدہ لاینحل کے طور پر ہوں تو، اس وفق کو اپنے پاس رکھنے سے اور ان اسماء کا جو اس وفق میں مرقوم ہیں، روزانہ ورد کرنے سے، اس کو روحانی علوم میں نفع حاصل ہوگا۔

* اگر منشیات کا عادی اس وفق کو اپنے پاس رکھے اور اس وفق کو ایک عشرہ تک متواتر پینے تو اسے منشیات کی لعنت سے چھٹکارا ملے گا۔

یاد رہے کہ یہ عظیم وفق جمیع معاملات کے لئے کام آتا ہے، اس کو ہر اس شخص کے لئے بنایا جاسکتا ہے، جس کا کوئی جائز مسئلہ ہو۔ انشاء اللہ اس کا مسئلہ حل ہو جائے گا۔ لیکن کسی بھی ناجائز مقصد کے لئے قطعاً کسی کو اجازت نہیں ہے۔ یہ کتاب خیر کو عام کرنے کے لئے ہے شر کی تعلیم کے لئے نہیں، اگر کوئی شر کے لئے استعمال کرے گا تو سنگین قسم کی رجعت کا شکار ہوگا۔

مقطعات کی سورتوں کے روحانی خواص

واضح ہو کہ اس باب میں تمام مقطعات کی سورتوں کے اوقات مخمس دیے جا رہے ہیں، یہ نہ صرف اوقات ہیں بلکہ ایک کمال کی صنعت کو اپنے آپ میں سموئے ہوئے ہیں (یہ صنعت اس معاملے میں تاریخ میں پہلی بار پیش کی جا رہی ہے) یہ صنعت اعداد کے خواص کے ایک عجیب اسرار کا منبع ہے، جس میں اس سورت میں جس کا وفق دیا جا رہا ہے، وہ اس کے نہ صرف اعداد پر مشتمل ہے بلکہ اس سورت کے کئی ایک مندرجات پر مشتمل ہے، مثال کے طور پر ہم سورہ بقرہ ہی کے وفق کو لیتے ہیں، اس کا جو پہلا کونہ ہے، جس کے اعداد ۲۲۹۲ ہیں، یہ اعداد ہیں مقطعات کی ان آیات کا جہاں تک مقطعات سے ملحقہ آیات اپنا ایک کامل مفہوم پیدا کرتی ہیں، اور سورہ بقرہ کی وہ آیات ہیں، (الْم * ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ) (ان تمام آیات کی علحدہ طور پر تصریح کی گئی ہے، آپ کو تلاش کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے) اور دوسرے کونے میں اعداد ۶۱۴۰ ہیں جو کہ یہ ظاہر کرتے ہیں کہ اس سورہ شریفہ میں اتنے الفاظ موجود ہیں۔ تیسرے کونے میں ۲۶۲۴۵ اعداد ہیں جو کہ ظاہر کرتے ہیں کہ اس سورہ شریفہ میں اتنے ہی حروف ہیں، کہ جن کے اعداد نکالے گئے ہیں، اور چوتھے کونے میں ۲۸۶ اعداد ہیں جو کہ ظاہر کرتے ہیں کہ اس سورہ شریفہ میں اتنی ہی آیات ہیں یعنی کہ ۲۸۶، اور یہ تمام مل کر ایک وفقِ کاملہ بنتا ہے جو کہ ۱۸۲۴۹۴۲ ہے، اور یہی اس سورت کے کامل اعداد ہیں۔

ضروری نکتہ:

ان آیات میں ہم نے مقطعات کے کلموں کو ان کے سیدھے قمری اعداد کے مطابق ہی لیا ہے، مثال: الم کے ۷۱ اعداد لیے ہیں، جبکہ اس پوری کتاب میں ہم نے مقطعات کے اعداد ملفوظی لیے ہیں، یہ اس وجہ سے ہے کہ جہاں مفردہ کلمے آئیں گے، ان کے اعداد ملفوظی لیے جائیں گے (اور جہاں ان کا ربط بعض آیات سے ہوگا، ان کے اعداد قمری لیے جائیں گے) اگر اس طرح کیا جاتا تو حروف کی تعداد اور میزان، الفاظ کی تعداد اور میزان گر جاتی، اور

اس صنعت کا یہ تقاضا تھا کہ ان کو علیٰ حالہ رہنے دیا جائے۔ اس وجہ سے پوری احتیاط سے تمام حروف و کلمہ جات سے بحث کی گئی ہے۔

ایک بات اور کہ ان تمام سورتوں کے اعداد میں نے خود نکالے ہیں، اور کسی بھی کتاب سے ماخوذ نہیں ہیں۔ پورے قرآن کی ہر آیت کے اعداد میں نے ابجد قمری سے بھی نکالے ہیں، ابجد شمسی سے بھی نکالے ہیں، ابجد ملفوظی سے بھی نکالے ہیں، ابجد عربی حرفی سے بھی نکالے ہیں، جس پر کہ افلاطون کے پورے علم کا دارومدار ہے، اور ابجد عربی عددی سے بھی نکالے ہیں، تو امام بونیؒ نے جو ابجد شمس المعارف میں دی ہے، اس سے بھی اعداد نکالے ہیں، تو اس ابجد سے بھی اعداد نکالے ہیں جو امام بونیؒ نے جامع قرار دیا ہے، اور ہر دو ابجد آج تک (میری معلومات کے مطابق) کسی بھی اہل علم کی نظر سے پوشیدہ رہے ہیں (اگر نہیں رہے ہیں تو بھی کسی نے آج تک ان سے بحث نہیں کی، کیونکہ وہ شمس المعارف کے نسخہء اولیٰ میں تو درست درجہ پر موجود تھے، جبکہ کسی مطبوعہ عربی وارد و نسخے میں موجود نہیں ہیں، کیونکہ انہوں نے جو قواعد دیے ہیں، وہ استخراج میں پورے نہیں اترتے)۔ اور ان تمام اعداد و ابجد کہ جن کا ذکر کیا گیا ان تمام ابجد کے کتب اعداد سے بھی جمع آیات قرآن کے اعداد نکالے گئے ہیں، اور ان کے حروف کا احصیٰ بھی ساتھ ہی میں کیا ہے، اس لئے ہر تمام طرائق پر باریک بینی سے کام کرنے کے بعد میں جب قرآن مجید کی سورتوں کے مروجہ اعداد دیکھتا ہوں تو چند ایک چھوٹی سورتوں کے سوا، تمام کے تمام اعداد غلط پیش کئے گئے ہیں آج تک۔

اس لئے آپ کے پاس اگر قرآن کی سورتوں کے اعداد موجود ہیں، اور وہ ان سے مماثلت نہیں کھاتے، تو ان کو صرف نظر کر دیں کہ وہ جمع کرنے میں سہو اکامل نہیں رہے، اور آپ اس کتاب میں موجود تمام اعداد پر پورے اعتماد کے ساتھ یقین کر سکتے ہیں، یہ اعداد ہر ہمارا بیس برسوں کا کام ہے، جس کو آپ چند لمحوں میں دیکھ رہے ہیں۔ واللہ الموفق

آگے بڑھنے سے پیشتر ایک اور بات واضح کرتا چلوں کہ مقطعات کے کلموں کو ان کی ملفوظی صورت میں پڑھا جائے گا۔ جس کا طریقہ میں یہاں درج کر رہا ہوں۔

مقطعات کے کلمات کو پڑھنے کا درست طریقہ

- (الم) کو اس طرح پڑھا جائے گا۔ الف ، لام ، میم۔
 (المص) کو اس طرح پڑھا جائے گا۔ الف ، لام، میم، صاد۔
 (الر) کو اس طرح پڑھا جائے گا۔ الف ، لام، را۔
 (المر) کو اس طرح پڑھا جائے گا۔ الف ، لام، میم، را
 (کھیمص) کو اس طرح پڑھا جائے گا۔ کاف، ہا، یا، عین، صاد
 (طہ) کو اس طرح پڑھا جائے گا۔ طا ہا۔
 (طسم) کو اس طرح پڑھا جائے گا۔ طا، سین، میم۔
 (طس) کو اس طرح پڑھا جائے گا۔ طا، سین۔
 (یس) کو اس طرح پڑھا جائے گا۔ یا، سین۔
 (ص) کو اس طرح پڑھا جائے گا۔ صاد
 (حم) کو اس طرح پڑھا جائے گا۔ حا، میم
 (جمعسق) کو اس طرح پڑھا جائے گا۔ حا، میم ، عین، سین، قاف۔
 (ق) کو اس طرح پڑھا جائے گا۔ قاف۔
 (ن) کو اس طرح پڑھا جائے گا۔ نون۔

فائدہ: اس باب میں آپ جتنے بھی روحانی خواص ملاحظہ کریں گے، ان کا باقاعدہ انتخاب کیا گیا ہے، اور اس سلسلے میں الشیخ عمر ندیم قبلان کی شہرہ آفاق کتاب من بدائع المنفعة باحرف القرآن المقطعة سے بھرپور استفادہ کیا گیا ہے، جس کا تفصیلی ذکر آپ مراجع کی کتب میں دیکھیں گے، مجھے اگر اس تصنیف جلیلہ کا علم و مطالعہ اگر نہ ہوتا تو شاید میں اتنے کثیر مقدار میں خواص و فوائد روحانیہ نہ بیان کر پاتا۔ نیز آیات کا انتخاب اور آیات کے کلمات کی مقدار بھی سو فیصدی من بدائع المنفعة باحرف القرآن المقطعة سے ماخوذ ہے۔

فائدہ: جس سورت کے وفق کے نیچے جو خواص مرقوم ہیں، وہ اسی سورہء جلیلہ سے ماخوذ ہیں، کسی دوسری سورت سے مستعار نہیں لیے گئے ہیں، نیز ان کی ترتیب میں بھی (چند استثناء

کے سوا) اس بات کا لحاظ رکھا گیا ہے، کہ اول وہ خواص درج کیے جائیں، جن کی آیات اول مذکور ہوئی ہیں اور اس کے بعد، بعد کی آیات کے خواص دیے گئے ہیں اور یہی ترتیب تمام سورتوں کے اوراق کے خواص میں دی گئی ہے۔

مقطعات کی سورۃ اول البقرۃ کے خواص

یوم اول البقرۃ ۲

۶۱۴۰	۲۶۲۴۸	۲۸۴	۱۷۸۹۹۷۸	۲۲۹۲
۱۷۸۹۹۷۶	۲۲۹۵	۶۱۳۸	۲۶۲۴۶	۲۸۷
۲۶۲۴۴	۲۸۵	۱۷۸۹۹۷۹	۲۲۹۳	۶۱۴۱
۲۲۹۶	۶۱۳۹	۲۶۲۴۷	۲۸۳	۱۷۸۹۹۷۷
۲۸۶	۱۷۸۹۹۷۵	۲۲۹۴	۶۱۴۲	۲۶۲۴۵

وقف = ۱۸۲۴۹۴۲

* اگر اس وفق مبارک کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت مقدسہ لکھی جائے، اور اس وفق کو ساتھ رکھا جائے تو علم میں اضافہ ہوگا، اور مشکل امور آسان ہو جائیں گے۔

﴿قَالُوا سُبْحَنَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾ البقرۃ: ۳۲

* اگر مخالف مل کر نقصان پہنچانے کے درپے ہوں، تو اس وفق معظم کو لکھ کر اپنے پاس رکھے اور اس آیت کو ورد میں رکھے اور دعا مانگے، اللہ تعالیٰ ان حاسدوں میں تفرقہ پیدا کرے گا۔

﴿أَفِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوًّا﴾ البقرۃ: ۳۶

• اگر کوئی مخالفت پر آمادہ ہو اور خواہ مخواہ بنیاد افواہیں پھیلاتا ہو جس سے نقصان پہنچنے کا احتمال ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اپنے پاس رکھے اور اس آیت کو اپنے ورد میں رکھے تو اس شر سے مامون رہے گا۔

﴿وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَكَفَّيُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ (۱۲) ﴿البقرة: ۴۲﴾

• اگر کوئی جہالت میں مبتلا ہو، یا فسق و فجور میں مبتلا ہو، یا منشیات میں مبتلا ہو، اور اس کو راہِ راست پر لانا مقصود ہو، تو اس وفق، معظم کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو پلایا جائے، اور ہوسکے تو اس کو پہننے کے لئے دیا جائے، اللہ تعالیٰ اس کو خیر کی طرف واپس لوٹا دے گا۔

﴿أَنْتَبِذُوا رَبَّكَ الَّذِي هُوَ أَذَنٌ بِالْأُذُنِ هُوَ خَيْرٌ﴾ (۱۶) ﴿البقرة: ۶۱﴾

• اگر استخارہ مطلوب ہو یا کسی پوشیدہ امور کے بارے میں جاننا مطلوب ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اسے اپنے سر پائے رکھے، اور اس آیت کا ورد کرتا ہوا سوجائے تو اس پر عقدہ کشائی ہوگی، اس عمل کو تین روز تک دہرایا جائے۔

﴿أَوَلَا يَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُرْسِلُكُمْ وَمَا تَعْلَمُونَ﴾ (۷۷) ﴿البقرة: ۷۷﴾

• اگر کوئی نقصان پہنچانے کے دہیے ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھی جائے اور اسے ورد میں رکھا جائے تو اس نقصان سے امن پائے گا، جس کا مخالفوں نے عندیہ کیا ہوا ہے۔

﴿وَمَا هُمْ بِصَاحِبِينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا يَأْذِنُ اللَّهُ﴾ (۱۱۲) ﴿البقرة: ۱۰۲﴾

• اگر کسی گریختہ کی واپسی کے لئے اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر اس کے نیچے اس کا نام لکھ کر کسی درخت میں لٹکایا جائے، اور ان آیات کو ورد میں رکھ کر اس کی واپسی کے لئے دعا کی جائے تو اس کی واپسی بہت جلد ہوگی۔

﴿وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ فَأَيْنَمَا تَوَلَّوْا فَوَجْهُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾ (۱۱۶) ﴿البقرة: ۱۱۵﴾

﴿قُلْ لِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ (۱۲۲) ﴿البقرة: ۱۴۲﴾

﴿فَاسْتَبِقُوا الْحَيْرَةَ أَيْنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمْ اللَّهُ جَمِيعًا إِنَّ اللَّهَ عَلَن كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (۱۲۸) ﴿البقرة: ۱۴۸﴾

• اگر کسی کے مکر و فریب سے امان درکار ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس وفق کو پہنا جائے، اور اس آیت کا ورد رکھا جائے، تو اس مکر سے امان ملے گی۔

﴿فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ (البقرة: ۱۳۷)

• اگر کسی کا دل عبادت میں نہیں لگتا ہو، یا اللہ و رسول ﷺ کے راستے پر چلنے پر شیطان کسی کو بھٹکاتا ہو، اور آدمی ایمان کی طرف لوٹنا چاہتا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو پیا جائے، اور اس کو ورد میں رکھا جائے، تو آدمی ایمان کی طرف واپس رجوع کرے گا۔

﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضِلَّكُمْ إِنَّا اللَّهُ الْكَاسِرُونَ﴾ (البقرة: ۱۴۳)

• اگر کسی مصیبت کے وقت اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر پاس رکھی جائیں، اور ان آیات کا ورد رکھا جائے تو اس ممکنہ مصیبت سے نجات ملے گی۔

﴿إِنَّا يَتُوبُونَ إِلَيْنَا﴾ (البقرة: ۱۵۶)

﴿وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ﴾ (البقرة: ۱۵۸)

• اگر کسی گھر میں جھگڑے ہوتے رہتے ہوں، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھی جائے، اور اس آیت کو گھر کا کوئی فرد پڑھتا رہے، تو اس گھرانے کے افراد آپس میں شیر و شکر ہو جائیں گے۔

﴿وَاللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ (البقرة: ۱۶۳)

• اگر گردشِ دوراں سے آدمی گھبرا اٹھے، اور اسے ہر طرف سے مشکلات گھیر چکی ہوں تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اسے پہنا جائے، اور اس آیت کو ورد میں رکھا جائے، تو اس پر مشکلاتِ زمانہ آسان ہو جائیں گی۔

﴿يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ﴾ (البقرة: ۱۸۵)

• جمیع حاجاتِ دنیوی کے لئے اگر اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اسے اپنے پاس رکھا جائے، اور اس آیت کا ورد کیا جائے تو اس حامل کے لئے یہ وفق اسمِ اعظم کے مماثل ثابت ہوگا، اور زندگی کے ہر امور میں اس کے لئے آسانیاں پیدا ہوں گی، اور جمیع حاجات روا ہوں گی، اور آدمی سیف اللسان ہوگا۔

﴿إِلَٰهَ لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ﴿٢٥٥﴾﴾ البقرة: ۲۵۵

*امراض نفسانی و امراض جسمانی کے لئے اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو پہنا جائے، اور اسے لکھ کر اسے دھو کر پیا جائے، اور اس آیت کو ورد میں رکھا جائے تو اس کو شفاء حاصل ہوگی۔

﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِن نَّبَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إَصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴿٢٨٦﴾﴾ البقرة: ۲۸۶

مقطعات کی سورۃ دوم آل عمران کے خواص

یوم دوم آل عمران ۳

۴۸۳	۱۰۳۷۳۵۷	۱۹۸	۱۴۹۹۱	۳۴۹۹
۲۰۱	۱۴۹۸۹	۳۴۹۷	۴۸۶	۱۰۳۷۳۵۵
۳۵۰۰	۴۸۴	۱۰۳۷۳۵۸	۱۹۹	۱۴۹۸۷
۱۰۳۷۳۵۶	۱۹۷	۱۴۹۹۰	۳۴۹۸	۴۸۷
۱۴۹۸۸	۳۵۰۱	۴۸۵	۱۰۳۷۳۵۴	۲۰۰

وقف = ۱۰۵۶۵۲۸

اگر اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر اسے اپنے پاس رکھا جائے، اور ان آیات کو ورد میں رکھا جائے تو تمام معاملات میں آسانی ہو، اور جمیع حاجات پوری ہوں، اور یہ وفق بمنزلہ اسم اعظم ثابت ہوگا۔

﴿اَللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ اَلْغَنِيَّ الْغَنِيُّ﴾ ﴿۲﴾ آل عمران: ۱-۲

اگر امور مخفیہ سے آگاہی مطلوب ہو، یا کسی بھی مخصوص امر کے نتائج کے بارے میں جاننا مطلوب ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو داہنے رخسار کے تلے رکھ کر اس آیت کو ورد کیا جائے یہاں تک کہ نیند آجائے، مقصد کے بارے میں شفاف آگاہی بذریعہ خواب حاصل ہوگی۔

﴿اِنَّ اللّٰهَ لَا يَخْفَىٰ عَلَيْهِ شَيْءٌ فِي السَّمٰوٰتِ وَلَا فِي الْاَرْضِ وَلَا فِي السَّمٰوٰتِ﴾ ﴿۵﴾ آل عمران: ۵

طلب رزق حلال کے لئے، اور سینے کی روشنی کے لئے اگر اس وفق کو لکھ کر، اس کے ہر چہار طرف یہ آیت اکھی جائے، اور اس آیت کو ورد رکھا جائے تو رزق میں فراوانی اور تطہیر قلب حاصل ہوگی۔

﴿رَبَّنَا لَا تُخِزْ قُلُوْبَنَا بَعْدَ اِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً اِنَّكَ اَنْتَ الْوَهَّابُ﴾ ﴿۸﴾ آل عمران: ۸

* کسی گم شدہ چیز کے حاصل کرنے کے لئے، یا کسی غائب شخص کو حاضر کرنے کے لئے، اگر اس وقت کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھی جائے اور اس آیت کو روز میں رکھا جائے، تو مقصود حاصل ہوگا۔

﴿رَبِّ اِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ يَوْمَ لَا رَيْبَ فِيْهِ اِنَّكَ اَنْتَ الْخَبِيْرُ﴾ ۹ آل عمران:

* اگر کوئی ظلم کا شکار ہو تو اس وقت کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اسکو اپنے پاس رکھے، اور اس آیت کا ورد کرے، تو ظلم کرنے والا ایسی خدائی پکڑ میں آئے گا، کہ ظلم کرنا بھول جائے گا، اور مواخذوں سے جان نہ چھڑا پائے گا۔

﴿فَاَخَذَهُمُ اللّٰهُ بِذُنُوْبِهِمْ وَاللّٰهُ شَدِيْدُ الْعِقَابِ﴾ ۱۱ آل عمران:

* نصرت کے لئے اگر اس وقت کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور اس آیت کا ورد رکھے، اس کو نصرت و فتح حاصل ہوگی۔

﴿وَاللّٰهُ يُؤَيِّدُ بَصِيْرَهٗ مِّنْ يَّسَّآءٍ﴾ ۱۳ آل عمران:

* ترقیء درجات کے لئے، حصول مراتب کے لئے، رزق کی تسعیل کے لئے، دنیا میں عزت پانے کے لئے، اگر اس وقت کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر اسے پہنا جائے، اور ان آیات کا ورد کیا جائے، اور نیچے دی گئی دعا کو پڑھا جائے، تو مقصد حاصل ہوگا۔

﴿قُلِ اَللّٰهُمَّ مَلِكُ الْمَلِكِ تُوْقِي الْمَلِكَ مَن نَّشَا وَتَنَزِع الْمَلِكَ مَعَن نَّشَا وَتُؤَدِل مَن نَّشَا وَتَبْدِل الْعَزِيْزَ اِلَآءَ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ﴾ ۱۵ ﴿تُوْلِعَ الْاَيْدِیَ فِی الْهَلَاکِ وَتُوْلِعَ الْاَهْلَآ فِی الْاَيْلِ وَتُخْرِجُ الْحَیَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَتُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَیِّ وَتَرْزُقُ مَن نَّشَا بِعَبْرِ حِسَابٍ﴾ ۱۷ آل عمران: ۲۶ - ۲۷

اور اس دعا کو پڑھا جائے گا۔

اللهم فالج الهم کاشف الغم محیب دعوة المضطربین رحمٰن الدنیا والآخرة ورحیمنا انت ترحمنی فارحمنی برحمة تغنینی بها عن رحمة من سواک۔

* اگر کسی کو اولاد نہ ہوتی ہو تو اس وقت کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس وقت کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف اس آیت کو لکھ کر اس کے گلے میں پہنایا جائے، اور ایسا ہی وقت لکھ کر اسے متواتر پلایا جائے تو وہ درست طور پر بولنے لگے گا۔

﴿رَبِّ هَبْ لِي مِنْ ذُلَّتْکَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً اِنَّکَ سَمِیعُ الدَّعَآءِ﴾ ۳۸ آل عمران:

* اگر کوئی بچہ نہ بولتا ہو، اور بولنے کی عمر کا ہو چکا ہو، یا کوئی بچہ بکلابٹ کا شکار ہو، تو اس وقت کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف اس آیت کو لکھ کر اس کے گلے میں پہنایا جائے، اور ایسا ہی وقت لکھ کر اسے متواتر پلایا جائے تو وہ درست طور پر بولنے لگے گا۔

﴿وَيُكَلِّمُ النَّاسَ فِي آلِهَدٍ وَكَهَلًا وَيُنَازِلُ فِي السَّمَوَاتِ﴾ ﴿۶۶﴾ آل عمران: ۶۶

* اگر کسی شخص سے مکر کا اندیشہ ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اسے گلے میں پہنا جائے، اور اس آیت کا ورد کیا جائے، تو اس کے مکر سے نجات حاصل ہوگی۔

﴿وَمَكُرُوا وَمَكَرَ اللَّهُ وَهُوَ خَيْرُ الْمَكْرِيْنَ﴾ ﴿۶۷﴾ آل عمران: ۵۴

* حکام اور امراء کی تسخیر کے لئے اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اسے پہنا جائے، اور اس آیت کا ورد رکھا جائے، تو حامل جس شخص کے سامنے جائے گا وہ اس کی تکریم کرے گا، اور اس کی جائز بات کو مان لے گا۔

﴿أَفَعَبَّرَ بِرَبِّ اللَّهِ يَنْعُوتُ وَلَهُ أَسْلَمَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ﴾ ﴿۶۸﴾

آل عمران: ۸۳

* اگر فتح و نصرت کے لئے اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر اس کو پہنا جائے، اور ان آیات کو ورد میں رکھا جائے، تو حامل وفق کو فتح و نصرت حاصل ہوگی۔

﴿وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ﴾ ﴿۶۹﴾ آل عمران: ۱۲۶

﴿بَلِ اللَّهُ مَوْلَاكُمْ وَهُوَ خَيْرُ النَّاصِرِينَ﴾ ﴿۷۰﴾ آل عمران: ۱۵۰

* اگر کوئی اپنے عہدے سے ہٹا دیا گیا ہو، اور وہ اپنے سابقہ عہدے پر جانا چاہتا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو گلے میں پہنے، اور اس آیت کا کھلا ورد رکھے، وہ اپنے کھوئے ہوئے مقام کو پالے گا۔

﴿وَلَا يَهْتَوُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ ﴿۷۱﴾ آل عمران: ۱۳۹

* اگر کوئی شخص جس کو قابل اعتنا نہ سمجھا جاتا ہو، اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو پہنے، اور اس آیت کو ورد میں رکھے، تو جس کے بھی سامنے جائے گا، اس پر رعب چھا جائے گا۔ اگر حاکم اسی پر عمل کرے تو رعایا کے دلوں میں اس کی ہیبت پیدا ہو۔

﴿سَتَلْقَىٰ فِي فُلُوبِ الْأَبْرَارِ كُفْرًا كَرِهَ اللَّهُ لِعِبَادِهِ﴾ ﴿۷۲﴾ آل عمران: ۱۵۱

* اگر کوئی شخص نفسیاتی امراض کا شکار ہو، یا خوف کا شکار ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اسے پہنے اور اس آیت کا کھلا ورد کرے، اسے ہر قسم کے خوف سے نجات ملے گی، اور اس کے دل کو تقویت حاصل ہوگی۔

﴿حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ﴾ ﴿۷۳﴾ آل عمران: ۱۷۳

* اگر کسی کی کمائی میں کوئی برکت نہ ہو، اور خیر اس کے گھر سے گویا رخصت سا ہو گیا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اسے پہنا جائے، اور اس آیت کا ورد رکھا جائے، تو اس کے رزق میں برکت ہوگی، اور بے برکتی ختم ہو جائے گی۔

﴿وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ لِّلْأَبْرَارِ﴾ آل عمران: ۱۹۸

مقطعات کی سورۃ سوم الاعراف کے خواص

یوم سوم الاعراف ۷

۳۳۴۲	۱۴۴۴۴	۲۰۴	۱۰۳۲۵۵۷	۴۲۰۸
۱۰۳۲۵۵۵	۴۲۱۱	۳۳۴۰	۱۴۴۴۲	۲۰۷
۱۴۴۴۰	۲۰۵	۱۰۳۲۵۵۸	۴۲۰۹	۳۳۴۳
۴۲۱۲	۳۳۴۱	۱۴۴۴۳	۲۰۳	۱۰۳۲۵۵۶
۲۰۶	۱۰۳۲۰۵۴	۴۲۱۰	۳۳۴۴	۱۴۴۴۱

وقت = ۱۰۵۴۷۵۵

* اگر کسی کو تپ دق ہو، یا امراض صدر میں مبتلا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر اسے پہننے کے لئے دیا جائے، اور اسے دو بقتوں تک پینے کے لئے دیا جائے، تو اسے افاقہ ہوگا۔

﴿الْمَصِّ ۱﴾ كُتِبَ أَنْزَلَ إِلَيْكَ فَلَا يَكُنْ فِي صَدْرِكَ حَرَجٌ مِّنْهُ لِئُنْذِرَ بِهِ وَذِكْرَىٰ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿۲﴾

الاعراف: ۱-۲

* اگر کوئی شخص یا کوئی عورت بد زبان ہو، یا فحاشی میں مبتلا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس پر چہار طرف اس آیت کو لکھ کر، اسے کچھ عرصے تک پلایا جائے، تو وہ راہ راست پر آجائے۔

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ اتَّقُوا اللَّهَ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ الاعراف: ۲۸

* افراد خانہ کے مابین الفت پیدا کرنے کے لئے اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف اس آیت کو لکھ کر اس وفق کو اس برتن میں ڈالا جائے جس سے سب پانی پیتے ہوں، تو ان کے مابین الفت پیدا ہوگی۔

﴿إِنْ رَحِمَ اللَّهُ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ ﴿۵۶﴾ الأعراف: ۵۶

* اگر کسی شخص کے بہت دشمن ہوں تو اس وفق کو لکھ کر اس کے نیچے ان دشمنوں کے نام لکھ کر اس آیت کو اس پر ۳۱۳ بار دم کر کے کسی ویرانے میں اکیلے درخت میں اسے باندھا جائے، تو اس کے دشمنوں کا قلعہ قمع ہوگا۔

﴿وَقَطَعْنَا دَاِرَ الَّذِينَ كَذَبُواْ بِآيَاتِنَا وَمَّا كَانُواْ مُؤْمِنِينَ﴾ ﴿۷۲﴾ الأعراف: ۷۲

* اگر کسی مقدمے میں مظلوم اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو اپنے پاس رکھے، اور فیصلے کے وقت اس آیت کو ورد کرتا ہوا جائے تو اسے کامیابی نصیب ہوگی۔

﴿رَبَّنَا افْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ﴾ ﴿۸۱﴾ الأعراف: ۸۹

* اگر کسی گھرانے پر سحر کیا جاتا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر اس گھر میں آویزاں کیا جائے، اور روزانہ ۹۲ بار ان آیات کو ورد میں رکھا جائے تو ہر قسم کا سحر باطل ہو جائے گا، اور کبھی بھی اثر نہیں کرے گا۔

﴿سَكَنُواْ عِندَ النَّاسِ وَأَسْرَهُوْهُمْ وَجَاءَهُم بِسِحْرِ عَظِيمٍ﴾ ﴿۱۳۱﴾ الأعراف: ۱۱۶

﴿فَوَقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ﴾ ﴿۱۳۸﴾ الأعراف: ۱۱۸

* اگر کسی لڑکی کو یہ وفق لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اسے پہنایا جائے، تو وہ زمانے کے شر سے محفوظ رہے گی۔

﴿إِنِّي وَجَّهْتُ لَكَ إِلَهِ الَّذِي تَزَلُّ عَلَيْهِ تَتَنَزَّلُ وَهُوَ يُتَوَكَّلُ عَلَيْهِ﴾ ﴿۱۳۱﴾ الأعراف: ۱۹۶

* اگر راستہ پر خطر ہو یا کسی ایسے مقام پر جانا ہو جہاں جانے میں کسی قسم کا خوف ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف اس آیت کو لکھ کر، اس وفق کو اپنے پاس رکھا جائے اور اس آیت کا ورد کرتا ہوا جائے تو مقام خوف سے مامون گزر جائے، اور اسے کسی قسم کا کوئی نقصان نہ پہنچے۔

﴿وَتَرْتَدُّوْنَ إِلَىكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ﴾ ﴿۱۳۸﴾ الأعراف: ۱۹۸

مقطعات کی سورۃ چہارم یونس کے خواص

یوم چہارم یونس ۱۰

۱۸۳۹	۷۵۹۳	۱۰۷	۵۲۴۷۸۴	۱۶۵۶
۵۲۴۷۸۲	۱۶۵۹	۱۸۳۷	۷۵۹۱	۱۱۰
۷۵۸۹	۱۰۸	۵۲۴۷۸۵	۱۶۵۷	۱۸۴۰
۱۶۶۰	۱۸۳۸	۷۵۹۲	۱۰۶	۵۲۴۷۸۳
۱۰۹	۵۲۴۷۸۱	۱۶۵۸	۱۸۴۱	۷۵۹۰

وقت = ۵۳۵۹۷۹

* اگر کسی شخص میں اخلاقی برائیاں ہوں، اور ان کو دفع کرنا مقصود ہو تو، اس آیت شریفہ کو وفق کیے ہر چہار طرف لکھیں، اور اسے پلائیں، وہ راہِ راست پر آجائے گا، اور برائیوں کو چھوڑ دے گا۔

﴿وَاللّٰهُ يَدْعُوْا اِلٰی دَارِ الْاٰلٰكِيْنَ وَيَهْدِيْ مَنْ يَّشَآءُ اِلٰی صِرَاطٍ مُّسْتَقِيْمٍ﴾ یونس: ۲۵

* اگر کسی شخص کو خیالات فاسدہ آتے ہوں یا بلاوجہ اداس رہتا ہو، تو اس آیت کو وفق کیے ہر چہار طرف لکھ کر اپنے پاس رکھے اور اس آیت کا ورد کرے تو اس کے خیالات باطلہ ختم ہوں گے۔

﴿اِنَّ الْفَلَٰنَ لَا يُعْنِيْ مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا﴾ یونس: ۳۶

* اگر کوئی پریشان حال شخص اپنے حالات میں انبساط چاہتا ہو، اور چاہتا ہو کہ اس کا بخت یاور رہے، تو اس آیت کو وفق کیے ہر چہار طرف لکھ کر اس کو پہنے اور اس آیت کا کھلا ورد کرے، تو اس کا نصیب جاگ جائے گا۔

﴿قُلْ بِفَضْلِ اللّٰهِ وَبِرَحْمَتِهِۦ فَبِذٰلِكَ فَلْيَفْرَحُوْا هُوَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُوْنَ﴾ یونس: ۵۸

اگر کوئی شخص بطلانِ سحر کے عمل کا متلاشی ہو، تو اس سے بڑھ کر دنیاوی علوم روحانیہ میں کوئی بھی قرآنی عمل موجود نہیں ہے۔ کسی بھی مسحور کے لئے اس وفقِ معظم کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر اس کو پہننے کے لئے دے دیں، اور ان آیات کو ایک سو گیارہ بار پڑھ کر اس پر دم کریں، اور ایسا ہی وفق لکھ کر ایک ہفتہ تک متواتر اسے پلائیں، باذنِ اللہ وہ سحر سے نجات پائے گا۔

﴿مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَبِيحٌ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَصْلِحُ عَمَلُ الْمُفْسِدِينَ﴾ (۸۱) وَيُخَيِّقُ اللَّهُ الْحَقَّ يَكْذِبُهُ. وَلَوْ كَرِهَ

الْمُجْرِمُونَ (۸۲) یونس: ۸۱-۸۲

مقطعات کی سورۃ پنجم ہونے کے خواص

یومِ پنجمِ ہود ۱۱

۱۹۴۷	۷۸۲۰	۱۲۱	۵۲۳۶۹۴	۳۷۴۴
۵۲۳۶۹۲	۳۷۴۷	۱۹۴۵	۷۸۱۸	۱۲۴
۷۸۱۶	۱۲۲	۵۲۳۶۹۵	۳۷۴۵	۱۹۴۸
۳۷۴۸	۱۹۴۶	۷۸۱۹	۱۲۰	۵۲۳۶۹۳
۱۲۳	۵۲۳۶۹۱	۳۷۴۶	۱۹۴۹	۷۸۱۷

$$۵۳۷۳۲۶ = \text{وفق}$$

اگر کسی شخص کو رزق میں تنگی ہو اور حصولِ رزق کے ذرائع میسر نہ ہوں، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھے اور اس آیت کا ورد کرے، اللہ پاک اپنے فضل سے اس کے لئے رزق کے اسباب پیدا کرنا فرمائے گا۔

﴿وَمَنْ دَانَتْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرُّهَا وَمُسْتَوْدَعُهَا كُلُّ فِي كِتَابٍ مُبِينٍ﴾ (۶) ہود:

اگر کسی بچے کو یہ وفق لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کے گلے میں پہنائی جائے تو کسی بھی جن و قرین یا انسان کی نظر بد سے بچا رہے گا۔

﴿وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ﴾ (۱۲) ہود:

اگر کوئی شخص کسی بھی کام میں ہاتھ ڈالتا ہو، اور اس میں اسے خیر حاصل نہ ہوتا ہو، اور ہر کام کا انجام توقعات کے برخلاف اور صرف نقصان کے سوا نہ نکلتا ہو، تو اس وفق کو لکھ

کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو پہنتے کے لئے دی جائے اور اس آیت کو ورد میں رکھے تو اس کے جائز کام اپنے انجام کو پہنچیں، اور اسے کسی کام میں حصار نہ ہو۔

﴿يَسِّرْ اللَّهُ تَجَرُّدَهَا وَمُرْسَهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ (۱۱) ہود: ۴۱

«اگر کسی عورت کو استحاضے کی تکلیف ہو اور کسی صورت جان نہ چھوڑتی ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے گرد یہ آیت لکھ کر اسے پینے کے لئے دیا جائے اور ایک وفق اسے پہنتے کے لئے دیا جائے، تو بہتا ہوا خون رک جائے گا، نہ صرف یہ بلکہ اس میں اتنی قوت ہے کہ اگر اس پر عمل کیا جائے تو بہتا ہوا پانی بھی اس سے رک سکتا ہے۔

﴿وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ وَكَسَمَاءُ أَقْلِي وَغِيصَ الْمَاءِ وَفُيئِ الْأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾

﴿۱۱﴾ ہود: ۴۴

«اگر مخلوق خدا (جن و انس و حیوان و شیطان) میں سے کسی قسم کا کوئی خوف محسوس ہو، اور یہ خدشہ ہو کہ وہ ضرر پہنچائے گا تو، اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور اس آیت کا ورد کرے، تو اسے اس سے کوئی گزند نہیں پہنچے گی۔

﴿إِنِّي تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ رَبِّي وَرَبِّكُمْ مَا مِنْ دَابَّةٍ إِلَّا هُوَ آخِذٌ بِنَاصِيَتِهَا إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ (۱۱) ہود: ۵۶

«اگر اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر جو شخص پاس رکھے گا اور اس آیت کو اپنے ورد میں رکھے گا، تو اس کی دعا قبول ہوگی، اور غیبی مدد اس کو حاصل ہوگی۔

﴿إِنَّ رَبِّي قَرِيبٌ مُجِيبٌ﴾ (۱۱) ہود: ۶۱

«اگر کوئی شخص اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھے، تو اسے ہمیشہ فتح حاصل ہو، اور کبھی ہزیمت کا شکار نہ ہو۔ اور غیبی مدد اس کو حاصل ہو۔

﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ الْغَوِيُّ الْعَزِيزُ﴾ (۱۱) ہود: ۶۶

«تالیف قلوب کے لئے اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور اس آیت کا ورد کرے تو لوگ اس سے محبت کرنے لگیں گے۔

﴿إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾ (۱۱) ہود: ۸۸

* اگر کسی کی طبیعت میں بیچینی رستی ہو یا مرضِ عشق میں مبتلا ہو، اور اسے کسی پل قرار نہ آتا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو پہننے، نیز پہننے کے لئے دیا جائے، اور اس آیت کو ورد میں رکھے، تو اس کی بیچینی دفع ہوگی، اور اسے قرار آجائے گا۔

﴿رَبِّ رَحِيمٌ وَدُودٌ﴾ ۹۰: ہود:

* اگر دفعِ بلیات مطلوب ہو تو ان آیات کو اس وفق کے ہر چہار طرف لکھ کر اس کو پہن لیا جائے، تو بلیات سے نجات ملے گی۔

﴿إِنِّكَ رَبِّي يَمَّا تَعْمُرُونَ مِحْيَاطَ﴾ ۹۲: ہود: ﴿وَأَرْتَقِبُوا إِنِّي مَعَكُمْ رَقِيبٌ﴾ ۹۳:

* حصولِ برکت کے لئے اگر اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت ایک سو بار لکھ کر جو شخص اپنے کاروبار کے مقام پر لٹکائے، تو اس کا کاروبار ترقی کرے گا۔

﴿عَلَّةٌ غَيْرَ مَجْدُوفٍ﴾ ۱۰۸: ہود:

* اگر افرادِ خانہ میں موافقت نہ ہوتی ہو، اور وہ کسی بات پر متفق نہ ہوتے ہوں، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت ۱۹ بار لکھ کر، اس پر اسی آیت کو ایک سو چودہ بار دم کیا جائے، اور اسے تمام اشخاص کو پلایا جائے، تو ان میں موافقت خوب پیدا ہوگی، اور ایک دوسرے کی رائے کا احترام کریں گے۔

﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً﴾ ۱۱۸: ہود:

مقطعات کی سورۃ ششم یوسف کے خواص

یوم ششم یوسف ۱۴

۱۷۹۵	۷۳۰۹	۱۰۹	۴۸۴۶۲۷	۳۳۵۷
۴۸۴۶۲۵	۳۳۶۰	۱۷۹۳	۷۳۰۷	۱۱۲
۷۳۰۵	۱۱۰	۴۸۴۶۲۸	۳۳۵۸	۱۷۹۶
۳۳۶۱	۱۷۹۴	۷۳۰۸	۱۰۸	۴۸۴۶۲۶
۱۱۱	۴۸۴۶۲۴	۳۳۵۹	۱۷۹۷	۷۳۰۶

۴۹۷۱۹۷ = تق

* اگر اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور کسی سے ملاقات کرنے کے وقت اس آیت کو سات بار پڑھ کر دم کر کے اپنے چہرے پر ہاتھ پھیرے تو، جس سے ملاقات کرے وہ محبت سے پیش آئے۔ اسی طرح اگر اس آیت کو کسی مناسب رصد الفلکی میں عطر پر دم کر کے اگر اس عطر کو لگائے تو بھی یہ عطر تسخیر کے لئے مؤثر ہوگا۔

﴿وَاللّٰهُ اَلْمُسْتَعَانُ عَلٰی مَا تَصِفُوْنَ﴾ (۱۸) ﴿یوسف: ۱۸﴾

* اگر تسخیر خلق مقصود ہو یا غلبہ درکار ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھے اور اس آیت کا ورد کرے، تو اس کا مقصود حاصل ہو۔

﴿وَاللّٰهُ غَالِبٌ عَلٰی اٰمِرِهٖۚ وَلٰكِنَّ اَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُوْنَ﴾ (۲۱) ﴿یوسف: ۲۱﴾

* اگر کوئی خیالات فاسدہ یا عشق کی خام خیالی اپنے ذہن میں بٹھا کر اپنے آپ کو روگ لگا چکا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اسے پلایا جائے، اگر ہوسکے تو اس پر دم بھی کیا جائے، تو وہ شخص ان خیالات سے باز آئے گا۔

﴿كَذٰلِكَ يُفَصِّرُ عَنْهُ الشَّوْءَ وَالْفَحْشَآءَ اِنَّهٗ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِيْنَ﴾ (۲۴) ﴿یوسف: ۲۴﴾

* اگر کسی کو مکر و فریب سے نجات درکار ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس آیت کو اس کے ہر چہار طرف لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور اس آیت کا ورد کرے، تو اسے مکر و فریب سے کوئی نقصان نہ پہنچاسکے۔

﴿اِنَّ رَّبِّیْ یَکْذِبُهِنَّ عَلَیْمٌ﴾ (۵۰) ﴿یوسف: ۵۰﴾

* اگر کسی کو دشمنوں سے خوف ہو، اور دشمن اس کی جان کے درپے ہوں، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو اپنے پاس رکھے اور اس آیت کا ورد کرے تو دشمن اس کو کوئی نقصان نہ پہنچاسکیں گے۔

﴿فَاَلَلَهُ خَبْرٌ حَفِیْظًا وَهُوَ اَرْحَمُ الرَّحِیْمِیْنَ﴾ (۷۱) ﴿یوسف: ۷۱﴾

* اگر کسی کو اپنے منصب میں ترقی درکار ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف اس آیت کو لکھ کر اپنے پاس رکھے اور اس آیت کا ورد کرتا رہے، تو اس کی ترقی کے اسباب پیدا ہوں گے۔ اور وہ اپنے حق کو پالے گا۔

﴿تَرْفَعُ دَرَجَتِهٖۚ مِنْ نَّشَاۗءٍ وَفَوْقَ كُلِّ ذٰی عِلْمٍ عَلَیْمٌ﴾ (۷۶) ﴿یوسف: ۷۶﴾

* اگر کسی گریختہ کی واپسی کے لئے اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر نیچے اس کا نام لکھ کر ہوا میں باندھے، اور روزانہ نصف شب اس آیت کی تلاوت کر کے اللہ پاک سے اس کی واپسی کے لئے دعا مانگے، تو اس کی واپسی جلد ہو۔

﴿وَمَا شَيْئًا إِلَّا بِمَا عَرَفْنَا وَمَا كُنَّا لَلْغَيْبِ حَافِظِينَ﴾ (۸۱) یوسف: ۸۱

* اگر بچھڑے ہوئے اقارب سے ملنا ہو یا کسی کے رشتہ داروں کا پتہ نہ چلتا ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے گرد یہ آیت لکھ کر اسے اپنے پاس رکھا جائے اور اس آیت کو ۹۰۰ بار روزانہ بعد از نصف شب پڑھا جائے تو وہ رشتہ دار اللہ کے فضل سے مل جائیں گے۔

﴿عَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾ (۸۲) یوسف: ۸۲

* اگر کسی کے اسباب راہ مسدود ہو گئے ہوں تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف اس آیت کو لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور اس آیت کو ورد میں رکھے، تو اس کے لئے آسانیاں پیدا ہوں گی۔

﴿إِنْ رَزَقْنِي رَبِّي لَطِيفٌ لِّمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾ (۱۰۰) یوسف: ۱۰۰

مقطعات کی سورۃ ہفتم رعد کے خواص

یوم ہفتم رعد ۱۳

۸۵۴	۳۵۰۱	۴۱	۲۳۰۴۶۷	۴۰۹۱
۲۳۰۴۶۵	۴۰۹۴	۸۵۲	۳۵۴۹	۴۴
۳۵۴۷	۴۲	۲۳۰۴۶۸	۴۰۹۲	۸۵۰
۴۰۹۵	۸۵۳	۳۵۰۰	۴۰	۲۳۰۴۶۶
۴۳	۲۳۰۴۶۴	۴۰۹۳	۸۵۶	۳۵۴۸

وقتی = ۲۳۹۰۰۴

* اگر کسی عورت کو اسقاط کا عارضہ لاحق ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ

آیت لکھ کر اس کو پہنے، اور اس آیت کو ورد میں رکھے تو اس کا حمل محفوظ رہے، اور اس کی اولاد سالم پیدا ہو۔

﴿اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ أُنْثَىٰ وَمَا تَغِيصُ الْأَرْحَامُ وَمَا تَزَادُ وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِمِقْدَارٍ﴾ ﴿۸﴾ الرعد: ۸
* اگر تسخیر خلق مطلوب ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف اس آیت کو لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور اس آیت کا ورد اپنے معمول میں رکھے، تو اس کو تسخیر خلافت حاصل ہو۔

لیکن یہ لازم ہے کہ جب تک اس کا ورد کیا جائے گا، تب تک ورد کے اختتام پر اللہ بزرگ و برتر کے آگے سجدہ تعظیمی کیا جائے گا، کہ یہ آیت سجدے کی آیت ہے۔

﴿وَلِلَّهِ سَجْدَةٌ مِّنَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَظِلَالُهُم بِالْعُدْوِ الْأَوَّلِ﴾ ﴿۱۵﴾ الرعد: ۱۵
* اگر کسی پر کوئی حاکم یا افسر غضبناک ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف اس آیت کو لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور اس آیت کا روزانہ سو بار ورد کرے تو اللہ تعالیٰ اس کے غضب کو فرد کرے گا۔

﴿قُلِ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهْرُ﴾ ﴿۱۶﴾ الرعد: ۱۶

* اگر پوشیدہ امور کے بارے میں خبر مطلوب ہو، یا کسی بھی معاملے میں استخارہ کرنا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور اس آیت کا ورد کرتا جائے یہاں تک کہ اس کو نیند آجائے، تو خواب میں اس کو اس معاملے کی بابت آگاہی ملے گی۔

﴿وَلَوْ أَنَّ فِرْعَانَ سَأَرَتْ يَدَ الْجِبَالِ أَوْ قَطَعَتْ يَدَ الْأَرْضِ أَوْ كُنَّ يَدُ الْمُؤَقَّ بِلَاءِ الْأَمْرِ جَمِيعًا﴾ ﴿۳۱﴾ الرعد: ۳۱
* اگر کسی کی یادداشت کمزور ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف اس آیت کو لکھ کر اس کو پینے اور پہننے کے لیے دیا جائے، تو نسیان دفع ہوگا، اور اگر اس کو پڑھا جائے تو یادداشت کمال کی ہو، اور جو چیز یاد کرے اسے کبھی بھی نہ بھولے۔

﴿يَمْحُو اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُنَبِّتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ﴾ ﴿۳۹﴾ الرعد: ۳۹

مقطعات کی سورۃ ہشتم ابراہیم کے خواص

یوم ہشتم ابراہیم ۱۴

۵۶۱۳	۲۵۳۵۳۳	۵۰	۳۵۴۲	۸۳۰
۵۳	۳۵۴۰	۸۲۸	۵۶۱۶	۲۵۳۵۳۱
۸۳۱	۵۶۱۴	۲۵۳۵۳۴	۵۱	۳۵۳۸
۲۵۳۵۳۲	۴۹	۳۵۴۱	۸۲۹	۵۶۱۷
۳۵۳۹	۸۳۲	۵۶۱۵	۲۵۳۵۳۰	۵۲

$$۲۶۳۵۶۸ = \text{وقت}$$

* اگر کسی کو کسی مکان پر جائے استقرار حاصل نہ ہو، یا کوئی ایسا شخص ہو جو سدا نقل مکانی کرتا رہتا ہو، یا کوئی شخص سدا تبادلوں ہی تبادلوں میں اپنی عمر کھپا رہا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھے اور ایک اپنے مکان میں آویزاں کرے، اور ہوسکے تو اس آیت کو ورد میں بھی رکھے، تو اسے استقرار حاصل ہوگا۔

﴿وَلَنُكَفِّنَنَّكُمْ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِهِمْ ذَٰلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي وَخَافَ وَعِيدِ﴾ ۱۴ ﴿ابراہیم: ۱۴﴾

* اگر کوئی جابر و ظالم شخص کسی کی عزت کے درجے ہو، اور اس کے شر سے امان مطلوب ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور اس آیت کو بوقت نصف شب ۳۱۳ بار پڑھے، اور اللہ سے اس کی سرکوبی کی دعا مانگے، تو وہ قانون مکافات کا ایسا شکار ہوگا، کہ دشمنی اس کو یاد تک نہیں رہے گی۔

﴿وَأَسْتَفْتَحُوا وَخَابَ كُلُّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ﴾ ۱۵ ﴿ابراہیم: ۱۵﴾

* اگر کوئی شخص اپنے مال و دولت، اور عزت و وقار، مان و مرتبے کو کسی وجہ سے کھو بیٹھا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر اپنے پاس رکھے اور ان آیات کو روزانہ ۱۱۰ بار پڑھے، تو اس کو اس کا بہترین متبادل بہت جلد ملے گا۔

﴿الَّذِي أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْفُرْقَانَ إِنَّكَ إِذَا يَدْعُوكُمْ لِتُؤْتُوا عِلْمًا يَدْعُوكُمْ لِمُبَرِّئِينَ﴾ ۱۸ ﴿وَمَا ذَٰلِكَ عَلَى اللَّهِ

يَعِزُّونَ﴾ ۱۹ ﴿ابراہیم: ۱۹ - ۲۰﴾

* اگر کسی شخص کو ترقی نہ ملتی ہو یا وہ روحانی اعمال میں بصد کوششوں کے بعد بھی ناکام و نامراد رہتا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر اپنے پاس

رکھے، اور ان آیات کو ۹۴ بار روزانہ پڑھے، تو اللہ اس کو اپنے مقصد میں کامیاب و کامران کرے گا۔

﴿ اَلَمْ تَرَ كَيْفَ صَرَّبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا نَائِبٌ وَقَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ ۚ ﴿٢٤﴾ تَنْوُفُ

أَصْلُهَا كُلُّ حَيْثُ يَأْذَنُ رَبُّهَا وَيَصْرِفُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٢٥﴾ ﴾ ابراہیم: ۲۴ - ۲۵

* استخارہ کے لئے اگر اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے سر ہائے رکھے، اور اس آیت کو ورد کرتا ہوا سو جائے، خواب میں اس کو چارہ نظر آجائے گا۔

﴿ وَمَا يَخْفَى عَلَى اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ ۚ ﴿٣٨﴾ ﴾ ابراہیم: ۳۸

* اگر کسی شخص کو ظالم سے واسطہ پڑے اور اس سے بچنے کی کوئی دنیاوی صورت نظر نہ آئے تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر، اس کو اپنے پاس رکھے، اور بوقت نصف شب اٹھ کر اس آیت کو ۳۱۳ بار پڑھ کر دعا مانگے، اللہ پاک اس شخص کے ظلم سے نجات دلا دے گا۔

﴿ فَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ كَاِفٍ وَعْدِهِ رُسُلُهُ ۚ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ ذُو انْتِقَامٍ ﴿١٧﴾ ﴾ ابراہیم: ۴۷

مقطعات کی سورۃ نہم الحجۃ کے خواص

یوم نہم الحجۃ ۱۵

۶۵۸	۲۸۸۶	۹۷	۱۷۲۴۱۹	۳۷۱۱
۱۷۲۴۱۷	۳۷۱۴	۶۵۶	۲۸۸۴	۱۰۰
۲۸۸۲	۹۸	۱۷۲۴۲۰	۳۷۱۲	۶۵۹
۳۷۱۵	۶۵۷	۲۸۸۵	۹۶	۱۷۲۴۱۸
۹۹	۱۷۲۴۱۶	۳۷۱۳	۶۶۰	۲۸۸۳

وفق = ۱۷۹۷۷۱

• اگر کوئی شخص شیطانی خیالات کے زیر اثر رہتا ہو، اور وہ ذکر خدا سے بیزار ہو، اور شیطانی کام بہت کرتا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر اس پر انہی آیات کو ۱۱۰ بار پڑھ کر دم کر کے اس کو پلایا جائے، تو وہ امور قبیحہ سے باز آئے گا۔

﴿وَلَقَدْ جَعَلْنَا فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَرَازِقَهَا لِلنَّظِيرِ ۚ﴾ ﴿۱۷﴾ وَحَفِظْنَاهَا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ ﴿۱۸﴾ الحجر: ۱۶

۱۷ -

• اگر کوئی عورت جس کو حمل نہ ٹھہرتا ہو، اگر اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف ان آیات کو لکھ کر اس عورت کو ایک وفق پہننے کے لئے دیا جائے اور ایک وفق پینے کے لئے دیا جائے، تو بحکم خدا اس کو حمل ٹھہر جائے گا، اور اس کو سالم اولاد پیدا ہوگی۔

﴿وَالْأَرْضُ مَدَدْنَاهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَلْبَسْنَا فِيهَا مِن كُلِّ ثَمَرٍ مَّوْزُونٍ ۝۱۱﴾ رَجَعْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعْيَشَ ۚ وَمِن لَّدُنَّا لَهُمْ زَرْفِينٌ ﴿۱۲﴾ وَلَٰذِينَ شَاءَ إِلَّا عِندَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نُنَزِّلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَّعْلُومٍ ﴿۱۳﴾ وَأَرْسَلْنَا الرِّيحَ لَوَاحِجَ فَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنْبَتْنَا كُنُوزَهُ ۚ وَمَا أَشْرَكَ لَهُ بِخَدَرَيْنِ ﴿۱۴﴾ وَلَٰئِنَّا لَنَحْنُ نُحْيِي ۚ وَنُؤْتِيهِ وَنَحْنُ الْوَارِثُونَ ﴿۱۵﴾ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنكُم ۖ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَأْخِرِينَ ﴿۱۶﴾ وَلَٰئِن رَّبِّكَ هُوَ يُحْشِرُهُمْ إِنَّهُ حَكِيمٌ عَلِيمٌ ﴿۱۷﴾ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ مِن صَلَٰصِلِ ۖ مِن حَمَلٍ مُّسْتَوٍ ﴿۱۸﴾ الحجر: ۱۹ - ۲۶

• اگر کسی ایسے مقام پر جاتا ہو جہاں جانے میں کسی قسم کے خوف کا اندیشہ ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور اس آیت کا ورد کرتا ہوا اس مقام پر جائے تو اسے کسی قسم کا ضرر نہ پہنچے گا اور وہ مامون ہو کر وہاں سے واپس آئے گا۔

﴿أَدْخُلُوها يٰسَلَامٌ ۚ اٰمِيْن﴾ ﴿۱۶﴾ الحجر: ۴۶

• اگر کسی گھر میں نا اتفاق ہو اور آئے دن جھگڑے ہوتے رہتے ہوں، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف اس آیت کو لکھ کر انہیں پینے کے لئے دیا جائے، تو اس گھر میں اتفاق پیدا ہوگا اور ان کے دلوں سے کدورت جاتی رہے گی۔

﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِّنْ غِلٍّ ۖ إِخْرَجْنَا عَلَىٰ سُرُرٍ مُّتَقَابِلِينَ﴾ ﴿۱۷﴾ الحجر: ۴۷

مقطعات کی سورۃ دہم میں کے خواص

یوم دہم مریم ۱۹

۷۴۹۵	۲۶۸۵۷۷	۹۶	۳۹۳۸	۹۷۱
۹۹	۳۹۳۶	۹۶۹	۴۷۹۸	۲۶۸۵۷۵
۹۷۲	۷۴۹۶	۲۶۸۵۷۸	۹۷	۳۹۳۴
۲۶۸۵۷۶	۹۵	۳۹۳۷	۹۷۰	۷۴۹۹
۳۹۳۵	۹۷۳	۷۴۹۷	۲۶۸۵۷۴	۹۸

$$۲۸۱۰۷۸ = \text{فَق}$$

* اگر کسی شخص کو بدگوئی کی آیت ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو پلایا جائے، تو اس کی یہ بد عادت دور ہو، اسی طرح اگر کوئی شخص کسی کی بدگوئی کا اکثر شکار رہتا ہو، تو اسی طرح لکھ کر اپنے پاس رکھے تو کوئی اس کو سخت سست نہ کہہ سکے۔

﴿إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا﴾ (۲۶) مريم: ۲۶

* اگر کسی بچے کی زبان میں لکنت ہو، یا کوئی مدعا بیان کرنے میں ناکام رہتا ہو، تو اگر اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر اس کو پہنے، اور اسی طرح لکھ کر اس کو پہنے، تو اس کی لکنت دور ہو اور وہ فصیح اللسان ہو۔

﴿يَتَأَخَذَتِ هُنُورٌ مَّا كَانَ آبُوكَ أَمْرًا سَوًّا وَمَا كَانَتْ أُمْلِكُ بَيْتًا﴾ (۲۷) فَاشَارَتْ اِلَيْهِ قَالُوْا كَيْفَ تُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْهَيْدِ صَبِيًّا ﴿۲۸﴾ قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ آتَنِي الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا ﴿۲۹﴾ وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنْتُ وَأَوْحَىٰ بِالْقُرْآنِ وَالزَّكُّورِ مَا دُمْتُ حَيًّا ﴿۳۰﴾ وَبَرًّا بِوَلَدَتِي وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبَّارًا شَقِيًّا ﴿۳۱﴾ وَالسَّلَامُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدْتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أُبْعَثُ حَيًّا ﴿۳۲﴾

ذَٰلِكَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ قَوْلَكَ الْحَقُّ الَّذِي فِيهِ يَمْتَرُونَ ﴿۳۳﴾ مريم: ۲۸ - ۳۴

* اگر کسی شخص کو گردش دوران لاحق ہوں، اور اس کے اپنے بھی پرانے ہو گئے ہوں، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اسے اپنے پاس رکھے، اور نماز پنجگانہ کے بعد حسب استطاعت اسے ورد میں رکھے، تو اس کی زندگی سے مشکلات نکل جائیں، اور زندگی امن سے بسر ہو، اور لوگ اس سے محبت کریں۔

﴿وَالسَّلَامُ عَلَیْ یَوْمَ وُلِدْتُ وَیَوْمَ أَمُوتُ وَیَوْمَ أُبْعَثُ حَیًّا﴾ ﴿۳۳﴾ مریم: ۳۳

* اگر کسی شخص کو نسیان کا عارضہ لاحق ہو اور اس کو عام سی باتیں بھی یاد نہ رہتی ہوں تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اسے اپنے پاس رکھئے، اور اسی طرح لکھ کر اسے دھو کر پیئے تو اس کی یہ تکلیف ختم ہو۔

﴿وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِیًّا﴾ ﴿۶۴﴾ مریم: ۶۴

* ارسال کے لئے اگر اس وفق کو لکھ کر اس کے گرد یہ آیت لکھ کر وفق کے نیچے اس مطلوبہ شخص کا نام لکھ کر اس آیت کو ۳۱۳ بار پڑھ کر دعا مانگیے، تو اس آیت کے خدام اس وہی کریں گئے، جس کے لئے انہیں ارسال کیا جائے گا، لیکن اس میں احتیاط کی بہت ضرورت ہے، جب تک عواقب کے بارے میں معلومات نہ ہو، تب تک اس کام میں ہاتھ نہ ڈالا جائے۔

﴿اَلَمْ نَرَاَنَّكَ اَرْسَلْنَا الشَّیْطٰنَ عَلَی الْكَافِرِیْنَ تَوَّهْمُ اَزَّا﴾ ﴿۸۳﴾ مریم: ۸۳

* اگر میاں بیوی کی آپس میں نہ بنتی ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر ان کو بلایا جائے تو وہ آپس میں محبت کرنے لگیں گئے۔

﴿یَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِیْنَ اِلَی الرَّحْمٰنِ وَفَدَّا﴾ ﴿۸۵﴾ مریم: ۸۵

* اگر کسی شخص کی کوئی چیز ضائع ہو جائے، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنا مقصد اس کے نیچے لکھ کر اس کو قرآن میں ٹھیک اسی آیت والے مقام پر رکھئے، وہ چیز واپس ہوگی، بعد ازاں اسے پانی میں حل کر کے کسی درخت کی جڑ میں ڈال دیا جائے، جہاں کوئی گندا پانی نہ آتا ہو، نیز جہاں بے ادبی کا شاہنہ تک نہ ہو، یہ حکم عام ہے، ان تمام امور میں اس کا خیال رکھا جائے۔

﴿لَقَدْ اَخَصَصْنٰهُمْ وَعَدْنٰهُمْ عٰدًا﴾ ﴿۹۴﴾ مریم: ۹۴

* اگر کسی کی بیوی روٹھ گئی ہو، یا کسی کا شوہر روٹھ گیا ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو طالب اپنے پاس رکھئے تو مطلوب راضی ہو جائے گا۔

﴿اِنَّ الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصَّٰلِحٰتِ سَمِیْعٌ لِّهُمُ الرَّحْمٰنُ وَفَدَّا﴾ ﴿۹۶﴾ مریم: ۹۶

* اگر کوئی بچہ بولنے کے عمر کو پہنچ کر بھی نہ بولے تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کے گلے میں پھنایا جائے تو وہ بحکم خدا جلد ہی بولنے لگے گا۔

﴿فَاِنَّمَا یُنْزِلُہٗ بِاِسْلٰمٍ لِّتُبَشِّرَ بِہِ الْمُتَّقِیْنَ وَتُنْذِرَ بِہِ قَوْمًا لَّدَا﴾ ﴿۹۷﴾ مریم: ۹۷

مقطعات کی سورۃ یازدہم طہ کے خواص

یوم یازدہم طہ ۲۰

۱۳۵۳	۵۴۰۳	۱۳۳	۳۶۶۰۳۸	۱۴۷۷۳
۳۶۶۰۳۶	۱۴۷۷۶	۱۳۵۱	۵۴۰۱	۱۳۶
۵۳۹۹	۱۳۴	۳۶۶۰۳۹	۱۴۷۷۴	۱۳۵۴
۱۴۷۷۷	۱۳۵۲	۵۴۰۲	۱۳۲	۳۶۶۰۳۷
۱۳۵	۳۶۶۰۳۵	۱۴۷۷۵	۱۳۵۵۰	۵۴۰۰

$$۳۸۷۷۰۰ = ۷$$

• اگر کسی غائب شخص کے لئے اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر نیچے اس کا نام بمعہ والدہ لکھ کر اس کو ہوا میں باندھے، اگر وہ زندہ ہے تو انشاء اللہ بہت جلد اس کی خبر ملے گی۔

﴿وَإِنْ جَهَرَ بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ الْغَيْبَ وَأَخْفَى﴾ طہ: ۷

• شرح صدر کے لئے اور زبان کی فصاحت کے لئے اور امور کی آسانی کے لئے، اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور ان آیات کے ورد کو اپنا معمول بنائے تو اس کے تمام کاروائی زندگی آسان ہوں، اور اس کا سینہ روشن اور زبان فصیح و بلیغ ہو۔

﴿قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي﴾ ۱۵ ﴿وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي﴾ ۱۶ ﴿وَأَعْلَلْ عَقْدَهُ بَيْنَ يَدَيْي﴾ ۱۷ ﴿يَقْفُوهُ قَوْلِي﴾ ۱۸ طہ: ۲۵ - ۲۸

• اگر کسی کے دل میں محبت پیدا کرنی ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو طالب اپنے پاس رکھے تو مطلوب کے دل میں بے حد محبت پیدا ہوگی، لیکن یہ ناجائز کے لئے نہیں ہے، قرآن پاک کے اعمال ہم خیر کو پھیلانے کی غرض سے کھول کھول کر بیان کر رہے ہیں، اس طرح نہ ہو کہ آپ پردہ نشین عورتوں کو اپنے جال میں پھنسانے کے لئے اس قبیل کے اعمال کو استعمال کریں، ایسا کرنا موجب عذاب الہی ہے، (نہ

صرف یہ بلکہ اس کتاب میں موجود کوئی بھی عمل ناجائز کے لئے ممنوع ہے، نہ ہی غیر شرعی کاموں میں استعمال کرنے کی کوئی اجازت ہے، اسی نص بات کو سمجھ لیں میں مزید دہراؤں گا نہیں) یہ بات یاد رہے۔

﴿وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ حَبَّةً مِّنِّي وَلَوُضِعَ عَلَى عَيْنَيَّ﴾ ﴿۳۹﴾ طہ: ۳۹

* اطفال کی حرز کے لئے اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اگر کسی لڑکی یا لڑکے کے گلے میں ڈال دیا جائے تو وہ شیروں کی نظر بد سے محفوظ رہیں گے، وہ حادثوں اور اغوا وغیرہ سے بچے رہیں گے، جو بچے سکول یا کالج میں پڑھتے ہوں، ان کے لئے یہ وفق بہت ہی مفید ہے، اور حرز کبیر ہے۔

﴿قَالَ لَا تَحْقَاقًا إِنِّي مَعَكُمْ أَسْمَعُ وَأَرَى﴾ ﴿۴۱﴾ طہ: ۴۱

* اگر کوئی طالب علم یا کوئی شخص پڑھائی میں بہت کمزور ہو، اس کو کوئی بھی دینی و دنیوی علم سمجھ میں ہی نہ آتا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر، اس کو پہننے کے لئے دیں، انشاء اللہ وہ علم ضرور حاصل کرے گا۔

﴿قَالَ رَبَّنَا الَّذِي اَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى﴾ ﴿۵۰﴾ طہ: ۵۰

* اگر کوئی بچہ یا بچی قرآن مجید کو حفظ کرنا چاہتا ہو، لیکن کر نہ پاتا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو پہننے کے لئے دیا جائے، وہ حفظ کرنے لگے گا۔

﴿قَالَ عَلِمَهَا عِنْدَ رَبِّي فِي كِتَابٍ لَا يَبْصُلُ رَبِّي وَلَا يَنْسَى﴾ ﴿۵۲﴾ طہ: ۵۲

* جب کسی مشکل امر میں آدمی پھنس جائے اور حل کی کوئی صورت نہ دکھائی دے تو، اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر وہ گلے میں پہنے، اور بعد از صلوٰۃ الوتر اس آیت کو ۳۱۳ بار پڑھے تو اللہ پاک اس کی مشکل کو آسان کر دے گا، اور مصیبت اس سے دور ہو جائے گی۔

﴿إِسْمًا اِلَهُكُمْ اللَّهُ الَّذِي لَا اِلَهَ اِلَّا هُوَ وَبِيعَ كُلُّ شَيْءٍ عَلَيْنَا﴾ ﴿۵۸﴾ طہ: ۵۸

* اگر کسی ظالم حاکم یا کسی ظالم شخص کے عتاب سے خوف ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو اپنے پاس رکھے، اور جب اس کے سامنے جائے تو اس آیت کو ورد کرتا ہوا جائے، اور وقت ملاقات خاموشی کی گھڑی میں بھی دل میں اس کا ورد کرے تو اس کی زبان بند ہو جائے گی، اور وہ کچھ کہہ نہیں پائے گا۔ بار بار کا مجرب ہے، یہاں تک کہ اگر خون کا معاملہ بھی ہو تو بھی مقابل کچھ کہہ نہیں پائے گا۔

﴿ وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا نَفْسًا ﴾ طہ: ۱۰۸

* اگر کچھ شریر لوگوں کا آپس میں گٹھ جوڑ ہو، اور وہ محض شریستگی کی بناء پر نقصان دینے پر آمادہ ہوں، اور ان کی تفریق مطلوب ہو تو اس وفق کو لکھ کر یہ آیت لکھ کر ان کے نام بمعہ والدہ لکھ کر اس وفق کو ہوا میں باندھیں، جون جون ہوا چلے گی ان میں تفریق بڑھتی جائے گی، اور بالآخر ان میں تفرقہ پڑ جائے گا۔

﴿ قَالَ أَهَيْلًا مِنْهَا جَمِيعًا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ ﴾ طہ: ۱۲۳

مقطعات کی سورۃ دوازہم الشعراء کے خواص

یوم دوازہم الشعراء ۴۶

۱۳۲۰	۵۶۳۳	۲۲۵	۳۷۷۷۴۷	۷۰۸۴
۳۷۷۷۴۵	۷۰۸۷	۱۳۱۸	۵۶۳۱	۲۲۸
۵۶۲۹	۲۲۶	۳۷۷۷۴۸	۷۰۸۵	۱۳۲۱
۷۰۸۸	۱۳۱۹	۵۶۳۲	۲۲۴	۳۷۷۷۴۶
۲۲۷	۳۷۷۷۴۴	۷۰۸۶	۱۳۲۲	۵۶۳۰

وقتی = ۳۹۲۰.۰۹

* اگر کسی غائب کی واپسی مطلوب ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر اس کے نیچے غائب کا نام بمعہ والدہ لکھ کر کسی درخت میں باندھیں جہاں ہوا کا آسانی سے گزر ہو، اور ان آیات کو پڑھ کر دعا مانگیں تو غائب کی خبر ملے گی۔

﴿ قَالَ كَلَّا إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ ﴾ الشعراء: ۶۲

﴿ الَّذِي خَلَقَنِي فَهُوَ يَهْدِينِ ﴾ الشعراء: ۷۸

* اگر کسی کو پیاس بہت لگتی ہو یا بھوک بہت لگتی ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر اپنے پاس رکھیں، اور اس وفق کو عرق گلاب میں دھو کر پیشے نو اس کا معدہ اور جوع و عطش اعتدال پر آجائیں گے۔ ذیابیطس کے مریضوں کے لئے یہ نعمت غیر مترقبہ ہے۔

﴿وَالَّذِي هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِ﴾ (۶۸) ﴿وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ﴾ (۶۹) ﴿وَالَّذِي يُسَيِّرُ شَرْجِي بَيْنَ يَدَيْنِ﴾ (۷۰) ﴿وَالَّذِي أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي خِلَافَتِي يَوْمَ الدِّينِ﴾ (۷۱) الشعراء: ۷۹ - ۸۲

اگر کسی کو علم کے حصول کی تمنا ہو اور رہبر کامل نہ ملتا ہو اور صلحاء کی معیت کا طالب ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اسے اپنے پاس رکھے اور اس آیت کا ورد کرے اور دعا مانگے تو اس کو علم حاصل ہو اور صالح آدمیوں کی صحبت میسر ہو۔

﴿رَبِّ هَبْ لِي حُكْمًا وَالْحَقِّ بِالصَّلَاحِ﴾ (۸۲) الشعراء: ۸۳

اگر کسی گھر کو بیماریاں یا کسی قسم کی آفات گھیرے ہوئے ہوں، اور جانے کا نام ہی نہ لیتی ہوں تو اس وفق کو لکھ کر گھر کا سربراہ اپنے پاس رکھے اور اس کو گھر میں بھی نمایاں مقام پر آویزاں کرے، اور ساتھ ہی میں اس آیت مبارکہ کو ورد میں بھی رکھے، تو اس ابتلاء سے جان چھوٹ جائے۔

﴿رَبِّ نَجِّنِي وَأَهْلِي مِمَّا يَعْمَلُونَ﴾ (۸۳) الشعراء: ۱۶۹

مقطعات کی سورة سيزدهم النمل کے خواص

یوم سیزدهم النمل ۲۷

۱۱۵۹	۴۷۹۶	۹۱	۳۲۵۷۰۲	۲۶۳۲
۳۲۵۷۰۰	۲۶۳۵	۱۱۵۷	۴۷۹۴	۹۴
۴۷۹۲	۹۲	۳۲۵۷۰۳	۲۶۳۳	۱۱۶۰
۲۶۳۶	۱۱۵۸	۴۷۹۵	۹۰	۳۲۵۷۰۱
۹۳	۳۲۵۶۹۹	۲۶۳۴	۱۱۶۱	۴۷۹۳

رقی = ۳۳۴۳۸۰

اگر کسی کو بخار ہو تو اس وقت کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر مریض کو پہننے کے لئے دیا جائے اور ایک وفق اسی طرح اسے عرق گلاب میں دھو کر پلایا جائے تو اس کا بخار اتر جائے گا۔

﴿أَنْ بُولِكَ مِنْ فِي النَّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا وَسُبْحَنَ اللَّهُ رَبَّ الْعَالَمِينَ﴾ (۸) النمل: ۸

* اگر کوئی چیز غائب ہوگئی ہو اور اس کی واپسی مقصود ہو، یا کوئی چیز ضایع ہوگئی ہو اور اس کا نعم البدل مطلوب ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو پہننے اور اسی آیت کو ایک سو گیارہ بار پڑھ کر اس کے وسیلہ سے دعا مانگے، تو مقصود حاصل ہوگا۔ لیکن اس آیت کو پڑھنے کے بعد سجدہ تعظیمی باری تعالیٰ کی جناب میں کرے کہ یہ آیت، آیت سجدہ ہے۔

﴿الْأَسْمِدُ وَالَّذِي يُخْرِجُ الْحَبَّ مِنَ الْأَرْضِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ﴾ (۱۵) النمل: ۲۵

* اگر ہموں و غموں انسان کو اپنی لیٹ میں لئے ہوئے ہوں اور ان سے جان ہی نہ چھوٹی ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو اپنے پاس رکھے اور اس آیت کا کھلا ورد رکھے تو اس کے غم دور ہوں اور خوشی حاصل ہو۔ لیکن اس آیت کو پڑھنے کے بعد سجدہ تعظیمی باری تعالیٰ کی جناب میں کرے کہ یہ آیت، آیت سجدہ ہے۔

﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ﴾ (۶۱) النمل: ۲۶

* اگر کسی غائب کو واپس لانا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر اس کے نیچے اس غائب کا نام بمعہ والدہ کے لکھ کر اس کو ہوا میں لٹکائے اور ان آیات کو روزانہ ایک سو آٹھ بار بوقت نصف شب پڑھ کر اس کی واپسی کی دعا مانگے تو غائب کی واپسی ہوگی۔ اور جب مقصد حاصل ہو جائے تو اس وفق کو اتار کر کسی درخت میں جہاں پاکیزہ پانی سے سیرابی ہوتی ہو دھو کر اس کی جڑوں میں ڈال دے۔ یہ حکم اس قسم کے تمام اعمال کے لئے ہے۔

﴿إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ (۳۰) ﴿الْأَسْمِدُ وَالَّذِي يُخْرِجُ الْحَبَّ مِنَ الْأَرْضِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ﴾ (۶۱) النمل: ۳۰-۳۱

* اگر کسی معاملے میں غیبی اعداد درکار ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر اس کو اپنے پاس رکھے، اور ان آیات کا کھلا ورد کرے، تو اس کو غیبی مدد حاصل ہوگی۔

﴿ اَنَا أَنَا إِلَهِكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِنْ مَقَامِكَ وَإِنِّي عَلَيْهِ لَقَوِيٌّ أَمِينٌ ﴾ (۲۱) قَالَ الْإِلَهِ عِنْدَهُ عَلَّمٌ مِنَ الْكِتَابِ أَنَا إِلَهِكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ ﴿۲۱﴾ النمل: ۳۹ - ۴۰

* اگر تمام آفات سے امان مطلوب ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو اپنے پاس رکھے، اور اس آیت کو ورد کرنے کے بعد دعا مانگے، تو اسے تمام آفات سے نجات ملے۔

﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ ۗ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا يَشْرُكُونَ ﴾ (۲۲) النمل: ۵۹

مقطعات کی سورہ چہار دہم القصص کے خواص

یوم چہار دہم القصص ۲۸

۱۴۳۷	۵۹۳۵	۸۶	۳۹۰۲۷۳	۱۵۵۸
۳۹۰۲۷۱	۱۵۶۱	۱۴۳۵	۵۹۳۳	۸۹
۵۹۳۱	۸۷	۳۹۰۲۷۴	۱۵۵۹	۱۴۳۸
۱۵۶۲	۱۴۳۶	۵۹۳۴	۸۵	۳۹۰۲۷۲
۸۸	۳۹۰۲۷۰	۱۵۶۰	۱۴۳۹	۵۹۳۲

۳۹۹۲۸۹ = وفق

* اگر دشمن تنگ کرنے پر آمادہ ہوں، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس وفق کو اپنے پاس رکھے اور اس آیت کا ورد کرے، تو دشمنوں سے نجات ملے۔

﴿ رَبِّ يَخْفَىٰ مِنَ الْقَوْمِ الْفَٰلِئِينَ ﴾ (۲۱) القصص: ۲۱

* اگر کسی بچے میں گھر سے باہر رہنے کی عادت ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کے گلے میں ڈال دے، تو اس کو گھر میں رہنے کی عادت پڑے گی، اور وہ کبھی گم نہیں ہوگا۔

﴿ عَسَىٰ رِيتَ أَنْ يَهْدِيَنِي سَوَاءَ الْمَكِيدِ ﴾ (۲۲) القصص: ۲۲

* اگر کسی آدمی کے رزق میں تنگی ہو تو اس وفق کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھے، تو اس پر رزق کے دروازے کھل جائیں گے، اگر کنوارا ہے تو اسے نیک زوجہ ملے گی، اس آیت کو لازم ہے کہ ہر نماز کے بعد ایک سو بار پڑھ کر دعا مانگتا رہے۔ تاوقتیکہ اس کا مقصود اسے حاصل ہو۔

﴿رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ﴾ (۱۴) القصص: ۲۴

* اگر کسی کے لئے مخالفوں نے ریشہ دوانیوں کے جال بچھائے ہوں، اور ہر طرح سے جکڑنے پر آمادہ ہوں تو، اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور ان آیات کا ورد اپنے معمول میں رکھے، تو دشمنوں کی کوئی سازش کامیاب نہ ہوگی۔

﴿لَا تَحْزَنْ حَيْثُ مَرَّ الْقَوْرَ الظَّالِمِينَ﴾ (۱۵) القصص: ۲۵

﴿وَاللَّهُ عَلَّامُ الْغُيُوبِ﴾ (۱۶) القصص: ۲۸

﴿أَقِيلْ وَلَا تَحْزَنْ إِنَّكَ مِنَ الْأَعْيُنِ﴾ (۱۷) القصص: ۳۱

* اگر کسی جابر یا ظالم کی طرف سے خدشہ ہو کہ وہ نقصان پہنچانے کا عندیہ رکھتا ہے، تو اس وفق کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کے نیچے اس کا نام بمعہ والدہ لکھ کر، اور اس پر اسی آیت کو ایک سو ایک بار دم کر کے اسے کسی اکیلے درخت میں باندھنے۔ تو وہ جابر اپنے ظلم کا خود ہی شکار ہو جائے گا۔

﴿وَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ لَهُ الْفَتْحُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ (۱۸) القصص:

۸۸

مقطعات کی سورۃ پانزدہم العنکبوت کے خواص

یوم پانزدہم العنکبوت ۲۹

۹۷۸	۴۳۱۹	۶۷	۲۶۰۶۱۳	۸۲۲۱
۲۶۰۶۱۱	۸۲۲۴	۹۷۶	۴۳۱۷	۷۰
۴۳۱۵	۶۸	۲۶۰۶۱۴	۸۲۲۲	۹۷۹
۸۲۲۵	۹۷۷	۴۳۱۸	۶۶	۲۶۰۶۱۲
۶۹	۲۶۰۶۱۰	۸۲۲۳	۹۸۰	۴۳۱۶

* اگر کسی چوری کا پتہ لگانا ہو تو اس وفق کو لکھ کر غیر مستعمل سرکنڈے کو صاف کر کے اس کو ایک طرف سے چیر دیں، اور چیرا ہو پہلو اوپر کی طرف رکھیں، اور اس کے چیرے ہوئے مقام کے تھوڑے نیچے کی طرف وفق کو باندھیں، اور مشتبہ افراد کے نام لکھ کر اپنے پاس رکھیں، اب ایک نام کو اس سرکنڈے کے چیرے ہوئے حصے میں پھنسا دیں، اور ایک کوزہ گلی آب نارسیدہ میں پاکیزہ پانی بھر کر اس میں سرکنڈا ڈال دیں، اور دو پرہیزگار اشخاص کا انتخاب کریں، کہ وہ اپنی دائیں ہاتھ کی اشد کی انگلی پر ہر دو اطراف سے رکھیں، اور اس آیت کو بسملة الشریفہ کے بعد پڑھتے جائیں، اور عامل بھی ساتھ ہی میں پورے انہماک کے ساتھ اس سورہ کے مقطعاتی کلمات کو پڑھتا جائے۔ جب چور کا نام اس میں ڈالا جائے گا تو کوزہ تھوڑی ہی دیر میں گھومتا شروع ہو جائے گا کہ اس کو سنبھالنا مشکل ہو جائے گا۔ یہ ایک ایسا عظیم طریقہ ہے جو کبھی اس معاملے میں خطا نہیں کرتا۔

﴿وَلَقَدْ فَتَنَّا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَلَيَعْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَلَيَعْلَمَنَّ الْكَاذِبِينَ﴾ ﴿۳﴾ العنکبوت:

* اگر کسی شخص کے سینے کا راز معلوم کرنا ہو تو اس وفق کو لکھ کر اپنے دائیں ہاتھ پر باندھیں، اور اس سونے ہوئے شخص کے سینے پر ہاتھ رکھ کر اس سے سوال پوچھیں، وہ درست جواب دے گا۔ یہ بہت ہی راز کی بات ہے سوچ سمجھ کر اس کو کریں، اور حد سے گزر نہ جائیں، کہیں اس طرح نہ ہو کہ آپ کو پچھتانا پڑے۔ میں بہت ڈرتے ہوئے اس کو درج کر رہا ہوں، اس عمل کا اذن عام قطعاً نہیں ہے، اس کے لئے آپ کو ہمیشہ اجازت لینی پڑے گی، اور بروہ اہل علم اس کو اجازت دینے کا مجاز ہے، جو کہ عادل ہو، شرعی امور سے واقفیت رکھتا ہو، اور عواقب کے بارے میں ادراک رکھتا ہو، اور اللہ سے ڈرتا ہو، جو تجاوز کرنے والوں کو پسند نہ کرتا ہو۔

﴿أَوَلَيْسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ بِمَا فِي صُورِ الْعَالَمِينَ﴾ ﴿۱۰﴾ العنکبوت:

* اگر مفسدوں کی حرکات سے خدشہ ہو کہ وہ نقصان پہنچانے کی سازشیں کریں گے اور نقصان پہنچے گا، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھیں، اور اس آیت کا ورد کریں، تو مفسدوں کے شر سے نجات مل جائے گی۔

﴿رَبِّ أَنْصُرْنِي عَلَى الْقَوْمِ الْمُفْسِدِينَ﴾ ﴿۲۰﴾ العنکبوت: ۳۰

مقطعات کی سورۃ شانزدہم الروم کے خواص

یوم شانزدہم الروم ۳۰

۸۱۷	۳۴۷۶	۵۸	۲۵۳۸۳۸	۱۰۱۵۲
۲۵۳۸۳۶	۱۰۱۵۵	۸۱۵	۳۴۷۴	۶۱
۳۴۷۲	۵۹	۲۵۳۸۳۹	۱۰۱۵۳	۸۱۸
۱۰۱۵۶	۸۱۶	۳۴۷۵	۵۷	۲۵۳۸۳۷
۶۰	۲۵۳۸۳۵	۱۰۱۵۴	۸۱۹	۳۴۷۳

وقت = ۲۶۸۳۴۱

اگر کسی کو مصائب زمانہ گھیرے ہوئے ہوں کہ آدمی گھبرا اٹھا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو اپنے پاس رکھے، اور اس آیت کو ایک سو گیارہ بار روزانہ پڑھ کر اللہ سے دعا مانگے، تو اللہ اس کی مشکلات آسان کرے اور دکھ اس سے دور ہو جائیں، اور از غیبی مسرت اس کے دل میں جاگزیں ہو۔

﴿يَلِّئِ اللَّهُ الْأَمْرَ مِنْ قَبْلِ وَنَ بَعْدَ وَيَوْمَئِذٍ يَفْعَلُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ (۱) الروم: ۴

اگر افراد خانہ میں نا اتفاقی ہو، یا میاں بیوی میں الفت کا استقرار نہ ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو پلایا جائے جس کی محبت مطلوب ہو تو وہ مطلوب طالب ہو جائے گا۔

﴿وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً﴾ (۲) الروم: ۲۱

اگر ترقی منصب مطلوب ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور اس آیت کا ورد کرے تو اس کی ترقی کی راہیں کھلنی شروع ہو جائیں گی۔

﴿وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ (۳) الروم: ۲۷

اگر کسی کو دشمنوں نے تنگ کر رکھا ہو اور انتقام کا دست قدرت نہ ہو تو اس وفق کو لکھ کر اپنے پاس رکھے اور اس آیت کا ورد کرے تو اللہ تعالیٰ دشمنوں کو ہزیمت کا شکار کردے گا، اور مدعی کی غیبی مدد ہوگی۔

﴿فَانْقَمَتَا مِنَ الَّذِينَ اجْرِمُوا وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (۱۷) الروم: ۴۷

مقطعات کی سورۃ ہمدہم لقمان کے خواص

یوم ہمدہم لقمان ۳۱

۵۰۰	۲۱۷۴	۳۲	۱۰۰۵۸۶	۲۰۵۲
۱۰۰۵۸۴	۲۰۵۵	۵۴۸	۲۱۷۲	۳۵
۲۱۷۰	۳۳	۱۰۰۵۸۷	۲۰۵۳	۵۵۱
۲۰۵۶	۵۴۹	۲۱۷۳	۳۱	۱۰۰۵۸۵
۳۴	۱۰۰۵۸۳	۲۰۵۴	۵۵۲	۲۱۷۱

۱۰۰۳۹۴ = وقت

* اگر کسی کی کوئی چیز غائب ہوگئی ہو یا کسی غائب کی واپسی مقصود ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے نیچے مقصد لکھ کر اس کو کسی ہوا دار درخت میں لٹکائے، اور روزانہ بوقت نصف شب اس آیت کو ورد کرکے اپنے مقصد کی بابت دعا مانگے، تو غائب کی واپسی ہو۔

﴿يَبْقَىٰ إِلَهُهَا إِنَّكَ إِذَا لَمْ تَقَالِ حَبْرَةً مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِي بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ﴾ (۱۶) لقمان: ۱۶

* اگر کوئی بہت بخیل اور کنجوس ہو، یا تنگ نظر ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو پلایا جائے تو اس کے دل سے تنگی دور ہو جائے گی، اور وہ فیاض ہو جائے گا۔

﴿لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ﴾ (۱۶) لقمان: ۲۶

مقطعات کی سورۃ ہجدہم السجدہ کے خواص

یوم ہجدہم السجدہ ۳۲

۱۸۸۴	۱۰۶۱۳	۲۸	۱۰۶۶	۳۷۲
۳۱	۱۰۶۴	۳۷۰	۱۸۸۷	۱۰۶۱۱
۳۷۳	۱۸۸۵	۱۰۶۱۴	۲۹	۱۰۶۲
۱۰۶۱۲	۲۷	۱۰۶۵	۳۷۱	۱۸۸۸
۱۰۶۳	۳۷۴	۱۸۸۶	۱۰۶۱۰	۳۰

$$۱۱۰۴۶۳ = \text{وقت}$$

• اگر کسی عورت کو حمل نہ ٹھہرتا ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر اس عورت کو پہنتے کے لئے دیں، اور صبح و شام ان آیات کو اکتالیس بار پڑھ کر اس عورت پر دم کرتے رہیں، اس کو حمل ٹھہر جائے گا۔

﴿الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ وَبَدَأَ خَلْقَ الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ ۝ تَزْجَعَلُ قَلْبَهُ مِنْ مِثْلِهِ مِنْ مَّاءٍ مَهِينٍ ۝ ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوحِهِ ۝ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ ۚ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ۝﴾ السجدہ: ۷-۹

• اگر کسی پر خواہشات نفسانیہ کا بہت غلبہ ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف اس آیت کو لکھ کر اپنے پاس رکھیں، اور صبح و شام اکتالیس بار اس آیت کو پڑھ کر اپنے اوپر دم کرتا رہیں، تو اس کی طبیعت بارد ہو جائے گی۔ ازاں سواء یہ ہائی بلڈ پریشر کے لئے نہایت مفید ہے جو کہ محض سوچ کی وجہ سے ہوتا ہو۔

﴿وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أَئِمَّةً يَتُوبُونَ إِلَىٰ رَبِّنَا لَمَّا هَمُّوا وَكَانُوا يُبْتَغُونَ ۝﴾ السجدہ: ۲۴

• اگر گھر میں جھگڑے بہت ہوتے ہوں یا دشمن باوجود کوششوں کے مصالحت پر آمادہ نہ ہوں، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر گھر کا یا قبیلے کا سردار اپنے پاس رکھیں، اور اس آیت کا صبح و شام ورد کرے تو خوب مصالحت پیدا ہو۔

﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ يَقْضِي بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ۝﴾ السجدہ: ۲۵

مقطعات کی سورۃ نواز دہم بس کے خواص

یوم نواز دہم بس ۳۶

۳۰	۳۰۷۱	۸۱	۲۱۰۰۶۵	۳۱۵۰
۲۱۰۰۶۳	۳۱۵۳	۷۲۸	۳۰۶۹	۸۴
۳۰۶۷	۸۲	۲۱۰۰۶۶	۳۱۵۱	۷۳۱
۳۱۵۴	۷۲۹	۳۰۷۰	۸۰	۲۱۰۰۶۴
۸۳	۲۱۰۰۶۲	۳۱۵۲	۷۳۲	۳۰۶۸

$$۲۱۷۰۹۷ = \text{وفی}$$

• اگر کسی سے محبت ہو، اور وہ خاطر میں نہ لاتا ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کے نیچے مطلوب کا نام بمعہ والدہ کے لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور نماز پنجگانہ کے بعد ایک تسبیح اس آیت کی پڑھے، تو اس حامل وفق سے وہ آدمی محبت کرنے لگے گا۔

﴿سَلِّمْ قَوْلًا مِّن رَّبِّ رَحِيمٍ﴾ (۵۸) یس: ۵۸

• اگر کوئی شخص جھوٹی گواہی دینے پر تلا ہو ابو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف اس آیت کو لکھ کر اپنے پاس رکھا جائے، اور اس شخص کا تصور کر کے اس آیت کو ایک سو آٹھ بار پڑھ کر اس کے منہ پر بھونکے، وہ شخص جھوٹی گواہی نہ دے سکے گا۔

﴿الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَنَنصِتُهُمْ أَمَّا كَلَامُ الْيَكْسِبُونَ﴾ (۷۵) یس: ۶۵

• اگر کسی ظالم نے بہت تنگ کر رکھا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور صبح و مساء اس آیت کو ۳۱۳ بار پڑھ کر اس شخص کے سکونت کے مقام کی طرف رخ کر کے بھونکے، ظالم سے نجات مل جائے گی۔

﴿وَلَوْ نَشَاءُ لَمَسَخْنَاهُمْ عَلَىٰ مَكَانَتِهِمْ فَمَا اسْتَطَاعُوا مُضِيًّا وَلَا يَرْجِعُونَ﴾ (۷۷) یس: ۶۷

• اگر کوئی ایسا شخص ہو، جسے فالج یا لقوہ کا مرض ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر

چہار طرف یہ آیات لکھ کر اس کو پہنتے کے لئے دیا جائے اور اسی طرح اس کو پسے کے لئے بھی دیا جائے، اور اسی پسے والے پانی پر ان آیات کو دم بھی کیا جائے، تو اللہ تعالیٰ اس کے جسم کو حرکت کرنے والا بنائے گا، اور اس کا متاثرہ جسم اعتدال پر آجائے گا۔

﴿أَوَلَمْ يَرِ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبِينٌ ۝۷۷﴾ وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَبَسَى خَلْقَهُ. قَالَ مَنْ يُغْنِي

الْعِظَمَ وَهِيَ رَيْبٌ ۝۷۸﴾ قُلْ نَجِيبُهَا الَّذِي أَنشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ ۝۷۹﴾ الَّذِي جَعَلَ لَكُم مِّنَ

الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَنتُم مِّنْهُ تُوقَدُونَ ۝۸۰﴾ أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ يَقْدِرُ عَلَىٰ أَنْ يَخْلُقَ

مِنْهُمْ بَنَ وَهُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ ۝۸۱﴾ إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ۝۸۲﴾ فَسُبْحَنَ الَّذِي

يَدُورُهُ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ۝۸۳﴾ یس: ۷۷ - ۸۳

مقطعات کی سورۃ بیستم ص کے خواص

یوم بیستم ص ۳۸

۷۳۵	۳۰۶۹	۸۶	۲۱۹۹۶۶	۳۹۴۸
۲۱۹۹۶۴	۳۹۵۱	۷۳۳	۳۰۶۷	۸۹
۳۰۶۵	۸۷	۲۱۹۹۶۷	۳۹۴۹	۷۳۶
۳۹۵۲	۷۳۴	۳۰۶۸	۸۵	۲۱۹۹۶۵
۸۸	۲۱۹۹۶۳	۳۹۵۰	۷۳۷	۳۰۶۶

وقت = ۲۲۷۸۰.۴

• اگر تسخیر خلق مقصود ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور ان آیات کا ورد کرتا رہے، تو تسخیر خلق بہت ہو۔

﴿إِنَّا سَخَرْنَا الْجِبَالَ مَعَهُ ۖ يُسَبِّحُنَ وَاللَّيْلِ وَالْإِشْرَاقِ ۝۷۸﴾ وَالطُّيْرُ تَحْسُودُهُ كُلٌّ لَّهُ أَوَّابٌ ۝۷۹﴾ ص: ۱۸ - ۱۹

• اگر جن و انس و شیاطین اذیت دیتے ہوں، یا کوئی ایسا نامراد مرض ہو جو چھوڑتا ہی نہیں ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور ایک وفق لکھ کر اسے پاک پانی سے دھو کر پیئے، اور انہی آیات کا ورد کرے تو اللہ تعالیٰ تمام تکالیف کو دور کرنا فرمائے گا۔

﴿وَأَذْكُرْ عَبْدًا أَوْبَّ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُ أَنِّي مَسَىٰ الشَّيْطَانُ يَصْبِي وَعَنَابٍ ﴿١١﴾ أَرَكُنْ بِرَحْمِكَ هَذَا مُغْتَسِلٌ بَارِدٌ وَشَرِبٌ ﴿١٢﴾﴾

ص: ۴۱-۴۲

* اگر طعام، مال حلال اور رزق و کاروبار میں برکت مطلوب ہو تو اس وفق کو اس طرح لکھے کہ اس کے ہر عدد کے نیچے اس آیت مبارکہ کو لکھے، اور اپنے پاس رکھے، یا جس چیز میں برکت مطلوب ہو، اس میں کمال احتیاط کے ساتھ اور پوری پاکیزگی کے ساتھ رکھے، اور اس آیت کا ورد کرتا رہے، انشاء اللہ ایسے عجائب اس کے دیکھے گا کہ حیران رہ جائے گا۔

﴿إِنَّ هَذَا لَرِزْقًا مَّا لَهُ مِنْ تَعَادٍ ﴿٥٤﴾﴾ ص: ۵۴

مقطعات کی سورۃ بیست و یکم غافر کی خواص

یوم بیست و یکم غافر ۴۰

۱۲۲۷	۵۱۱۱	۸۳	۳۴۸۲۳۷	۵۹۳۸
۳۴۸۲۳۵	۵۹۴۱	۱۲۲۵	۵۱۰۹	۸۶
۵۱۰۷	۸۴	۳۴۸۲۳۸	۵۹۳۹	۱۲۲۸
۵۹۴۲	۱۲۲۶	۵۱۱۰	۸۲	۳۴۸۲۳۶
۸۵	۳۴۸۲۳۴	۵۹۴۰	۱۲۲۹	۵۱۰۸

وقتی = ۳۶۰،۵۹۶

* اگر علم لدنی درکار ہو، اور آدمی اپنے قول و فعل سے اس بات کا مستحق ہو اور اہل ظرف ہو اور راز کو راز رکھنے کا یارا اپنے آپ میں پاتا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور اس آیت کو دوسو اکیس بار بعد نماز پنجگانہ پڑھے، تو امور عجیبہ سے مطلع ہو، اور اس کا سیمہ روشن ہو۔

﴿رَفِيعَ الدَّرَجَاتِ ذُو الْعَرْشِ يُلْقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ﴿١٥﴾﴾ غافر: ۱۵

* اگر آدمی مخفی علوم (Occult Science) سیکھنے میں اپنی عمر صرف کر چکا ہو، اور خاطر خواہ نتائج نہ حاصل کر پایا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھے اور اس آیت کو نو سو بار روزانہ بعد از عشاء پڑھتا رہے، تو اس پر

علوم منکشف ہوں گے اور تاثیر ظاہر ہوگی۔ نیز حامل وفق کسی بھی قسم کے قہر سے مامون رہے گا۔

﴿يَوْمَ هُمْ بَدْرُؤُنَ لَا يَنْصَحُ عَلَى اللَّهِ مِنْهُمْ شَيْءٌ لِّمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ ﴿۱۶﴾﴾ غافر: ۱۶

* اگر کوئی شخص ظلم میں حدیں پار کرچکا ہو، اور اس سے نجات مطلوب ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور اس آیت کا ۳۱۳ بار روزانہ ورد کرے اور ظالم سے نجات کے متعلق دعا مانگے، تو وہ ظالم خود اپنے ہی وجود کے عذاب میں مبتلا ہو جائے گا، اور دشمنی کرنا، اور نقصان کرنا اس کو یاد بھی نہیں رہے گا۔

﴿وَأَيُّهُمْ يَوْمَ أَكْرَفَهُ إِذِ الْقُلُوبُ لَدَى الْحَنَاجِرِ كَظِيمٍ مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حَسِيرٍ وَلَا لِلْمُتَّقِينَ مِثْلٌ ﴿۱۷﴾﴾ غافر: ۱۷

۱۸

* اگر کوئی شخص نفسیاتی مریض بن چکا ہو، اور وساوس کی طغیانی میں گھر چکا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو پہننے کے لئے دیا جائے، اور ایسا ہی وفق اس کو بلایا جائے، اور اسی آیت کو صبح و شام پڑھ کر اس پر دم کیا جائے، تو وہ شفاء پائے۔

﴿يَعْلَمُ خَائِفَةَ الْأَعْبِيِّ وَمَا تُخْفِي الضُّرُورُ ﴿۱۹﴾﴾ غافر: ۱۹

* اگر ظالم کو عذاب میں ڈالنا مقصود ہو تو اس وفق کو لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور ان آیات کا ایک سو ایک بار ورد کر کے ظالم کے حق میں بددعا کرے، تو وہ ہمووم و غمووم میں گھر جائے اور ظلم کرنا بھول جائے گا۔

﴿فَأَعَدُّهُمْ اللَّهُ يَوْمَ وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَاقٍ ﴿۲۰﴾﴾ ﴿فَأَعَدُّهُمْ اللَّهُ يَوْمَ قَوْلٍ شَدِيدٍ الْعِقَابِ ﴿۲۱﴾﴾ غافر: ۲۱

۲۲ -

* اگر استعجاب دعا کے لئے، یا کسی بھی مصیبت سے نجات کے لئے اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور بعد از عشاء دو رکعت نفل نماز پڑھے، اور ہر رکعت میں بعد از فاتحہ ایک سو بار اس آیت کو پڑھے، اور بعد از سلام اپنی حاجت روائی کے لئے دعا مانگے، وہ حاجت پوری ہوگی۔

﴿وَأَقْرَضُ آسَرْتُ إِلَى اللَّهِ إِنَّكَ اللَّهُ بَصِيرٌ بِالْأَعْيَادِ ﴿۲۳﴾﴾ غافر: ۴۴

* اگر کسی عورت کو حمل نہ ٹھہرتا ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر اس عورت کو دیا جائے کہ وہ اسے پاکیزگی کے ساتھ پہنے، اور ان آیات کو صبح و مساء اس عورت پر جالیس بار پڑھ کر دم کرے، اس عورت کو حمل ٹھہر جائے گا، اور وہ صاحب اولاد ہو جائے گی۔

﴿ اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فَكْرًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ وَرَزَقَكُم مِّنَ الطَّيِّبَاتِ ذَٰلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُم فَتَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ ﴿١١﴾ هُوَ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَادْعُوهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٥﴾ ﴿ غافر: ۶۴ - ۶۵ ۛ

مقطعات کی سورۃ بیست و دوم فصلت کے خواص

یوم بیست و دوم فصلت ۴۱

۷۹۴	۳۳۶۷	۵۲	۲۲۴۸۳۵	۷۴۹۹
۲۲۴۸۳۳	۷۵۰۲	۷۹۲	۳۳۶۵	۵۵
۳۳۶۳	۵۳	۲۲۴۸۳۶	۷۵۰۰	۷۹۵۰
۷۵۰۳	۷۹۳	۳۳۶۶	۵۱	۲۲۴۸۳۴
۵۴	۲۲۴۸۳۲	۷۵۰۱	۷۹۶	۳۳۶۴

وق = ۲۳۶۵۴۷

* حفاظت کے لئے اگر اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھا جائے، تو اس کو مخلوق میں سے کوئی گزند نہ پہنچا سکے۔

﴿ وَرَبَّنَا السَّمَاءُ الذِّئْبَا بِمَصْنُوعٍ وَحَقًّا ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴾ ﴿۱۲﴾ فصلت: ۱۲

* تدبیر ظالم کے لئے اگر اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور اس آیت کو پڑھ کر بعد نصف شب دعا مانگے، تو مقصود حاصل ہو۔

﴿ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِي أَيَّامٍ نَّحْسَاتٍ لِّنُذِيقَهُمْ عَذَابَ الْخِزْيِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَخْرَىٰ وَهُمْ لَا

يُنصَرُونَ ﴿۱۶﴾ فصلت: ۱۶

* اگر کسی سے خدشہ ہو کہ وہ فیصلے میں جھوٹی گواہی دے گا، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور ان آیات کا ورد کرنا ہوا اس کے سامنے جائے تو وہ حق کی بات کرے گا اور جھوٹ بولنے سے گریز کرے گا۔

﴿ حَقَّ إِذَا مَا جَاءَ وَهَذَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَرُهُمْ وَخُلُودُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿۲۰﴾ وَقَالُوا لِيَجْزِيَ اللَّهُ لِمَ شَهِدْتُمْ عَلَيْنَا قَالُوا أَنْطَقَنَا اللَّهُ الَّذِي أَنْطَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ خَلَقَكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلَئِنْ تَرْجِعُونَ ﴿۲۱﴾ ﴾

* اگر حصول رزق حلال اور برکت کے لئے اس وفق کو لکھ کر اپنے پاس رکھا جائے، اور ان آیات کو ان کے ہر چہار طرف لکھا جائے، اور ان آیات کو ورد میں رکھا جائے تو رزق میں برکت حاصل ہوگی۔

﴿ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهَى أَنْفُسُكُمْ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَدْعُونَ ﴿۳۱﴾ نَزَّلْنَا مِنْ عَفْوَ رَحِيمٍ ﴿۳۲﴾ ﴾

* جس عورت کو حمل میں بہت تاخیر ہوئی ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر عورت اپنے پاس طہارت کاملہ کے ساتھ رکھے، اور صبح و شام اس آیت کو پڑھتی رہے، تو حمل جلد ٹھہر جائے گا۔

﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَرَى الْأَرْضَ خَاشِعَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ إِنَّ الَّذِي أَحْيَاهَا لَمَتَعِيَ الْمَوْعِدَ إِنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿۳۹﴾ ﴾

* اگر کوئی پوشیدہ بات معلوم کرنی ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھا جائے، اور اس آیت کو ورد میں رکھے تو وہ راز کی بات اس پر منکشف ہوگی۔

﴿ أَعْمَلُوا مَا يَنْفَعُكُمْ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿۴۰﴾ ﴾

* شفاء امراض بدنی و روحانی کے لئے اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو پہنا جائے اور اس آیت کا ورد کرتا رہے، تو اس کو بہت جلد شفاء ملے گی۔

﴿ قُلْ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ هَذِهِ وَرَفَعَهَا فِي يَدَيْهِ ذِكْرُ يَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴿۴۴﴾ ﴾

مقطعات کی سورۃ بیست و سوم الشوریٰ کے خواص

یوم بیست و سوم الشوریٰ ۴۲

۵۶۰۶	۲۳۴۴۳۹	۵۱	۳۵۲۵	۸۶۰
۵۴	۳۵۲۳	۸۵۸	۵۶۰۹	۲۳۴۴۳۷
۸۶۱	۵۶۰۷	۲۳۴۴۴۰	۵۲	۳۵۲۱
۲۳۴۴۳۸	۵۰	۳۵۲۴	۸۵۹	۵۶۱۰
۳۵۲۲	۸۶۲	۵۶۰۸	۲۳۴۴۳۶	۵۳

وقن = ۲۴۴۴۸۱

*فتح و نصرت کے لئے اگر اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور ان آیات کو پڑھتا رہے، تو فتح و نصرت اسی کی ہوگی، بشرطیکہ وہ حق پر ہو۔

﴿حَمْدٌ ۙ عَسَىٰ ۚ أَنْ يَبْعَثَ إِلَيْكَ ۖ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۝۳﴾ الشوری: ۱-۳

*ہموم و غموم اور مصیبت کے دفعے کے لئے اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور اس آیت کو ایک ہزار دو (۱۰۰۲) بار بعد نوم الناس پڑھے، تو اللہ پاک اس کی مصیبت دور کر دے، اور ہموم و غموم اس سے دور ہو جائیں۔

﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ۚ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ۝۱۱﴾ الشوری: ۱۱

*تالیف قلوب کے لئے اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو پاس رکھا جائے، اور اس آیت کو بطور دعا ایک سو گیارہ بار پڑھ کر دعا مانگیے، تو مقصود حاصل ہو۔

﴿اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ لَنَا أَعْمَالٌ وَلَكُمْ أَعْمَالٌ لَكُمْ لِحَاجَةٌ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ اللَّهُ يَجْمَعُ بَيْنَنَا وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ ۝۱۵﴾

الشوری: ۱۵

*رزق میں برکت کے لئے اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو اپنے پاس رکھے، اور اس آیت کو نو سو بار روزانہ ورد کرے، تو اس کو رزق حاصل ہونے کے اسباب ملیں گے، نیز نظر اور حسد ختم کرنے بھی یہ وفق اسی ترتیب سے اپنے پاس رکھے، تو اسے کامل فائدہ حاصل ہوگا۔

﴿اللَّهُ لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ﴾ (۱۹) الشوری: ۱۹

• امراض صدر کے دفیعیے کے لئے اگر اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر ایک کو اپنے پاس رکھے اور ایک کو پاک پانی سے دھو کر پیئے، اور ہر نماز کے بعد اس کو اکیس بار پڑھے، تو اسے شفاء ملے گی۔

﴿إِن يَشَاءُ اللَّهُ يَنْتَزِعْ عَنْ قَلْبِكَ وَيَمْنَعُ اللَّهُ الْكَذِبَ وَرُحِيَ الْخُفَىٰ يَكْتُمُهُ إِذْهُ عِلْمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾ (۲۰)

الشوری: ۲۴

• رجوع کے لئے اگر اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور اس آیت کو بعد از نماز فجر ۸۵ بار پڑھ کر دعا مانگے، تو مخالفین اس کی طرف رجوع کریں، اور اگر غائب کے لئے کیا جائے تو وہ بھی حامل وفق کی طرف رجوع کرے گا۔

﴿وَهُوَ عَلَىٰ جَمِيعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ﴾ (۲۱) الشوری: ۲۹

مقطعات کی سورۃ بیست و چہارم الزخرف کے خواص

یوم بیست و چہارم الزخرف ۴۳

۸۳۵	۳۶۱۳	۸۷	۲۴۶۱۲۱	۳۲۹۳
۲۴۶۱۱۹	۳۲۹۶	۸۳۳	۳۶۱۱	۹۰
۳۶۰۹	۸۸	۲۴۶۱۲۲	۳۲۹۴	۸۳۶
۳۲۹۷	۸۳۴	۳۶۱۲	۸۶	۲۴۶۱۲۰
۸۹	۲۴۶۱۱۸	۳۲۹۵	۸۳۷	۳۶۱۰

۲۰۳۹۴۹ = ۲۵

• اگر کسی عورت کو حمل نہ ٹھہرتا ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیات لکھ کر اس عورت کو پہننے کے لئے دیا جائے اور یہی آیات اس پر روزانہ صبح و شام پڑھی جائیں، تو باذن اللہ وہ عورت حاملہ ہو جائے، اور اس کو سالم بچہ پیدا ہوگا۔

﴿وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ﴾ (۱) الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا وَجَعَلَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا لَّعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ (۲) وَالَّذِي نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً يَقْدِرُ فَأَنْزَلْنَا بِهِ. بَلَدًا مَبْنًى كَذَٰلِكَ نُفَخِّرُكَ (۳) وَالَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا رَجَعَل لَّكَ مِنَ الْفَالِكِ وَالْأَنْعَامِ مَا تَرْكَبُونَ (۴) لِيَسْتَوُوا عَلَىٰ ظُهُورِهِ.

ثُمَّ تَذَكَّرُوا نِعْمَةَ رَبِّكُمْ إِذَا اسْتَوَيْتُمْ عَلَيْهِ وَتَقُولُوا سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ ﴿١٣﴾ وَإِنَّا إِلَىٰ

• اگر کسی شخص میں اخلاقی برائیاں موجود ہوں، یا وہ منشیات کا عادی ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف بہ آیت لکھ کر اس کو پینے کے لئے دی جائے، تو اس کا دل برائیوں سے بیزار ہو جائے گا۔

﴿إِلَّا الَّذِي فَطَرَنِي فَإِنَّهُ سَيَهْدِينِ﴾ (٢٧) الزخرف: ٢٧

* اگر کسی دو اشخاص میں تفریق مطلوب ہو، جن کے تعلقات سے برائیاں پیدا ہوتی ہوں، یا جن کا زنا شونی کا ربط ہو، یا جن کا اغلام بازی (لواطت) کا رشتہ ہو، تو یہ وفق لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر ہر دو کو یہاں میں سے کسی ایک کو ہلایا جائے، تو وہ فریقِ نائی سے متعلق اپنے رشتے سے نفرت کرنے لگے گا۔

﴿بَلِّغْ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بَعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ فَيَنْسُ الْقَرِينُ﴾ ﴿٢٨﴾ الزخرف: ٣٨

*مہوم و غموم کو دور کرنے کے لئے اگر اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس کو اپنے پاس رکھا جائے، اور اس آیت کو روزانہ نو سو بار بعد از عشاء ورد میں رکھا جائے، تو اس کے مہوم و غموم دور ہوں۔

﴿سُبْحَنَ رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ ﴿٨٢﴾ الزخرف: ٨٢

مقطعات کی سورۃ بیست و پنجم دخان کے خواص

یوم بیست و پنجم دخان ۴۴

۳۴۶	۱۴۷۷	۵۷	۸۵۹۵۰	۸۰۹۳
۸۵۹۴۸	۸۰۹۶	۳۴۴	۱۴۷۵	۶۰
۱۴۷۳	۵۸	۸۵۹۵۱	۸۰۹۴	۳۴۷
۸۰۹۷	۳۴۵	۱۴۷۶	۵۶	۸۵۹۴۹
۵۹	۸۵۹۴۷	۸۰۹۵	۳۴۸	۱۴۷۴

وقت = ۹۵۹۲۳

* اگر کوئی شخص عذابہ معاملات سے گزر رہا ہو، یا نفسیاتی مریض بن چکا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طوف یہ آیت لکھ کر اسے اپنے پاس رکھے، اور روزانہ اس آیت کو بطور دعا اللہ کے حضور میں مانگے، تو اس کی تکالیف ختم ہوں۔

﴿رَبَّنَا اكْشِفْ عَنَّا الْعَذَابَ إِنَّا مُؤْمِنُونَ﴾ (۱۲) الدخان: ۱۲

مقطعات کی سورۃ بیست و ششم الجاثیہ کے خواص

یوم بیست و ششم الجاثیہ ۴۵

۴۸۸	۲۰۸۸	۳۵	۱۴۶۹۶۳	۳۸۰۰
۱۴۶۹۶۱	۳۸۰۳	۴۸۶	۲۰۸۶	۳۸
۲۰۸۴	۳۶	۱۴۶۹۶۴	۳۸۰۱	۴۸۹
۳۸۰۴	۴۸۷	۲۰۸۷	۳۴	۱۴۶۹۶۲
۳۷	۱۴۶۹۶۰	۳۸۰۲	۴۹۰	۲۰۸۵

وقت = ۱۵۳۳۷۴

* اگر کسی جموتے شخص کی گواہی سے، یا س کی سازشوں سے خوف ہو تو اس وفق کو لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور ان آیات کا ورد کرے، اس کے وسیلے سے دعا مانگی جائے، تو وہ شخص مخالفت کرنے سے باز آجائے۔

﴿وَلِكُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ ﴿٧﴾ يَسْمَعُ ءَايَاتَ اللَّهِ نَتْلِي عَلَيْهِمْ نَمِيزُ مُسْتَكْبِرًا كَانُوا يَسْمَعُهَا فَيَتَوَلَّى جِهًا أُولَىٰ ﴿٨﴾﴾ الجاثیہ: ۷

۸ -

مقطعات کی سورۃ بیست و ہفتم احقاف کے خواص

یوم بیست و ہفتم احقاف ۶۶

۷۶۴۵	۱۸۰۹۴۳	۳۳	۲۶۷۱	۶۴۵
۳۶	۲۶۶۹	۶۴۳	۷۶۴۸	۱۸۰۹۴۱
۶۴۶	۷۶۴۶	۱۸۰۹۴۴	۳۴	۲۶۶۷
۱۸۰۹۴۲	۳۲	۲۶۷۰	۶۴۴	۷۶۴۹
۲۶۶۸	۶۴۷	۷۶۴۷	۱۸۰۹۴۰	۳۵

وق = ۱۹۱۹۳۷

* اگر آدمی مستقل مزاج نہ ہو، یا لہو و لعب میں مبتلا ہو، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور اس آیت کو ہر نماز کے بعد چالیس بار ہر پنجگانہ نماز کے بعد ورد کرتا رہے، تو اسے استقامت نصیب ہو۔ اور اگر اس پر مداومت کرے تو صاحب حال و قال ہو، اور اولیاء اللہ کے رتبے کو جا پہنچے۔

﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَمُوا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿۱۳﴾﴾ الأحقاف: ۱۳

* اگر کسی کی اولاد نافرمان ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اس وفق کو ماں باپ میں سے کوئی اپنے پاس رکھے، اور ایسا ہی وفق لکھ کر اپنی اولاد کو بلائے تو وہ نافرمانی سے باز آجائیں اور فرمانبردار ہو جائیں۔

﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ إِحْسَانًا حَمَلَتْهُ أُمُّهُ كُرْهًا وَوَضَعَتْهُ كُرْهًا وَحَمَلُهُ وَفِصْلُهُ ثَلَاثُونَ شَهْرًا حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً قَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْلِمَ صَلَاةً تَُرْضَاهُ وَأُصَلِّحَ

لِي فِي دُرِّيَّتِي إِنَّي أَنْتُخِبْتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴿۱۵﴾﴾ الأحقاف: ۱۵

* اگر کسی شخص کو یہ اشیاء ہو کہ اس کی ترقی روکی جا رہی ہے، اور وہ اس بارے میں حق پر ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور روزانہ اس آیت کو بعد از عشاء ایک سو آٹھ بار ورد کر کے اللہ سے دعا مانگے، تو اس کا حق اس کو ملے گا۔

﴿وَلِكُلِّ دَجَّةٍ يَمَازِجُهَا وَيُؤَيِّتُهَا أَعْنَاقُهَا وَهُمْ لَا يَطْمَئِنُّونَ ﴿۱۶﴾﴾ الأحقاف: ۱۶

مقطعات کی سورۃ بیست و ہشتم ق کے خواص

یوم بیست و ہشتم ق ۵۰

۳۷۳	۱۵۱۰	۴۳	۹۴۶۰۷	۱۰۳۴۶
۹۴۶۰۵	۱۰۳۴۹	۳۷۱	۱۵۰۸	۴۶
۱۵۰۶	۴۴	۹۴۶۰۸	۱۰۳۴۷	۳۷۴
۱۰۳۵۰	۳۷۲	۱۵۰۹	۴۲	۹۴۶۰۶
۴۵	۹۴۶۰۴	۱۰۳۴۸	۳۷۵	۱۵۰۷

$$۱۰۶۸۷۹ = \text{وقت}$$

* اگر کسی کو امراض چشم ہوں، تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اسے اپنے پاس رکھے، اور اس آیت کا ہر پنجگانہ کے بعد چالیس بار ورد کر کے اپنی آنکھوں پر دم کرے تو اس کے امراض ختم ہوں گے۔

﴿لَقَدْ كُنْتَ فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَذَا فَكَفَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ ﴿۲۲﴾﴾ ق: ۲۲

* اگر کسی کے کاروبار میں گھٹا پڑ رہا ہو، اور نفع اس کے لئے مشکل ہوگا ہو تو اس وفق کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اسے اپنے پاس رکھے، ایک وفق کاروبار کے

مقام پر آویزاں کرے، اور اس آیت کو صبح کے وقت ایک سو پچاس بار پڑھ کر پھر اپنے کاروبار پر جائے، اس کو فائدہ حاصل ہوگا۔

﴿لَمْ يَأْتِ آيُونَ فِيهَا وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ﴾ ﴿۳۵﴾ ق: ۳۵

مقطعات کی سورۃ بیست ونہم القلم کے خواص

یوم بیست ونہم القلم ۶۸

۳۰۱	۱۲۹۳	۵۰	۷۹۷۱۴	۹۵۳۶
۷۹۷۱۲	۹۵۳۹	۲۹۹	۱۲۹۱	۵۳
۱۲۸۹	۵۱	۷۹۷۱۵	۹۵۳۷	۳۰۲
۹۵۴۰	۳۰۰	۱۲۹۲	۴۹	۷۹۷۱۳
۵۲	۷۹۷۱۱	۹۵۳۸	۳۰۳	۱۲۹۰

$$۹۰۸۹۴ = \text{وقت}$$

• اگر کوئی شخص مصیبت کا شکار ہو، تو اس وقت کو لکھ کر اس کے ہر چہار طرف یہ آیت لکھ کر اپنے پاس رکھے، اور اس آیت کو پنجگانہ نماز کے بعد دو سو بار روزانہ پڑھے، تو اس سے مصیبت دور ہوگی۔

﴿عَنْ رَبِّنَا أَنْ يَبْدُوَنَا خَيْرًا مِنْهَا إِنَّا إِلَهُ رَبِّنَا رَئِئُونَ﴾ ﴿۳۲﴾ القلم: ۳۲

وفق جميع سورہ جات مقطعات

يوم سى ام وفق جميع سورہ جات مقطعات

۳۷۱۹۵	۱۵۶۳۳۵	۲۷۴۱	۱۰۶۲۱۲۷۲	۱۵۳۸۶۰
۱۰۶۲۱۲۷۰	۱۵۳۸۶۳	۳۷۱۹۳	۱۵۶۳۳۳	۲۷۴۴
۱۵۶۳۳۱	۲۷۴۲	۱۰۶۲۱۲۷۳	۱۵۳۸۶۱	۳۷۱۹۶
۱۵۳۸۶۴	۳۷۱۹۴	۱۵۶۳۳۴	۲۷۴۰	۱۰۶۲۱۲۷۱
۲۷۴۳	۱۰۶۲۱۲۶۹	۱۵۳۸۶۲	۳۷۱۹۷	۱۵۶۳۳۲

$$۱۰۹۷۱۴۰۳ = ۱۰۹۷۱۴۰۳$$

یہ وفق جميع مقطعات کی سورہ جات کا ہے، اور اس میں وہی اعداد والفاظ و حروف و آیات کا نظام کارفرما ہے، کہ جس پر مقطعات کی انفرادی سورتوں کا حساب قائم ہے۔ اس کے خواص و فوائد لاحصر ہیں۔

اگر اسے لکھ کر اپنے پاس رکھا جائے، اور اس پر اتنیس سورتوں کی ابتدائی آیات (جن کا پچھلے صفحات میں تذکرہ ہو چکا) کو دم کر کے دیا جائے تو ہر ایک جائز مقصد کے لئے تیر بہدف ہوگا۔ چاہے وہ شفاء کے متعلق ہو، یا دشمنوں سے نجات کے متعلق ہو، یا نظرسے متعلق ہو یا سحر و جادو سے متعلق ہو، یا حفاظت اطفال کے متعلق ہو، یا مصیبت و ابتلاء کے متعلق ہو، یا استقرار حمل سے متعلق ہو، یا امور مخفیہ کی معلومات کے متعلق ہو، غرضیکہ جس مقصد کے لئے بھی ہوگا، اس میں اپنی تاثیر دکھائے گا۔

سورہ جات مقطعات کے اصل اعداد؟

جاننا چاہیے کہ قرآن مجید کے حروف کی کتنی ماہیت معلوم کرنا بہت ہی مشکل امر ہے، اور طویل ترین مشقت اس میں ہے، اس وجہ سے کہ قرآن مجید کے عظیم ترین رسم الخط میں جو عجیب حکمت موجود ہے اس تک پہنچنا لازم ہے، جس کے لئے تخریج کے کئی ادوار میں سے گزرنا پڑتا ہے، آپ نے یہ انتیس سورتوں کے اعداد اور ان کے اوفاق دیکھ لیے، یہ کام چونکہ اب آپ تکمیل شدہ صورت میں دیکھ رہے ہیں، اس وجہ سے شاید آپ کو اس بات کا احساس تک بھی نہ ہو کہ یہ اعداد طویل ترین مراحل سے گزرنے کے بعد ہی مستخرج ہوئے ہیں، کیونکہ آپ نے عموماً جتريوں میں یا علم و اعداد سے بحث کرنے والی بعض کتب میں تمام قرآن کی ہر سورت مبارکہ کے مستخرج شدہ اعداد دیکھ لیے ہوں گے، جن کی تصحیح کا آپ کو خیال تک بھی نہ آیا ہوگا۔ کہ کیا یہ مرقوم اعداد واقعی بھی قرآن کے ہیں؟ یا سطحی طور پر ان کو مستخرج کیا گیا ہے۔

اصل میں وہ اعداد جو قبل ازیں آپ نے کہیں بھی ملاحظہ فرمائے ہوں گے، ان کو نظر ثانی کی بہت ہی ضرورت ہے، فی الوقت انتیس سورتوں کے ان اعداد پر آپ اکتفا کر لیں، اگر زندگی یاور رہی تو تمام قرآن کے اعداد کو بھی مکمل شروح کے ساتھ پیش کیا جائے گا، ان اعداد کے استخراج کے لئے کن کن بحرظلمات کو طے کرنا پڑتا ہے، اس کو سمجھانے کے لئے میں نے اس کتاب کے آخر میں چند مثالوں کے ساتھ قوانین درج کیے ہیں، تاکہ اگر میں اپنی عديم الفرستی کی بناء پر اگر مکاشفات قرآن نہ بھی پیش کر سکوں تو آپ خود ان قوانین براہینہ کے تحت قرآن پاک کے اعداد خود مستخرج کر سکیں۔

دعا ہے کہ اللہ پاک آپ کا ادراك کھول دے : آمین ثم آمین

قرآن مجید میں حروف تہجی کے اعتبار سے پہلی اور آخری آیات

واضح ہو کہ قرآن مجید کی تمام تر ترتیب میں ایک بہت ہی خاص حکمت اللہ تعالیٰ نے پنہاں کر رکھی ہے، قرآن حکیم حکمت سے معمور ہے، اسم اللہ جو کہ اسم ذات ہے، اور وہ اللہ کے پہلے حرف الف سے لے کر ہ کے آخری حرف تک ایک پورا اسم ہے، اس کی مثال ہم نے مکاشفات اسرار میں دی تھی، بہت سے لوگوں نے اس پر تخریج کا کام بھی کیا، لیکن اکثر لوگوں کے اذہان پر سے یہ بات گزر گئی اور وہ کچھ نہیں سمجھ سکے۔

ہم نے ان تمام آیات میں معجم کی ترتیب Sequence of Dictionary کے لحاظ سے آیات اور سورتوں کے نمبر دیے تھے، تاکہ قرآن پاک سے اس کو مستخرج کر کے، ایک نہایت عظیم حظ سے محظوظ ہوں، اب ان تمام میں سے ہم صرف اسم اللہ کی ترتیب تہجی کے تحت تمام کی تمام قرآنی آیات درج کر رہے ہیں۔

اسم اللہ کی آیات کی قرآن میں حروف تہجی کے اعتبار سے ترتیب

﴿اللَّهُ الَّذِي أَنْزَلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ وَالْمِيزَانَ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ﴾ ﴿۱۷﴾ الشوری: ۱۷

﴿اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فَسَلًا وَالسَّمَاءَ بَنَاءً وَصَوَّرَكُم مَّحْسَنًا وَرَزَقَكُم مِّنَ السَّمَاءِ ذَلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُم فَتَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ ﴿۲۱﴾ غافر: ۶۴

﴿اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْآلَمَةَ لِتَرْكَبُوا مِنْهَا وَنَحْنُ نَأْكُلُ مِنْهَا﴾ ﴿۲۸﴾ غافر: ۷۹

﴿اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْيَلَّ لِيَتَسَكَّنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا إِنَّ اللَّهَ لَدُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ

النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ﴾ ﴿۳۱﴾ غافر: ۶۱

﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَّكُم وَسَخَّرَ لَكُمُ

الْفَلَاحَ لِيَجْزِيَ فِي الْبَحْرِ بَأْمَرِهِ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْآلَافَ النَّهْرَ﴾ ﴿۳۲﴾ إبراهيم: ۳۲

﴿ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ مَا لَكُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا شَيْعٍ أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ ﴾ ﴿١﴾ السجدة: ٤

﴿ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ يَنزِلُ الْأَمْزُ بَيْنَهُنَّ لِيُعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا ﴾ ﴿٢﴾ الطلاق: ١٢

﴿ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَفْعَلُ مِنْ ذَلِكَ شَيْءٌ وَهُوَ سَمِيعٌ نَذِيرٌ ﴾ ﴿٣﴾ الروم: ٤٠

﴿ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَهُوَ الْعَلِيمُ الْقَدِيرُ ﴾ ﴿٤﴾ الروم: ٥٤

﴿ اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى يُدِيرُ الْأَمْرَ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ ﴿٥﴾ الرعد: ٢

﴿ اللَّهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمُ الْبَحْرَ لَتَجْرِيَ فِيهِ الْفُلُكُ فِيهِ أَمْوَالُكُمْ وَلِيَنْتَقِلُوا فِيهَا وَلِيُبْنِیَوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ ﴿٦﴾ العنكبوت: ١٢

﴿ اللَّهُ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَنَبِیُّهُ لِكُنُوزٍ مِنْ عَذَابٍ شَدِيدٍ ﴾ ﴿٧﴾ إبراهيم: ٢

﴿ اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّیْحَ فَتَنُفِثُ سَحَابًا فَيُبْسِطُهُ فِي السَّمَاءِ كَيْفَ يَشَاءُ وَیَجْعَلُهُ كِسْفًا فَتَرَى الْوَدْقَ یَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ فَإِذَا أَصَابَ بِهِ مِنْ يَسَاءٍ مِنْ عِبَادِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبِشِرُونَ ﴾ ﴿٨﴾ الروم: ٤٨

﴿ اللَّهُ الْعَزِيزُ ﴾ ﴿٩﴾ الإخلاص: ٢

﴿ اللَّهُ خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ ﴾ ﴿١٠﴾ الزمر: ٦٢

﴿ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَلِيُّ الْقَدِيمُ ﴾ ﴿١١﴾ آل عمران: ٢

﴿ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَلِيُّ الْقَدِيمُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ﴾ ﴿١٢﴾ البقرة: ٢٥٥

﴿ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ﴾ ﴿١٣﴾ النمل: ٢٦

﴿ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْمُسَمًّى ﴾ ﴿١٤﴾ طه: ٨

﴿ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يَجْمَعُكُمْ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَيًّا ﴾ ﴿١٥﴾ النساء: ٨٧

﴿ اَللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ وَعَلَى اللّٰهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ ﴿۱۳﴾ النّٰبِئِیْنَ: ۱۳

﴿ اَللّٰهُ لَطِیْفٌ بِعِبَادِهِ، یَرْزُقُ مَنْ یَّشَاءُ وَهُوَ الْقَوِیُّ الْعَزِیْزُ ﴾ ﴿۱۴﴾ الشوری: ۱۹

﴿ اَللّٰهُ زَلَّ الْحَدِیْثَ کِتَابًا مَّتَّعِیْهَا مَتَانِی نَفْسُیْ مِنْهُ جُلُوْدُ الَّذِیْنَ یَحْشَوْنَ رَبَّهْمُ ثُمَّ ثَلٰثَ جُلُوْدُهُمْ

وَقُلُوْبُهُمْ اِلٰی ذِکْرِ اللّٰهِ ذٰلِکَ هَدٰی اللّٰهُ یَهْدِیْ بِیْهِ مَنْ یَّکَادُ وَفَضْلِ اللّٰهِ فَا لَمْ یَنْ هَادِی ﴿۱۵﴾ الزمر: ۲۳

﴿ اَللّٰهُ نُوْرُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ مِثْلُ نُوْرِیْ، کِیْشَکُوْرَ فِیْهَا یَصْلَحُ الْیَصْلَحُ فِی نَجَاةِ الرَّسَالَةِ کَانَ کَوْکَبٌ دُرِّیْ

یُوْقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُّبَرَّکَةٍ زَیْتُوْنٍ لَا شَرْقِیَّةَ وَلَا غَرْبِیَّةَ یَنَکَادُ زَیْتُهَا یُضِیْءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارُ نُوْرِ عَلٰی نُوْرِ یَهْدِی اللّٰهُ

لِنُوْرِیْ، مَنْ یَّکَادُ وَیَضْرِبُ اللّٰهُ الْاَمْثَلَ لِلنَّاسِ وَاللّٰهُ یَعْلَمُ شَیْءٌ عَلَیْہِ ﴿۱۶﴾ النور: ۳۵

﴿ اَللّٰهُ ذٰلِ الْاٰیٰتِ اَمَامًا یُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلُمٰتِ اِلَی النُّوْرِ وَالَّذِیْنَ کَفَرُوْا اَوَّلَیٰتُهُمْ الظُّلُمٰتُ یُخْرِجُوْنَهُمْ مِنْ

النُّوْرِ اِلَی الظُّلُمٰتِ اَوَّلَیٰتِکَ اَصْحٰبُ النَّارِ هُمْ فِیْهَا خٰلِدُوْنَ ﴿۱۷﴾ البقرة: ۲۵۷

﴿ اَللّٰهُ یَبْدُوْا الْخَلْقَ ثُمَّ یُعِیْدهُ ثُمَّ اِلَیْہِ رُجْعُوْنَ ﴿۱۸﴾ الروم: ۱۱

﴿ اَللّٰهُ یَسْطِطُ الرِّزْقَ لِمَنْ یَّشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَیَقْدِرُ لَمْ یَاْنِ اللّٰهُ بِکُلِّ شَیْءٍ عَلِیْمٌ ﴿۱۹﴾ العنکبوت: ۶۲

﴿ اَللّٰهُ یَسْطِطُ الرِّزْقَ لِمَنْ یَّشَاءُ وَیَقْدِرُ وَفَرِحُوا بِالْحَیْوةِ الدُّنْیَا وَمَا الْحَیْوةُ الدُّنْیَا فِی الْاٰخِرَةِ اِلَّا مَتَّعٌ ﴿۲۰﴾ الرعد: ۲۶

﴿ اَللّٰهُ یَتَوَفٰی الْاَنْفُسَ حِیْنَ مَوْتِہَا وَالَّتِیْ لَمْ تَمُتْ فِی مَتَابِعِہَا فِیْ حَسٰبِکَ اَلَّتِیْ قَضٰی عَلَیْہَا الْمَوْتُ وَرَیْسِلُ الْاٰخِرِیْ

اِلَیْ اَجَلٍ مُّسَمًّی اِنَّ فِیْ ذٰلِکَ لَا یَسْبَغُ لِقَوٰی یَنْفِکُ رُکُوْرُ ﴿۲۱﴾ الزمر: ۴۲

﴿ اَللّٰهُ یَحْکُمُ بَیْنَکُمْ یَوْمَ الْقِیٰمَةِ فِیْمَا کُنْتُمْ فِیْہِ تَخْتَلَفُوْنَ ﴿۲۲﴾ الحج: ۶۹

﴿ اَللّٰهُ یَسْتَهْزِیْ یَوْمَ وَیَسْأَلُہُمْ فِی طَلٰغِیْنِہُمْ یَعْمَهُونَ ﴿۲۳﴾ البقرة: ۱۵

﴿ اَللّٰهُ یَصْطَلِیْ رِبِّکَ الْاَلَمَکَیْکَ رُسُلًا وَرِیْسَ الْاَلَمَیْنِ اِلَیْہِ سَبِیْحٌ بِصِیْرٌ ﴿۲۴﴾ الحج: ۷۵

﴿ اَللّٰهُ یَعْلَمُ مَا تَعْمَلُ کُلُّ اَنْفٍ وَمَا تَوَسَّسُ الْاَنْکَامُ وَمَا تَزَادُ وَکُلُّ شَیْءٍ عِنْدَہُ بِعِندٍ اِلَیْہِ ﴿۲۵﴾ الرعد: ۸

اسی طرح اگر مزید دیکھنا مطلوب ہو تو مکاشفات اسرار سے رجوع کیا جاسکتا ہے۔

فائدہ: زمانہ گزرا میں نے ایک کتاب مسمیٰ بن کتاب الرزق پڑھی تھی، اس میں درج تھا کہ جو

کوئی قرآن میں سے ان آیات کو مستخرج کرے جو اسم اللہ سے شروع ہوتی ہیں، اور ان کو

صبح و مساء پڑھے تو اس آدمی پر رزق کے دروازے کبھی بھی بند نہیں ہوں گے۔ راقم نے تو

یہ آیات محض ایک علمی حساب کے ضمن میں مذکور کی ہیں، تاہم ان سے روحانی استفادہ

حاصل کرنے کے لائق ہیں تو یہ آیات محض ایک علمی حساب کے ضمن میں مذکور کی ہیں،

تاہم ان سے روحانی استفادہ حاصل کرنے کے لئے ان کو معمول میں رکھا جاسکتا ہے۔

قرآن مجید میں حروف تہجی کے اعتبار سے پہلی اور آخری آیات

اب آتے ہیں ہم پورے قرآن کی تمام تر آیات میں سے پہلی آیات اور آخری آیات کی طرف۔ تو ہمیں ایک عجیب نظارہ دیکھنے کو ملتا ہے کہ جو سب سے پہلی آیت ہے وہ اللہ کی طرف سے آئی ہوئی وحی کے اتباع کا حکم دیتی ہے، اور شرک سے بچنے کا حکم دیتی ہے، اور زبان گنگ ہو جاتی ہے عقل ششدر ہو کر رہ جاتی ہے، جب ہم یہ دیکھتے ہیں کہ اگر قرآن کی تمام تر آیات کو ہم تہجی کی ترتیب سے سامنے رکھیں تو پہلی تین آیات اتباع کرنے کا حکم دیتی ہیں، اور آخری تین آیات قیامت کے روز کا حال و منظر پیش کرتی ہیں۔

قرآن مجید میں حروف تہجی کے اعتبار سے پہلی آیت

﴿أَتَيْعَ مَا أَوْحَىٰ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ﴾ (۱۷) ﴿الأنعام: ۱۰۶﴾
اور جو حکم تمہارے پروردگار کی طرف سے تمہارے پاس آتا ہے اسی کی پیروی کرو۔ اس (پروردگار) کے سوا کوئی معبود نہیں۔ اور مشرکوں سے کنارہ کرلو۔

قرآن مجید میں حروف تہجی کے اعتبار سے دوسری آیت

﴿اتَّبِعُوا مَا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ وَلَا تَتَّبِعُوا مِن دُونِهِ أَوْلِيَاءَ قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ﴾ (۲) ﴿الأعراف: ۳﴾
لوگو (جو) کتاب (تم پر تمہارے پروردگار کے ہاں نازل ہوئی ہے اس کی پیروی کرو اور اس کے سوا اور رفیقوں کی پیروی نہ کرو (اور) تم کم ہی نصیحت قبول کرتے ہو۔

قرآن مجید میں حروف تہجی کے اعتبار سے تیسری آیت

﴿اتَّبِعُوا مَن لَّا يَتَّبِعْكُمْ أَجْرًا وَهُمْ مُّهْتَدُونَ﴾ (۱۱) ﴿یس: ۲۱﴾
(ان (رسولوں) کا اتباع کرو جو تم سے صلہ نہیں مانگتے اور وہ سیدھے رستے پر ہیں۔

قرآن مجید میں حروف تہجی کے اعتبار سے آخری تین آیات

اب یہاں قرآن مجید میں سے ہم تین آخری آیات دے رہے ہیں جو حروف تہجی کی ترتیب پر ہیں۔

قرآن مجید میں حروف تہجی کے اعتبار سے آخری پہلی آیت

﴿يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا لِيُرَوْا أَعْمَلَهُمْ ۖ﴾ (الزلزلة: ۶)

اس دن لوگ گروہ گروہ ہو کر آئیں گے تاکہ ان کو ان کے اعمال دکھا دیئے جائیں۔

قرآن مجید میں حروف تہجی کے اعتبار سے آخری دوسری آیت

﴿يَوْمَئِذٍ يُوَدِّدُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصُوا الرَّسُولَ لَوْ تُسَوَّىٰ بِهِمُ الْأَرْضُ وَلَا يَكْتُمُونَ لِلَّهِ حَدِيثًا ۖ﴾ (النساء: ۴۲)

اس روز کافر اور پیغمبر کے نافرمان آرزو کریں گے کہ کاش ان کو زمین میں مدفون کر کے مٹی برابر کر دی جاتی اور خدا سے کوئی بات چھپا نہیں سکیں گے۔

قرآن مجید میں حروف تہجی کے اعتبار سے تیسری اور آخری آیت

﴿يَوْمَئِذٍ يُرْوَاهُمْ اللَّهُ ذِئْبَهُمُ الْحَقَّ وَيَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ الْمُبِينُ ۖ﴾ (النور: ۲۵)

اس دن خدا ان کو (ان کے اعمال کا) پورا پورا (اور) ٹھیک بدلہ دے گا اور ان کو معلوم ہو جائے گا کہ خدا برحق (اور حق کو) ظاہر کرنے والا ہے۔

ان آیات اور ان مفاہیم پر جتنا بھی غور و فکر کیا جائے اتنا ہی بصیرت میں اضافہ ہوتا ہے، یاد رہے کہ ہر دو باتیں آپ تاریخ میں پہلی بار اس تصور Concept کے ساتھ دیکھ رہے ہیں۔ واللہ الموفق

وفق آیات اسم الله الاعظم

ہم اب آپ کو ایک ایسے عظیم راز سے آگاہ کر رہے ہیں، جس پر ابن الحاج التلمسانی کے سارے علم الاسماء کا دارومدار ہے، لیکن جناب ابن الحاج التلمسانی نے اس کو بھرنے کا ایک موبوم سا اشارہ بھی نہیں دیا، نہ ہی کوئی ایک مثال اس کی بیان فرمائی۔ اور اس طریقے کو دنیائے علم میں پہلے کبھی بھی پیش نہیں کیا گیا، یہ راز ہے نقش مخمس خالی البطن کو پر کرنے کا۔ واضح ہو کہ اس وفق معظم کو سمجھنے میں راقم الحروف کو دس سال کا طویل عرصہ لگا، دنیائے علم میں یہی ایک وفق ہے جس کے سمجھنے میں مجھے سب سے زیادہ وقت لگا، میں سجدہ ریز ہوں باری تعالیٰ کی جناب میں کہ اس نے مجھے یہ وقوف دیا کہ میں اس کو سمجھ سکا، آج اسی راز کو میں حل کر کے تمام آیات اسم الاعظم و اسم الذات کو پہلی بار نہ صرف آپ کے آگے پیش کرتا ہوں، بلکہ ان کا وفق بھی تاریخ میں پہلی بار آپ کے سامنے لا رہا ہوں، اور اسی وفق معظم میں یہ وفق جملہ ۱۷۱۱۳۶ اعداد کا ہے۔ لے قاری! اس راز سے آگاہ ہو رہے جو آج تک مرموز ہی رہا ہے، اس کی قدر کرو کہ اس قسم کے راز تاریخ میں پہلے کبھی پیش نہیں کیے گئے۔

۷۰۴۳۴	۳۲۵۵۹	۲۷۰۹	۲۷۰۹۰	۴۳۳۴۴
۸۱۷۸	۳۵۲۱۷	۵۱۴۷۱	۵۶۸۸۹	۲۴۳۸۱
۶۷۷۲۵	۳۷۹۲۶		۲۹۷۹۹	۴۰۶۸۶
۱۸۹۶۳	۶۵۰۱۶	۶۲۳۰۷	۱۶۳۰۵	۱۳۵۴۵
۱۰۸۳۶	۵۴۱۸	۵۹۶۴۹	۴۶۰۵۳	۵۴۱۸۰

اس وفق کے خواص لاحصر ہیں، یہ وفق اسم اعظم کے طور پر کام آئے گا، جو کوئی اس وفق کو استعمال کرنا جان جائے گا، اسے تاحیات پھر کسی دوسرے وفق کی ضرورت نہیں پڑے گی۔ اس کی قدر کیجیے، از زندگی میں کبھی کبھی ملتے ہیں، روز روز نہیں ملتے۔ مختصراً اس راز کا اظہار کر رہا ہوں، اس وفق کو لکھ کر اس کے درمیان میں مقصد لکھا جائے گا، اور ان پر آیات اسم الله الاعظم پڑھی جائیں گی۔ حیران کن نتائج دے گا۔

تین آیات جن سے مقطعات کے عظیم راز کا اظہار ہوتا ہے

واضح ہو کہ آپ اب جن اعداد و تعداد کو ملاحظہ کرنے جارہے ہیں، وہ تاریخ میں پہلی بار پیش کیے جارہے ہیں، اور میری دیرینہ تمنا اور کوشش کے بدلے میں اللہ پاک نے مجھے اس راز سے مطلع فرمایا ہے، جس کے لئے میری زبان کانپ رہی ہے کہ اظہار تشکر کروں بھی تو کیسے؟

جب میں نے حروف مقطعات پر اپنی تحقیق شروع کی تھی تو اس وقت میرے دل کی یہ بھی تمنا تھی کہ جس طرح قرآن میں انیس کے فلسفے کا بہت عمل دخل ہے، اسی انیس کے فلسفے کو لے کر کیا میں ایسی آیت یا قرآن کا ایسا کلمہ دریافت کر سکتا ہوں کہ جس کے اعداد حروف نورانیہ کے برابر ہوں اور ان کی تعداد بھی انیس ہو اور اعداد ۶۹۳ ہوں۔ پس پھر میں نے ایک طویل عرصے کے بعد ان کو آخر باہی لیا، جو اب آپ کے حضور پیش کیے جارہے ہیں، یہ اعداد و تعداد قرآن پاک میں دو مقامات پر موجود ہیں۔

مقام اول: الرَّسُولِ وَإِلَىٰ أُولَى الْأَمْرِ ﴿۸۳﴾ سورة النساء حروف ۱۹۔ اعداد ۶۹۳

مقام دوم: وَأَيُّرُوا قَوْلَكُمْ أَوْ أَجْهَرُوا ﴿۱۳﴾ سورة الملک حروف ۱۹ اعداد ۶۹۳

اس دریافت کے بعد ایک اور دریافت کی تمنا رکھنا ناگزیر تھا، کہ جمیع کلمات مقطعات کے حروف ۳۸ ہیں جو کہ ۱۹ ضرب ۲ ہیں۔

اور اعداد ان کے ۱۷۵۷ ہیں۔ تو قرآن کی یہ آیت و کلمہ میں نے پا لیا جس کے حروف ۳۸ ہیں، اور اعداد ۱۷۵۷ ہیں۔ ملاحظہ کیجیے:

مقام سوم: أُمِّرَ بِالْمَعْرُوفِ وَأَنَّهُ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ ﴿۱۷﴾ سورة لقمان

حروف ۳۸ اعداد ۱۷۵۷

اس عظیم راز سے میں نے آپ کو آگاہ کر دیا ہے، جس کو تاریخ میں اللہ پاک نے راقم ہی پر اپنی شان کریمی سے ملہم کیا ہے، ان اعداد کے کئی ایک اوفاق اس کتاب میں شامل ہیں، ان آیات کے راز کو بھی اسی سے ملحق سمجھا جاسکتا ہے۔ عائلی

تاریخ میں پہلی بار قرآن مجید میں موجود حروف نورانیہ پر مشتمل آیات

واضح ہو کہ قرآن مجید قدرت کے اسراروں سے معمور ایک ایسی عظیم کتاب ہے، کہ جس کی کوئی مثال ہی نہیں، اس سے ہر وہ چیز مل جاتی ہے کہ جس کی تمنا کی جائے، بشرطیکہ خلوص دل شامل ہو، اور حسن نیت سے آدمی ہاتھ نہ دھوئے اور ہمت نہ ہارے۔ ذیل میں آپ جن آیات کو ملاحظہ کریں گے، وہ آیات تمام کی تمام تر (یعنی آیت کے حروف اول سے لے کر حرف آخر تک) حروف نورانیہ سے بنی ہوئی ہیں۔ یہ تعداد میں بیالیس ہیں، ہر دو مقطعات کے رازوں کو دریافت کرنے کے بعد مجھے یوں لگتا تھا کہ جیسے میں نے کوئی نیا سیارہ دریافت کیا ہو۔

اب آپ جن آیات کا مطالعہ کرنے جارہے ہیں، ان کو علوم روحانیہ و تاریخ اسلامی میں پہلی بار پیش کیا جا رہا ہے، اس سے قبل کسی نے اس ضمن میں کام نہیں کیا، میں سمجھتا ہوں کہ اس کا وقوف دینا اور پھر اس کے لئے راہ ہموار کرنا، رب العزت کی ذات کریمی ہی کا کمال ہے، کہ اس نے اپنے حقیر بندے کو اس کام کے لئے منتخب کیا، اس مقام پر میں اس بات کی یاد دہانی کرتا چلوں کہ، قرآن مجید میں جتنی بھی مقطعات کی اسیس سورتیں ہیں، ان میں سے بعض فواتح کے ایسے کلمات ہیں، جو کہ باقی دیگر کلمات سے متعلق ہیں، یہاں پر صرف ان ہی کو لیا جا رہا ہے، جو کہ بلحاظ آیت مکمل ہیں، اس لئے قرآن مجید میں جتنی بھی آیات نور ہیں، اب وہ تمام کی تمام یہاں درج ہیں۔

یہ نورانی آیات پر مشتمل جدول اگلے صفحات پر درج ہے۔

نوری آیات کی جدول

پہلی آیت ﴿لَقَدْ عَلَّمْنَاهُ الْإِسْمَ﴾ الفاتحہ: ۳	دوسری آیت ﴿الذِّكْرُ﴾ البقرة: ۱
تیسری آیت ﴿الذِّكْرُ﴾ آل عمران: ۱	چوتھی آیت ﴿الْقَصَصُ﴾ الأعراف: ۱
پانچویں آیت ﴿كَهَيِّضٍ﴾ مريم: ۱	چھٹی آیت ﴿طه﴾ طه: ۱
ساتویں آیت ﴿طه﴾ الشعراء: ۱	آٹھویں آیت ﴿قَالَ إِنِّي لَمَعْلُومٌ مِنَ الْعَالَمِينَ﴾ الشعراء: ۱۶۸
نویں آیت ﴿طه﴾ القصص: ۱	دسویں آیت ﴿الذِّكْرُ﴾ العنكبوت: ۱
گیارہویں آیت ﴿الذِّكْرُ﴾ الروم: ۱	بارہویں آیت ﴿الذِّكْرُ﴾ لقمان: ۱
تیرہویں آیت ﴿الذِّكْرُ﴾ السجدة: ۱	چودھویں آیت ﴿بِسْمِ﴾ يس: ۱
پندرہویں آیت ﴿إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾	سولہویں آیت ﴿قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ إِنِّي كَانَ لِي قَرِينٌ﴾ الصافات: ۵۱
یس: ۳	اٹھارہویں آیت ﴿حَمِّ﴾ غافر: ۱
سترہویں آیت ﴿سَلَّمَ عَلَيَّ إِلَّا نَاسِيَهُنَّ﴾	انیسویں آیت ﴿حَمْدُ﴾ الشعوري: ۱
الصافات: ۱۳۰	بائیسویں آیت ﴿حَمِّ﴾ الزخرف: ۱
انیسویں آیت ﴿حَقْدُ﴾ فصلت: ۱	چوبیسویں آیت ﴿حَمِّ﴾ الجاثية: ۱
اکیسویں آیت ﴿عَسَى﴾ الشعوري: ۲	چھیسویں آیت ﴿الرَّحْمَنُ﴾ الرحمن: ۱
تیسویں آیت ﴿حَمِّ﴾ الدخان: ۱	اٹھائیسویں آیت ﴿لَا يَكِلَا سَلَامًا سَلَامًا﴾ الواقعة: ۲۶
چھیسویں آیت ﴿حَمِّ﴾ الأحقاف: ۱	ترتیسویں آیت ﴿الْحَافَةُ﴾ الحاقة: ۱
ستائیسویں آیت ﴿عَلَّمَ الْقُرْآنَ﴾	اربعائیسویں آیت ﴿لَقَدْ لَعَنَّاهُ﴾ الواقعة: ۷۷
الرحمن: ۲	
اتیسویں آیت ﴿إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ﴾	

اکتیسویں آیت ﴿ مَا الْفَاقَةُ ﴾ ﴿ ۱ ﴾ الحاقہ: ۲	بیسویں آیت ﴿ هَلَاكَ عَنِّي سُلْطَانِيَّة ﴾ ﴿ ۲۹ ﴾ الحاقہ: ۲۹
تینتیسویں آیت ﴿ إِلَّا الْمُصَلِّينَ ﴾ ﴿ ۳۳ ﴾ المعارج: ۲۲	چونتیسویں آیت ﴿ قُلْ أَيْلَ إِلَّا وَبِلَا ﴾ ﴿ ۴ ﴾ المنزل: ۲
پینتیسویں آیت ﴿ سَأُصْلِحُ مَفَرَّ ﴾ ﴿ ۳۶ ﴾ المدثر: ۲۶	چھتیسویں آیت ﴿ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴾ ﴿ ۵ ﴾ الشرح: ۶
سیتیسویں آیت ﴿ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ ﴿ ۵ ﴾ العلق: ۵	اشرتیسویں آیت ﴿ الْفَجَارِعَةُ ﴾ ﴿ ۱ ﴾ القارعة: ۱
اتالیسویں آیت ﴿ مَا الْفَجَارِعَةُ ﴾ ﴿ ۴ ﴾ القارعة: ۲	جالیسویں آیت ﴿ نَارُ حَامِيَةٍ ﴾ ﴿ ۱۱ ﴾ القارعة: ۱۱
اکتالیسویں آیت ﴿ مَلَايَ الْكَاسِ ﴾ ﴿ ۴ ﴾ الناس: ۲	بیاالیسویں آیت ﴿ إِنَّهُ الْكَاسِ ﴾ ﴿ ۴ ﴾ الناس: ۳

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

- وہ لوگ جو علوم روحانیہ کے متلاشی ہوں، اور ان کو رہبر کامل نہ ملتا ہو، تو ان الواح کو لکھ کر پاس رکھنے سے روحانی علوم ان پر آشکار ہو جائیں گے۔
- جو لوگ ہمیشہ کاروبار میں نقصان اٹھاتے ہوں، اگر ان کو پاس رکھیں گے، تو ان کو فائدہ ہوگا، اور کسی قسم کا نقصان نہیں ہوگا۔
- جو لوگ ہمیشہ سفر میں رہتے ہوں، ان کو تحفظ ملے گا، اور اگر کوئی حادثہ ہوا بھی، تو ان کی جان کو کوئی خطرہ نہیں ہوگا، وہ مامون رہے گی۔
- جو لوگ حادثات یا دشمنوں کے ہاتھوں موت کا شکار ہونے سے خائف ہوں، تو ان کی جان کو تحفظ ملے گا۔
- جو لوگ مقروض ہوتے جاتے ہوں، اور چھٹکارے کی کوئی سبیل نظر نہ آتی ہو، تو ان کو پاس رکھنے سے ان کو غیبی ذرائع ملنے شروع ہو جائیں گے اور ان کا قرضہ اتر جائے گا۔
- جو آدمی سحر کا شکار ہو اگر اسے پاس رکھے، تو سحر سے اس کو نجات ملے گی، اسی طرح اگر کوئی اسے اپنے پاس رکھے، تو بڑے سے بڑا ساحر بھی اس کا کچھ نہ بگاڑ سکے گا۔
- اگر کسی پر آسیب آتا ہو، تو اس کو اگر یہ الواح دی جائیں، تو آسیب اس سے دور ہوگا، اگر کوئی شخص اسے اپنے پاس رکھے، تو جنات کے عامل اس کو دیکھیں تو ان گھگھی بند ہو جائے گی۔
- اگر بچوں کے گلے میں ان کو باندھا جائے، تو وہ کبھی اغوانہ ہوں، اور کسی حادثے کا شکار نہ ہوں، اور ان کو کوئی ہاتھ نہ لگا سکے گا۔
- اگر کسی لڑکی کے گلے میں ان کو باندھا جائے، تو اس کی عزت مامون رہے گی۔
- اگر کسی لڑکی کو جس کی شادی نہ ہوتی ہو، ان الواح کو پہنے، تو اس کا رشتہ جلد ہو جائے گا۔
- اگر اسے کسی گاڑی، جہاز یا کشتی میں رکھا جائے تو وہ حادثے سے محفوظ رہیں گے۔
- اگر بلڈ پریشر کے مریض اس کو اپنے پاس رکھیں تو ان کا مرض بتدریج ختم ہو جائے گا۔
- اگر کوئی اسے اپنے پاس رکھے تو اسے حشرات الارض میں سے کوئی گزند نہ پہنچا سکے گا۔
- ان الواح کے فوائد لاکھ ہیں، یوں سمجھیں کہ اگر کسی بھی خیر کے عمل کے لئے ان کو پاس رکھا جائے گا، تو وہ مقصد حل ہو جائے گا۔

وفق اسمائے پنجتن پاک

وفق مخمس ذوالکتابت اسمائے پنجتن

محمد	علی	فاطمہ	حسن	حسین
محمی. حبیب	قوی	حبیب. ولی	اول. محی	حق
لطیف	ودود. جلیل	اعلیٰ	مومن	جامع
واحد. ملک	صمد	مجیب. حمید	باقی. وھاب	حی. حکیم
احد. مبین	وھاب. قوی	غزیز	واحد. حلیم	واسع

وفق ۵۸۳

نقش پنجتن پاک

عددی نقش پنجتن پاک از اسماء قرآنیہ

۹۲	۱۱۰	۱۳۵	۱۱۸	۱۲۸
۱۲۸	۱۱۶	۱۲۶	۹۵	۱۰۸
۱۲۹	۹۳	۱۱۱	۱۳۶	۱۱۴
۱۰۹	۱۳۴	۱۱۷	۱۲۷	۹۶
۱۱۵	۱۳۰	۹۴	۱۰۷	۱۳۷

وفق ۵۸۳

واضح ہو کہ وفق پنجتن پاک جس کو آپ ملاحظہ کرنے جارہے ہیں، وہ علوم روحانیہ کی تاریخ میں پہلی بار کامل طور پر پیش کیا جا رہا ہے، جو ان اسمائے الہی سے پر کیا گیا ہے جو قرآن مجید سے مستخرج ہیں۔

* یہ وفق معظم ہے پناہ فوائد کا منبع ہے، اس وفق کو امراض وبائیہ (Virul Diseases) اور امراض متعدیہ میں اگر کسی کو لکھ کر دیا جائے تو حامل وفق ان امراض سے بچا رہے گا، اور وہ بادِ سموم جو غیر مرئی جرثوموں کو لیے ہوئے ایک مقام سے دوسرے مقام تک پہنچتی ہے، اور جہاں جہاں سے گذرتی ہے، وہاں کے ذی حیات کو ایک ہی قبیل کے امراض کا شکار کیے جاتی ہے، مثلاً: خارش کے امراض، ہیضہ، طاعون میں بے حد مفید ہے۔

* چیچک (Small Pox) موتیا سینلا (Glass Pox) جو عموماً سردیوں کے اختتام اور موسمِ نو بہار میں ہوتا ہے، اس کے لئے بے حد مفید ہے، اگر کسی کو لکھ کر پہننے کے لئے دیا جائے، اور اسے پاکیزہ پانی میں یا شربتِ عناب میں ملا کر دیا جائے، تو وہ ان امراض سے مامون رہے گا۔ اگر کسی کو یہ نکالیف ہو رہی ہوں تو ان کو بھی دیا جائے تو، مرض کوئی نقصان کیے بغیر ختم ہو جائے گا۔ واضح ہو کہ ان امراض سے پورا جسم اور بالخصوص چہرہ بہت ہی متاثر ہوتا ہے، اور عموماً دیکھا گیا ہے، کہ ان امراض کا شکار کیا ہوا مریض تا حیات ان کی علامتوں سے کہ جن سے چہرے پر سوراخ سے ہو جاتے ہیں کبھی بھی جان نہیں چھڑا پاتا۔

* امراضِ مزمنہ کے دفعہ کے لئے بھی اس میں ایک خاص حرز موجود ہے، جب کسی کو کوئی ایسا مرض ہو جس کو لاحق ہوئے ایک عرصہ گزر چکا ہو اور چھوڑنے کا نام ہی نہیں لیتا ہو، تو اس وفق مبارک کو لکھ کر اس مریض کو پہننے کے لئے دیا جائے، اور سات پلیٹیں زعفران اور عرقِ گلاب کے ساتھ لکھ کر اس کو دی جائیں تاکہ وہ نہار منہ اس کو پیئے۔ اللہ تعالیٰ کے حکم سے اس مرض میں افاقہ ہونا شروع ہو جائے گا، اور ادویات اثر دکھانا شروع ہو جائیں گی۔ اگر ضروری سمجھا جائے تو اس کو ایک بار مزید بھی دہرایا جاسکتا ہے۔

* اگر اس وفق کو مال و اسباب میں سعد وقت میں لکھ کر رکھا جائے تو وہ ضایع ہونے سے اور سرقے سے محفوظ رہے گا۔

* اگر اسی وفق کو لکھ کر گھر کے دروازے پر آویزاں کیا جائے تو اس گھر میں چور کبھی بھی داخل نہ ہوگا۔

قانون نقوش ذوالکتابت و عددی نقوش

ایک بات کی وضاحت کرتا چلوں کہ تمام اوراق ذوالکتابت جو اس کتاب میں درج ہیں وہ دو طریق پر دیے گئے ہیں، ایک تو عددی ہے، اور دوسرا اسماء سے تعمیر شدہ ہے، ان کے دینے کی دو وجوہات ہیں۔

اول= اسماء کو سمجھنے کے لئے تاکہ یہ سمجھ میں آجائے کہ کس خانے کے کون سے اعداد ہیں۔

دوم= اس لئے کہ اسمائے ذوالکتابت والا وفق مسلمانوں کو لکھ کر دیا جائے، اور عددی وفق غیر مسلموں کو لکھ کر دیا جائے۔

انتباہ! یاد رہے کہ غیر مسلم کو بھی روحانی اعمال سے استفادہ کا پورا حق ہے، لیکن یہ کہ ان کو عددی وفق دیا جائے، اس کتاب میں موجود کسی بھی وفق ذوالکتابت کو غیر مسلموں کو لکھ کر دینے کی مکمل ممانعت ہے، اس لئے کہ ایسا کرنے سے سوء ادبی کا احتمال ہے، جو ہمیں کسی بھی صورت میں گوارا نہیں ہے۔

فائدہ: حروف مقطعات کے اس عظیم الشان وفق میں جو اسمائے نور استعمال ہوئے ان کی جدول یہاں پیش کی جاتی ہے، تاکہ نہ صرف اس لوح معظمہ سے آپ استفادہ اٹھائیں، بلکہ ان اعداد کی جب جب آپ کو ضرورت پڑے تو ان اسماء کو آپ منتخب کریں اور تلاش کی زحمت سے بچ جائیں۔

یہ جدول اگلے صفحے پر درج ہے۔

۱- اسم نقش پختن پاک

اسم اول	عبدالاول	اسم دوم	عبدالودوم	جمله اعداد	نقش کا اسم	نقش کا عدد
محمد	۹۲	-	-	۹۲	محمد	۹۲
ودود	۲۰	جلیل	۷۳	۹۳	محمد	۹۳
عزیز	۹۴	-	-	۹۴	محمد	۹۴
اول	۳۷	محمی	۵۸	۹۵	محمد	۹۵
حی	۱۸	حکیم	۷۸	۹۶	محمد	۹۶
واحد	۱۹	حکیم	۸۸	۱۰۷	علی	۱۰۷
حق	۱۰۸	-	-	۱۰۸	علی	۱۰۸
واحد	۱۹	ملک	۹۰	۱۰۹	علی	۱۰۹
علی	۱۱۰	-	-	۱۱۰	علی	۱۱۰
اعلیٰ	۱۱۱	-	-	۱۱۱	علی	۱۱۱
جامع	۱۱۴	-	-	۱۱۴	حسن	۱۱۴
احد	۱۳	مبین	۱۰۲	۱۱۵	حسن	۱۱۵
قوی	۱۱۶	-	-	۱۱۶	حسن	۱۱۶
محبیب	۵۵	حمید	۶۲	۱۱۷	حسن	۱۱۷
حسن	۱۱۸	-	-	۱۱۸	حسن	۱۱۸
ولی	۴۶	حسب	۸۰	۱۲۶	حسین	۱۲۶
وهاب	۱۴	باقی	۱۱۳	۱۲۷	حسین	۱۲۷
حسین	۱۲۸	-	-	۱۲۸	حسین	۱۲۸
لطیف	۲۹	-	-	۱۲۹	حسین	۱۲۹
وهاب	۱۴	قوی	۱۱۶	۱۳۰	حسین	۱۳۰
صمد	۱۳۴	-	-	۱۳۴	فاطمہ	۱۳۴
فاطمہ	۱۳۵	-	-	۱۳۵	فاطمہ	۱۳۵
مومن	۱۳۶	-	-	۱۳۶	فاطمہ	۱۳۶
واسع	۱۳۷	-	-	۱۳۷	فاطمہ	۱۳۷
محمی	۵۸	حسب	۸۰	۱۳۸	فاطمہ	۱۳۸

الواح چہارہ معصومین علیہما السلام

اب الواح چہارہ معصومین کے اصل اوراق و الواح تاریخ میں پہلی بار غایت درجہ درست طور پر پیش کیے جارہے ہیں، یہ اوراق ان نورانی معاملات میں ایک کلیدی حیثیت رکھتے ہیں، ان کے فوائد لاکھ ہیں، ان اوراق کو ریاضت کے دنوں میں تیار کیا جائے گا جبکہ قمر درعقرب پہلی قمری چودہ تاریخوں میں نہ ہو، اور جس روز جس معصوم علیہ السلام کی لوح لکھی جائے اس کی روح پر فتوح کو صلوٰۃ شریف کا ہدیہ پیش کرے، اور پھر کمال ادب اس منسوبی لوح کو لکھے (تفصیل کے لئے زکات کی جدول کو ملاحظہ کریں) اسی طرح چودہ دنوں میں ان الواح کو پایہ تکمیل تک پہنچایا جائے گا۔

مثال پہلے روز آقائے نامدار تاجدار دو عالم حضرت محمد مصطفیٰ احمد مجتبیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے اسم مقدس کی لوح بنے گی، اس لئے جب آپ لکھنے بیٹھیں تو زعفران اور عرق گلاب سے آمیزہ سیاہی تیار کریں، پھر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی روح معطر کا وسیلہ لیں، اور اس لوح کو بمطابق چال کے لکھیں (یہ چال آگے درج کی جاتی ہے)، اور باقی اوقات میں حسب زکات اپنے معمولات کو جاری رکھیں۔ اسی طرح دوسرے روز حضرت علی علیہ السلام کے اسم مقدس کی لوح بنے گی، اسی طرح تا آخر تمام چہارہ معصومین کی الواح بنائی جائیں گی۔

چال مخمس ذوالکتاب

۱۸	۱۰	۲۲	۱۴	۱
۱۲	۴	۱۶	۸	۲۵
۶	۲۳	۱۵	۲	۱۹
۵	۱۷	۹	۲۱	۱۳
۲۴	۱۱	۳	۲۰	۷

الوارح چارده محصومین حصہ اول باعتبار اوافق

امام الانبیاء حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

وفق عددی

۹۲	۳۶۲	۵۱۴	۱۱۹۴
۵۱۵	۱۱۹۳	۹۳	۳۶۱
۱۱۹۲	۵۱۲	۳۶۴	۹۴
۳۶۳	۹۵	۱۱۹۱	۵۱۳

وفق ذوالکتابت

محمد	رسول اللہ	رحمة للعالمین	خاتم النبیین
بصیر. باری	مستعان. قابل التوب	هادی. جلیل	کبیر. لطیف
بدیع. ظاهر	قاهر. جابر	کریم. عزیز	ماجد. ولی
محبوب. رزاق	والی. ماجد	غنی. سلام	نافع. رقیب

لوح دوم

حضرت امام علی المرتضیٰ علیہ السلام

وفق عددی

۸۲	۱۱۰	۱۴۸۱	۱۰۳
۱۴۸۲	۱۰۲	۸۳	۱۰۹
۱۰۱	۱۴۷۹	۱۱۲	۸۴
۱۱۱	۸۵	۱۰۰	۱۴۸۰

وفق ذوالکتابت

امام	علی	المرتضیٰ	بن ابو طالب
نافع. غفار	والی. محبوب	اول. ولی	باسط. اول
ولی. محبوب	حافظ. ممیت	ولی. وکیل	اللہ. حی
اعلیٰ	والی. ازل	ودود. حبیب	حلیم. اهل المغفرة

لوح سوم

حضرت فاطمۃ الزہرا علیہا السلام

وفق عددی

۷۹	۱۳۵	۲۴۴	۵۴۴
۲۴۵	۵۴۳	۸۰	۱۳۴
۵۴۲	۲۴۲	۱۳۷	۸۱
۱۳۶	۸۲	۵۴۱	۲۴۳

وفق ذوالکتابت

سیدہ	فاطمہ	الزہرا	بنت محمد
قوی. لطیف	تواب. صمد	حبیب	صمد
حق. رب العالمین	صمد. حق	واسع	واحد. حمید
مومن	ہادی. باطن	نعم البصیر	جلیل. قدوس

لوح چہارم

حضرت امام حسن مجتبیٰ علیہ السلام

وفق عددی

۸۲	۱۱۸	۴۸۶	۱۶۲
۴۸۷	۱۶۱	۸۳	۱۱۷
۱۶۰	۴۸۴	۱۲۰	۸۴
۱۱۹	۸۵	۱۵۹	۴۸۵

وفق ذوالکتابت

امام	حسن	المجتبیٰ	بن علی
تواب. حکیم	مانع	مجزی. طیب	باطن. مجیب
اللہ. عزیز	محصى. مصور	ماجد. باسط	حمید. حبیب
حمید. مجید	جلی. طالب	باقی. ولی	صمد. رافع

لوح چشم

حضرت امام ابو عبدالله حسین علیہ السلام

وفق عددی

۱۶۲	۱۲۸	۱۵۱	۸۲
۱۵۰	۸۳	۱۶۱	۱۲۹
۸۴	۱۵۳	۱۲۶	۱۶۰
۱۲۷	۱۵۹	۸۵	۱۵۲

وفق ذوالکتابت

امام	ابو عبدالله	حسین	بن علی
لطیف	مجید. عدل	زکی. الهی	علم
جامع. ولی	حی. حق	جلیل. حبیب	حی. وکیل
الله. بدیع	دیان. هادی	واجد. مهیمن	باقی. وهاب

لوح ششم

حضرت امام علی زین العابدین علیہ السلام

وفق عددی

۱۸۰	۲۳۵	۱۱۰	۸۲
۱۰۹	۸۳	۱۷۹	۲۳۶
۸۴	۱۱۲	۲۳۳	۱۷۸
۲۳۴	۱۷۷	۸۵	۱۱۱

وفق ذوالکتابت

امام	علی	زین العابدین	بن حسین
محیی. حلیم	الله باقی	دائم. وحید	والی. باطن
باطن. قوی	لطیف. عدل	مجید. حبیب	والی. اول
عالی	طیب. واجب الوجود	ماجد. لطیف	قیوم. حکیم

لوح ہفتم

حضرت امام محمد باقر علیہ السلام

وقت عددی

۱۶۲	۳۳۴	۹۲	۸۲
۹۱	۸۳	۱۶۱	۳۳۵
۸۴	۹۴	۳۳۲	۱۶۰
۳۳۳	۱۵۹	۸۵	۹۳

وقت ذوالکتابت

امام	محمد	الباقتر	بن علی
اول. رحمن	باقی. ماجد	مودود. طیب	واحد. باسط
حلیم. باسط	نافع. سلام	واجد. حبیب	حی. اللہ
اول. مبدی	اولی. ازل	مجیب. عدل	شہید. وہاب

لوح ششم

حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام

وقت عددی

۱۴۴	۲۲۶	۳۵۳	۸۲
۳۵۲	۸۳	۱۴۳	۲۲۷
۸۴	۳۵۵	۲۲۴	۱۴۲
۲۲۵	۱۴۱	۸۵	۳۵۴

وقت ذوالکتابت

امام	جعفر	الصادق	بن محمد
واسع. ملک	واجد. لطیف	حاکم. جواد	عزیز. رحیم
حی. معید	حلیم. مومن	واحد. مصور	باطن. حبیب
محصى. جبار	اول. ماجد	والی. عزیز	حسب. مہیمن

لوح نهم

حضرت امام موسیٰ کاظم علیه السلام

وفاقی عددی

۴۰۵	۹۹۲	۱۱۶	۸۲
۱۱۵	۸۳	۴۰۴	۹۹۳
۸۴	۱۱۸	۹۹۰	۴۰۳
۹۹۱	۴۰۲	۸۵	۱۱۷

وفاقی ذوالکتابت

امام	موسیٰ	الکاظم	بن جعفر
قاپض ملک	نور محضی	محبوب وحید	اول حکیم
مہمین رحیم	مہمت متین	باسط ولی	اللہ حی
اول حسب	باطن طیب	کبیر قدوس	موخر مہمین

لوح دہم

حضرت امام علی رضا علیه السلام

وفاقی عددی

۱۶۸	۱۰۳۲	۱۱۰	۸۲
۱۰۹	۸۳	۱۶۷	۱۰۳۳
۸۴	۱۱۲	۱۰۳۰	۱۶۶
۱۰۳۱	۱۶۵	۸۵	۱۱۱

وفاقی ذوالکتابت

امام	علی	الرضا	بن موسیٰ
بصیر خالق	واحد محضی	هو باسط	واحد ملک
حکیم حلیم	موخر مقدم	اللہ ولی	حی وکیل
کافی	واحد وکیل	ماجد معز	ملک احسن الخالقین

لوح یازدهم

حضرت امام محمد تقی علیه السلام

وفق عددی

۱۶۲	۵۴۱	۹۲	۸۲
۹۱	۸۳	۱۶۱	۵۴۲
۸۴	۹۴	۵۳۹	۱۶۰
۵۴۰	۱۵۹	۸۵	۹۳

وفق ذواکتابت

امام	محمد	التقی	بن علی
مصور. جبار	مانع	اله. اولی	واحد. باسط
الله. عزیز	احد. شکور	اول. منجید	دیان. واحد
والی. ولی	ابد. حکیم	بدیع. جلیل	تواب. سلام

لوح دوازدهم

حضرت امام علی نقی علیه السلام

وفق عددی

۱۴۴	۱۹۱	۱۱۰	۸۲
۱۱۷	۸۳	۱۴۳	۱۹۲
۸۴	۱۲۰	۳۸۹	۱۶۰
۳۹۰	۱۵۹	۸۵	۱۱۹

وفق ذواکتابت

امام	علی	النقی	بن محمد
جامع. حکیم	لطیف. وهاب	والی. اله	والی. حمید
بدیع. مدی	واحد. قدوس	حی. عزیز	حبیب. واجب الوجود
مدی. مجیب	حمید. طیب	جلیل. حکم	صمد. مدی

لوح سیزدهم

حضرت امام حسن عسکری علیه السلام

وقت عددی

۱۶۲	۳۹۱	۱۱۸	۸۲
۱۱۷	۸۳	۱۶۱	۳۹۲
۸۴	۱۲۰	۳۸۹	۱۶۰
۳۹۰	۱۵۹	۸۵	۱۱۹

وقت ذوالکتابت

امام	حسن	العسکری	بن علی
صبور. عزیز	اول. معید	حاکم. وهاب	حمید. مجیب
عدل. میدی	مقسط. سمیع	ماجد. باسط	دیان. وهوب
ولی. جلیل	اعز. ابد	وهاب. مهیمن	حکیم. رقیب

لوح چهاردهم

حضرت امام محمد مهدی علیه السلام

وقت عددی

۱۷۰	۹۰	۹۲	۸۲
۹۱	۸۳	۱۶۹	۹۱
۸۴	۹۴	۸۸	۱۶۸
۸۹	۱۶۷	۸۵	۹۳

وقت ذوالکتابت

امام	محمد	المهدی	بن حسن
حی. جلیل	واحد. علیم	اول. ولی	واحد. باسط
مجید. کافی	حلیم	ماجد. ولی	حی. واهب. الهدایا
ودود. جلیل	الله. واحد	جلیل. عزیز	دائم. اجل

اسمائے باری تعالیٰ جو ان الواح میں مستعمل ہوئے، ان کی جداول دی جا رہی ہیں، تاکہ ان اوراق و الواح میں مرقوم کسی بھی عدد سے تخریج اسماء کے سلسلے میں استفادہ کیا جاسکے۔

باب الاسماء

الواحد چہار دہ - مؤمنین حصہ دوم یا اعتبار تخریج اسماء

شمار	اسم	عدد کمال	اسم اول	عدد اول	اسم دوم	عدد دوم	عدد کمال
1	محمد رسول اللہ	92	محمد	۹۲			۹۲
1	محمد رسول اللہ	93	جلیل	۷۳	ہادی	۲۰	۹۳
1	محمد رسول اللہ	94	ولی	۴۶	ماجد	۴۸	۹۴
1	محمد رسول اللہ	95	ماجد	۴۸	والی	۴۷	۹۵
1	محمد رسول اللہ	361	لطیف	۱۲۹	کبیر	۲۳۲	۳۶۱
1	محمد رسول اللہ	362	رسول اللہ	۳۶۲	-	-	۳۶۲
1	محمد رسول اللہ	363	دراق	۳۰۸	مجیب	۵۵	۳۶۳
1	محمد رسول اللہ	364	عزیز	۹۴	کریم	۲۷۰	۳۶۴
1	محمد رسول اللہ	512	جبار	۲۰۶	ظہر	۳۰۶	۵۱۲
1	محمد رسول اللہ	513	رقتیب	۳۱۲	شافع	۲۰۱	۵۱۳
1	محمد رسول اللہ	514	رحمة للعالمین	۵۱۴	-	-	۵۱۴
1	محمد رسول اللہ	515	باری	۲۱۳	بصیر	۳۰۲	۵۱۵
1	محمد رسول اللہ	1191	سلام	۱۳۱	غنی	۱۰۶۰	۱۱۹۱
1	محمد رسول اللہ	1192	ظاہر	۱۱۰۶	بدیع	۸۶	۱۱۹۲
1	محمد رسول اللہ	1193	ذہل التوب	۵۷۲	مستعان	۶۲۱	۱۱۹۳
1	محمد رسول اللہ	1194	خاتم النبیین	۱۱۹۴	-	-	۱۱۹۴
2	علی مرتضیٰ	82	امام	۸۲	-	-	۸۲
2	علی مرتضیٰ	83	ولی	۴۶	اول	۳۷	۸۳
2	علی مرتضیٰ	84	حی	۱۸	اللہ	۶۶	۸۴
2	علی مرتضیٰ	85	ازل	۳۸	والی	۴۷	۸۵
2	علی مرتضیٰ	100	حسید	۸۰	وہود	۲۰	۱۰۰
2	علی مرتضیٰ	101	مجیب	۵۵	ولی	۴۶	۱۰۱
2	علی مرتضیٰ	102	مجیب	۵۵	والی	۴۷	۱۰۲
2	علی مرتضیٰ	103	بن ابو طالب	۱۰۳	-	-	۱۰۳
2	علی مرتضیٰ	109	باسط	۷۲	اول	۳۷	۱۰۹
2	علی مرتضیٰ	110	علی	۱۱۰	-	-	۱۱۰

۱۱۱	۱	۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱
۱۱۲	۴۶	ولی	۶۶	وکیل	۱۱۱۲	علی مرتضیٰ
۱۴۷۹	۹۸۹	حافظ	۴۹۰	صمیمت	۱۴۷۹	علی مرتضیٰ
۱۴۸۰	۸۸	حلیم	۱۳۹۲	اهل البقرة	۱۴۸۰	علی مرتضیٰ
۱۴۸۱	-	-	۱۴۸۱	المرتضیٰ	۱۴۸۱	علی مرتضیٰ
۱۴۸۲	۲۰۱	نافع	۱۲۸۱	غفار	۱۴۸۲	علی مرتضیٰ
۷۹	-	-	۷۹	سیده	۷۹	فاطمه الزهراء
۸۰	-	-	۸۰	حسیب	۸۰	فاطمه الزهراء
۸۱	۱۹	واحد	۶۲	حمید	۸۱	فاطمه الزهراء
۸۲	۲۰	هادی	۶۲	باطن	۸۲	فاطمه الزهراء
۱۳۴	-	-	۱۳۴	صمد	۱۳۴	فاطمه الزهراء
۱۳۵	-	-	۱۳۵	فاطمه	۱۳۵	فاطمه الزهراء
۱۳۶	-	-	۱۳۶	مومن	۱۳۶	فاطمه الزهراء
۱۳۷	-	-	۱۳۷	واسع	۱۳۷	فاطمه الزهراء
۲۴۲	۱۳۴	صمد	۱۰۸	حق	۲۴۲	فاطمه الزهراء
۲۴۳	۷۳	جلیل	۱۷۰	قدوس	۲۴۳	فاطمه الزهراء
۲۴۴	-	-	۲۴۴	الزهراء	۲۴۴	فاطمه الزهراء
۲۴۵	۱۱۶	قوی	۱۲۹	لطیف	۲۴۵	فاطمه الزهراء
۵۴۱	-	-	۵۴۱	نعم النصیر	۵۴۱	فاطمه الزهراء
۵۴۲	۱۰۸	حق	۴۳۴	رب العالمین	۵۴۲	فاطمه الزهراء
۵۴۳	۴۰۹	تواب	۱۳۴	صمد	۵۴۳	فاطمه الزهراء
۵۴۴	-	-	۵۴۴	بنت محمد	۵۴۴	فاطمه الزهراء
۸۲	-	-	۸۲	امام	۸۲	حسن مجتبیٰ
۸۳	۶۰	مجزی	۲۳	طیب	۸۳	حسن مجتبیٰ
۸۴	۶۲	حمید	۲۲	حبیب	۸۴	حسن مجتبیٰ
۸۵	۴۳	جلی	۴۳	طالب	۸۵	حسن مجتبیٰ
۱۱۷	۶۲	باطن	۵۵	مجیب	۱۱۷	حسن مجتبیٰ
۱۱۸	-	-	۱۱۸	حسن	۱۱۸	حسن مجتبیٰ
۱۱۹	۶۲	حمید	۵۷	مجید	۱۱۹	حسن مجتبیٰ

۴	حسن مجتبیٰ	۱۲۰	باسط	۷۲	ماجد	۴۸	۱۲۰
۴	حسن مجتبیٰ	۱۵۹	ولی	۴۶	باقی	۱۱۳	۱۵۹
۴	حسن مجتبیٰ	۱۶۰	الله	۶۶	عزیز	۹۴	۱۶۰
۴	حسن مجتبیٰ	۱۶۱	مانع	۱۶۱	-	-	۱۶۱
۴	حسن مجتبیٰ	۱۶۲	بن علی	۱۶۲	-	-	۱۶۲
۴	حسن مجتبیٰ	۴۸۴	مصور	۳۳۶	محصى	۱۴۸	۴۸۴
۴	حسن مجتبیٰ	۴۸۵	رافع	۳۵۱	صمد	۱۳۴	۴۸۵
۴	حسن مجتبیٰ	۴۸۶	المجتبیٰ	۴۸۶	-	-	۴۸۶
۴	حسن مجتبیٰ	۴۸۷	حکیم	۷۸	تواب	۴۰۹	۴۸۷
۵	ابو عبدالله حسین	۸۲	امام	۸۲	-	-	۸۲
۵	ابو عبدالله حسین	۸۳	زکی	۳۷	الهی	۴۶	۸۳
۵	ابو عبدالله حسین	۸۴	وکیل	۶۶	حی	۱۸	۸۴
۵	ابو عبدالله حسین	۸۵	هادی	۲۰	دیان	۶۵	۸۵
۵	ابو عبدالله حسین	۱۲۵	حق	۱۰۸	حی	۱۸	۱۲۶
۵	ابو عبدالله حسین	۱۲۷	وهاب	۱۴	باقی	۱۱۳	۱۲۷
۵	ابو عبدالله حسین	۱۲۸	حسین	۱۲۸	-	-	۱۲۸
۵	ابو عبدالله حسین	۱۲۹	لطیف	۱۲۹	-	-	۱۲۹
۵	ابو عبدالله حسین	۱۵۰	علیم	۱۵۰	-	-	۱۵۰
۵	ابو عبدالله حسین	۱۵۱	ابو عبدالله	۱۵۱	-	-	۱۵۱
۵	ابو عبدالله حسین	۱۵۲	الله	۶۶	یدیع	۸۶	۱۵۲
۵	ابو عبدالله حسین	۱۵۳	حسب	۸۰	جلیل	۷۳	۱۵۳
۵	ابو عبدالله حسین	۱۵۹	صهیم	۱۴۵	واجد	۱۴	۱۵۹
۵	ابو عبدالله حسین	۱۶۰	ولی	۴۶	جامع	۱۱۴	۱۶۰
۵	ابو عبدالله حسین	۱۶۱	عدل	۱۰۴	مجید	۵۷	۱۶۱
۵	ابو عبدالله حسین	۱۶۲	بن علی	۱۶۲	-	-	۱۶۲
۶	زین العابدین	۸۲	امام	۸۲	-	-	۸۲
۶	زین العابدین	۸۳	وحید	۲۸	مایم	۵۵	۸۳
۶	زین العابدین	۸۴	اول	۳۷	والی	۴۷	۸۴
۶	زین العابدین	۸۵	طیب	۲۳	واجب الوجود	۶۲	۸۵

6	زین العابدین	109	باطن	۶۲	والی	۴۷	۱۰۹
6	زین العابدین	110	علی	۱۱۰	-	-	۱۱۰
6	زین العابدین	111	عالی	۱۱۱	-	-	۱۱۱
6	زین العابدین	112	مجیب	۵۵	مجید	۵۷	۱۱۲
6	زین العابدین	177	لطیف	۱۲۹	ماجد	۴۸	۱۷۷
6	زین العابدین	178	قوی	۱۱۶	باطن	۶۲	۱۷۸
6	زین العابدین	179	الله	۶۶	باقی	۱۱۳	۱۷۹
6	زین العابدین	180	بن حسین	۱۸۰	-	-	۱۸۰
6	زین العابدین	233	عدل	۱۰۴	لطیف	۱۲۹	۲۳۳
6	زین العابدین	234	حکیم	۷۸	قیوم	۱۵۶	۲۳۴
6	زین العابدین	235	زین العابدین	۲۳۵	-	-	۲۳۵
6	زین العابدین	236	خلیم	۸۸	محسی	۱۴۸	۲۳۶
7	محمد باقر	82	امام	۸۲	-	-	۸۲
7	محمد باقر	83	طیب	۲۳	مودود	۶۰	۸۳
7	محمد باقر	84	الله	۶۶	حی	۱۸	۸۴
7	محمد باقر	85	ازل	۳۸	اولی	۴۷	۸۵
7	محمد باقر	91	باسط	۷۲	واحد	۱۹	۹۱
7	محمد باقر	92	محمد	۹۲	-	-	۹۲
7	محمد باقر	93	مبدی	۵۶	اول	۳۷	۹۳
7	محمد باقر	94	حسیب	۸۰	واجد	۱۴	۹۴
7	محمد باقر	159	عدل	۱۰۴	مجیب	۵۵	۱۵۹
7	محمد باقر	160	باسط	۷۲	خلیم	۸۸	۱۶۰
7	محمد باقر	161	ماجد	۴۸	باقی	۱۱۳	۱۶۱
7	محمد باقر	162	بن علی	۱۶۲	-	-	۱۶۲
7	محمد باقر	332	سلام	۱۳۱	نافع	۲۰۱	۳۳۲
7	محمد باقر	333	وهاب	۱۴	شهید	۳۱۹	۳۳۳
7	محمد باقر	334	الباقی	۳۳۴	-	-	۳۳۴
7	محمد باقر	335	رحمن	۲۹۸	اول	۳۷	۳۳۵
8	جعفر صادق	82	امام	۸۲	-	-	۸۲

۸۳	۶۹	حاکم	۱۴	جواد	83	جعفر صادق	8
۸۴	۶۲	باطن	۲۲	حبیب	84	جعفر صادق	8
۸۵	۳۷	اول	۴۸	ماجد	85	جعفر صادق	8
۱۴۱	۴۷	والی	۹۴	عزیز	141	جعفر صادق	8
۱۴۲	۱۸	حی	۱۲۴	معید	142	جعفر صادق	8
۱۴۳	۱۴	واجد	۱۲۹	لطیف	143	جعفر صادق	8
۱۴۴	-	-	۱۴۴	بن محمد	144	جعفر صادق	8
۲۲۴	۸۸	حلیم	۱۳۶	مومن	224	جعفر صادق	8
۲۲۵	۸۰	حسب	۱۴۵	مهین	225	جعفر صادق	8
۲۲۶	-	-	۲۲۶	الصادق	226	جعفر صادق	8
۲۲۷	۱۳۷	واسع	۹۰	ملک	227	جعفر صادق	8
۳۵۲	۹۴	عزیز	۲۵۸	رحیم	352	جعفر صادق	8
۳۵۳	-	-	۳۵۳	جعفر	353	جعفر صادق	8
۳۵۴	۱۴۸	محیی	۲۰۶	جبار	354	جعفر صادق	8
۳۵۵	۱۹	واحد	۳۳۶	مصور	355	جعفر صادق	8
۸۲	-	-	۸۲	امام	82	موسیٰ کاظم	9
۸۳	۵۵	محیب	۲۸	وحید	83	موسیٰ کاظم	9
۸۴	۶۶	الله	۱۸	حی	84	موسیٰ کاظم	9
۸۵	۶۲	باطن	۲۳	طیب	85	موسیٰ کاظم	9
۱۱۵	۳۷	اول	۷۸	حکیم	115	موسیٰ کاظم	9
۱۱۶	-	-	۱۱۶	موسیٰ	116	موسیٰ کاظم	9
۱۱۷	۳۷	اول	۸۰	حسب	117	موسیٰ کاظم	9
۱۱۸	۷۲	باسط	۴۶	ولی	118	موسیٰ کاظم	9
۴۰۲	۲۲۲	کبیر	۱۷۰	قدوس	402	موسیٰ کاظم	9
۴۰۳	۱۴۵	مهین	۲۵۸	رحیم	403	موسیٰ کاظم	9
۴۰۴	۲۵۶	نور	۱۴۸	محیی	404	موسیٰ کاظم	9
۴۰۵	-	-	۴۰۵	بن جعفر	405	موسیٰ کاظم	9
۹۹۰	۴۹۰	میت	۵۰۰	متین	90	موسیٰ کاظم	9
۹۹۱	۸۴۶	موخر	۱۴۵	مهین	991	موسیٰ کاظم	9

۸۲	۶۶	حاکم	۱۴	جواد	83	جعفر صادق	8
۸۳	۶۷	باطن	۲۲	حبیب	84	جعفر صادق	8
۸۵	۳۷	اول	۴۸	ماجد	85	جعفر صادق	8
۱۴۱	۴۷	والی	۹۴	عزیز	141	جعفر صادق	8
۱۴۲	۱۸	حی	۱۲۴	معید	142	جعفر صادق	8
۱۴۳	۱۴	واجد	۱۲۹	لطیف	143	جعفر صادق	8
۱۴۴	-	-	۱۴۴	بن محمد	144	جعفر صادق	8
۲۲۴	۸۸	حلیم	۱۳۶	مومن	224	جعفر صادق	8
۲۲۵	۸۰	حمیب	۱۴۵	مہین	225	جعفر صادق	8
۲۲۶	-	-	۲۲۶	الصداق	226	جعفر صادق	8
۲۲۷	۱۳۷	واسع	۹۰	ملک	227	جعفر صادق	8
۳۵۲	۹۴	عزیز	۲۵۸	رحیم	352	جعفر صادق	8
۳۵۳	-	-	۳۵۳	جعفر	353	جعفر صادق	8
۳۵۴	۱۴۸	محیی	۲۰۶	جبار	354	جعفر صادق	8
۳۵۵	۱۹	واحد	۳۳۶	مصور	355	جعفر صادق	8
۸۲	-	-	۸۲	امام	82	موسیٰ کاظم	9
۸۳	۵۵	مجیب	۲۸	وحید	83	موسیٰ کاظم	9
۸۴	۶۶	اللہ	۱۸	حی	84	موسیٰ کاظم	9
۸۵	۶۲	باطن	۲۳	طیب	85	موسیٰ کاظم	9
۱۱۵	۳۷	اول	۷۸	حکیم	115	موسیٰ کاظم	9
۱۱۶	-	-	۱۱۶	موسیٰ	116	موسیٰ کاظم	9
۱۱۷	۳۷	اول	۸۰	حمیب	117	موسیٰ کاظم	9
۱۱۸	۷۲	باسط	۴۶	ولی	118	موسیٰ کاظم	9
۴۰۲	۲۳۲	کبیر	۱۷۰	قدوس	402	موسیٰ کاظم	9
۴۰۳	۱۴۵	مہین	۲۵۸	رحیم	403	موسیٰ کاظم	9
۴۰۴	۲۵۶	نور	۱۴۸	محیی	404	موسیٰ کاظم	9
۴۰۵	-	-	۴۰۵	بن جعفر	405	موسیٰ کاظم	9
۶۹۰	۴۹۰	مہیت	۵۰۰	متین	90	موسیٰ کاظم	9
۶۹۱	۸۴۶	موخر	۱۴۵	مہین	991	موسیٰ کاظم	9

۹	موسى کاظم	992	الکاظم	۹۹۲	-	-	۹۹۲
۹	موسى کاظم	993	ملک	۹۰	شاهى	۹۰۳	۹۹۳
10	على رضا	82	امام	۸۲	-	-	۸۲
10	على رضا	83	هو	۱۱	باسط	۷۲	۸۳
10	على رضا	84	حى	۱۸	وکیل	۶۶	۸۴
10	على رضا	85	وکیل	۶۶	واحد	۱۹	۸۵
10	على رضا	109	ملک	۹۰	واحد	۱۹	۱۰۹
10	على رضا	110	على	۱۱۰	-	-	۱۱۰
10	على رضا	111	کافى	۱۱۱	-	-	۱۱۱
10	على رضا	112	الله	۶۶	ولى	۴۶	۱۱۲
10	على رضا	165	معز	۱۱۷	ماجد	۴۸	۱۶۵
10	على رضا	166	حکيم	۸۸	حکيم	۷۸	۱۶۶
10	على رضا	167	محصى	۱۴۸	واحد	۱۹	۱۶۷
10	على رضا	168	بن موسى	۱۶۸	-	-	۱۶۸
10	على رضا	1030	مقدم	۱۸۴	موخر	۸۴۶	۱۰۳۰
10	على رضا	1031	ملک	۹۰	احسن الخالقين	۹۴۱	۱۰۳۱
10	على رضا	1032	الرضا	۱۰۳۲	-	-	۱۰۳۲
10	على رضا	1033	خالق	۷۳۱	بصير	۳۰۲	۱۰۳۳
11	محمد تقى	82	امام	۸۲	-	-	۸۲
11	محمد تقى	83	اله	۳۶	اولى	۴۷	۸۳
11	محمد تقى	84	واحد	۱۹	ديان	۶۵	۸۴
11	محمد تقى	85	حکيم	۷۸	ابد	۷	۸۵
11	محمد تقى	91	مالک	۹۱	-	-	۹۱
11	محمد تقى	92	محمد	۹۲	-	-	۹۲
11	محمد تقى	93	ولى	۴۶	والى	۴۷	۹۳
11	محمد تقى	94	مجيد	۵۷	اول	۳۷	۹۴
11	محمد تقى	159	جليل	۷۳	بديع	۸۶	۱۵۹
11	محمد تقى	160	عزيز	۹۴	الله	۶۶	۱۶۰
11	محمد تقى	161	مانع	۱۶۱	-	-	۱۶۱

۱۱۱	۱۶۲	-	-	۱۶۲	بن علی	162	محمد تقی	11
۱۱۲	۵۳۹	۱۳	احد	۵۲۶	شکور	539	محمد تقی	11
۱۱۳	۵۴۰	۴۰۹	تواب	۱۳۱	سلام	540	محمد تقی	11
۱۱۴	۵۴۱	-	-	۵۴۱	التقی	541	محمد تقی	11
۱۱۵	۵۴۲	۳۳۶	مصور	۲۰۶	جبار	542	محمد تقی	11
۱۱۶	۸۲	-	-	۸۲	امام	82	علی نقی	12
۱۱۷	۸۳	۴۷	والی	۳۶	اله	83	علی نقی	12
۱۱۸	۸۴	۶۲	واجب الوجود	۲۲	حبیب	84	علی نقی	12
۱۱۹	۸۵	۶۲	حمید	۲۳	طیب	85	علی نقی	12
۱۲۰	۱۰۹	۴۷	والی	۶۲	حمید	109	علی نقی	12
۱۲۱	۱۱۰	-	-	۱۱۰	علی	110	علی نقی	12
۱۲۲	۱۱۱	۵۶	مبدی	۵۵	مجیب	111	علی نقی	12
۱۲۳	۱۱۲	۱۸	حی	۹۴	عزیز	112	علی نقی	12
۱۲۴	۱۴۱	۷۳	جلیل	۶۸	حکم	141	علی نقی	12
۱۲۵	۱۴۲	۸۶	بدیع	۵۶	مبدی	142	علی نقی	12
۱۲۶	۱۴۳	۱۲۹	لطیف	۱۴	وهاب	143	علی نقی	12
۱۲۷	۱۴۴	-	-	۱۴۴	بن محمد	144	علی نقی	12
۱۲۸	۱۸۹	۱۹	واحد	۱۷۰	قدوس	189	علی نقی	12
۱۲۹	۱۹۰	۱۳۴	صمد	۵۶	مبدی	190	علی نقی	12
۱۳۰	۱۹۱	-	-	۱۹۱	التقی	191	علی نقی	12
۱۳۱	۱۹۲	۱۱۴	جامع	۷۸	حکیم	192	علی نقی	12
۱۳۲	۸۲	-	-	۸۲	امام	82	علی نقی	12
۱۳۳	۸۳	۲۹	حاکم	۱۴	واهب	83	حسن عسکری	13
۱۳۴	۸۴	۶۵	دیان	۱۹	وهوب	84	حسن عسکری	13
۱۳۵	۸۵	۷	اهد	۷۸	اعز	85	حسن عسکری	13
۱۳۶	۱۱۷	۶۲	حمید	۵۵	مجیب	117	حسن عسکری	13
۱۳۷	۱۱۸	-	-	۱۱۸	حسن	118	حسن عسکری	13
۱۳۸	۱۱۹	۴۶	ولی	۷۳	جلیل	119	حسن عسکری	13
۱۳۹	۱۲۰	۴۷	والی	۷۳	جلیل	120	حسن عسکری	13

۱۳	حسن عسکری	159	مهین	۱۴۵	وهاب	۱۴	۱۵۹
13	حسن عسکری	160	عدل	۱۰۴	مبدی	۵۶	۱۶۰
13	حسن عسکری	161	معید	۱۲۴	اول	۳۷	۱۶۱
13	حسن عسکری	162	بن علی	۱۶۲	-	-	۱۶۲
13	حسن عسکری	389	سمیع	۱۸۰	مقسط	۲۰۹	۳۸۹
13	حسن عسکری	390	رفیب	۳۱۲	حکیم	۷۸	۳۹۰
13	حسن عسکری	391	العسکری	۳۹۱	-	-	۳۹۱
13	حسن عسکری	392	عزیز	۹۴	صبور	۲۹۸	۳۹۲
14	محمد مهدی	82	امام	۸۲	-	-	۸۲
14	محمد مهدی	83	اول	۳۷	ولی	۴۶	۸۳
14	محمد مهدی	84	حی	۱۸	وامب الهدایا	۶۶	۸۴
14	محمد مهدی	85	الله	۶۶	واحد	۱۹	۸۵
14	محمد مهدی	88	حلیم	۸۸	-	-	۸۸
14	محمد مهدی	89	اجل	۳۴	دایم	۵۵	۸۹
14	محمد مهدی	90	المهدی	۹۰	-	-	۹۰
14	محمد مهدی	91	جلیل	۷۳	حی	۱۸	۹۱
-	-	-	-	-	-	-	-
14	محمد مهدی	92	محمد	۹۲	-	-	۹۲
14	محمد مهدی	93	جلیل	۷۳	ودود	۲۰	۹۳
14	محمد مهدی	94	وهاب	۱۴	حسب	۸۰	۹۴
14	محمد مهدی	167	عزیز	۸۴	جلیل	۷۳	۱۶۷
14	محمد مهدی	168	کافی	۱۱۱	مجید	۵۷	۱۶۸
14	محمد مهدی	169	علیم	۱۵۰	واحد	۱۹	۱۶۹
14	محمد مهدی	170	بن حسن	۱۷۰	-	-	۱۷۰

ان الواح مبارکہ کے روحانی خواص اس وقت سمجھ میں آئیں گے کہ جس وقت آپ حروف نورانیہ کی زکات ادا کر چکے ہوں گے۔

سردست اتنا سمجھ لیں کہ جب آپ ان اسماء الحسنیٰ کا مشاہدہ کریں گے، تو آپ کو ان کے خواص و فوائد کھلی آنکھوں سے نظر آنے لگیں گے۔ اس لئے کہ اسماء الحسنیٰ کا یہ امتزاج ہی خواص کا اظہار کرتا ہے۔

دعا ہے کہ اللہ پاک آپ کا ادراک کھول دے۔ آمین۔

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱۰۱	۱۰۲	۱۰۳	۱۰۴	۱۰۵	۱۰۶	۱۰۷	۱۰۸	۱۰۹	۱۱۰	۱۱۱	۱۱۲	۱۱۳	۱۱۴	۱۱۵	۱۱۶	۱۱۷	۱۱۸	۱۱۹	۱۲۰	۱۲۱	۱۲۲	۱۲۳	۱۲۴	۱۲۵	۱۲۶	۱۲۷	۱۲۸	۱۲۹	۱۳۰	۱۳۱	۱۳۲	۱۳۳	۱۳۴	۱۳۵	۱۳۶	۱۳۷	۱۳۸	۱۳۹	۱۴۰	۱۴۱	۱۴۲	۱۴۳	۱۴۴	۱۴۵	۱۴۶	۱۴۷	۱۴۸	۱۴۹	۱۵۰	۱۵۱	۱۵۲	۱۵۳	۱۵۴	۱۵۵	۱۵۶	۱۵۷	۱۵۸	۱۵۹	۱۶۰	۱۶۱	۱۶۲	۱۶۳	۱۶۴	۱۶۵	۱۶۶	۱۶۷	۱۶۸	۱۶۹	۱۷۰	۱۷۱	۱۷۲	۱۷۳	۱۷۴	۱۷۵	۱۷۶	۱۷۷	۱۷۸	۱۷۹	۱۸۰	۱۸۱	۱۸۲	۱۸۳	۱۸۴	۱۸۵	۱۸۶	۱۸۷	۱۸۸	۱۸۹	۱۹۰	۱۹۱	۱۹۲	۱۹۳	۱۹۴	۱۹۵	۱۹۶	۱۹۷	۱۹۸	۱۹۹	۲۰۰
۲۰۱	۲۰۲	۲۰۳	۲۰۴	۲۰۵	۲۰۶	۲۰۷	۲۰۸	۲۰۹	۲۱۰	۲۱۱	۲۱۲	۲۱۳	۲۱۴	۲۱۵	۲۱۶	۲۱۷	۲۱۸	۲۱۹	۲۲۰	۲۲۱	۲۲۲	۲۲۳	۲۲۴	۲۲۵	۲۲۶	۲۲۷	۲۲۸	۲۲۹	۲۳۰	۲۳۱	۲۳۲	۲۳۳	۲۳۴	۲۳۵	۲۳۶	۲۳۷	۲۳۸	۲۳۹	۲۴۰	۲۴۱	۲۴۲	۲۴۳	۲۴۴	۲۴۵	۲۴۶	۲۴۷	۲۴۸	۲۴۹	۲۵۰	۲۵۱	۲۵۲	۲۵۳	۲۵۴	۲۵۵	۲۵۶	۲۵۷	۲۵۸	۲۵۹	۲۶۰	۲۶۱	۲۶۲	۲۶۳	۲۶۴	۲۶۵	۲۶۶	۲۶۷	۲۶۸	۲۶۹	۲۷۰	۲۷۱	۲۷۲	۲۷۳	۲۷۴	۲۷۵	۲۷۶	۲۷۷	۲۷۸	۲۷۹	۲۸۰	۲۸۱	۲۸۲	۲۸۳	۲۸۴	۲۸۵	۲۸۶	۲۸۷	۲۸۸	۲۸۹	۲۹۰	۲۹۱	۲۹۲	۲۹۳	۲۹۴	۲۹۵	۲۹۶	۲۹۷	۲۹۸	۲۹۹	۳۰۰
۳۰۱	۳۰۲	۳۰۳	۳۰۴	۳۰۵	۳۰۶	۳۰۷	۳۰۸	۳۰۹	۳۱۰	۳۱۱	۳۱۲	۳۱۳	۳۱۴	۳۱۵	۳۱۶	۳۱۷	۳۱۸	۳۱۹	۳۲۰	۳۲۱	۳۲۲	۳۲۳	۳۲۴	۳۲۵	۳۲۶	۳۲۷	۳۲۸	۳۲۹	۳۳۰	۳۳۱	۳۳۲	۳۳۳	۳۳۴	۳۳۵	۳۳۶	۳۳۷	۳۳۸	۳۳۹	۳۴۰	۳۴۱	۳۴۲	۳۴۳	۳۴۴	۳۴۵	۳۴۶	۳۴۷	۳۴۸	۳۴۹	۳۵۰	۳۵۱	۳۵۲	۳۵۳	۳۵۴	۳۵۵	۳۵۶	۳۵۷	۳۵۸	۳۵۹	۳۶۰	۳۶۱	۳۶۲	۳۶۳	۳۶۴	۳۶۵	۳۶۶	۳۶۷	۳۶۸	۳۶۹	۳۷۰	۳۷۱	۳۷۲	۳۷۳	۳۷۴	۳۷۵	۳۷۶	۳۷۷	۳۷۸	۳۷۹	۳۸۰	۳۸۱	۳۸۲	۳۸۳	۳۸۴	۳۸۵	۳۸۶	۳۸۷	۳۸۸	۳۸۹	۳۹۰	۳۹۱	۳۹۲	۳۹۳	۳۹۴	۳۹۵	۳۹۶	۳۹۷	۳۹۸	۳۹۹	۴۰۰
۴۰۱	۴۰۲	۴۰۳	۴۰۴	۴۰۵	۴۰۶	۴۰۷	۴۰۸	۴۰۹	۴۱۰	۴۱۱	۴۱۲	۴۱۳	۴۱۴	۴۱۵	۴۱۶	۴۱۷	۴۱۸	۴۱۹	۴۲۰	۴۲۱	۴۲۲	۴۲۳	۴۲۴	۴۲۵	۴۲۶	۴۲۷	۴۲۸	۴۲۹	۴۳۰	۴۳۱	۴۳۲	۴۳۳	۴۳۴	۴۳۵	۴۳۶	۴۳۷	۴۳۸	۴۳۹	۴۴۰	۴۴۱	۴۴۲	۴۴۳	۴۴۴	۴۴۵	۴۴۶	۴۴۷	۴۴۸	۴۴۹	۴۵۰	۴۵۱	۴۵۲	۴۵۳	۴۵۴	۴۵۵	۴۵۶	۴۵۷	۴۵۸	۴۵۹	۴۶۰	۴۶۱	۴۶۲	۴۶۳	۴۶۴	۴۶۵	۴۶۶	۴۶۷	۴۶۸	۴۶۹	۴۷۰	۴۷۱	۴۷۲	۴۷۳	۴۷۴	۴۷۵	۴۷۶	۴۷۷	۴۷۸	۴۷۹	۴۸۰	۴۸۱	۴۸۲	۴۸۳	۴۸۴	۴۸۵	۴۸۶	۴۸۷	۴۸۸	۴۸۹	۴۹۰	۴۹۱	۴۹۲	۴۹۳	۴۹۴	۴۹۵	۴۹۶	۴۹۷	۴۹۸	۴۹۹	۵۰۰
۵۰۱	۵۰۲	۵۰۳	۵۰۴	۵۰۵	۵۰۶	۵۰۷	۵۰۸	۵۰۹	۵۱۰	۵۱۱	۵۱۲	۵۱۳	۵۱۴	۵۱۵	۵۱۶	۵۱۷	۵۱۸	۵۱۹	۵۲۰	۵۲۱	۵۲۲	۵۲۳	۵۲۴	۵۲۵	۵۲۶	۵۲۷	۵۲۸	۵۲۹	۵۳۰	۵۳۱	۵۳۲	۵۳۳	۵۳۴	۵۳۵	۵۳۶	۵۳۷	۵۳۸	۵۳۹	۵۴۰	۵۴۱	۵۴۲	۵۴۳	۵۴۴	۵۴۵	۵۴۶	۵۴۷	۵۴۸	۵۴۹	۵۵۰	۵۵۱	۵۵۲	۵۵۳	۵۵۴	۵۵۵	۵۵۶	۵۵۷	۵۵۸	۵۵۹	۵۶۰	۵۶۱	۵۶۲	۵۶۳	۵۶۴	۵۶۵	۵۶۶	۵۶۷	۵۶۸	۵۶۹	۵۷۰	۵۷۱	۵۷۲	۵۷۳	۵۷۴	۵۷۵	۵۷۶	۵۷۷	۵۷۸	۵۷۹	۵۸۰	۵۸۱	۵۸۲	۵۸۳	۵۸۴	۵۸۵	۵۸۶	۵۸۷	۵۸۸	۵۸۹	۵۹۰	۵۹۱	۵۹۲	۵۹۳	۵۹۴	۵۹۵	۵۹۶	۵۹۷	۵۹۸	۵۹۹	۶۰۰
۶۰۱	۶۰۲	۶۰۳	۶۰۴	۶۰۵	۶۰۶	۶۰۷	۶۰۸	۶۰۹	۶۱۰	۶۱۱	۶۱۲	۶۱۳	۶۱۴	۶۱۵	۶۱۶	۶۱۷	۶۱۸	۶۱۹	۶۲۰	۶۲۱	۶۲۲	۶۲۳	۶۲۴	۶۲۵	۶۲۶	۶۲۷	۶۲۸	۶۲۹	۶۳۰	۶۳۱	۶۳۲	۶۳۳	۶۳۴	۶۳۵	۶۳۶	۶۳۷	۶۳۸	۶۳۹	۶۴۰	۶۴۱	۶۴۲	۶۴۳	۶۴۴	۶۴۵	۶۴۶	۶۴۷	۶۴۸	۶۴۹	۶۵۰	۶۵۱	۶۵۲	۶۵۳	۶۵۴	۶۵۵	۶۵۶	۶۵۷	۶۵۸	۶۵۹	۶۶۰	۶۶۱	۶۶۲	۶۶۳	۶۶۴	۶۶۵	۶۶۶	۶۶۷	۶۶۸	۶۶۹	۶۷۰	۶۷۱	۶۷۲	۶۷۳	۶۷۴	۶۷۵	۶۷۶	۶۷۷	۶۷۸	۶۷۹	۶۸۰	۶۸۱	۶۸۲	۶۸۳	۶۸۴	۶۸۵	۶۸۶	۶۸۷	۶۸۸	۶۸۹	۶۹۰	۶۹۱	۶۹۲	۶۹۳	۶۹۴	۶۹۵	۶۹۶	۶۹۷	۶۹۸	۶۹۹	۷۰۰
۷۰۱	۷۰۲	۷۰۳	۷۰۴	۷۰۵	۷۰۶	۷۰۷	۷۰۸	۷۰۹	۷۱۰	۷۱۱	۷۱۲	۷۱۳	۷۱۴	۷۱۵	۷۱۶	۷۱۷	۷۱۸	۷۱۹	۷۲۰	۷۲۱	۷۲۲	۷۲۳	۷۲۴	۷۲۵	۷۲۶	۷۲۷	۷۲۸	۷۲۹	۷۳۰	۷۳۱	۷۳۲	۷۳۳	۷۳۴	۷۳۵	۷۳۶	۷۳۷	۷۳۸	۷۳۹	۷۴۰	۷۴۱	۷۴۲	۷۴۳	۷۴۴	۷۴۵	۷۴۶	۷۴۷	۷۴۸	۷۴۹	۷۵۰	۷۵۱	۷۵۲	۷۵۳	۷۵۴	۷۵۵	۷۵۶	۷۵۷	۷۵۸	۷۵۹	۷۶۰	۷۶۱	۷۶۲	۷۶۳	۷۶۴	۷۶۵	۷۶۶	۷۶۷	۷۶۸	۷۶۹	۷۷۰	۷۷۱	۷۷۲	۷۷۳	۷۷۴	۷۷۵	۷۷۶	۷۷۷	۷۷۸	۷۷۹	۷۸۰	۷۸۱	۷۸۲	۷۸۳	۷۸۴	۷۸۵	۷۸۶	۷۸۷	۷۸۸	۷۸۹	۷۹۰	۷۹۱	۷۹۲	۷۹۳	۷۹۴	۷۹۵	۷۹۶	۷۹۷	۷۹۸	۷۹۹	۸۰۰
۸۰۱	۸۰۲	۸۰۳	۸۰۴	۸۰۵	۸۰۶	۸۰۷	۸۰۸	۸۰۹	۸۱۰	۸۱۱	۸۱۲	۸۱۳	۸۱۴	۸۱۵	۸۱۶	۸۱۷	۸۱۸	۸۱۹	۸۲۰	۸۲۱	۸۲۲	۸۲۳	۸۲۴	۸۲۵	۸۲۶	۸۲۷	۸۲۸	۸۲۹	۸۳۰	۸۳۱	۸۳۲	۸۳۳	۸۳۴	۸۳۵	۸۳۶	۸۳۷	۸۳۸	۸۳۹	۸۴۰	۸۴۱	۸۴۲	۸۴۳	۸۴۴	۸۴۵	۸۴۶	۸۴۷	۸۴۸	۸۴۹	۸۵۰	۸۵۱	۸۵۲	۸۵۳	۸۵۴	۸۵۵	۸۵۶	۸۵۷	۸۵۸	۸۵۹	۸۶۰	۸۶۱	۸۶۲	۸۶۳	۸۶۴	۸۶۵	۸۶۶	۸۶۷	۸۶۸	۸۶۹	۸۷۰	۸۷۱	۸۷۲	۸۷۳	۸۷۴	۸۷۵	۸۷۶	۸۷۷	۸۷۸	۸۷۹	۸۸۰	۸۸۱	۸۸۲	۸۸۳	۸۸۴	۸۸۵	۸۸۶	۸۸۷	۸۸۸	۸۸۹	۸۹۰	۸۹۱	۸۹۲	۸۹۳	۸۹۴	۸۹۵	۸۹۶	۸۹۷	۸۹۸	۸۹۹	۹۰۰
۹۰۱	۹۰۲	۹۰۳	۹۰۴	۹۰۵	۹۰۶	۹۰۷	۹۰۸	۹۰۹	۹۱۰	۹۱۱	۹۱۲	۹۱۳	۹۱۴	۹۱۵	۹۱۶	۹۱۷	۹۱۸	۹۱۹	۹۲۰	۹۲۱	۹۲۲	۹۲۳	۹۲۴	۹۲۵	۹۲۶	۹۲۷	۹۲۸	۹۲۹	۹۳۰	۹۳۱	۹۳۲	۹۳۳	۹۳۴	۹۳۵	۹۳۶	۹۳۷	۹۳۸	۹۳۹	۹۴۰	۹۴۱	۹۴۲	۹۴۳	۹۴۴	۹۴۵	۹۴۶	۹۴۷	۹۴۸	۹۴۹	۹۵۰	۹۵۱	۹۵۲	۹۵۳	۹۵۴	۹۵۵	۹۵۶	۹۵۷	۹۵۸	۹۵۹	۹۶۰	۹۶۱	۹۶۲	۹۶۳	۹۶۴	۹۶۵	۹۶۶	۹۶۷	۹۶۸	۹۶۹	۹۷۰	۹۷۱	۹۷۲	۹۷۳	۹۷۴	۹۷۵	۹۷۶	۹۷۷	۹۷۸	۹۷۹	۹۸۰	۹۸۱	۹۸۲	۹۸۳	۹۸۴	۹۸۵	۹۸۶	۹۸۷	۹۸۸	۹۸۹	۹۹۰	۹۹۱	۹۹۲	۹۹۳	۹۹۴	۹۹۵	۹۹۶	۹۹۷	۹۹۸	۹۹۹	۱۰۰۰

باب ششم

مرموز اسرار

کا

اظہار

مشتبه

مشتبه

و

مشتبه

قصیدہ قرآن

اہل دل نے قرآن مجید کی سورتوں کے اسماء کو ایک قصیدے میں منظوم کیا ہے، اس قصیدے میں قرآن مجید کی تمام سورتوں کے اسماء درج ہیں، اور بعض کے پورے اسماء درج ہیں اور بعض کے ابتدائی کلمات کہ جن سے سورۃ الشریفہ شروع ہوتی ہے۔ یہ نہ صرف ایک علمی اعجاز ہے، بلکہ یہ ایک دعائے توسل بھی ہے، اپنی مناجات میں اگر اس کو شامل کر دیا جائے تو استجاب دعا حاصل ہوتی ہے۔ استجاب دعا کے لئے اور حوائج دنیوی کے لئے اگر اس کو دو رکعت نفل نماز کے بعد پڑھا جائے، تو اللہ رب العزت اس کے توسل کو قبول فرما لے گا۔

اللهم صل علی سیدنا محمد وعلی آل سیدنا محمد صل الله علیہ وسلم	
فی کل فاتحۃ للقول معتبرۃ	حق الثناء علی المبعوث بالیقینہ
فی آل عمران قدما شاع مبعثہ	رجالہم والنساء استوضحوا خیرہ
قدمد للناس من نعماء مائدۃ	عمت فلیست علی الأنعام مقتصرہ
أعیراف نعماء ما حل الرجا بها	إلا وأنفال ذاك الجود مبتدرہ
به توسل إذ نادى يتوبته	فی البحر یونس والظلماء معتکرہ
هو د یوسف کم خوف به أئنا	ولن یروع صوت الیرعد من ذکرہ
مضمون دعوة إیراھیم کان فی	بیت الإلہ و فی الحجر التمس أثرہ
ذو أمة کذوبی النحل ذکرہم	فی کل قطر فسحان الذی فطرہ
ب کھف رحما قد لا ذا الوری وبہ	بشری بن مریم فی الإنجیل مشہرہ
سماء طہ و حضر الأنبیاء علی	حجج المکان الذی من أجلہ عمرہ
قد أفلح الناس بالنور الذی شہدوا	من نور فرقانہ لما جلا غرہ
اکابر الشعراء اللسن قد عجزوا	کالنحل إذ سمعت آذانہم سورہ

وحسبه قصص لل عنكوت اتي	إذ حاك نشجا بباب الفار قد ستره
في اليوم قد شاع قدما أمره وبه	لقمان وفي للذر الذي نشره
كم سجد في طلى الأحزاب قد سجدت	سيوفه فأمرهم ربّه عيده
سباهم فاطر الشيع الملا كراما	لماب ياسين بين الرسل قد شهره
في الحرب قد صفت الأملاك	فصا د جمع الأعادي هازما زلفه
تنصره	
لغافر الذنب في تفصيله سور	قد فصّلت لمعان غير منحصرة
شوراه أن تهجر الدنيا فزُخرُفها	مثل الدخان فيُعشي عين من نظره
عزّت شريعته البيضاء حين أتى	أحقاف بدر وجند الله قد حضره
محمد جاء نابالفتح متصلا	وأصبحت حُجرات الدين منتصرة
بقاف والذاريات الله أقسم في	أن الذي قاله حق كما ذكره
في الطور أبصر موسى نحم سوّده	والأفق قد شقّ إجلالا له قمرة
أسرى فنال من الرحمن واقعة	في القرب ثبت فيدر به بصره
أراد أشياء لا يقوى الحديد لها	وفي محادثة الكفار قد نصره
في الحشر يوم امتحان الخلق يُقبل في	صيف من الرسل كل تابع أثره
كف يستبح لله الطعام بها	فاقبل إذا جاءك الحق الذي نشره
قد أبصرت عنده الدنيا تغايبها	نالت طلاقا ولم يعرف لها نظره
تحرمه الحب للدين وأورغبته	عن زهرة الملك حقاً عند ما خيره
في نوره قد حقت الأمداح فيه بما	أثنى به الله إذا أبدى لناسيره
بجاهه سأل نوح في سفينته	حسن النجاة وموج البحر قد غمره

و قالت الحن جاء الحق فاتبعوا	من قلا تابعا للحق لن يذرة
ميدش اشافعا يوم القيامة هل	ألق نبئي له هذا العلاذخرة
في العرسلات من الكتب انجلى	عن بعته سائر الأخبار قد سطره
نيا	
الطافه النازعات الضيم حسبك في	يوم به عيس العاصي لمن ذعرة
إذ كورت الشمس ذاك اليوم	سماؤه ودعت ويل به الفطاة
وانقطرت	
وللسماء انشقاق والبروج خلت	من طارق الشهب والأفلاك منتشرة
فسبح اسم الذي في الخلق شقعه	وهل أذاك حديث الحوض إذ نهرة
كالفجر في البلاد المحروس عزته	والشمس من نوره الوضاح مختصرة
والليل مثل الضحى إذ لاح فيه	ألم نشرح لك القول من أخباره العطرة
ولو دعا التين والزيتون لا يتدروا	إليه في الخيف اقرأ تستبين خبره
في ليلة القدر كم قد حاز من شرف	في الفخر لم يكن الإنسان قد قدره
كم زلزلت بالجياد العاديات له	أرض يقارعة التخويف منتشرة
له تكاثر آيات قد اشتهرت	في كل عصر فويل للذي بكفرة
ألم تر الشمس تصد بقاله حبست	على قريش وجاء الذوح إذا مرة
أرأيت أن إله العرش كرمه	ب كوثر مرسل في حوضه نهرة
والكافرون إذا جاء الوري	عن حوضه فلقد تبت يد الكفرة
طر دوا	
إخلاص أمداحه شغلي فكم فليق	للصبح أسمعت فيه الناس مفتخرة

حروف مقطعات کے بامعنی کلمات

یہ حروف مقطعات ان سے اگر ہم مکررات کو حذف کر لیں تو ۱۴ حروف بنتے ہیں اور جو نصف تہجی ہیں۔ اور مفرد خالص ہونے کے بعد انہی کو حروف نورانیہ یا حروف نور کہا جاتا ہے ان غیر مکررات حروف نور سے جو بامعنی کلمات بنتے ہیں ان کی تفصیل کچھ اس طرح ہے۔ (واضح ہو کہ یہ علوم کی تاریخ میں پہلی بار پیش کیے جا رہے ہیں)

شمار	کلمہ	عبارت کلمہ مقطعات
(۱)	کلمہ اول	صراط علی حق نمسکہ
(۲)	کلمہ دوم	صح طریقك مع السنة
(۳)	کلمہ سوم	ظرق سمعك النصيحة
(۴)	کلمہ چہارم	سر حصرت قطع كلامه
(۵)	کلمہ پنجم	من سراً يقطعك حملاً
(۶)	کلمہ ششم	من حرص علی بطله كاسر
(۷)	کلمہ ہفتم	نص حكيم قاطع له سر
(۸)	کلمہ ہشتم	الم يسطع نور حق كره
(۹)	کلمہ نہم	صراط ملك يسحق عنه
(۱۰)	کلمہ دہم	من يقطع حرصك سهلاً

واضح باد کہ یہ کلمات بامعنی ہیں، اور ان کے بامعنی ہونے کے لحاظ سے بعض لوگوں نے ان میں سے چند ایک کلمات کی شروح بھی کی ہیں اور چونکہ ان کی ان کلماتی ترتیب سے

صرف بامعنی جملے ہی مراد ہیں، اس وجہ سے ہم نے ان کے فلسفے پر کوئی بحث نہیں کی ہے۔ اس لئے کہ راقم کے نزدیک یہ ترتیب کسی خاص مقصد کا تعین نہیں کرتیں۔

مثال کے طور پر: ڈاکٹر صبحی صالح نے علوم القرآن میں صرف دو کلمات جو ہم نے ترتیب میں مقدم رکھے ہیں (یعنی کلمہ اول اور کلمہ دوم) کا بیان ان الفاظ میں کیا ہے کہ بعض شیعہ کا قول ہے کہ اگر سورتوں کے شروع میں وارد شدہ تمام حروف کو جمع کیا جائے اور مکررات کو حذف کر دیا جائے تو یہ عبارت بنتی ہے۔

صِرَاطٌ عَلٰی حَقٍّ نُّسَبِّحُكَ، ترجمہ: "حضرت علیؑ کی راہ پر میں اور تم اسی راہ پر گامزن ہیں"۔ شیعہ کے استدلال کا توڑ مہیا کرنے کے لئے بعض ظریف الطبع اہلسنت نے اپنی حروف سے بحذف مکررات یہ عبارت بناتے ہیں۔

صَحِ طَرِيقُكَ مَعَ السَّنَةِ، ترجمہ: سنت کی راہ پر چلے۔ علوم القرآن ص ۳۳۸۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ حضرت علیؑ کی راہ حق پر تھے اور حق پر کیوں نہ ہوتے وہ بچپن سے لیکر آنحضرتؐ کے خاص تربیت یافتہ تھے اور جس کی تربیت خود رسول اللہ کریم ان کے بارے میں کسی غلط خیال کو پرورش دینا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم و تربیت پر انگلی اٹھانا ہے اور یہ چیز موجب اخراج از اسلام ہے اور یہ بھی صحیح ہے کہ سنت کی راہ پر چلا جائے، مجھے (عائلی کو) ڈاکٹر کی ان شروع کو بیان کرنا بہت ہی عجیب لگا۔

راقم کے نزدیک ہر دو کلمات کے مقابلہ میں اپنی جگہ پر درست ہیں۔

بہلا یہ کیسے ممکن ہے کہ سنت کی راہ پر چلنے کی ہدایت کو حضرت علیؑ کے حق ہونے پر متصادم قرار دیا جائے اور وہ بھی اہل سنت اور اہل تشیع سے کلمات کو منسوب کر کے ہر دو فریقین میں ایک مزید خط فاصل کا اضافہ کرنا کوئی مناسب طریقہ نہیں ہے۔ راقم کے نزدیک سنت کی راہ اور حضرت علیؑ کی راہ میں کوئی تفاوت نہیں ہے۔ چونکہ یہ کتاب ایک تحقیق کے طور پر مرتب کی جا رہی ہے، اس وجہ سے ان کلمات کا کام میں باقی اہل علم پر چھوڑنا ہوں، اس کتاب میں سردست اتنی گنجائش نہیں ہے۔ امام ہونی نے اپنی کتاب الکشف فی علم الحروف میں تمام نورانی حروف کا نظام طرق سمع النصیحة کلمے میں رکھا ہے، اسی طرح مختلف ادوار میں مختلف کلمات پر اپنے علم کا دار و مدار رکھا گیا ہے، یہ کام ایک مزید کتاب کا متقاضی ہے، جسے لکھنا چاہیے، میں اس کتاب کو جو ان کلمات کی شرح پر مشتمل ہوگی تاریخ پر چھوڑتا ہوں۔

سحریر روحانیات کی عظیم ترین اہولیات (ریاضاتِ انوری)

اے طالب علم! تم کو وصیت کی جاتی ہے، تم کو پھر وصیت کی جاتی ہے، کہ اللہ سے ظاہر و پوشیدہ ڈرو، اور شریعت پر کامل پابند رہو، اور یہی چیز موجب نجات و موجب کامیابی ہے، اور ان دعوات کی کسی جاہل کو کبھی تعلیم دینے کا قصد نہ کرو کہ اس سے وہ اپنے نفس کو ہلاک کر ڈالے گا، اور غلط استعمال کرنے سے کافر کی موت مرے گا، اور جس کا استاد سالک نہ ہو، وہ بھی اس سے حذر کرے کہ اگر وہ اہل نہ ہوگا تو سفہاء کو تعلیم دے گا، جو زبان کا باعث ہوگا، ڈرو اور پھر ڈرو کہ اس دعا کے بعد جب استجابت کے مقام کو پہنچو گے، تو کہیں اس طرح نہ ہو کہ تم مخلوقِ خدا میں سے کسی کے لئے ایسی دعا کریں گے، جس کا وہ مستحق نہیں ہے، تو یہ تمہارے لئے دنیا و آخرت میں ندامت کا باعث ہوگا۔ جان لو کہ دنیا ئی علم میں آپ پہلی بار اسمائے نور کے مؤکل روحانی سے آگاہ ہونے جارہے ہیں، اس سے پہلے یہ ایک مرموز اسرار کی طرح تھے، اب اگر آپ پر آشکار کیے جارہے ہیں، تو خدا کی حمد و ثناء کرو کہ ایک بہت ہی عظیم راز کا آپ کو امین بنایا جارہا ہے، جس سے ایک عظیم قوت حاصل ہوتی ہے، جس کے سامنے باقی تمام روحانی قوتیں بیچ ہیں، یہ جان لو کہ بڑی ہی سوچ و بچار کے بعد میں نے تمہیں کر لیا تھا، کہ ان مؤکل روحانی و خدام روحانی کے بارے میں مرموز لیکن کامل اشارے دوں گا، تاکہ جو لوگ نہایت ہی پاکیزہ ہوں، اور جو صاحب الہام ہوں، وہ ہی اس کو سمجھ سکیں، لیکن پھر میں نے جب زندگی کی ناپائیداری پر غور کیا، تو یہی سوچا کہ جہاں باقی اسرار پوشیدہ نہیں رکھے گئے، وہاں اس کو بھی امتِ محمدیہ ﷺ کی امانت کے طور پر ان کے حوالے کر دیا جائے۔ پس! میں یہ امانت آپ لوگوں تک پہنچا رہا ہوں، خدا را! اس کو تماشا نہ بنانا! میں آج بھی ڈر رہا ہوں، اور ان سطور کو لکھتے ہوئے کانپ رہا ہوں، کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ کوئی محض دنیاوی نام کمانے کے لئے کر کے شعبے بازی جیسے گھٹیا حرکتیں نہ کرنا شروع کرے، یہ میری امانت ہے، اور جان لو کہ یہ ایک روحانی امانت ہے، جو اس میں خیانت کرے گا، وہ عبرتناک انجام کا شکار ہوگا۔

اب اس تمہید کے بعد میں مطمئن ہوں، کہ میں نے ہر پہلو سے آپ کو آگاہ کر دیا ہے، اور میں کسی کی بھی غلط سوچ سے، غلط مقصد سے کی گئی ریاضت سے بری الذمہ ہوں، کیونکہ میں آگاہ کر چکا ہوں کہ جو کوئی مؤخر الذکر بات کے لئے کرے گا وہ ایسی رجعت کا شکار ہوگا، جس کا نہ کوئی علاج ہوگا نہ درمان۔

جان لو کہ یہ ریاضت حروف نورانیہ کی آخری منزل ہے، جو روحانیات کی تسخیر کی ہے، جب آپ پہلی تمام ریاضتیں کر چکیں، جس طرح ہم نے بغیر کسی رموز کو رکھے آپ لوگوں کو تعلیم کی ہیں، اور احسن طریقہ سے بتوفیق ایزدی وہ مکمل ہو گئی ہیں، تو آپ ایک بار پھر غور کریں کہ وہ روحانی فتوحات و تسخیرات جو ان بابرکت ریاضات کا خاصہ ہیں، وہ آپ پر بتمامہ آشکار ہو چکی ہیں، اور چاہتے ہیں، کہ ان مخصوص روحانیات کو تسخیر کریں، تو کمر ہمت باندھ کہ ایک پر جلال و پر ہیبت ریاضت آپ کے سامنے ہے۔ اور اگر سمجھتے ہیں کہ وہ اسرار آپ پر نہیں کھلے اور آپ ریاضت کر بھی چکے ہیں، تو بھی یہ دعوات آخری آپ کے کام کی نہیں ہیں، آپ نے پہلے پھر سے اپنی چھاتی میں جھانک کر دیکھیں، اور اپنے آپ سے سوال پوچھیں کہ آپ ناکام کیوں ہوئے؟ یاد رہے کہ سب سے بڑے محتسب آپ خود ہیں۔ جب آپ اپنے آپ کو جواب دے پائیں تو ان ریاضات کو جو پہلے ہی آپ کر چکے ہیں، انہیں پھر سے دہرا دیں، اس کے بعد ریاضات آخری پرائیں، اس لئے کہ ان تسخیرات روحانیہ سے پہلے آپ کو پہلی ریاضات میں کامیاب ہونا پڑے گا۔ کیونکہ جو لطیف ہے کثیف سے جدا ہے، پہلی ریاضات آپ کی روح کو لطیف بنانے کے لئے بہت ہی ضروری ہیں۔ یہ میں ایک بار پھر سے کہتا ہوں۔

آپ سوچ رہے ہوں گے کہ یہ عائلی کو کیا ہو گیا ہے، اتنی تمہیدات تو نہیں باندھتا! تو میرے عزیزو! یہ صرف اس وجہ سے ہے کہ میں نہیں چاہتا کہ آپ رجعت کا شکار ہو کر اپنا موجودہ شعور بھی کھو بیٹھیں۔

اس ریاضت کے تین مراحل ہیں۔ ریاضت صغریٰ، ریاضت وسطیٰ اور آخر میں دعوة الکبریٰ

ریاضۃ الصغریٰ

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني استلک يا الله يا الله يا لا مع يار حنن يا حکيم يا محيط
يا نصير يا کریم يا هالك يا سیر يا علیم يا صانع يا طاهر يا سمیع يا قاهر، ان تصلي و تسلم علي
سيدنا محمد صلي الله عليه وسلم و ان تلقني علي نور هذا الاسم و تظهره علي ان تسخر لي السيد
(خبليائيل) و خادمه الملك (ععشطوش) و سائر الخدام لي كونوا اعوانا لي علي قضاء

حواسی و بلوغ ماری و نجاح مقاصدی فیما ارید انک علی کل شیء قدیر و صلی اللہ علی سیدنا محمد و علی آلہ و صحبہ و سلم.

ریاضت الوسطی

اللهم انی اسئلك بالاسم المصون الرخن کھیمص طس ق یا من امرہ بین الکاف والنون ان تصلي و تسلم علی سیدنا محمد صلی اللہ علیہ و سلم و ان تلقی علی نور هذا الاسم و اظهرہ علی و ان تسخر لی السید (خبلیا ئیل) الملك العلوي یجیب دعوتی و یقضي حوائجی اجب ایہا الملك (خبلیا ئیل) سمیعاً مطیعاً و امر خادمک (حمشطوش) یتوکل بقضاء حوائجی و بلوغ مآری بحق الاسم الاعظم و الرب الاکرم و بحق الملك القاسم بسرک الحاکم علیک الاخذ بناصبتک و ارواح الجن و الشیاطین السید (خبلیا ئیل) بارک اللہ فیکم و علیکم و صلی اللہ علی سیدنا محمد و علی آلہ و صحبہ و سلم آمین آمین آمین.

دعوة الكبرى

اللهم انی اسئلك باسمک العظیم الاعظم الجلیل الاجل الکبیر الاکبر الکریم الاکرم العزیز الاعز الذی من دعاک بہ اجبتہ و من سألک بہ أعطیت الذی سمیت بہ نفسک فی الازل و قلت لکل شیء کن فکان و لم تزل تقول ذالک علی الدوام یا مکنون الاکوان یا مدبر الزمان یا حنان یا منان یا عظیم یا سلطان یا حی یا قیوم یا ذا الجلال و الاکرام أسألك بما حواه اسمک العظیم الاعظم من الحروف و الاسرار و البرکة و البرهان و مما حواه الاعظم من کھیمص حمسق و ما حواه اسمک الاعظم من احرف لا إله الا اللہ و ما حواه اسمک الاعظم من ألم اللہ لا اله الا هو الحي القيوم و عنت الوجوه للحي القيوم و بما حواه اسمک الاعظم من الحروف

النورانیۃ واول السور الرحمن کھیمص طس ق۔ اَسْأَلُکَ بِہَذَا الْاِسْمِ الْاَعْظَمِ اَنْ تَصْلِحَ لِي وَتَسْلِمَ عَلٰی سَیْدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ وَاَنْ تَلْقٰی عَلٰی نُوْرِ ہَذَا الْاِسْمِ وَتَظْہِرَہُ عَلٰی وَاَنْ تَسْخِرَ السَّیِّدَ (خَبْلِیَاذِل) وَخَادِمَ الْمَلِکِ (حَمَشَطُوش) وَسَاثِرَ الْخَدَامِ یَکُوْنُوْا مُطِیْعِیْنَ لِی فِی کُلِّ مَا اُرِیْدُ یَا مَنُّہُو اللہُ لَا اِلٰہَ اِلَّا ہُوَ الْحَیُّ الْقَیُّوْمُ اَلرَّحْمٰنُ کَہٰی عَصْطُ طس ق۔ وَصَلَّی اللہُ عَلٰی سَیْدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلٰی آلِہٖ وَصَحْبِہٖ وَسَلَّمْ تَسْلِیْمًا کَثِیْرًا اِلٰی یَوْمِ الدِّیْنِ۔

اس ریاضت کے طریقہء کار کا تفصیلی ذکر میں اس وجہ سے محفوظ کر رہا ہوں کہ، یہ ریاضت ریاضاتِ اخری ہیں، اور اس کا کامل وقوف تب آئے گا، جب طالب سابقہ ریاضاتِ اربعہ کو مکمل کرے گا، چونکہ یہ ریاضت بہت ہی جلالی ہے، اس وجہ سے میں اس کا طریقہ درج نہیں کر رہا کہ تن آسان لوگ کہیں اس سے نہ ابتدا کریں، اور اپنے آپ کو ہلاکت میں نہ ڈال دیں۔

کیونکہ علوم سے اور علوم سے واسطہ رکھنے والے حضرات سے میرا گہرا تعلق رہا ہے اس وجہ سے میں جانتا ہوں کہ لوگ اپنی ریاضات کی ابتداء ہی اسی ریاضات سے کریں گے۔ جو مجھے اس وجہ سے منظور نہیں ہے کہ میں جانتا ہوں کہ اس دعوت و ریاضت کے مؤکلات اصل ہیں، اور اصل مؤکلات کے اعمال ذرا سی غلطی یا کوتاہی سے شدید قسم کی رجعت کا شکار کر دیتے ہیں، اور جان پر بن آتی ہے۔

ہم لوگوں کے علم کا تو یہ حال ہے کہ ہمیں نہ تو بخور کا پتہ ہوتا ہے، نہ صوم و صیام کا، نہ خلوت کا نہ چلے کا نہ حصار کا.... کچھ بھی تو علم نہیں ہے۔ جیسا کہ آپ اس کتاب میں ان کے اصل حقائق کے بارے میں آگاہ ہو چکے ہیں۔ لیکن یہ ابتدائی مراحل ہیں، آپ کو ابھی سابقہ غیر حتمی شرائط سے جان بھی چھڑانی ہے، اور ان کا ازالہ بھی کرنا ہے۔

آپ نے شاید اس بات پر غور کیا ہو کہ یہ کتاب مؤکلات کی دعوات سے قطعی پاک ہے۔ صرف اس بابت میں مؤکلات کا اظہار کر رہا ہوں کہ یہ اظہار تاریخ میں پہلی بار کیا جا رہا ہے، ائمہء فن میں سے امام بونی، ابن الحاج التلمسانی و دیگر حضرات نے بھی کبھی اس کے بارے میں گوہر افشانی نہیں کی۔

فی الوقت کیا یہی بات کافی نہیں ہے کہ آپ اس ریاضت کے مؤکل نورانی اور اس کے خادم روحانی نیز ریاضت و دعوات سے تاریخ علم میں پہلی بار روشناس ہو رہے ہیں۔

نکتہ = جو لوگ اس مقام پر پہنچیں کہ وہ اس دعوت کو ادا کرنے کے اہل ہو جائیں۔ ان کے لئے میں ایک اسم بات بتاتا ہوں کہ اس دعوت کے ادا کرنے میں آدمی پر سورج کا سایہ تک نہ

پڑے، اور آدمی ہمیشہ سایہ دار مقام میں رہے۔

بیس اس سے زیادہ اور کوئی راز نہیں جو بتایا جائے۔

دعا ہے کہ اللہ پاک آپ کا ادراک قبول دے۔ آمین

باب ہفتم

حروف مقطعات

اور

مقدمین

کی تحقیق

حروف مقطعات اور مقدمین کی تحقیق

واضح باد کہ حروف مقطعات پر تاریخ اسلامی میں جتنا کام راقم الحروف عائلی نقشبندی نے سب سے زیادہ مفصل دیکھا ہے وہ قرآن مجید کی تفاسیر کی کتب ہیں، اور ظاہر ہے کہ ہر نئی تفسیر میں مفسروں نے بھی اپنے مقدمین کی تحریر کردہ تفاسیر کو بھی ضرور پیش نظر رکھا تھا، اور یوں مقدمین کی پرہیزی لکھے جانے والی تفسیر میں پرانی تفاسیر کا عرق بھی شامل ہوتا گیا، اور راقم نے اس حوالے سے تقریباً پینتالیس تفاسیر کو مد نظر رکھا، اور ان کے پیش کردہ تفاسیر سے مجھے ایک ایسا تیقن حاصل ہوا، جس نے اس بات پر آمادہ کیا کہ قرآن پاک کے ان مخففات پر دل کھول کر کام کیا جائے، یہ ایک ایسا بسط موضوع ہے جس پر پوری عمر صرف کر کے اس کے مخفی پہلوؤں پر تحقیق کی جاسکتی ہے، لیکن چونکہ اس کتاب کو روحانی علوم کے تناظر میں لکھا جا رہا ہے اس لئے میں نے ضروری سمجھا کہ اسلام کی شہرہ آفاق کتب و تفاسیر سے اس معاملے کو ہر پہلو سے جانچا جائے، تاکہ کوئی پہلو تشنہ نہ رہے، اس کی ابتداء ہم زبان عرب کی معتبر لغات کی کتاب لسان العرب مصنف ابن منظور سے حروف مقطعات کی تفسیر پیش کر رہے ہیں۔

چونکہ اس سے آگے تفصیلی مباحث مترجم پیش کیے جا رہے ہیں، اس وجہ سے لسان العرب کے ان صفحات کا اصل متن عربی عکسی پیش کیا جا رہا ہے۔ یہ تفسیری بیانات اس کتاب کی جلد اول مقدمة التحقيق ص ۱۴ تا ۱۷ سے ماخوذ ہیں۔

بَابُ تَفْسِيرِ الْحُرُوفِ الْمُقَطَّعَةِ

«ص» و «آلَم» و «الر» قال : هي اسم من أسماء الله مقطعة بالهجاء ، إذا وصلت كانت اسماً من أسماء الله . ثم قال عامر ، «الرَّحْمَنُ» (۲) قال : هذه فاتحة ثلاث سور ، إذا جمعتم كانت اسماً من أسماء الله تعالى . وروى أبو بكر بن أبي مريم عن ضمرة بن حبيب ، وحكيم بن عمر ، وراشد بن سعد (۳) قالوا : «الر» و «المص» و «آلَم» وأشباه ذلك ، وهي ثلاثة عشر حرفاً ، إن فيها اسم الله الأعظم . وروى عن أبي العالیه في قوله : «آلَم» قال : هذه الأحرف الثلاثة من التسعة والعشرين حرفاً ليس فيها حرف إلا وهو مفتاح اسم من أسماء الله ، وليس فيها حرف إلا وهو في آياته وبلائه . وليس فيها حرف إلا وهو في ملوك قومه وأجاليهم .

قال : وقال عيسى بن عمر : أعجب أنهم يتطيقن بأسمائه ويبيشون في رذيقه كيف يتكفرون به ! قال أليف مفتاح اسم : الله ، ولأم مفتاح اسم : لطيف ، وميم مفتاح اسم : مجيد . قال أليف آلَم الله ، ولألأم لطف الله ، والليم مجد الله ، ولألأف واحد ، ولألأم ثلاثون ، والليم أربعون .

وروى عن أبي عبد الرحمن السلمي قال : «آلَم» آية ، و «حم» آية .

وروى عن أبي عبيدة أنه قال : هذه الحروف

(۲) الرحمن : قال هبة الخ . . . كلها بالفتح التي يأتيها والسايب لما بعده أن كتب مرقمة هكذا والرحم ن . . . قال هذه فاتحة ثلاث الخ .

(۳) قوله «وراشد بن سعد» في نسخة «ورائد بن سعد» .

روى ابن عباس رضي الله عنهما في الحروف المقطعة ، يقرأ آلَم ، المص ، الر ، وغيرها ، ثلاثة أقوال :

أحدها أن قول الله عز وجل : «آلَم» أقسم به في الحروف إن هذا الكتاب الذي أنزل على محمد ، صلى الله عليه وسلم ، هو الكتاب الذي من عند الله عز وجل لا شك فيه . قال هذا في قوله تعالى : «آلَم ذلك الكتاب» لا ريب فيه .

والقول الثاني عنه : أن «الر» «حم» «ن» اسم الرحمن مقطوع في اللفظ ، مؤول في المعنى . والقول الثالث عنه أنه قال : «آلَم ذلك الكتاب» ، قال : «آلَم» منناه أنا الله أعلم وأرى .

وروى عكرمة في قوله : «آلَم ذلك الكتاب» قال : «آلَم» قسم .

وروى عن السدي قال : بلقي عن ابن عباس أنه قال : «آلَم» اسم من أسماء الله ، وهو الاسم الأعظم . وروى عكرمة عن ابن عباس : آلَم ، وآلَم ، وحم ، حروف مرقمة (۱) أي فيئت مرقمة . قال أبي فحدثت به الأعمش فقال : عيذك بمل هذا ولا تحذنا به ۱۹

وروى عن قتادة قال : «آلَم» اسم من أسماء القرآن ، وكذلك «حم» و «يس» وجميع ما في القرآن من حروف الهجاء في أوائل السور .

وسئل عامر عن فواتح القرآن ، نحو «حم» ونحو

(۱) قوله «حروف مرقمة الخ» كلها بالأصل التي يأتيها ولعل الأولى «مرقمة» .

تسیر الحروف المقطعة

المُقَطَّعَةُ حُرُوفُ الهجاء ، وهى الفتحاح كَلَامٍ وَنَحْوُ ذَلِكَ .

قَالَ الْأَعْمَشُ : وَذَلِيلُ ذَلِكَ أَنَّ الْكَلَامَ الَّذِي ذُكِرَ قَبْلَ السُّورَةِ قَدْ تَمَّ .

وَرَوَى سَيْدُ بْنُ جَبْرِ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ قَالَ فِي « كَهْمَص » : هُوَ كَافٌ ، هَايٌ ، بَيْتٌ ، عَزِيزٌ ، صَادِقٌ ، جَعَلَ اسْمَ الْبَيْتِ مُشْتَقًّا مِنَ الْبَيْتِ ، وَسَوَّغَ الْقَوْلَ فِي ذَلِكَ فِي تَرْجُمَةِ بَنِي إِدْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وَزَعَمَ قُطْرُبٌ أَنَّهُ « أَلَرُّ ، وَ « أَلَصُّ ، وَ « أَلَمُّ ، وَ « كَهْمَصٌ ، وَ « هَسٌ ، وَ « هُفٌ ، وَ « دِسٌّ ، وَ « دَنٌ ، حُرُوفُ الْمُتَمَحِّمِ . لِأَنَّهُ أَنَّ هَذَا الْقُرْآنَ مُؤَلَّفٌ مِنْ هَذِهِ الْحُرُوفِ الْمُقَطَّعَةِ الَّتِي هِيَ : حُرُوفُ اب ت ث . قجاء بَعْضًا مُقَطَّعًا ، وَجَاءَ تَمَامُهَا مُؤَلَّفًا لِذَلِكَ الْقَوْمِ الَّذِينَ نَزَلَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ ، أَنَّهُ - بِحُرُوفِهِمْ الَّتِي يَتَوَلَّوْنَهَا - لَا رَيْبَ فِيهِ .

قَالَ : وَلَقُطْرُبٌ وَجْهَ آخَرٍ فِي « أَلَمِّ » . زَعَمَ أَنَّهُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونُ : لَمَّا لَمَّا الْقَوْمُ فِي الْقُرْآنِ قَلِمَ بِتَهْمُومِهِ حِينَ قَالُوا : « لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْقَوَا فِيهِ » . أَتَزَلَّ عَلَيْهِمْ ذِكْرُ هَذِهِ الْحُرُوفِ : لِأَنَّهُمْ لَمْ يَتَوَدَّوا الْخِطَابَ بِتَقْطِيعِ الْحُرُوفِ . فَسَكَنُوا لَمَّا سَمِعُوا الْحُرُوفَ حَمَلًا فِي الظُّلْمِ بِمَا يَجِبُونَ . لِغَيْبِهَا بَعْدَ الْحُرُوفِ الْقُرْآنَ وَمَا فِيهِ ، فَتَكُونُ الْحُجَّةُ عَلَيْهِمْ أَثْبَتٌ ، إِذَا جَعَلُوا بَعْدَ تَقْطِيعِهَا وَتَعْلَمُ .

قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ الرَّيَّاحُ : الْمُخْتَارُ مِنْ هَذِهِ الْأَقْوَالِ مَا رَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ . وَمَوْ : أَنَّ مَعَى « أَلَمِّ » أَنَا اللَّهُ أَعْلَمُ ، وَأَنَّ كُلَّ حَرْفٍ مِنْهَا لَهُ تَفْسِيرٌ . قَالَ : وَالذَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ أَنَّ الْعَرَبَ تَتَقَلَّبُ بِالْحَرْفِ الْوَاحِدِ تَدْلُّهُ عَلَى الْكَلِمَةِ الَّتِي هُوَ مِنْهَا ، وَأَنْشَدَ :

فَلَمَّا لَهَا فَنِي فَقَالَتْ فِي

تفسير الحروف المقطعة

وَإِذَا ذَكَرْتَ جاز .

وَقَالَ سَبِيحِي : حُرُوفُ الْمُعْجَمِ كُلُّهَا تَذَكَّرُ وَيُتَوَكَّرُ ، كَمَا أَنَّ الْإِنْسَانَ يَذَكِّرُ وَيَتَوَكَّرُ .

قَالَ : وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ « أَلَمْ » وَ « أَلَمْص » وَ « أَلَمَر » قَالَ الرَّجَاجُ : الَّذِي احْتَرْنَا فِي تَفْسِيرِهَا قَوْلُ ابْنِ عَبَّاسٍ : إِنَّ « أَلَمْ » أَنَا اللَّهُ أَعْلَمُ ، وَ « أَلَمْص » أَنَا اللَّهُ أَعْلَمُ وَأَفْصِلُ ، وَ « أَلَمَر » أَنَا اللَّهُ أَعْلَمُ وَأَرَى .

قَالَ بَعْضُ التَّحْوِيلِينَ : مَوْضِعُ هَذِهِ الْحُرُوفِ رَفَعٌ بِمَا بَعْدَهَا (١) . قَالَ : « أَلَمْص » كِتَابٌ ، فَكِتَابٌ مُرْتَفِعٌ بِأَلَمْصَ ، وَكَانَ مَعْنَاهُ « أَلَمْص » حُرُوفُ كِتَابٍ أَنْزَلَ إِلَيْكَ . قَالَ : وَهَذَا لَوْ كَانَ كَمَا وَصَفَ لَكَانَ بَعْدَ هَذِهِ الْحُرُوفِ أَبَدٌ ذِكْرُ الْكِتَابِ ، فَقَوْلُهُ « أَلَمْص » اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ، يُدَلُّ عَلَى أَنَّهُ « أَلَمْ » مُرَافِعٌ لَهَا عَلَى قَوْلِهِ ، وَبِذَلِكَ « يَس » وَالْقُرْآنُ الْحَكِيمُ ، وَبِذَلِكَ « حَم » عَسَى ، فَتَذَكَّرُ بِوَجْهِ إِلَيْكَ ، وَقَوْلُهُ : « حَم » وَالْكِتَابُ الْمُنِيرُ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ ، فَهَذِهِ الْأَشْيَاءُ تَذَكَّرُ عَلَى أَنَّ الْأَمْرَ عَلَى غَيْرِ مَا ذَكَرَ . قَالَ وَلَوْ كَانَ كَذَلِكَ أَيْضًا لَمَا كَانَ « أَلَمْ » وَ « حَم » مُتَكَرِّرِينَ .

قَالَ : وَقَدْ أَجْمَعَ التَّحْوِيلِيُّ عَلَى أَنَّ قَوْلَهُ عَزَّ وَجَلَّ : « كِتَابٌ أَنْزَلَ إِلَيْكَ » مَرْفُوعٌ بِغَيْرِ هَذِهِ الْحُرُوفِ ، فَالْمَعْنَى هَذَا كِتَابٌ أَنْزَلَ إِلَيْكَ .

وَذَكَرَ الشَّيْخُ أَبُو الْحَسَنِ عَلَى الْخَرَأِيِّ شَيْئًا فِي خَوَاصِّ الْحُرُوفِ الْمُتَرْتِلَةِ وَأَوَائِلِ السُّورِ ، وَتَسَدُّكُوهُ فِي الْبَابِ الَّذِي بَلَى هَذَا فِي أَقْطَابِ الْحُرُوفِ .

دُونَ تَكْثِيلِ الْإِسْمِ ، وَإِنَّمَا هِيَ حِكَايَاتٌ يُؤْمِنُ عَلَى هَذِهِ الْحُرُوفِ ، فَإِنَّ أَجْرَهَا يُجَرَى الْأَشْيَاءُ وَحَدَّثَتْ عَنْهَا ثَلَاثَ : هَذِهِ كَأَنَّ حَسَنَةً ، وَهَذَا كَأَنَّ حَسَنَةً ، وَكَذَلِكَ سَائِرُ حُرُوفِ الْمُعْجَمِ . فَمَنْ قَالَ : هَذِهِ كَأَنَّ أَنْتَ بِمَعْنَى الْكَلِمَةِ ، وَمَنْ ذَكَرَ قَلْبَهُ فِي الْحُرُوفِ ، وَلَا غَرَابَ وَقَعَ فِيهَا لِأَنَّكَ تُخْرِجُهَا مِنْ بَابِ الْحِكَايَةِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

كَأَفَا وَبِمِثَرٍ وَسَبِيحًا طَائِمًا
وَقَالَ آخَرُ :

كَمَا بَيَّنَّتْ كَأَنَّ تُلُوحَ وَبِمِثَرٍ (٢)

فَذَكَرَ طَائِمًا لِأَنَّهُ جَمَلَةٌ صِفَةٌ لِلْسَّيْنِ ، وَبِجَعْلِ السَّيْنِ مَعْنَى الْحَرْفِ ، وَقَالَ : « كَأَنَّ تُلُوحَ » فَانْتِ الْكَافُ لِأَنَّهُ ذَهَبَ بِهَا إِلَى الْكَلِمَةِ . وَإِذَا عَطَفْتَ هَذِهِ الْحُرُوفَ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ أَعْرَبْتَ فَقُلْتَ : أَلَيْفُ وَبَاءُ وَتَاءُ وَتَاءُ ، إِلَى آخِرِهَا ، وَأَلْفَهُ أَعْلَمُ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : قَالَتْ الْعَامَّةُ فِي جَمْعِ « حَم » وَ « طَس » طَوَائِينَ وَتَوَائِيمَ . قَالَ : وَالصَّوَابُ ذَوَاتُ طَسٍ وَذَوَاتُ حَمٍ وَذَوَاتُ أَلَمْ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى « يَس » كَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ « أَلَمْ » وَ « حَم » وَأَوَائِلِ السُّورِ .

وَقَالَ عِكْرِمَةُ : مَعْنَاهُ بِإِنْسَانٍ ، لِأَنَّهُ قَالَ : « إِنَّكَ لَكَيْنِ الْمُرْسَلِينَ » .

وَقَالَ ابْنُ بَيْدَةَ : الْأَلِفُ وَالْأَلِفُ حَرْفٌ هِجَاءٌ . وَقَالَ الْأَخْفَشُ : هِيَ مِنْ حُرُوفِ الْمُعْجَمِ ، مُؤَنَّنَةٌ ، وَكَذَلِكَ سَائِرُ الْحُرُوفِ . وَقَالَ : وَهَذَا كَلَامُ الْعَرَبِ ،

(١) قوله : « كما بينت إلخ » في نسخة : « كما بينت » ،

(٢) قوله : « رفع عما بعدها » قال مصححه : « ولعل فيها سقطاً ونحوها » . وأدخل « والله أعلم » . رفع عما بعدها . ثم ما بعدها رفع ما .

حد (نسخ كتاب) . مكتوب مرتفع . إلخ

محکم اور متشابہ قرآن

جناب علامہ جلال الدین سیوطی الاتقان میں فرماتے ہیں۔

سورتوں کے اوائل (شروع کی پہلی آیتیں اور حروف مقطعات) متشابہ میں داخل ہیں، اور ان کے متعلق ایک مختار قول یہ ہے کہ وہ ایسے اسرار ہیں جن کو اللہ کے سوا کوئی اور نہیں جانتا۔

ابن المنذور وغیرہ نے شعبی سے روایت کی ہے کہ ان سے سورتوں کے فواتح کی نسبت سوال کیا گیا تو انہوں نے کہا۔ ہر کتاب کا کوئی راز ہوا کرتا ہے اور اس کتاب کا راز سورتوں کے فواتح ہیں۔

بعض علماء نے سورتوں کے فواتح کے معنوں میں غور و خوض بھی کیا ہے۔ چنانچہ ابن ابی حاتم وغیرہ نے ابوالضحیٰ کے طریق پر ابن عباس سے قولہ تعالیٰ،، الم۔۔ کے بارے میں روایت کی ہے کہ انہوں نے کہا،، انا اللہ اعلم،، یعنی اس کے معنی یہ ہیں کہ میں اللہ ہوں خوب جانتا ہوں۔ اور قولہ تعالیٰ المص کے بارے میں کہا کہ انا اللہ افضل،، یعنی میں اللہ ہوں فیصلہ کرتا ہوں۔ اور قولہ تعالیٰ المر کے بارے میں روایت کی ہے کہ انہوں نے کہا،، انا اللہ ارئ،، یعنی میں اللہ ہوں دیکھتا ہوں۔

پھر سعید بن جبیر کے طریق پر ابن عباس ہی سے قولہ تعالیٰ آلم۔ خم۔ اور ن کے بارے میں روایت کیا گیا ہے کہ الم۔ خم۔ اور ن لفظ الرحمن کے متفرق حروف ہیں۔

ابوالشیخ نے محمد بن کعب القرظی سے روایت کی ہے کہ الم، الرحمن میں سے ہے۔ اور اسی روای سے یہ روایت بھی آئی ہے کہ المص میں الف لام،، اللہ، کا اور میم الرحمن کا اور صاد الصمد کا ہے۔ پھر اسی روای نے ضحاکہ کا قول یوں نقل کیا ہے کہ المص یعنی اللہ الصادق (میں سچا خدا ہوں)۔

اور کہا گیا ہے کہ المص کے معنی المصور ہیں۔

اور یہ قول بھی آیا ہے کہ الم کے معنی انا اللہ اعلم و ارفع (میں خدا ہوں، جانتا ہوں اور بلند تر ہوں) ہے۔ ان دونوں قولوں کو کرمانی نے اپنی کتاب غرائب میں بیان کیا ہے۔

حاکم وغیرہ نے اسلید بن جبیر کے طریق پر قولہ تعالیٰ،، کفیع کے بارے میں ابن عباس کا

یہ قول بھی نقل کیا ہے کہ انہوں نے کہا کاف کریم کا، یا ہادی کی، یا حکیم کی، عین علم کا ہے اور صاد صادق میں سے لیا گیا ہے۔

اور حاکم۔۔۔ ہی نے ایک دوسری سند سے سعید ہی کے واسطے سے ابن عباس کا یہ قول بھی نقل کیا ہے کہ انہوں نے قولہ تعالیٰ،، کفیع کے بارے میں کہا۔

کاف۔ ہاد۔ امین۔ عزیز۔ صادق ہے۔

* اور ابن حاتم نے السدی کے طریق پر ابی مالک اور ابی صالح دونوں کے واسطے سے ابن عباس سے اور مرہ نے ابن مسعود سے اور بہت سے صحابہ سے یہ قول نقل کیا ہے کہ انہوں نے قولہ تعالیٰ،، کفیع کے بارے میں کہا یہ مقطعات حروف تہجی میں سے ہیں اور کاف الملک سے ہا، اللہ سے۔ یا اور عین عزیز سے اور صاد المصور سے لیا گیا ہے۔

اور پھر اسی راوی نے محمد بن کعب سے بھی اسی طرح کی روایت کی ہے۔ مگر یہ کہ اس نے کہا کہ صاد الصمد سے لیا گیا ہے۔

* اور سعید بن منصور نے اور ابن مردویہ نے دوسرے طریق پر سعید کے واسطے سے ابن عباس کا یہ قول نقل کیا ہے کہ انہوں نے قولہ تعالیٰ،، کفیع کے بارے میں کہا کبیر۔ ہاد۔ امین۔ عزیز۔ صادق (یعنی اس کی اصل اتنے کلمات ہیں)۔

* اور ابن مردویہ نے الکلبی کے طریق پر ابو صالح سے اور ابو صالح نے ابن عباس سے قولہ تعالیٰ، کفیع کے معنوں میں قول نقل کیا ہے الکاف الکافی والعماء العادی والعین العالم والصاد الصادق۔ اور یوسف بن عطیہ کے طریق سے روایت کی ہے کہ قلبی سے قولہ تعالیٰ، کفیع کے معنی پوچھے گئے تو اس نے بواسطہ ابو صالح از ام ہانی رضہ رسول اللہ ﷺ کی یہ حدیث سنائی کہ حضور ﷺ نے فرمایا کاف۔ ہاد۔ امین۔ عالم۔ صادق۔

* اور ابن حاتم نے عکرمہ سے قولہ تعالیٰ،، کفیع کے متعلق روایت کی ہے کہ اللہ تعالیٰ

فرماتا ہے، انا الکبیر۔ انا الہادی۔ علی امین صادق (میں بڑا ہوں، میں رہنما اعلیٰ، امین صادق ہوں)۔

* محمد بن کعبہ سے قولہ تعالیٰ طہ کے معنی یوں نقل کیے ہیں کہ طاء ذی الطول میں سے ہے (یعنی اس میں سے جو حرف طاء ہے وہ ذی الطول میں سے لیا گیا ہے)۔

اور اسی روای سے یہ روایت بھی آئی ہے کہ قولہ تعالیٰ طسم میں طاً ذی الطول سے، سین القدوس میں سے اور میم الرحمن میں سے لیا گیا ہے۔

* سعید بن جبیر سے قولہ تعالیٰ حم کے بارے میں روایت ہے کہ حاء الرحمن سے متشقی ہے اور میم الرحمن سے ہے۔

* اور محمد بن کعب سے قولہ تعالیٰ حمعسق کے بارے میں یہ قول نقل کیا ہے کہ اس نے کہا حاء اور میم دونوں حروف الرحمن میں سے لئے گئے ہیں۔ عین علیم سے، سین القدوس سے اور قاف القاہر سے لیا گیا ہے۔

* اور مجاہد سے یہ روایت کی ہے کہ سورتوں کے فوارج تمام مقطوع حروف تہجی ہیں (الگ الگ اور کلمات کی مختصر علامتوں کے طور پر)۔

* اور سالم بن عبداللہ سے روایت ہے کہ الم، خم اور ن، یا اسی طرح کے دوسرے حروف اللہ تعالیٰ کے مقطع اسم ہیں (یعنی اسم میں سے ایک ایک حرف لئے گئے ہیں) * اور السدی سے روایت کی گئی ہے کہ سورتوں کے فوارج اللہ جل جلالہ کے اسموں میں سے کچھ اسماء ہیں جن کی تفریق قرآن میں کی گئی ہے (ان اسماء کو متفرق طور پر قرآن میں استعمال کیا گیا ہے)۔

* کرمانی نے قولہ تعالیٰ ق کے بارے میں بیان کیا ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کے اسماء قادر اور قاہر کا ایک حرف ہے۔

* کرمانی کے سوا کسی دوسرے عالم نے قولہ تعالیٰ ن کے بارے میں ذکر کیا ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کے اسم نور اور ناصر کے آغاز کا حرف ہے، اور یہ تمام اقوال دراصل ایک ہی قول سے کہ ایسے تمام کلمات حروف مقطعات ہیں، کی طرف راجع ہیں، ان میں سے ہر ایک حرف اللہ تعالیٰ کے کسی اسم سے ماخوذ ہے، اور یہ بات کہ کلمہ کے کسی جزو پر اکتفاء کی جائے۔ * عربی زبان کی ایک مشہور بات ہے، چنانچہ شاعر کہتا ہے۔

فلت لها فنی فقلت ق۔ یعنی وقفت میں ٹھہر گئی۔

اور یہ قول،، بالخیر خیرات وان شرافا یعنی وان شرافنشر (یعنی اگر شر چاہو گے تو شر ہوگا)۔

ہیں کہ تفسیرہ مفقود حسب علمنا، لکن آخر جہ ابن جریر الطبری فی تفسیرہ (۹/۱۶/۳۴) لکنہ ضعیف جدا ہے، فی اسنادہ ابو بکر الہذلی اخباری متروک کما فی المیزان

للذہبی (۲/۴۹۷) برقم ۱۰۰۵ والتقریب لابن حجر ۱۱۲، برقم ۸۰۵۹، الجزء الرابع ص ۱۳۷۹ وہ کہتے تھے، یا کلیمص اغفر لی (اے کاف۔ باء۔ یاء۔ عین۔ صاد تو مجھ کو بخش دے)

* اور یہ روایت بھی اس بات کی موید ہے کہ ابن ابی حاتم نے ربیع بن انس سے قولہ تعالیٰ ،، کلیمص کہے بارے میں نقل کیا ہے کہ یا من بجزیر ولا یجار علیہ (اے وہ ذات پاک جو کہ پناہ دیتی ہے اور جو کسی کی پناہ کی محتاج نہیں ہوتی)۔

* اشہب سے روایت ہے کہ انہوں نے بیان کیا کہ میں نے مالک بن انسؒ سے دریافت کیا تھا کہ آیا کسی شخص کے لئے یہ بات مناسب ہے کہ وہ اپنا نام یس رکھے؟ تو مالک بن انسؒ نے یہ جواب دیا میری رائے میں یہ بات مناسب نہیں ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے یس * وَالْقُرْآنُ الْحَکِیْمُ * یعنی کہتا ہے کہ یہ ایسا نام ہے جس کا مسمیٰ میں خود بنا ہوں۔

* اور کہا گیا ہے کہ یہ حروف مقطعات، قرآن اور، ذکر، کی طرح کتاب اللہ کے اسماء ہیں۔ یہ قول عبد الرزاق نے فتاویٰ سے نقل کیا ہے۔ اور اسی کو ابن ابی حاتم نے بھی لکھا ہے۔ مگر ان لفظوں کے ساتھ کہ، کل مجاء فی القرآن فہو اسم من اسماء القرآن (قرآن میں جتنے حروف تہجی آئے ہیں، وہ اس کے ناموں میں سے ایک ایک نام ہیں)

* اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ یہ حروف سورتوں کے نام ہیں۔ ماوردی وغیرہ نے اس قول کو زید بن اسلم کا قول بتایا ہے اور مصنف الکشاف نے اس کی نسبت اکثر لوگوں کی طرف کی ہے (یعنی بکثرت اشخاص اسی بات کے قائل ہیں)

* پھر ایک قول یہ بھی ہے کہ یہ حروف ویسے ہی سورتوں کے فواتح شروع کرنے کے وقت جو زائد الفاظ کہے جاتے ہیں جس طرح کہ شعراء قصائد کے اول میں ہل اور لاکے الفاظ کہا کرتے ہیں۔ ثور بن جریر نے ثوری کے طریق پر ابن ابی نجیح سے، اور ابن نجیح نے مجاہد سے

روایت کی ہے کہ، الم۔ المص۔ اورص یا ایسے ہی دوسرے مقطعات کے فواتح ہیں۔ کہ ان ہی کے ساتھ اللہ تعالیٰ نے قرآن کا افتتاح (آغاز) کیا ہے۔

* اور ابوالشیخ نے ابن جریج کے طریق سے یہ روایت کی ہے کہ مجاہد کا بیان ہے کہ الم۔ الر۔ اور الم فواتح ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے ان کے ساتھ قرآن کا افتتاح کیا ہے۔ راوی یعنی ابو الشیخ کہتا ہے میں نے ابن جریج سے دریافت کیا کہ کیا مجاہد نے یہ نہیں کہا تھا کہ یہ حروف اسم ہیں؟ ابن جریج نے کہا، نہیں۔۔

* بیان کیا گیا ہے کہ یہ حروف مقطعه ابجد کے حساب سے ہیں اور ان کی غرض یہ ہے کہ امت محمدیہ کی مدت قیام پر دلالت کریں۔ ابن ابی اسحاق نے کلبی سے، اس نے ابو صالح سے ابو صالح نے ابن عباس سے اور ابن عباس نے جابو اور جابو نے عبداللہ بن رباب سے روایت کی ہے کہ۔ ابو یاسر بن اخطب یہودی چند معزز لوگوں کے ساتھ رسول اللہ ﷺ کی طرف ہو نکلا۔ اس وقت آنحضرت ﷺ سورۃ البقرۃ کا بتدائی حصہ الم ذلک الکتاب لاریب تلاوت فرما رہے تھے۔ ابو یاسر اس کو سن کر اپنے یہودی ساتھیوں کے ساتھ اپنے بھائی حبیب بن اخطب کے پاس گیا اور اس سے کہنے لگا، تم لوگ جان رکھو، واللہ میں نے محمد ﷺ کو اس چیز میں جو ان پر نازل کی گئی ہے الم ذلک الکتاب پڑھتے ہوئے سنا ہے؟ ابو یاسر نے جواب دینا بیشک، اس کے بعد حبیب اس بات کو سن کر کہنے لگا، تم نے اپنے کانوں سے سنا ہے؟ ابو یاسر نے جواب دے بیشک، اس کے بعد حبیب بن اخطب کئی بڑے بڑے یہودیوں کو جو پہلے سے وہیں موجود تھے ساتھ لے کر رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں آیا۔ اور ان سب نے آپ ﷺ سے دریافت کیا، کیا آپ کو یاد ہے کہ اس کتاب میں جو آپ پر نازل ہوئی ہے الم ذلک الکتاب لاریب کی تلاوت فرما رہے تھے؟ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا، ہاں یاد ہے، یہودیوں نے کہا، اللہ تعالیٰ نے بہت سے نبیوں کو آپ سے قبل مبعوث فرمایا، مگر ہم کو یہ معلوم نہیں ہوا کہ اللہ تعالیٰ نے ان میں کسی نبی پر اس کے ملک (حکومت) کی مدت بیان (واضح) کر دی ہو اور یہ بتا دیا کہ اس نبی کی امت کب تک قائم رہے گی۔ مگر یہ بات آپ کو بتادی گئی ہے، الم۔ میں الف کا ایک، لام کے تیس، اور میم کے چالیس عدد ہیں، جو مجموعی طور پر اکہتر سال ہوتے ہیں۔ پس کیا ہم ایسے نبی کے دین میں داخل ہو جائیں جس کے ملک کی

مدت اور جس کی امت کا زمانہ اکہتر سال ہوتے ہیں۔ پھر اس نے کہا (اے محمد ﷺ) آیا اس کلمہ کے ساتھ کوئی دوسرا کلمہ بھی ہے؟ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا، ہاں ہے، المص۔ حی بن اخطب نے کہا یہ اس سے زیادہ ثقیل اور طویل ہے الف کا ایک، لام کے تیس، میم کے چالیس، اور صاد کے نوے عدد ہوتے ہیں۔ جس کا مجموعہ ایک سو اکٹھ سال ہوا۔ اور کیا اس کے ساتھ کوئی اور کلمہ بھی ہے؟ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا، ہاں الہ ہے،۔ حی نے کہا یہ دونوں سے بڑھ کر طویل تر اور ثقیل تر ہے، الف کا ایک، لام کے تیس اور بے کے دو سو ہوتے ہیں، جملہ ملا کر دو سو اکہتر سال ہوئے۔ پھر اس نے کہا اس میں شک نہیں کہ آپ کا معاملہ ہم کو الجھن میں ڈال رہا ہے۔ جس کی وجہ سے ہمیں یہ معلوم نہیں ہوتا کہ آیا آپ کو تعموری سی مدت دی گئی ہے یا بہت زیادہ اور اپنی قوم سے مخاطب ہو کر کہا، چلو اس کے پاس سے اٹھ چلو، (یعنی رسول اللہ کے پاس سے) اس کے بعد ابو یاسر نے اپنے بھائی حی بن اس کے ساتھ اپنے ہم قوم لوگوں سے کہا، تمہیں کیا معلوم کہ شاید اللہ تعالیٰ نے یہ سب مدتیں (محمد ﷺ) کے لئے جمع فرمائی ہوں، اکہتر، ایک سو ساٹھ، اور دو سو اکہتر کہ ان کا مجموعہ سات سو چونتیس سال ہوتا ہے، اس کی قوم کے لوگوں نے جواب دیا، ہم پر تو یہ بات واضح نہیں ہوئی (یعنی رسول اللہ ﷺ کا معاملہ ان کی سمجھ میں نہیں آیا۔) یہاں پر راقم الحروف عائلی نقشبندی عرض پرواز ہے کہ یہودیوں کو اس سلسلے میں بڑا ہی مغالطہ واقع ہوا کہ انہوں نے ابجد کے طریق پر عام حروف کے اعداد کے مطابق ہی قیمتیں فرض کر لیں تھیں، جبکہ رسول اللہ ﷺ نے اس سلسلے میں توقف فرمایا، جس کی وجوہات میں سے اول تو یہ ہوسکتی تھی کہ وہ ان کلمات کے اعداد غلط لیتے تھے، جس کا بیان گزر چکا، یا پھر اس طرح تھا کہ امت محمدیہ ﷺ کی بقاء کی مدت سے یہ کلمات متعلق نہیں ہیں، اور یہی بات زیادہ قرین قیاس ہے، واللہ اعلم بالصواب۔

چنانچہ علماء یہ کہتے ہیں کہ: ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَسْمَعُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ ﴿٧﴾﴾ آل عمران: ۷

ان ہی یہودیوں کے بارے میں نازل ہوئی ہے۔ ابن جریر نے اس حدیث کو اسی طریق سے اور

ابن المنذر سے دوسرے طریق پر ابن جریر سے اس کی روایت نقل کی ہے۔

ابن جریر نے اور ابن ابی حاتم دونوں نے قولہ تعالیٰ، الم کے بارے میں ابو العالیہ کا یہ قول نقل کیا ہے کہ الم میں یہ تین حروف ان اتیس حروف میں سے ہیں جن کے ساتھ زبانیں (تلفظ کلمات میں) پھرا کرتی ہیں۔ یہ تین حروف ایسے ہیں کہ ان میں سے کوئی نہ کوئی حرف اللہ تعالیٰ کے کسی اسم کا مفتاح (پہلا حرف) ضرور ہے۔ اور وہ خدا کی نعمتوں اور آزمائشوں اور قوموں کی مدتوں اور ان کی میعادوں میں بھی ضرور آتا ہے۔ مثلاً الف اسم اللہ کا مفتاح، لام اللہ کے اسم لطیف کا مفتاح، اور میم اس کے اسم مجید کا افتتاح ہے۔ الف سے آلاء اللہ (اللہ کی نعمتیں) لام سے لطف اللہ (اللہ تعالیٰ کی مہربانیاں) اور میم سے مجد اللہ (اللہ تعالیٰ کی بزرگی) کا آغاز ہوتا ہے۔ (اور مدتوں کی مثال الف سے ایک سال، لام سے تیس سال اور میم سے چالیس سال نکلتے ہیں)۔

* الخولی نے لکھا ہے بعض ائمہ نے قولہ تعالیٰ ﴿الْآءِۡمِۡنَۃُ الْاٰیٰتِ الْکُرۡۡمِۡیَۃُ﴾ (الروم: ۱-۲) سورہ روم آیت اول و دوم سے یہ بات پیدا کی تھی کہ مسلمان سنہ ۵۸۳ ہجری میں بیت المقدس کو فتح کریں گے۔ اور ویسا ہی ظہور پذیر ہوا۔ جیسا کہ انہوں نے کہا تھا۔ سہیلی نے لکھا ہے، شاید کہ جو حروف سورتوں کے اوائل میں آتے ہیں ان میں سے مکرر حروف نکال کر باقی حروف کے مجموعی اعداد سے اس امت محمدیہ کی بقاء مدت کی طرف اشارہ ہو۔

* ابن حجر نے یہ کہا ہے کہ سہیلی کا یہ خیال صحیح نہیں ہے اور نہ اس پر اعتماد کیا جاسکتا ہے کیونکہ ابن عباس نے حروف مقطعات کا حروف ابجد سے شمار لینے کی سخت معانت ثابت ہے، اور انہوں نے اس بات کی طرف اشارہ کیا ہے کہ شمار ابجد بھی منجملہ سحر ہے اور یہ امر کچھ بعید نہیں کہ شریعت میں اس کی کوئی اصل نہیں پائی جاتی۔

* قاضی ابو بکر بن العربی نے بھی اپنے سفرنامے کے فوائد یعنی حاشیہ میں یہ بات بیان کی ہے کہ سورتوں کے اوائل میں آنے والے حروف مقطعه کا علم ہی سرے سے باطل ہے یعنی یہ کوئی علم ہی نہیں اور مجھے اس کے بارے میں بیس بلکہ اس سے بھی زیادہ اقوال معلوم

ہوئے ہیں۔ مگر میں نہیں جانتا کہ ان اقوال کے کہنے والوں میں سے کسی ایک شخص نے بھی اس کی معلومات پر علم ہونے کا حکم لگایا ہے۔ اور نہ ان اقوال سے کوئی ان حروف کی فہم تک پہنچ سکتا ہے۔ لہذا جس بات کو میں کہتا ہوں وہ یہ ہے کہ اگر اہل عرب اس بات کو جانتے نہ ہوتے کہ ان حروف کا ان کے یہاں کوئی مداوم مدلول ہے تو ضرور تھا کہ سب سے پہلے وہی نبی ﷺ پر اس کے متعلق اعتراض کرتے اور ناپسندیدگی کا اظہار کرتے۔ لیکن جہاں تک ثابت ہوا ہے، معاملہ اس کے برعکس ہے، یعنی یہ کہ مشرکین عرب کے سامنے حم فصلت اور ص وغیرہ حروف مقطعات کی تلاوت کی گئی، اور انہوں نے اس پر اعتراض نہیں کیا۔ بلکہ صراحت کے ساتھ اس کی فصاحت و بلاغت کو تسلیم کیا۔ پھر یہ بھی بات یاد رکھنے کی ہے کہ مشرکین عرب کو رسول اللہ ﷺ پر نازل ہونے والی کتاب میں کسی لغزش اور غلطی نکالنے کا حد سے بڑھا ہوا شوق اور اس کی کمال جستجو رہتی تھی، لہذا یہ حروف مقطعات غلط یا بے معنی ہوتے تو یہ کبھی ممکن نہ تھا کہ یہ مشرکین کی نقطہ چینی سے بچ جاتے اور یہی امر اس بات کی واضح دلیل ہے کہ ایسے حروف کا استعمال اہل عرب کے یہاں معروف تھا اور اس سے کوئی انکار نہیں کرتا تھا۔

اور کہا گیا ہے کہ یہ حروف مقطعات ویسے ہی تنبیہ کے لئے نازل ہوئے ہیں۔ جیسے کہ نداء میں مخاطب کو آگاہ اور ہوشیار کرنے کا فائدہ مد نظر رہتا ہے۔ مگر ابن عطیہ نے اس قول کو ان حروف کے فوایح کہے جانے کا مخالف شمار کیا ہے۔ حالانکہ ابو عبیدہ کا الم کو افتتاح کلام کہنا اسی تنبیہ کے معنی میں ظاہر ہے۔

الخویی کا قول ہے کہ حروف مقطعه کو تنبیہ کہنا بہت اچھا قول ہے اس لئے کہ قرآن شریف کلام عزیز ہے اور اس کے فوائد بھی قابل عزت ہیں۔ لہذا مناسب یہی ہے کہ وہ متنبہ شخص کو سنایا جائے اور اسی واسطے یہ بات ممکن ہے کہ اللہ تعالیٰ نے بعض اوقات نبی ﷺ کو دنیا میں مشغول ہوتا دیکھ کر حضرت جبریل کو یہ حکم دیا ہو کہ وہ رسول اللہ ﷺ کے پاس جائیں تو پہلے الم اور خم کہیں تاکہ نبی ﷺ ان کی آواز سن کر ان کی طرف متوجہ ہو جائیں اور کلام الہی کو کان لگا کر سنیں۔

الخویی نے لکھا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے تنبیہ کے مشہور کلمات مثلاً الا اور اما کو محض اس لئے استعمال نہیں فرمایا کہ یہ عام انسانوں کے کلام میں معروف الفاظ تھے اور قرآن شریف ایسا کلام ہے جو بشر کے کسی کلام سے کوئی مشابہت نہیں رکھتا۔ اور اسی واسطے یہ بات

مناسب ہوئی کہ قرآن شریف میں غیر معہود الفاظ استعمال کیے جائیں تاکہ وہ رسول اللہ کے گوش گزار ہونے کے لئے بلیغ تر ہوسکیں۔

*کہا گیا ہے کہ اہل عرب قرآن کو سنتے وقت اس میں لغویت کیا کرتے تھے یعنی غل مچاتے تھے اور اس کو نہیں سنتے تھے۔ اس واسطے اللہ تعالیٰ نے ایسی نادر اور بدیع نظم نازل فرمائی تاکہ اسے سن کر وہ حیرت میں آجائیں اور وہی تعجب ان کو قرآن شریف سنتے پر آمادہ کرسکے کہ جب پہلے ایک عجیب نظم کو سن کر ادھر توجہ کریں گے تو آگے سننے کا شوق بھی ان کے دل میں راہ پائے گا۔ اور قلوب میں رقت اور نرمی پیدا ہوگی۔ بعض علماء نے اس بات کو ایک مستقل قول شمار کیا ہے اور ظاہر ہے کہ ایسا خیال درست نہیں ہے۔ بلکہ یہ اگلے اقوال میں سے کسی قول کے ساتھ وابستہ ہے اور کوئی مستقل علحدہ قول نہیں ہے۔ بلکہ اس میں کوئی نئی معنی بیان نہیں ہوئے ہیں۔

*کہا گیا ہے کہ ان حروف کے ذکر سے یہ فائدہ مقصود ہے کہ قرآن شریف کے حروف ہجاء یعنی ا ب ت ہی سے مرکب اور مرتب ہونے پر دلالت رکھتے ہیں کہ قرآن شریف کا کچھ حصہ مقطع یعنی جدا جدا حروف میں آیا اور باقی تمام مرکب الفاظ ہیں۔

اور اس سے غرض یہ تھی کہ جن لوگوں کی زبان میں قرآن شریف کا نزول ہوا ہے۔ وہ معلوم کریں کہ قرآن شریف بھی انہی حروف میں نازل ہوا ہے جن کو وہ جانتے اور اپنے کلام میں برتتے ہیں، اور یہ بات ان لوگوں کو قائل کرنے اور ان کے قرآن شریف کا مثل لانے سے عاجز ہونے کا ثبوت دینے کے لئے ایک زبردست دلیل ہو کیونکہ اہل عرب باوجود یہ معلوم کرنے کے کہ قرآن شریف ان ہی کی زبان میں اترا اور ان ہی حروف تہجی کے ساتھ نازل ہوا ہے جن سے وہ اپنے کلام کو بناتے ہیں۔ پھر بھی قرآن شریف کی اس تحدی کو قبول کرنے سے عاجز رہے کہ اس کے مثل کوئی صورت یا کم از کم ایک آیت ہی پیش کرسکیں۔

*کہا گیا ہے کہ ان حروف مقطعات کے استعمال کرنے سے یہ بتانا تھا، کہ جن حروف سے کلام کی ترتیب ہوتی ہے، وہ یہ ہیں، چنانچہ حروف تہجی میں سے چودہ حروف مقطع ذیل میں بیان کئے گئے ہیں اور یہ تعداد مجموعی حروف ہجاء کی نصف ہے اور پھر یہ بھی خوبی ہے کہ ہر ایک جنس کے حروف میں سے آدھی تعداد کے حروف مذکور ہیں۔

*مثلاً حروف حلق جو چھ ہیں حاء، عین اور ہا صرف تین حروف ان حروف میں سے ہیں جن کا مخرج حلق کا بالائی حصہ ہے قاف اور کاف۔

* دو حروف شفہی یعنی ہونٹوں سے ادا ہونے حروف میں سے میم ۔

* حروف مہموہ میں سین۔ حاء کاف اور صاد۔

* حروف شدیدہ میں سے ہمزہ۔ طاق اور کاف ۔

* حروف مطبقہ میں طاق اور صاد۔

* حروف مہجورہ میں سے ہمزہ۔ میم، لام، عین، رائ، کاف، ہاء، یاء، عین، سین، حا اور نون۔

* اور حروف قلقلہ میں سے کاف اور طاق۔

* اور پھر یہ خوبی بھی قابل ذکر ہے کہ خدائے تعالیٰ نے مفرد حروف بھی ذکر کئے ہیں اور دو حروف بھی، اور تین تین حروف بھی اور چار چار حروف بھی اور پانچ پانچ حروف بھی یکجا ذکر فرمائے ہیں۔ کیونکہ کلام کی ترکیبیں اس انداز پر ہوتی ہیں اور پانچ حروف سے زائد کوئی کلمہ نہیں ہوتا۔

* یہ بھی کہا گیا ہے کہ حروف مقطعه ایک علامت یا نشانی ہیں جو کہ اللہ تعالیٰ نے اہل کتاب یہود و نصاریٰ کے لئے مقرر فرمائی تھی کہ - عنقریب اللہ تعالیٰ محمد ﷺ پر ایک کتاب نازل فرمائے گا جس کی بعض سورتوں کے اول میں حروف مقطعه ہوں گے اجمالی حیثیت سے سورتوں کے اوائل کے بارے میں جس قدر اقوال مجہد کو مل سکے وہ وہی ہیں جن کو اوپر بیان کر دیا گیا ہے۔ ان اقوال میں سے بعض اقوال ایسے بھی ہیں جن کے مقابلے میں اور اقوال موجود ہیں۔

* چنانچہ کہا گیا ہے کہ طہ اور یس، یا رجل، یا محمد، یا انسان کے معنی میں آئے ہیں، اور اس کا بیان عرب کی نوع میں پہلے ہو چکا ہے۔

* اور کہا گیا ہے کہ یہ دونوں الفاظ نبی ﷺ کے ناموں میں سے ان کے دو نام ہیں، اس بات کو کرمانی نے اپنی کتاب العجائب میں بیان کیا ہے۔ اور اس کی تقویت یس کے یاسین کے ساتھ پڑھنے سے ظاہر ہوتی ہے۔

* اور قولہ تعالیٰ 'الیاسین سے یہی۔

* اور کہا گیا ہے کہ طہ سے مراد ہے طاء الارض یا اطمئن کہ اس صورت میں وہ فعل امر ہو گیا اور اس میں ہا مفعول کی ضمیر یا سکتہ کے واسطے ہمزہ میں بدل کر آئی ہوگی۔

* ابن ابی حاتم نے سعید بن جبیر کے طریق پر ابن عباسؓ سے قولہ تعالیٰ طہ میں روایت کیا ہے کہ وہ ایسا ہے کہ جیسا کہ تمہارا قول افعول اور کہا گیا ہے کہ طہ بہ معنی بدر یا چودھویں

شب کے چاند کے ہیں، کیونکہ طا کے عدد ہیں نو اور با کے عدد ہیں پانچ اور ان کا مجموعہ چودہ ہوا۔ اور اس تعداد سے بدر کی طرف اشارہ ہے جو چودھویں شب میں ماہ تمام بنتا ہے۔

یہ قول کرمانی نے اپنی کتابہ غرائب میں ذکر کیا ہے اور اسی نے قولہ تعالیٰ یس کے بارے میں کہا ہے کہ اس کے معنی ہیں یاسید المرسلین یعنی اے رسولوں کے سردار۔

* اور قولہ تعالیٰ ص کے معنی ہیں صدق اللہ۔ پھر ایک قول اس کی بابت یہ آیا ہے کہ اس کے معنی ہیں اقسام باللہ الصمد الصانع الصادق یعنی میں اللہ تعالیٰ کی قسم کھاتا ہوں جو کہ یکتا، صانع اور صادق ہے۔

* اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ اس کے معنی ہیں صا دیا محمد بعلک القرآن یعنی اے محمد ﷺ عمل کے ساتھ قرآن کو صید کرو۔ نیز اپنے عمل کا اس کے ساتھ مقابلہ کرو اور دیکھو کہ آیا تم اسی کے احکام کے مطابق چل رہے ہو یا نہیں؟

لہذا یہ المصادۃ مصدر سے امر کا صیغہ ہے یعنی مقابلہ اور موازنہ کرنا

* اور حسین سے مروی ہے کہ ص یعنی حادث القرآن سے مراد یہ ہے کہ اس میں نظر کرو۔ اور سفیان بن حسین سے مروی ہے کہ حسن اس کی قرأت صا د القرآن کیا کرنے سے اور کہنے سے کہ خدا تعالیٰ فرماتا ہے کہ عارض القرآن یعنی قرآن کا اپنے عمل سے مقابلہ کرو۔

* اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ ص ایک دریا کا نام ہے جس پر خدائے تعالیٰ کا عرش ہے۔ اور کہا گیا ہے کہ ایک ایسے دریا کا نام ہے جس سے مردوں کو زندہ کیا جاتا ہے۔ اور ایک قول یہ ہے کہ اس کے معنی ہیں صا د محمد ﷺ قلوب العباد یعنی محمد ﷺ نے بندوں کے دلوں کو صید کر لیا۔ ان سب اقوال کو کرمانی نے بیان کیا ہے۔

اور اس نے قولہ تعالیٰ المص کے بارے میں بیان کیا ہے کہ اس کے معنی ہیں۔ الم نشرح لک صدرک۔

* خم کے معنی بتائے ہیں کہ وہ محمد ﷺ ہیں۔ اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ خم ما ہو کائنات ہیں یعنی جو کچھ ہونے والا تھا اس کا حکم دے دیا گیا۔

* اور قولہ تعالیٰ حرّ عَسَق کے بارے میں کہا گیا ہے کہ یہ کوہ قاف ہے۔

* اور کہا گیا ہے کہ ق ایک پہاڑ ہے جو زمین کے گرد محیط ہے۔ اس بات کو عبدالرزاق نے مجاہد سے روایت کیا ہے۔

* اور یہ بھی کہا ہے کہ اس سے مراد ہے اقسام بقاء قلب محمد صلی اللہ علیہ وسلم یعنی میں محمد ﷺ کے قلب کی قوت کی قسم کھاتا ہوں۔

* پھر یہ بھی قول آیا ہے کہ یہ قولہ تعالیٰ قضی الامر کے آغاز کا حرف ق ہے جو کہ باقی کلمہ پر دلالت کرتا ہے اور کہا گیا ہے کہ اس کے معنی ہیں قہ یا محمد علی اداء الرسالة والعمل بما امرت یعنی اے محمد ﷺ تم رسالت ادا کرنے پر اٹھو اور جس بات کا تم کو حکم دیا گیا ہے اس پر عمل کرو۔

یہ دونوں قول کرمانی نے بیان کیے ہیں۔

* ن اس کی بابت ایک قول ہے کہ مچھلی یا حوت کو کہتے ہیں۔

* طبرانی نے مرفوع طور پر ابن عباس سے روایت کی ہے کہ سب سے پہلے خدا تعالیٰ نے جو چیز پیدا کی وہ قلم اور حوت یعنی مچھلی تھی۔ قلم کو حکم دیا لکھ! قلم نے عرض کی کیا لکھوں؟ ارشاد ہوا لکھ جو کچھ ہونے والا ہے روز قیامت تک۔

پھر ابن عباس نے قرأت کی ن والقلم لہذا نون مچھلی ہے اور قلم بھی معروف شے ہے۔ یہ ابن جریر نے مرسل بن قرۃ سے مرفوعاً روایت کیا ہے۔

* اور پھر ایک قول یہ بھی ہے کہ ن سے دوات مراد ہے۔

اس کی روایت بھی ابن جریر ہی نے حسن اور قتادہ سے کی ہے۔

* ابن قتیبہ نے اپنی کتاب غریب القرآن میں بیان کیا ہے کہ اس کے متعلق ایک قول یہ بھی ہے کہ ن سے مراد روشنائی ہے۔

* اور کرمانی نے جاحظ کا قول یوں نقل کیا ہے کہ ن قلم ہی کو کہتے ہیں۔

* اور کہا گیا ہے کہ وہ نبی ﷺ کا ہسی ایک نام ہے۔ اس کو ابن عساکر نے اپنی کتاب المہمات میں ذکر کیا ہے۔

* ابن جنی کی کتاب المحاسب میں ہے کہ ابن عباس نے حدیث کی قرأت بغیر عین کے کی

ہے، اور کہا ہے کہ سین سے ہر ایک وہ فرقہ مراد ہے کہ جو ہوگا اور ق سے مراد ہر ایک جماعت جو ہوگی۔

* ابن جنی کا قول ہے کہ اس قرأت میں اس بات کی دلیل نکلتی ہے کہ فواتح سورتوں کے مابین فواصل ہیں اور اگر یہ کہیں کہ یہ اللہ کے اسماء ہوتے تو ان میں کسی کی تعریف جائز نہ ہوتی کیونکہ اس حالت میں جب کہ ان کی تعریف کردی جائے تو وہ اعلام نہیں رہ سکتے اس لئے کہ اعلام کو ان کے اعیان کے ساتھ ادا کرنا چاہیے اور ان میں کوئی تعریف جائز نہیں۔

* الکرمانی نے اپنی کتاب غریب القرآن میں بیان کیا ہے کہ قوله تعالیٰ الم۔ احسب الناس میں جو استفہام ہے وہ یہاں اس امر پر دلالت کرتا ہے کہ حروف اس سورۃ اور اس کے سوا دوسری سورتوں میں بھی اپنے مابعد سے منقطع یا الگ تعلق ہیں۔

واضح ہو کہ یہ من و عن بیان علامہ جلال الدین سیوطی کی شہرہ آفاق کتاب الاتقان فی علوم القرآن کی جلد دوم صفحہ ۱۱۳ سے لے کر بتیس تک سے لیا گیا ہے۔

اسی طرح نوع اناسی میں جو غرائب تفسیر کے نام سے جناب جلال الدین سیوطی نے باب مرتب فرمایا ہے، اس میں وہ لکھتے ہیں کہ محمود بن حمزہ الکرمانی نے اس موضوع پر دو جلدوں میں ایک کتاب تالیف کی ہے جس کا نام ہے العجائب والغرائب، مؤلف مذکور نے اس کتاب میں ایسے اقوال بھی درج کردیے ہیں جو کہ آیات کے معانی کے بیان میں ایسے ناپسندیدہ و منکر طریقہ پر ذکر کئے گئے ہیں کہ ان پر اعتماد کرنا جائز نہیں ہے، غالباً مؤلف نے ان کو اس خیال سے ذکر کیا ہے کہ لوگ ان اقوال سے احتراز کریں۔

چنانچہ اس قسم کے اقوال میں سے ایک شخص کا قول ہے جس نے قوله تعالیٰ حد ①

عَسَقَ ② کے بارے میں کہا ہے کہ، ح، سے علی رضہ اور معاویہ رضہ کی جنگ مراد ہے، م، سے مروانی حکومت،، سین، سے سفیانی حکومت اور قاف سے قدوة مہدی عہ مراد ہے، اس قول کو ابو مسلم نے نقل کیا ہے، اور اس کے بعد انہوں نے کہا ہے کہ یہ قول نقل کرنے سے میرا مقصد ہے کہ لوگوں کو معلوم ہوسکے کہ جو لوگ علم کا دعویٰ کیا کرتے ہیں ان میں بھی احمقوں کا وجود ہے۔

اسی باب سے اس شخص کا قول بھی ہے کہ جس نے،،الم،، کے معنی اس طرح بیان کئے ہیں کہ الف سے مراد ہے کہ اللہ تعالیٰ نے محمد ﷺ سے الف رکھنے کی وجہ سے ان کو نبی بنا کر بھیجا، لام، سے مراد یہ ہے کہ دانستہ انجان بننے والوں ان کو برا بھلا کہا اور جانتے بوجھے ان کی رسالت سے انکار کیا اور،،میم، سے مراد یہ ہے کہ کہ جاحد اور منکر لوگوں کو برسام کا مرض ہو گیا ہے۔ الاتقان جلد دوم صفحہ پانچ سو ترانے۔

یہ تمام مندرجہ بالا آراء امام جلال الدین سیوطیؒ نے اپنی کتاب الاتقان میں جمع کی ہوئی ہیں، لیکن انہوں نے اپنی کوئی رائے اس پر نہیں دی ہے، ان کا اس سلسلے میں کیا موقف تھا، اس کا ذکر آگے آئے گا۔

اسی طرح ڈاکٹر صبحی صالح (بیروت) نے علوم القرآن میں تقریباً وہ سارے مباحث دیے ہیں جو کہ الاتقان سے ماخوذ ہیں، جن کو ہم اوپر درج کر چکے ہیں، وہ ان مباحث کے بعد کہتے ہیں۔

ہم آج عقلیت پسند بیسویں صدی میں رہ رہے ہیں، اس لئے ہمارا خیال ہے کہ سورتوں کے فواتح میں ایسے حروف کا اجتماع صرف حسن اتفاق کی کرشمہ سازی ہے۔ آئمہ سلف کا زاویہ نگاہ یہ تھا کہ قرآن میں یہ ابتدائی حروف ازل سے اسی طرح مرتب و منظم ہیں تاکہ سورتوں کے فواتح تمام حروف پر مشتمل ہوں جن کی نظیر لانے سے انسان ایک دوسرے سے تعاون کے باوجود بھی عاجز و قاصر ہے۔

حروف مقطعات کے ازلی ہونے کے عقیدہ نے ان کو تورع و تقدس کے مقام پر لاکھڑا کیا کیا ہے۔ اس لئے ان کی تفسیر و تاویل اور ان کے بارے میں صریح رائے کا اظہار خطرے سے خالی نہیں ہے، یہ ان متشابہات کے قبیل سے ہیں جن کی تاویل خدا کے سوا کسی کو معلوم نہیں۔

حضرت علی رضہ بن ابی طالب فرماتے ہیں، ہر کتاب میں ایک راز ہوتا ہے اور قرآن کا راز حروف مقطعات ہیں، اہل اثر نے خلفاء راشدین اور عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہم سے نقل کیا ہے کہ انہوں نے فرمایا:

حروف مقطعات کا علم پوشیدہ راز ہے جس کو خدا کے سوا کوئی نہیں جانتا۔ جن علماء نے حروف مقطعات کا معنی و مفہوم بیان کرنے کی کوشش کی ہے۔ انہوں نے اس ضمن میں کسی

قطعی و حتمی رائے کا اظہار نہیں کیا بلکہ اپنے زاویہ نظر کو بیان کر کے اس کی حقیقی تاویل

کو خدا کے سپرد کر دیا تھا۔ ازلی ہونے کی وجہ سے یہ حروف ہمیشہ ایک راز بنے رہے اور ان کی مختلف النوع باطنی تفسیریں کی جاتی رہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ان پر ہمیشہ غموض و اخفاء کا پردہ پڑا رہا۔ جس کی نہ ضرورت تھی نہ اس پر بھروسہ کیا سکتا تھا۔ ان حروف کی تفسیر و تاویل میں جو کچھ کہا گیا ہے، ان میں سب سے زیادہ غموض ان لوگوں کے قول میں پایا جاتا ہے، جو ان حروف کو جمل کے حساب سے شمار کرتے ہیں۔
صہ ۳۳۹-۳۴۶ کتاب مذکور

حروف مقطعات کے بارے میں صوفیاء کے افکار و آراء

صوفیہ نے حروف مقطعات کے بارے میں بڑے اچھوتے اور انوکھے افکار و آراء کا اظہار کیا ہے۔ اس ضمن میں شیخ محی الدین ابن عربی نے الفتوحات المکیہ میں جو کچھ کہا ہے وہ باقی اقوال کی نسبت زیادہ قرین قیاس نظر آتا ہے۔ ابن عربی کے ارشادات کا خلاصہ حسب ذیل ہے۔

ابن عربی فرماتے ہیں۔ اس حقیقت کو جان لینا چاہیے کہ حروف مقطعات کی اصلیت سے اصحاب عقل و خرد ہی بہرہ ور ہیں۔ جن سورتوں کے پہلے ایسے حروف وارد ہوئے ہیں ان کی تعداد اتنی ہے کہ کمال صورت ہے جس کی طرف اشارہ کیا گیا ہے اتنی سو ان وہ قطب ہے جس پر آسمان قائم ہے اور وہ اس کی علت وجود ہے قرآن میں یہ قطب سورہ آل عمران کی آیت الم الله ہے اگر یہ قطب نہ ہوتا تو باقی اثنا عشر سورتیں قائم نہ رہ سکتیں۔
حروف مقطعات مکررات سمیت اٹھتر ہیں۔ سرور کائنات ﷺ نے جو فرمایا ہے کہ:

الایمان بضع و سبعون، ایمان کی ستر سے زائد شاخیں ہیں، اس میں بضع سے آٹھ ہی مراد ہیں۔

ایمان کی شاخوں کی طرح حروف مقطعات کی تعداد بھی اٹھتر ہے۔ اس لئے جب تک کوئی شخص حروف مقطعات کی حقیقت سے آگاہ نہ ہو وہ اسرار ایمان کو ذوق آشنا نہیں ہوسکتا۔
صہ ۳۳۹ و ۳۴۰ کتاب مذکور

ڈاکٹر صبحی صالح مزید لکھتے ہیں کہ:

اس ضمن میں سب سے نرالی اور انوکھی بات مشہور مستشرق اسپرنگر نے کہی ہے کہ ﴿طَـٰٓءَ﴾ سے لایسہ الاطہرون کی جانب اشارہ کرنا مقصود ہے۔ کیونکہ دونوں کے نمایاں حروف یکساں ہیں، المطہرون، میں نمایاں حرف طاء ہے اور، یمسہ، میں نمایاں حروف سین اور میم ہیں۔ اور یہ تینوں حروف ﴿طَـٰٓءَ﴾ میں موجود ہیں۔

مستشرق بلاشیر نے اپنی کتاب المدخل الی دراس القرآن میں لکھا ہے کہ: مستشرق لوٹ Louth نے انتہائی احتیاط کے باوجود اسپرنگر کی بے کار رائے کی پیروی کی ہے۔ حق بات یہ ہے کہ حروف مقطعات کی تاویل و تفسیر میں اس قسم کے اٹکل پچو کسی جگہ جا کر ختم نہیں ہوتے، یہ ایک قسم کی شخصی تاویل ہیں۔ جن کا مرکز و محور ہر شخص کی اپنی پسند و صوابدید ہے۔ سوال یہ ہے کہ قاف کا لفظ مثلاً قاف سے ماخوذ ہو اور القدوس یا القدیر یا القوی کی جانب کیوں نہ مشیر ہو؟ اسی طرح عین کا لفظ علیم کی طرف اشارہ کرتا ہو اور عزیز سے کیوں نہ ملے؟ ماخوذ ہو؟ علیٰ ہذا القیاس نون کا لفظ نور پر دلالت کرتا ہے اور ناصر پر کیوں نہیں؟ صاد، صادق پر دلالت کرتا ہو صمد پر کیوں نہیں؟ آخر اس کی کیا دلیل ہے کہ الم کے حروف الرحمن کے نمایاں حروف ہیں اور الرحیم کے نہیں اور نہ اللہم کے؟

صہ ۳۴۲ کتاب مذکور

وہ مزید تحریر کرتے ہیں کہ

اس ضمن میں سب سے زیادہ عجیب و غریب اور بعید از حق و صواب رائے کا اظہار مشہور جرمنی مستشرق نولدیکی NOLDEKE نے کیا ہے۔ اگرچہ بعد ازاں اس نے اس نظریہ سے رجوع کر لیا تھا، اس رائے کا خلاصہ یہ ہے کہ حروف مقطعات قرآن کریم کا جزو نہیں بلکہ اس میں اضافہ کیے گئے ہیں۔ نولدیکی نے مستشرق شفالی SCHWALLY سے مل کر تاریخ القرآن سے متعلق جو کتاب تحریر کی تھی اس کے پہلے ایڈیشن میں اس نظریہ کا اظہار کیا تھا۔ نولدیکی کی رائے ہے کہ سورتوں کے شروع میں جو حروف مقطعات ہیں وہ ان صحابہ کے ناموں کے ابتدائی یا آخری حروف ہیں جن کے پاس خاص خاص قرآنی سورتوں کے نسخے تھے۔ چنانچہ سعد بن ابی وقاص کے نام سے سین اور مغیرہ سے میم اور عثمان بن عفان سے نون اور ابو ہریرہ رضہ سے ہاء لی گئی ہے۔ علیٰ ہذا القیاس

غالباً تولدِ بیک کی کو خود بھی اپنی غلطی کا احساس ہو گیا تھا۔ اس لئے اس نے اس نظریے سے رجوع کر لیا تھا، شفالی نے کتاب کے دوسرے ایڈیشن میں اس نظریہ کو حذف کر دیا تھا۔ مگر مستشرقین میں سے بہل BUHL اور ہرشفلڈ HIRSCHFELD نے اس کی پر زور حمایت کی اور یہ نہ خیال کیا کہ یہ نقطہ نگاہ عقل سلیم سے بعید ہے۔

بخلاف ازیں مستشرق بلاشیر نے اس کو بعید از عقل اور ناقابل تسلیم قرار دیا ہے۔ مستشرق لوٹ LOTH اور بویر BAUER نے اس پر اظہارِ حیرت کیا ہے کہ ایسے پاکباز مومن اور متقی صحابہ اپنی طرف سے قرآن میں اضافہ کیسے کر سکتے تھے؟ اس فعل کا مرتکب تو وہ شخص ہو سکتا ہے جو ضعیف الایمان اور قلیل الیقین ہو۔ مزید برآں بلاشیر لکھتا ہے:

یہ بات کسی طرح قرین قیاس نظر نہیں آتی کہ جن صحابہ کے پاس قرآن کریم کے ذاتی نسخے تھے، وہ ان میں اپنے معاصر صحابہ کے ناموں کے پہلے حروف شامل کر دیتے، مزید برآں ہمیں اس امر کی کوئی وجہ جواز دکھائی نہیں دیتی کہ حضرت علی رضہ یا ابن ابی کعب اپنے مصاحف میں ان لوگوں کے ناموں کے پہلے حروف درج کرنے کے شائق ہوں جن کے مابین قرآن کی جمع و کتابت کے بارے میں رشک و رقابت کا جہ نہ پایا جاتا تھا۔ خلاصہ کلام یہ کہ بلاشیر اس ضمن میں مختلف افکار و آراء پیش کرتے ان میں تقابل کرتے۔۔۔ اور آخر اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں کہ صحیح ترین نقطہ نگاہ وہی ہے جس کو مسلم علماء نے پیش کیا ہے انہوں نے بے سند اور بے معنی اقوال کو دانستہ حذف کر دیا ہے۔ وہ بیانگ دہل کہتے ہیں: پاکباز مسلمانوں نے جو قرآنی فواتح کے اسرار کو توڑنے کی ہر سعی کو مذموم قرار دیتے تھے۔ بلاشک یہ بات ثابت کر دی ہے کہ درحقیقت وہی حکماء و عقلاء کے مقام پر فائز ہیں۔

میری (صبحی صالح) رائے یہ ہے کہ اس میدان میں مسلم علماء عقل و حکمت میں مستشرقین سے کسی طرح کم نہیں ہیں۔ ان کا انداز بحث سیدھا سادا اور اوائل سور کے بیان کرنے میں زیادہ روشن اور واضح ہے۔ ان کے نکتہ نگاہ پر تین مختلف مراحل و ادوار گزرے اور آخر کار اس نے ایک پختہ اور مستحکم نظریہ کی صورت اختیار کر لی۔

صہ ۳۴۳ تا ۳۴۵ کتاب مذکور

ڈاکٹر صبحی صالح آخر میں فرماتے ہیں:

ہمارے خیال میں قرآنی سورتوں کو حروف مقطعات کے ساتھ شروع کرنے کی حکمت و مصلحت پر سب سے بہتر روشنی سید رشید رضا نے ڈالی ہے۔ ہم ذیل میں اس کا لب لباب

پیش کرتے ہیں: وہ حسن بیان اور بلاغت تعبیر جس کا مقصد یہ ہو کہ مخاطب کو اپنی بات سمجھانے کے ساتھ ساتھ مطمئن اور متاثر بھی کیا جائے اس کا طریقہ یہ ہے کہ متکلم مخاطب کو اپنی گفتگو کے اولین غایات و مقاصد سے آگاہ کرے اور اس بات کا آرزو مند اور جواباں ہو کہ مخاطب کا علم اس کے مقصد و منشاء پر حاوی ہو جائے۔ اور اس کے رگ و پسے میں رچ بس جائے اس کا طریقہ یہ بھی ہے کہ کلام شروع کرنے سے قبل مخاطب کو متنبہ کیا جائے تاکہ مخاطب سے کوئی چیز رہ نہ جائے۔ عربی زبان میں مخاطب کو آگاہ کرنے کے لئے ہاء برائے تنبیہ اور حروف ابتداء استعمال کرتے ہیں۔ نظر بریں اس میں غرابت و حیرت کی کوئی بات نہیں کہ قرآن جو بلاغت اور حسن بیان میں اعجاز کی حد تک پہنچا ہوا ہے اس پر اور اضافہ کرنا۔ قرآن جس طرح اصلاح و ہدایت میں پیشوا اور رہنما کی حیثیت رکھتا ہے، ضروری ہے کہ وہ بلاغت میں بھی امامت کے درجہ پر فائز ہو۔

حسن بیان کے لوازم میں سے یہ بھی ہے کہ متکلم کی آواز بلند ہو اور اسی کیفیت سے متکیف ہو، جس کو مخاطب کی حالت درکار ہو۔ مثلاً تخویف و زجر کے وقت چیخنا چلانا، رحم و کرم کا مطالبہ کرتے وقت نرم آواز نکالنا، اظہار الم و رنج کے وقت اونچی آواز سے رونا، اسی طرح تشویق و ترغیب گھبراہٹ اور جدل و نزاع کے وقت موزون و ناسب انداز اختیار کرنا چاہیے۔ کسی سے مدد طلب کرنا ہو تو اشارہ کرنا چاہیے معانی و مطالب کی تصویر مناسب حرکات کے ذریعہ کھینچنی چاہیے۔ بعض کلمات اور جملوں کو خط جلی کے ساتھ لکھنا یا ان کے نیچے یا اوپر لکیر کھینچنا بھی اسی زمرہ میں شامل ہے۔

نزول وحی کے وقت جو لوگ قرآن کے مخاطب تھے ان کے حالات پر بیان کردہ حکمت کا انطباق و اطلاق ہیں اس رائے کو اور زیادہ قائل و عامل بنادیتا ہے۔ عظیم حکمت و مصلحت کے پیش نظر جن سورتوں کے شروع میں حروف مقطعات ہیں ان کو قرآن کریم یا نبوت و رسالت سے متعلق مضامین کے ساتھ شروع کیا گیا ہے، ظاہر ہے کہ سورہ بقرہ اور آل عمران کے سوا ایسی سب سورتیں مکی ہیں۔ مکی سورتوں میں مشرکین کو اثبات رسالت و نبوت کی دعوت دی گئی ہے، سورہ بقرہ اور آل عمران دونوں مدنی سورتیں ہیں، یہ اہل کتاب کے ساتھ جدال احسن کی آئینہ دار ہیں، سورتوں کے یہ ابتدائی حروف اہل کتاب اور مشرکین دونوں کو متنبہ کرتے رہے تاکہ وہ نازل شدہ قرآن کریم کو اچھی طرح سے اخذ کر لیں۔ اور اس ضمن میں ان سے کوتاہی سرزد نہ ہو۔ حروف مقطعات ہمیشہ لوگوں کو دعوت حیرت و استعجاب دیتے رہیں گے۔

حیرت اہتمام کی پیداوار ہے اور تنبیہ اہتمام کو جنم دیتی ہے۔ ظاہر ہے کہ لوگوں کو سب سے

زیادہ متنبہ کرنے والے ہم انسانی حروف مقطعات ہیں جو آسمان سے زمین پر نازل ہوئے۔

صہ ۳۴۷ تا ۳۴۹ از علوم القرآن

یاد رہے کہ ڈاکٹر صبحی صالح کی یہ کتاب علوم القرآن پہلی بار سنہ ۱۹۵۸ ع میں شایع ہوئی تھی۔

تفسیر غریب القرآن المجید اور حروف مقطعات

تفسیر غریب القرآن المجید میں امام ابی الحسن زید بن علی بن الحسن ابن ابی طالب العلوی العاشمی القریشی (متوفی سن ۱۲۲ ہجری) فرماتے ہیں کہ: الم کے معنی ہیں انا اللہ اعلم وبقا ہوا سم من اسماء القرآن۔ صہ ۶۰ ترجمہ "الم کے معنی ہیں میں اللہ ہوں اور جانتا ہوں اور بعض کہتے ہیں کہ یہ قرآن کے اسماء میں سے ایک اسم ہے۔" المص کے معنی یہ ہیں۔ انا اللہ افصل والم معناه انا اللہ اعلم والمرانا اللہ اری۔ صہ ۹۶ المص "میں اللہ ہوں فیصلہ کرتا ہوں"

الم "میں اللہ ہوں جانتا ہوں"

الم "میں اللہ ہوں دیکھتا ہوں"

کفیعص: کے معنی ہیں "الكاف من كريم، والعاء من هاد، والياء من حكيم ويقال من يجير ولا يجار عليه، والعين من العليم والصاد من صادق صہ ۱۴۸۔

طہ: یا رجل بالسرائیة اوقال لوکان اسمالم یکن ساکتا ولكن فاتحة السورة وعلامه لها۔ صہ ۱۵۲

یس: قال محمد ابن الحنفیة یس یا محمد وقال الامام زید صلوٰۃ اللہ علیہ: یس یا انسان صہ ۲۰۶

ص: معناه: ذی الشرف صہ ۲۱۳

حمنسق: خم قضی الامر، عسق العین عذاب، والسن سنون، والقاف قذف صہ ۲۲۴

ق: معناه: اسم من اسماء القرآن ويقال: فواتح يفتح الله بها۔ صہ ۲۳۹

ن: التون الدواة صہ ۲۷۱

تفسیر من نسمات القرآن کلمات و بیان اور حروف مقطعات

آلّم: قد اختلف المفسرون في الحروف المقطعة التي تأتي في اوائل بعض السور فمنهم من قال:

هي مما استأثر الله بعلمه فردوا علمها الي الله عز وجل، ولم يفسروها. ومن هؤلاء ابو بكر

و عمرو و عثمان و علي رضوان الله عليهم و منهم من قال: انما ذكرت هذه الحروف في اوائل بعض السور بياناً لا اعجاز القرآن، وذلك بتحديد الخلق بانهم عاجزون عن الاتيان بمثله مع انه مركب من هذه الحروف.

صہ ۳ از غسان حمدون (جامعہ دمشق) طبع دارالسلام۔

جناب غسان حمدون نے صرف سورہ بقرہ کے الم کے ضمن میں یہ کلمات لکھے ہیں، اور پھر ہر مقطعات والی سورت کی تفسیر کے دوران مقطعات کی شرح میں کہا ہے کہ (تقدم تفسیرھا عند اول سورة البقرة۔ ۲) یعنی ان کی تفسیر سورہ بقرہ میں گذر چکی ہے۔ یہ ظاہر کرتا ہے کہ انہوں نے ان آراء کی بناء پر حروف مقطعات کے سلسلے توقف و سکوت اختیار کیا ہے۔

الابرز من کلام سیدی عبدالعزیز الدباغ اور تفسیر مقطعات

سیدی احمد بن المبارک السجلماسی المالکی نے سید عبدالعزیز دباغ سے منقول کلام کو مرتب کیا ہے، اور اس میں دیگر معاملات کے ساتھ ساتھ حروف مقطعات کی صوفیانہ شرح بھی درج کی ہے، یہ ایک بادداشت نامہ یا مکالمہ کی شکل میں ہے، اس سے صوفیانہ تشریح سامنے آتی ہے۔

اور میں نے حضرت سے قرآن عزیز کی بابت دریافت کیا: کیا وہ لوح محفوظ میں عربی زبان میں لکھا ہوا ہے؟

حضرت نے فرمایا: ہاں، اور کچھ سریانی میں بھی ہے۔

میں نے دریافت کیا: یہ کچھ کیا ہے؟

حضرت نے فرمایا: سورتوں کے فواتح یعنی حروف مقطعات میں نے کہا: یہ وہ چیز جو میں نے سنی ہے، اس کے لئے میں برسوں سرگردان رہا ہوں۔

ہماری پھر ملاقات ماہ رجب سن پچیس ہجری میں ہوئی۔ پھر ہمارے درمیان گفتگو، اور میں نے ان سے امور ولایت کے بارے میں سوالات کیے، پھر میں نے ان سے حیران کن باتیں سنیں، انہوں جب دیکھا کہ میں ان کے جوابات کو اچھی طرح سن رہا ہوں۔ تو حضرت نے فرمایا: جو چاہو اس کے بارے میں پوچھ سکتے ہو۔

پھر میں نے ان سے کہا: سورتوں کے فواتح کیا ہیں؟

پھر ان سے کہا کہ: کیا معنی ہیں: ص۔ والقرآن ذی الذکر کی؟

انہوں نے فرمایا: اگر لوگ ص کی معنی اور وہ راز جس کی بطرف اس میں اشارہ ہے جان لیں، تو تا ابد کسی کو بھی اللہ کے امور سے ناواقف کرنے کی کبھی جرات نہ ہو۔ لیکن انہوں نے مجھے اس کی تفسیر نہیں بتائی۔

پھر میں نے سوال کیا کہ کھیمص کے معنی کیا ہیں؟

حضرت نے فرمایا: ہر قصہ جس کا سورہ مریم میں ذکر ہوا ہے قصہ سیدنا زکریا و سیدنا یحییٰ و مریم اور ان کے بیٹے عیسیٰ اور ابراہیم و اسماعیل و اسحاق و یعقوب و موسیٰ و ہارون اور ادریس و آدم اور نوح کا، اور ہر وہ قصہ جس کا ذکر اس کے بعد سورہ میں آیا ہے۔ وہ کھیمص کے معنی میں داخل ہے۔

اور حضرت نے فرمایا: اور یہ رموز لوح محفوظ میں لکھی ہوئی ہیں۔ اور رمز اس کی تفسیر کے ساتھ لکھی جاتی ہے۔ اور ان رموز میں اور ان کی تفسیر جو ان کے اوپر اور ان کے نیچے اور کبھی اس کے درمیان میں لکھی جاتی ہیں عظیم مشککات ہیں۔

حضرت نے فرمایا: ٹھیک اسی طرح جس طرح کوئی منصف مزاج لکھتا ہے اور کوئی چیز اس سے لکھنے سے رہ جاتی ہے تو وہ اس کے حرف کو حرفوں کے اوپر زمام کی شکل میں لکھ دیتے ہیں۔ یہ مقطعات بھی عین اسی نہج پر ہیں۔ اور یہی بات اس سورہ کی تفسیر میں بھی ہے۔ اور یہ چیز لوح محفوظ کی طرف بھی رجوع کرتی ہے۔ کہ پہلے رمز ہوگی پھر اس کی تفسیر۔ اس سے فارغ ہو کر دوسری رموز و تشریحات آئیں گی۔ اور یہ سلسلہ اسی طرح آخر تک چلتا ہے۔ اور تفسیر حرف کے درمیان لکھی جاتی ہے۔ جب حرف ص کی شکل کا اگر لوح محفوظ میں دیکھ لیا جائے تو اتنا بڑا دکھائی دے کہ کم و بیش ایک دن کی مسافت کی مقدار میں ہے۔

حضرت نے فرمایا: دو اشخاص کے سوا کوئی دوسرا فواتح السور کا علم نہیں حاصل کر سکتا۔ ایک وہ جو لوح محفوظ کو دیکھتا ہو۔

دوسرا وہ جو دیوان الاولیاء سے میل چول رکھتے ہوں، اور اہل تصرف ہوں، اللہ ان سے راضی رہے۔

اور ان دو قسم کے اشخاص کے سوا کوئی فواتح السور کی معرفت کے لئے کبھی بھی تمنا نہ کرے۔

پھر میں نے دریافت کیا: کیا الم جو سورہ بقرہ کے شروع میں موجود ہے، اور وہ الم جو سورہ آل عمران کے اول میں موجود ہے کیا دونوں ایک ہی چیز کی طرف اشارہ کرتے ہیں، یا ہر دو کی معنی مختلف ہیں؟

حضرت نے فرمایا: ہاں، لیکن ان کی معنی مختلف ہیں، اور ہر ایک کی شرح ان کی سورتوں میں کر دی گئی ہے۔

یہ کلام میں نے ان سے اولین ملاقات میں سنا تھا۔ اور میں جان گیا کہ وہ اکابر اولیاء میں سے ہیں۔ کیونکہ میں نے اکابر صوفیاء کو دیکھا ہے جب وہ فوائح السور اور ان کی رموز کا ذکر کرتے ہیں۔ اور جن باتوں کی طرف حضرت نے اشارہ کیا ہے اس طرف اشارہ کرتے ہیں۔

یہ اس بات کی دلیل ہے کہ فوائح السور کی معنی سوائے اولیاء اللہ کے جو کہ اوتاد الارض ہیں ان کے سوا کوئی نہیں جان سکتا۔ لہذا یہ بات میرے لئے ان بزرگ ہستی کی ولایت کے بارے

میں بڑی ہی شہادت تھی۔ ص ۱۱۰

ص کی تفسیر میں حضرت نے فرمایا: اس سورت میں ص سے مراد یہ وہ وسیع میدان ہے جہاں محشر کے روز لوگ۔ اور تمام مخلوقات جمع ہوں گی۔ اور آیت میں اسے وعد و وعید کے طور پر لایا گیا ہے۔ اس طرح ہم کہہ سکتے ہیں کہ ص وہ جس سے تمہیں خوف دلایا جاتا ہے، اور جس سے تمہیں بشارت دی جاتی ہے وہ اسی ص کا وسیع میدان ہے۔ اور یہ کیفیتیں ہر انسان کے افعال کے مطابق ہوں گی۔ چنانچہ کافر کے لئے عذاب کی صورت ہوگی اور اس کے پہلو میں جو مومن ہوگا اس کے لئے رحمت بن جائے گی۔ اسی طرح مومن کے پہلو میں کھڑے رہنے والے کافر کے لئے جو عذاب ہوگا، وہ اس قسم کا نہیں ہوگا، جو کسی دوسرے کافر کو ہوگا، اسی طرح جو رحمت ایک مومن کے لئے ہوگی وہ اس رحمت سے مختلف ہوگی جو پہلے مومن کو ہوگی، بلکہ اس کی نوعیت الگ قسم کی ہوگی، یعنی ہر مومن و کافر کے لئے رحمت و عذاب اس کے افعال کے عین مطابق ہوگا۔ اسی طرح محشر کے میدان میں جمع ہوں گے، ان میں سے ہر ایک پر جدا قسم کی رحمت ہوگی اور جدا قسم کا عذاب ہوگا۔ اور باوجود دیکھنے میں تو ماحول ایک قسم کا ہوگا، ٹھیک اسی طرح جس طرح دنیا کی طبیعت کا تقاضا ہے کہ ایک جگہ دوسری کے مثل نہ ہوگی۔

اور صاحب فتوح اس تمام کیفیت کو اپنی آنکھوں سے دیکھ سکتا ہے۔ زید اس مقام پر نظر آتا ہے جو اس کے لئے لکھا جا چکا ہے، اور عمر بھی اپنے لکھے ہوئے کو دیکھے گا۔ اور وہ اس طرح کھڑے ہوں گے گویا کہ وہ اللہ کے سامنے کھڑے ہیں۔ اس جہ سے ہم کہتے ہیں کہ اگر لوگوں کو علم ہو جائے کہ ص سے کیا مراد اور اسکا اشارہ کس طرف ہے تو کوئی بھی شخص اللہ کے حکم سے روگردانی کرنے کی جرات نہ کرے۔ کیونکہ اگر لوگوں کے لئے پردہ اٹھا کر ان کو ان کے مقام دکھا دیے جائیں، تو اطاعت گزار رشک کرے کہ کاش وہ اور بھی عمل کرتا تو بہتر درجہ پاتا، اور مخالف افسوس سے مرجائے۔

اور یہ بات پوشیدہ نہ ہو کہ اس مقام میں کفار بھی ہوں گے، اور مومن بھی، اور انبیاء اور ملائکہ

بلی، اور جن اور سیاطیں بلی۔

اور اسی سورت کی ابتداء میں کافروں کی جماعتوں کا ذکر کر کے کفار کی طرف اشارہ کر دیا، اور انبیاء کی جماعتوں کا ذکر کر کے انبیاء کی طرف اشارہ کر دیا۔ اسی طرح انبیاء کے ذکر کے دوران میں مومنوں کا ذکر کر کے ان کی طرف اشارہ کر دیا۔ اور سورت کے آخر میں جن اور شیاطین کا ذکر کر دیا، اور دنیا میں ان کے حالات کا تذکرہ کر دیا۔ گوکہ یہ حالات محشر میں نہ ہوں گے۔ اس لئے کہ یہی حالات اس میدان میں جس میں ان کا حشر ہوگا۔ ایک جیسے نہ ہوں گے اور مختلف فیہ ہوں گے۔

اور باقی اسرار جو اس سورت سے متعلق ہیں ان کا افشاء کرنا جائز نہیں ہوگا۔ اور اللہ تعالیٰ ہی بہتر جانتا ہے۔

اور کھمبہ کا مفہوم اس وقت تک سمجھ میں نہیں آئے گا جب تک کہ اس کے ہر ایک حرف کی تفسیر نہیں کی جائے گی۔ چنانچہ کاف مفتوحہ کے معنی ہیں..عبد.... اور فاء ساکنہ کے معنی تب سمجھ میں آئے گی جب فاء مفتوحہ کی معنی سمجھ میں آجائے۔ اور مفتوحہ زیادہ تحقیق اور گفتگو سے معنوں سے، اور مفتوحہ کے معنی ہیں ایسی چیز جس کی طاقت ہو۔ لہذا فاء ساکنہ کے معنی ہونے کہ اس کا لا ینطاق ہونا حق ہے، جس میں شک کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔

یا حرف ندا ہے۔

ہاء مفتوحہ کے معنی ہیں ایسی پاکیزہ و صاف رحمت جس میں کوئی کدورت شامل نہیں ہے۔

عین مفتوحہ ایک حال سے دوسرے حال کی طرف منتقل ہونے پر دلالت رکھتا ہے۔

یاء ساکنہ یہاں اشتباہ و اختلاط پر دلالت رکھتی ہے۔

نون ساکنہ، نون مفتوحہ کے معنی میں ہے اور نون مفتوحہ کے معنی ہے وہ خیر جو ذات میں شامل ہو کر سکونت اختیار کرتا ہے۔

ص مفتوحہ سے مراد وسیع و عریض میدان ہے۔ اور دال ساکن ص کے معنی کو محقق کرتی ہے کیونکہ یہ حروف اشارہ میں سے ہے۔ اور حروف اشارہ اپنے ماقبل کے معنی کی تصدیق کرتے ہیں۔ جبکہ دوسرے حروف جب وہ ساکن ہوں تو اپنے مفتوح کے معنی کو تحقیق دیتے ہیں۔

یہ وہ حروف کی وہ تفسیر ہے جو ان کی وضع کے مطابق کی گئی ہے۔

اس کی مقصود معنی اس طرح ہے کہ: اللہ تعالیٰ جمیع مخلوقات کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے مقام اور ان کی عظیم منزلت جو اللہ تعالیٰ کے ہاں ہے اس کی خبر دیتا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ

کا یہ جمیع مخلوقات پر احسان ہے کہ انہیں ایسا بنایا کہ وہ اپنے انوار اس نبی الکریم صلی اللہ علیہ وسلم کی مدد سے حاصل کریں۔ اور اس کا بیان اس تفسیر حروف کے عین مطابق ہوگا جو کہ اوپر مذکور ہوئی۔ کہ کاف سے مراد یہ ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے عبد ہیں۔ فاء ساکن نے دلالت کی کہ آپ جیسی کوئی طاقت نہیں رکھتا، اور آپ کے ایسے ہونے میں کوئی شک نہیں۔ اور آپ کے لایطاق ہونے سے مراد یہ ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے تمام مخلوقات کو عاجز کر دیا ہے۔ اور اس مقام کو نہ پہلے کوئی پاسکا ہے نہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد کوئی پاسکے گا۔ اسی لئے آپ سید الوجود صلی اللہ علیہ وسلم کہلاتے ہیں۔

اور باء مفتوحہ نے دلالت کی کہ آپ اوروں کے لئے پاک و صاف رحمت ہیں۔ جس طرح اللہ نے فرمایا ہے:

وَمَا ارسلناک الا رحمةً للعالمین

اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی خود فرمایا ہے:

اِنَّمَا اَنَا رَحْمَةٌ مَّهْدَاةٌ لِلْخَلْقِ،،،،،،، میں مخلوقات کے لئے رحمت کا ہدیہ ہوں۔

اور یاء ندا ہے اس عبد مذکور کے لئے۔ اور جس غرض سے آپ کو پکارا گیا ہے۔ وہ رحلت موکدہ ہے جس پر عین نے دلالت کی ہے اور یاء ساکنہ نے جس کی طرف اشارہ کیا ہے۔ اور حروف اشارہ تاکید کے لئے آتے ہیں۔ نیز اس معنی کو بھی مفید بناتی ہے کہ رحلت و اشتباک کرنا ضروری ہے، اور جس چیز کو کوچ کرایا جائے گا وہ نور وجود ہے جس کی بدولت تمام مخلوقات قائم ہے۔ اور یہ معنی حروف ساکنہ سے حاصل ہوتے ہیں اور جس کی طرف رحلت کرنا ہے اس پر ص دلالت کرتا ہے۔

اس کلام کا مقصد یہ ہوا کہ

لے میرے عزیز بیٹے، آپ کو ان لوگوں کی طرف ضرور جانا پڑے گا جو اس میدان محشر میں جمع ہیں۔ ان انوار کے ساتھ جن سے ان کے وجود قائم ہیں، تاکہ وہ آپ سے مستفیض ہوں۔ کیونکہ ان سب کا مادہ جو نور ہے وہ آپ ہی سے ہے۔

اس تشریح سے ان حروف کے معانی عمدہ طور پر مرتب ہو گئے اور کلام بھی بہتر طور پر منظم ہو گیا۔ کیونکہ سریانی زبان میں حروف کے معنی سے وہی فائدہ حاصل ہے جس طرح دوسری زبانوں میں کلمات کے معانی سے، چنانچہ جب کسی زبان میں کوئی کلام کلمات سے مرکب ہو تو جب تک اس کے کلمات کی معانی باہم مرتب نہ ہو کلام درست نہیں ہو سکتا۔ یہی حال سریانی زبان میں کلام کا ہے کہ جب وہ حروف سے مرکب ہو تو اسی صورت میں وہ کلام

درست ہوگا۔ جب کہ اس کے حروف کے معانی میں بہترین ترتیب ہو اور کلام کی ترکیب بھی

مضبوط ہو۔ صفحہ ۳۱۵۲۱

باب هشتم

حروف مقطعات

قرآن کا معجزہ

ریاضی

کا عظیم شاہکار

کتاب الاحصی

قرآن ایک ریاضیاتی معجزہ

قرآن شریف کے متن کو جب مکمل کمپیوٹرائیزڈ کر دیا گیا اور علیحدہ علیحدہ تمام سورتوں کا حساب لگادیا گیا تو قرآن میں ایک عجیب اعداد کا بحر تلاطم موجیں مارتا ہوا نظر آیا اور مقطعات کے حروف سے عجیب ریاضیاتی معجزہ ظہور پذیر ہوا، اور یہ کاوش سب سے پہلے ڈاکٹر رشاد خلیفہ ہی کے حصہ میں قدرت ایزدی نے لکھ دی کہ انہوں نے، اس عظیم کام کی ابتداء کی یہ سائنس و علم کی دنیا میں ایک اچھوتا خیال تھا، اور پھر تحقیق پر تحقیق ہوتی گئی اور قرآن کے بے انتہا اسرار آشکار ہوتے گئے۔ حروف مقطعات اور عدد ۱۹ کا فلسفہ ایک گہرا اور مربوط رشتہ سامنے آیا اس کے بعد دیگر ہندسوں پر بھی کام ہوا، سردست ۱۹ کے فلسفے کو ہی سامنے رکھا گیا ہے۔ لیکن بہتر یہی ہے کہ اس کی ابتداء عربی تہجی سے ہی کی جائے، کہ عربی زبان کی تہجی بھی ایک معجزہ ہی ہے جس میں اعداد کا ایک عجیب فلسفہ پایا جاتا ہے، عربی کے تمام حروف یہ ہیں: ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ہ ی ء

عربی زبان کے تمام حروف کی بناء اصل میں انیس حروف ہے، ملاحظہ کیجیے:

ا ب ت ث ج ح خ
 ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
 د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ
 ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹
 ع غ ف ق ک ل م ن و ہ ی ء

انیس کا ہندسہ اور قرآن مجید

- (۱) قرآن میں ۱۱۴ سورتیں ہیں اور وہ ۱۹×۶ ہیں۔
- (۲) قرآن کی تمام آیتوں کی تعداد ۶۳۴۶ ہے اور یہ ۱۹×۳۳۴ ہے۔
- (۳) اگر قرآن کے ان تیس مختلف نمبروں کو جو قرآن کی آیات میں مرقوم ہوتے ہیں ان کو اگر آپس میں جمع کیا جائے (جس طرح ایک خدا، دو بھائی، چھ ایام، چالیس راتیں و علیٰ ہذا القیاس) تو یہ ۱۶۲۱۴۶ ہوتے ہیں یعنی ۱۹×۸۵۳۴۔
- (۴) قرآن کی پہلی عبارت بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بھی ۱۹ عربی حروف پر مشتمل ہے اور یہ ہر سورت کے عنوان میں ہے سوائے سورت ۹ کے۔
- (۵) یہ بسملہ الشریفہ جو سورۃ نمبر ۹ (توبہ) میں نہیں ہے، ٹھیک ۱۹ سورتوں کے بعد دو بار مرقوم ہوئی ہے۔ یہ سورت نمبر ۲۷ (نمل) کے آغاز میں بھی بیان ہوئی اور آیت نمبر ۳۰ میں بھی جو کہ ﴿إِنَّهُ مِنْ شَيْئَيْنِ تِلْكَ يُسَبِّحُ اللَّهَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ النمل: ۳۰۔ اس طرح یہ قرآن مجید میں ٹھیک ۱۱۴ بار مرقوم ہوئی ہے۔ یعنی ۱۹×۶۔
- (۶) جس طرح ۱۹ سورتیں درمیان میں ہیں جہاں بسملہ مرقوم نہیں ہوئی اور جہاں دو بار مرقوم ہوئی ہے۔ ان کا جمل بھی ۱۹ کا مضروب ہے۔ (یعنی کسی ۱۹ کا عدد کا متعاقب ۱۹ کا مضروب ہے) جبکہ جمل ۳۴۲ عین الفاظ کی تعداد ہے جہاں سورہ ۲۷ میں دو بار بسملہ مرقوم ہوئی ہے یہ تعداد ۳۴۲ ہے یعنی ۱۹×۱۸۔
- (۷) بسم اللہ چار الفاظ پر مشتمل ہے۔ اور ہر لفظ قرآن میں جتنی بار استعمال ہوا ہے وہ ۱۹ کا مضروب ہے۔ جیسے کہ اسم ۱۹ بار ۱۹×۱۔
- اللہ ۲۶۹۸ بار مرقوم ہوا ہے یعنی ۱۹×۱۴۲۔
- اسی طرح الرحمن ۵۷ بار مرقوم ہوا ہے یعنی ۱۹×۳۔
- اسی طرح اسم رحیم ۹۵ بار مرقوم ہوا ہے یعنی ۱۹×۵۔ اگر بسملہ کے ۱۹ سے مضروب فیہ ان اعداد (۱+۱۴۲+۳+۶) پر توجہ کریں گے تو ۱۵۲ ہوگا یعنی ۱۹×۸۔
- (۸) پہلی وحی جو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام یہ نازل ہوئی وہ ۱۹ الفاظ پر مشتمل ہے۔ ﴿أَفَرَأَيْتَ الَّذِي خَلَقَ ① خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ② أَفَرَأَيْتَ لَكَ الْآلَافُ ③ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ④ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ⑤﴾
- (۹) حروف کی تمام تعداد جو پہلی وحی کے ۱۹ الفاظ میں ہے وہ ہے ۷۶ یعنی ۱۹×۴۔

- (۱۰) پہلی وحی کی آیتیں جُش سورت کا جزو ہیں اور جن سے سورۃ شروع ہوتی ہے وہ ۹۶ کی ترتیب پر ہے اور یہ پیچھے سے گنتی پر ۱۹ ویر سورت ہے۔
- (۱۱) سورۃ ۹۶ جملہ ۳۰۴ حروف پر مشتمل ہے یعنی ۱۹X۱۶۔ ملاحظہ کیجیے یہ سورت مقدسہ
- ﴿أَفْرَأَيْتَ الَّذِي خَلَقَ (۱) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ (۲) أَفْرَأَيْتَ إِلَهُ الْكَافِرِ (۳) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (۴) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (۵) كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِكَلْبٍ (۶) أَنْ رَأَاهُ اسْتَفْتَى (۷) إِنْ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجُوعُ (۸) أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى (۹) عَبْدًا إِذَا صَلَّى (۱۰) أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَى الْهُدَىٰ (۱۱) أَوْ أَمَرَ بِالْعَدْلِ (۱۲) أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ (۱۳) أَلَمْ يَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ بَرِيٌّ (۱۴) كَلَّا لَنْ لَّزِمَتَهُ لِنَفْسِهِ (۱۵) بِأَقْصَىٰ (۱۶) بِأَسْمَىٰ كَذِبٍ خَالِفَهُ (۱۷) فَلَيْعٌ نَّادِيَهُ (۱۸) سَدَّغَ الزَّيْبَانِيَةَ (۱۹) كَلَّا لَا تُطْعَمُهُ وَاَسْجَدَ وَاقْتَرَبَ (۲۰)﴾

﴿العلق: ۱-۱۹﴾

- (۱۲) آخری وحی (سورۃ ۱۱۰) میں ۱۹ الفاظ ہیں اور اس کی پہلی آیت میں ۱۹ حروف ہیں۔
- ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ (۱) وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا (۲) فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْ لَهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا (۳)﴾

﴿النصر: ۱-۳﴾

- (۱۳) اللہ کا نام قرآن میں ۲۶۹۸ بار مرقوم ہوا ہے یعنی ۱۹X۱۴۲۔
- (۱۴) اگر ان آیات کے نمبر کو جہاں اسم "اللہ" استعمال ہوا اگر ان کو جمع کیا جائے تو یہ عدد ۱۱۸۱۲۳ بتا ہے یعنی ۱۹X۶۲۱۷۔
- (۱۵) قرآن کا سب سے اہم پیغام یعنی اللہ ایک ہے اور یہ لفظ قرآن کی مختلف آیات میں ٹھیک خدا ایک ہے کے معنوں میں استعمال ہوا ہے ان کی تعداد ۱۹ ہے۔ ملاحظہ کیجیے یہ آیات مقدسہ

پہلی آیت: ﴿وَاللَّهُكَ إِلَهٌ وَحْدٌ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ (۳)﴾ ﴿البقرة: ۱۶۳﴾

دوسری آیت: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا فِي دِينِكُمْ وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ وَكَلِمَتُهُ أَلْقَاهَا ابْنُ مَرْيَمَ دُوحٍ مِنْهُ فَآمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ وَلَا تَقُولُوا ثَلَاثَةٌ ثَلَاثَةٌ إِنَّهُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنَّمَا اللَّهُ وَحْدٌ سُبْحَانَهُ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدٌ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ وَكِيلًا (۳۱)﴾ ﴿النساء: ۱۷۱﴾

تیسری آیت: ﴿لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ فَلْيُفْشَرُوا مَا فِي الْأَلْبَامِ إِنَّ اللَّهَ وَحْدٌ وَإِنْ لَهُ يَسْتَهْوُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيْسَ لَهُ الْوَلَدُ فَتَرْكَبُوا ذُنُوبًا عَظِيمًا (۳۱)﴾ ﴿المائدة: ۷۳﴾

جَوْتِي آيَاتِ: ﴿قُلْ أَيُّ شَيْءٍ أَكْثَرُ حَبَدَةً عَلَى اللَّهِ شَيْءٌ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَأَوْحَىٰ إِلَيَّ هَذَا الْقُرْآنَ لِأُنذِرَكُمْ بِهِ وَمَنْ نَحِيَ عَنْكُمْ﴾
 لِّلْمُتَشَكِّكِينَ أَنَّهُمُ اللَّهُ أَلِهَةٌ أُخْرَىٰ لَا أَشْهَدُ قُلْ إِنَّمَا هُوَ إِلَهُي وَإِلَهُ الْوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ ثُمَّ يَدْعُوا بِهِمُ يُشْرِكُونَ ﴿١١﴾ ۖ وَاللَّعَنَ ۙ

پانچویں آیت: ﴿يَصْدَحِيحُ الْجَيْشُ زَآيَاتٌ سَفَرُوفٌ حَبَرٌ أَمَ اللَّهُ الْوَيْدُ الْقَهْرُ﴾ ﴿٣٩﴾ ﴿يُوسُفُ: ٣٩﴾
 جہتی آیت: ﴿قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلِّ اللَّهُ قُلْ أَفَأَعَدْتُمْ مِنْ دُونِهِ آلِيَاءَ لَا يَمْلِكُونَ لِنَفْسِهِ نَفْعًا وَلَا ضَرًّا قُلْ هَلْ يَسِّرُ الْاَعْمَى الْبَصِيرَ أَمْ كُلٌّ نَسْرَى الظُّلُمَاتِ وَالنُّورِ أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ خَلَقُوا كَخَلْقِهِ فَتَشَبَّهُوا الْخَلْقَ عَلَيْهِمْ قُلِ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَيْدُ الْقَهْرُ﴾ ﴿٤٠﴾ ﴿الرعد: ١٦﴾

سانویں آیت: ﴿يَوْمَ يُبَدَّلُ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتُ وَبَرَزُوا لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ﴾ ﴿٤٨﴾ إبراهيم: ٤٨
اتھویں آیت: ﴿هَذَا بَالِغٌ لِّلنَّاسِ وَلِيَسْخَرُوا مِنكُم مِّن ذُلٍّ ۖ وَلَعَلَّكُم تَعْلَمُونَ ۚ وَإِن كُنْتُمْ تُحِبُّونَ الْإِسْلَامَ وَتُرِيدُونَ الْجَنَّةَ فَاتَّبِعُوا حُكْمَ رَبِّكُم ۖ وَلَا تَتَّبِعُوا أَهْوَاءَ قَوْمٍ رَّغِبُوا فِي سَبِيلِ الْغَيِّ ۚ وَلَئِن تَتَذَكَّرْ أَفْزَدُوا حَتَّىٰ تَخْرُجُوا مِن دَارِكُم بِكُلِّ فِتْنَةٍ مُّصَدَّاتٍ ۚ وَرَوَّيْنَا لِلْكَافِرِينَ فَسَادًا لِّأَعْيُنِنَا ۚ سَخِرَ لَكُم مِّن دُونِ اللَّهِ فَتَقَدَّرَ إِلَيْهِمُ الْوَسِيلُ ۚ إِنَّكُمْ أَعْيُنِنَا ۚ وَإِن يَرَوْا كِسْفًا مِّنَ النُّجُومِ فَهُمْ لَنارْبِعُوا فِيهَا عَلَائِفًا ۚ وَلَئِن يَرَوْا سَحَابًا مِّنْ مَّاءٍ فَهُمْ لَنَبَضْرِبُهُمْ ۚ إِن يَبْرِزُوا فِي أَفْقَانٍ فَهُمْ لَنَحْمِلَنَّ أَعْيُنَنَا وَنَنصُرُ الْيُسُفَىٰ ۚ إِنَّهُمْ لَنَارْبِعُوا فِيهَا عَلَائِفًا ۚ وَلَئِن يَرَوْا سَحَابًا مِّنْ مَّاءٍ فَهُمْ لَنَبَضْرِبُهُمْ ۚ إِن يَبْرِزُوا فِي أَفْقَانٍ فَهُمْ لَنَحْمِلَنَّ أَعْيُنَنَا وَنَنصُرُ الْيُسُفَىٰ ۚ إِنَّهُمْ لَنَارْبِعُوا فِيهَا عَلَائِفًا ۚ﴾ ﴿٤٩﴾ إبراهيم: ٤٩

نوب آیت: ﴿إِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ فَلْيَكُونُوا لِلرَّبِّ حُكَّامًا ۖ فَيُخْرِجَكُم مِّنْ أَرْضِكُمْ وَلَهُ مُلْكُ يَوْمَ يُنْفَخُ الْكَوْكَبُ ۚ﴾ ﴿٢٢﴾ ﴿النحل: ٢٢﴾
 دسویں آیت: ﴿وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَذَكَّرُوا لِلَّذِينَ نَادَيْتُمْ بِذُنُوبِكُمْ قُلْ يُبْدِلُ أَشْيَاءَ اللَّهُ لَعَلَّكُمْ تَهْتَكُونَ ۚ﴾ ﴿٢٣﴾ ﴿النحل: ٢٣﴾
 گیارہویں آیت: ﴿قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ وَاحِدٌ فَمَن كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَادِقًا وَلَا يُدْرِكْهُ عِبَادَةُ رَبِّهِ أَحَدًا ۚ﴾ ﴿٢٤﴾ ﴿الكهف: ١١٠﴾
 بارہویں آیت: ﴿قُلْ إِنَّمَا يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ وَاحِدٌ فَهَلْ أَنتُمْ مُسْلِمُونَ ۚ﴾ ﴿٢٥﴾ ﴿الأنبياء: ١٠٨﴾

١٠٨
تَبَرُّوْنَ أَبْتَ: ﴿وَلِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسَكًا لِّيُذَكِّرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَيْعَتِهِ الْأَنْفُسَ فَإِذَا حُكِرُوا

جودہویں آیت: ﴿وَلَا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ وَقُولُوا آمَنَّا بِالَّذِئِزَّلَ إِلَيْنَا وَأُنْزِلَ إِلَيْكُمْ وَلَهُمَا وَاللَّهُمَّ وَحْدٌ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴿١٦﴾﴾ العنکبوت: ٤٦

پندرہویں آیت: ﴿إِنَّ إِلَهَهُمُ لَوَاحِدٌ ﴿١﴾﴾ الصافات: ٤

سولهویں آیت: ﴿قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ وَإِنِّي أَنَا لَفِي شَكٍّ مِّنْ لَّدُنِّي إِلَهِ إِلَهِكُمْ إِنِّي أَتَذَكَّرُ﴾ ﴿٦٥﴾ ص: ٦٥
 سترہویں آیت: ﴿لَوْ أَنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا عِندَ رَبِّكَ ذُخْرًا مُّطَهَّرًا مِّمَّا كَسَبُوا لَآتَيْنَهُم مِّنْهُ خُبْرًا كَثِيرًا لَّيْسَ لَهُمْ صَوْلَجًا وَسِعَتْ أُولَئِكَ الْأَعْيُنُ﴾ ﴿٦٦﴾ ص: ٦٦
 الزمر: ٤

اتعارویں آیت: ﴿يَوْمَ هُمْ تَدْرُسُونَ لَا يَخْفَىٰ عَلَى اللَّهِ مِنْهُمْ شَيْءٌ لِّمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ ﴿١٦﴾﴾ غافر: ۱۶

انیسویں آیت: ﴿قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ وَحْدَهُ فَاستَقِيمُوا إِلَيْهِ وَاسْتَغْفِرُوا لَهُ ۚ﴾

لِّلشَّارِكِينَ ﴿٦﴾ فصلت: ۶

- (۱۶) لفظ قرآن ۳۸ سورتوں میں مرقوم ہوا ہے یعنی ۱۹۲۲۔
- (۱۷) اور لفظ قرآن جملہ ۵۷ بار قرآن مجید میں مرقوم ہوا ہے یعنی ۱۹۲۳۔
- (۱۸) قرآن کی ۱۱۴ سورتوں میں سے ۲۹ وہ سورتیں ہیں جن میں مقطعات کا استعمال ہوا۔ اور پہلی بار سورہ ۲ میں اور آخری بار سورہ ۶۸ میں استعمال ہوا۔ ان تمام سورتوں کے مابین جن میں مقطعات استعمال نہیں ہوئے ان کی تعداد ۳۸ ہے یعنی ۱۹۲۲۔
- (۱۹) ان تمام سورتوں کے مجموعے میں سورت ۲ سے سورہ ۶۸ تک ۱۹ متبادل مجموعے مقطعات اور غیر مقطعات کے ہیں۔
- (۲۰) تمام آیات کی تعداد جو یہ سورتوں کا مجموعہ بناتی ہیں وہ ہیں ۵۲۶۳ یعنی ۱۹۲۲۷۷۔
- (۲۱) ان سورتوں کے مجموعے میں ۲۶۴۱ بار لفظ اللہ استعمال ہوا ہے یعنی ۱۹۲۱۳۹ اور ان میں ۵۷ آیات ایسی ہیں جن میں اسم اللہ موجود ہے۔ بعد ازاں سوائے مقطعات کی سورتوں کے ہے یعنی ۱۹۲۳۔
- (۲۲) اگر ان آیات کے نمبروں کو جمع کیا جائے جن میں ۵۷ بار اسم اللہ بیان ہوا ہے اور وہ مقطعات کی سورتوں کے سوا ہیں وہ عدد بنتا ہے ۲۴۳۲ یعنی ۱۹۲۱۲۸۔
- (۲۳) انکشافات کی ایک طویل تعداد ہے جو سورتوں کے نمبروں اور آیات کے نمبروں میں ہے۔ اگر ان تمام نمبروں کو جو سورتوں کو دیے گئے ہیں اور ان تمام نمبروں کو جو آیات قرآن کو دیے گئے ہیں ان کو اگر جمع کر لیا جائے تو ۳۴۶۱۹۹ بنتا ہے یعنی ۱۹۲۱۹۹۵۹۔
- (۲۴) اگر مقطعات کی سورتوں کو جداگانہ دیکھا جائے، اور ان میں سورتوں کے نمبر، آیت کے نمبر اور آیات کی تعداد کو شامل کر لیا جائے تو جو جملہ تعداد بنتا ہے وہ ہے ۱۹۰۱۳۳ یعنی ۱۹۲۱۰۰۷۔ ٹھیک اسی طرح اگر ان سورتوں کا حساب کر لیا جائے جن میں مقطعات شامل نہیں ہے تو یہ بنتا ہے ۱۵۶۰۶۶ یعنی ۱۹۲۸۲۱۴۔
- جس طرح ہم بتا چکے ہیں کہ قرآن کے خاص عدد ۱۹ کی مقطعات کے حروف میں خاص اہمیت ہے۔ اگر ہم ان کو افادہ طور پر دیکھیں یا جمیع مقطعات کو دیکھ لیں۔ اس بنسبتے کی جلوہ نمائی ہمیں ہر جگہ نظر آئے گی۔
- مثال: ہم مقطعات کو ایک مقطعاتی حرف سے ہی ابتداء کر کے دیکھتے ہیں جو کہ ق ہے۔
- حروف مقطعات کا "ق" = کئی ایک مظاہر ہیں۔ جو ہمیں حرف ق میں دکھائی دیتے ہیں جب جب ہم اسے قرآن میں دیکھتے ہیں۔

خصوصی طور پر ہم دیکھتے ہیں کہ قرآن مجید میں دو ایسی سورتیں ہیں جس میں مقطعات
 حروف استعمال ہوئے۔ نو پر دو سورتوں میں وہ بار استعمال ہوا ہے یعنی ۱۸۸۔ اور
 دونوں کا جملہ ۱۱۴ ہے جو ۱۱۴ بھر مضروب بنتا ہے یعنی ۱۹۷۶، اور یہ قرآن کے جمیع سورتوں
 کی تعداد کا عدد بھی ہے۔

جیسا کہ ہم بتا چکے ہیں ہر سورت میں تعینک ۵۷ کی تعداد میں مرقوم ہوا ہے۔ یہ خاص
 طور پر اہمیت رکھتا ہے کہ ان میں سے پہلی سورت ۴۲ طوالت میں دوسری سورت ۵۰ سے
 دگنی سے بھی زیادہ ہے۔ ایک اور مظہر ہے کہ ہر سورت کا عدد ان سورتوں کی تعداد سے
 خاص ربط۔ ملاحظہ کیجیے۔

پہلی سورت ۴۲ میں ۵۳ آیات ہیں اور ۴۲ میں ہم ۵۳ ملائیں گے تو ۹۵ بنتے ہیں یعنی ۱۹۷۵۔
 دوسری سورت میں یہی مظہر ہم دیکھتے ہیں دوسرا "ق" سورۃ ۵۰ میں ہے اور اس میں
 ۴۵ آیات ہیں۔ جب ۵۰ میں ۴۵ جمع کردیں تو ۹۵ بنتا ہے تعینک پہلے مقطعاتی حروف کی طرح
 اور یہ بھی ہے ۱۹۷۵۔

مقطعاتی حرف "ن" صرف ایک ہی سورت نمبر ۶۸ میں مرقوم ہے اور اس سورت میں
 "ن" ۱۳۳ بار مرقوم ہوا ہے یعنی ۱۹۷۷۔ مقطعاتی حرف "ص" یہ تین مختلف مقطعاتی سورتوں
 میں استعمال ہوا ہے۔ سورہ نمبر ۱۹، ۷ اور ۳۸ میں اور جملہ تعداد حرف ص کی ان سورتوں
 میں ۱۵۲ ہے یعنی ۱۹۷۸۔

مقطعاتی حروف یس۔ یہ مقطعاتی حروف سورہ نمبر ۳۶ کے شروع میں ہیں اور یہ دونوں
 حروف اس سورت میں ۲۸۵ بار مرقوم ہوتے ہیں یعنی ۱۹۷۵۔

مقطعاتی حروف خم۔ ان حروف کی جوڑی سات متتابع سورتوں میں ہے۔ ۴۰ سے ۴۶ تک
 اور جملہ تعداد، ان دو حروف کی ان سورتوں میں جو مرقوم ہوئی ہے وہ ہے ۲۱۴۷ یعنی
 ۱۹۷۱۱۳۔

مقطعات ع س ق = سورہ ۴۲ وہ واحد سورت ہے۔ جو خم کی سات سورتوں میں سے ایک
 سورت کے اور اس سورہ ۴۲ میں پہلی آیت خم ہے اور دوسری عشق۔ اور یہ دو آیات ہیں اور
 اس دوسری عشق کی آیات کے حروف اس ۴۲ سورت میں ۲۰۹ ہیں یعنی ۱۹۷۱۱۔ اسی طرح
 مقطعات کے اور بھی مظاہر ہیں جو قرآن مجید میں ظاہر ہیں جن پر تفصیلی بحث انشاء اللہ آگے
 آئے گا۔

۱۹ کا عدد کیوں؟

یہ دیکھا گیا ہے کہ جب عوام الناس کو کہا جاتا ہے کہ قرآن کا عدد ۱۹ کے ساتھ ایک خاص ربط ہے تو لوگ کہتے ہیں کہ ۱۹ ہی کیوں؟ اگر یہ تعداد ۱۷ یا ۲۱ ہی ہوتی۔ اس جواب میں ہم بھی کہہ سکتے تھے کہ ۲۱ ہی کیوں؟ یا ۱۷ ہی کیوں؟ لیکن ہمارے پاس اس کا معقول جواب موجود ہے۔ جس سے ہم عدد ۱۹ کو ہی خاص مانتے ہیں مجبور ہو جاتے ہیں۔ کیونکہ عدد ۱۹ کے بارے میں ہم جانتے ہیں کہ یہ قرآن کی ۷۴ سورت کی آیت ۳۰ میں موجود ہے۔ ﴿عَلَيْهَا نِعْمَةُ عَشْرِ ۝۳۰﴾ المدثر: ۳۰ اس کے سوا اللہ اس عدد کے بارے میں ہمیں سورہ ۷۴ کی ۳۱ آیت میں بھی بتاتا ہے ﴿وَمَا جَعَلْنَا أَحْسَبَ النَّارِ إِلَّا مَلَيْكَةً وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمْ إِلَّا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا لِيَسْتَفِيقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَيَرْحَدُوا الَّذِينَ آمَنُوا مِنَّا وَلَا يُزْنَبَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْمُؤْمِنُونَ وَلِيَقُولَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَمَزٌ وَالْكَافِرُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا كَذَلِكَ يُضِلُّ اللَّهُ مَن يَشَاءُ وَيَهْدِي مَن يَشَاءُ وَمَا يُغْلِبُ جُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ وَمَا يَكُنْ إِلَّا ذِكْرُنَا لِلنَّاسِ ۝۳۱﴾

المدثر: ۳۱

جب ہم تمام کتب سماویہ کو دیکھتے ہیں تو ہم دیکھتے ہیں کہ قرآن مجید ہی وہ واحد آسمانی کتاب ہے۔ جو حرف بحرف اس طرح موجود ہے کہ جس طرح وہ نازل ہوئی تھی اور اسی غیر متبدل کلام الہی میں اللہ پاک کا یہ منتخب کردہ عدد موجود ہے۔ گوکہ کائنات میں بے شمار آیات الہی موجود ہیں اور نمبر ۱۹ کو گو یا ہم خدا کی ایسی دستخط کی مثال باور کر لیتے ہیں جو خلاق کون و مکان کی بر تخلیق پر ثبت ہے۔

۱۹ کے عدد میں غیر معمولی ریاضانی خاصیتیں موجود ہیں۔ مثال کے طور پر:

- (۱) یہ ایک عظیم عدد ہے جو خود فی نفسہ تقسیم ہو سکتا ہے یا پھر ایک کے عدد سے۔
- (۲) یہ مشتمل ہے۔ پہلے عدد "۱" سے اور آخری عدد "۹" سے اور یہ قرآن کی سورت ۵۷ کی آیت ۳ میں موجود ہے۔ جیسے الفا اور اومیگا۔ ملاحظہ کیجیے: ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ۝۳﴾ الحدید: ۳

- (۳) یہ دونوں عدد دنیا کی تمام زبانوں میں ایک سی حیثیت رکھتے ہیں۔ ۱ اور ۹ دنیا کی تمام زبانوں میں عدد اول اور عدد آخری کی حیثیت رکھتے ہیں۔ مثال کے طور پر عبرانی، سریانی، عربی، اردو، یامی و انگریزی وغیرہ میں۔

(۴) یہ خصوصی ریاضیاتی حکمت رکھتے ہیں مثال کے طور پر ۱۹ عدد مجموعہ ہے پہلے

عدد ۹ اور دوسرے عدد ۱۰ کا اور دونوں میں اور ۲ فرق ہے درجہ ۱۹ اور ۱۰ کا

(۵) عدد ۱۹، ازان سوائے اسم واحد کا عدد بھی ہے۔ تمام کتب سماویہ کی زبانوں میں ہے۔ جیسے کہ آرامی، عبرانی، سریانی اور عربی اور عدد ۱۹۔ تمام کتب سماویہ کے پہلے حکم و دعویٰ کا اظہار کرتا ہے یعنی اللہ ایک ہے۔

(۶) اور عدد "ایک" "واحد" تمام قرآن میں ۱۹ بار مرقوم ہوا ہے۔ کیا یہ محض اتفاق ہے؟ یہ تفصیل آپ اوپر ملاحظہ کر چکے ہیں۔

(۷) عدد ۱۹ بظاہر کوئی عددی قوت نہیں ہے اور نہ ہی اس میں کوئی قدسیت ہے۔ اگر اسے آپ دنیا کے دیگر معاملات میں ماسوائے قرآن ڈھونڈنا چاہیں تو آپ نہیں ڈھونڈ سکتے۔ یہ معجزہ ہے اس عدد کا اور اس عدد کی خصوصیت سورہ ۷۴ کی آیت ۳۰ اور ۳۱ میں اللہ تعالیٰ نے فرمائی ہے۔

قرآن میں ۱۱۴ سورتیں کیوں ہیں؟

ہم پورے یقین کے ساتھ جانتے ہیں کہ اسم واحد جس کی معنی "ایک" ہے۔ اس کے عدد ۱۹ ہیں، جب کہ ۱۹ کا عدد قرآن کا معجزہ ہے۔ اور قرآن اور تمام مذہبی کتب کا ایک ہی اولین پیغام ہے یعنی "خدا ایک ہے"۔ خدا نے تمام حروف کو ایک عدد دیا ہے اور اسی خدا نے تمام زبانوں کو تخلیق کیا ہے اور لفظ ایک یا واحد کو ہی ۱۹ کا عدد دیا گیا ہے۔

اللہ جانتا تھا کہ قرآن ہی کو آخری سماوی کتاب قائم رکھنا ہے اور اسے ۱۹ کے مخصوص کوڈ سے مختم و مہر کیا گیا ہے اور یہ ایک کلید ہے کہ یہ ریاضیاتی عدد قرآن کے متن ہیں۔ یہ عدد ایک خصوصی اہمیت رکھتا ہے۔ بالخصوص جب اللہ اپنے اسماء الحسنیٰ کی طرف توجہ مبذول کراتا ہے۔

اب اپنے اس سوال کو دہراتے ہیں کہ قرآن میں ۱۱۴ سورتیں کیوں ہیں، جبکہ یہ بات واضح ہو چکی ہے ۱۱۴ کا عدد، ۱۹ کے عدد کا مضروب ہے۔

جواب یہ ہے کہ اگر سورتیں ۱۱۴ نہ ہوتیں، تو پھر عدد ۱۹ کے تناظر میں کہ اس کا مضروب فیہ عدد درکار ہوتا جو ۳۸، ۵۷، ۷۶، ۹۵، ۱۳۳۔۔۔ وغیرہما ہوتا اور اس سوال کا جواب ہم قرآن کی سورہ ۷۵ کی ۱۷ ویں آیت میں پاتے ہیں ﴿إِنَّا عَلَيْنَا جَمْعُهُ وَقُرْآنُهُ﴾ (۱۷) ﴿القیامہ: ۱۷﴾

یہاں اللہ فرماتا ہے کہ قرآن کو جمع کرنا اور بیان کرنا اسی کے ذمہ ہے۔ اس میں عربی مادہ (verb) جمع استعمال ہوا ہے اور اس فعل جمع کا فاعل جامع ہے۔

اور اللہ نے قرآن کو جامع کہا ہے کہ دوبار قرآن میں سورہ ۳ کی آیت ۹ میں اور سورہ ۴ کی آیت ۱۴۰ میں۔ پہلی آیت یہ ہے:

﴿رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ يَوْمَ لَا رَيْبَ فِيهِ إِنَّكَ اللَّهُ لَا يُخْلِفُ الْوَعْدَ﴾ (۱) ﴿آل عمران: ۹﴾

دوسری آیت یہ ہے: ﴿وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ أَنْ إِذَا سَمِعْتُمْ مَآيَةَ اللَّهِ يَكْفُرُ بِهَا وَيُسْتَهْزَأُ بِهَا فَلَا تَعْبُدُوا مَعَهَا حَتَّىٰ يَخْرُجُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ﴾ (۲) ﴿وَإِذَا نَزَّلْنَاهُ إِنَّ اللَّهَ جَامِعُ الْمُتَّقِينَ﴾ (۳) ﴿وَالْكَافِرِينَ فِي جَهَنَّمَ جَمِيعًا﴾ (۴) ﴿النساء: ۱۴۰﴾

اور اسم جامع (جمع کرنے والا) کے اعداد ہیں ۱۱۴۔

اور ہم جانتے ہیں کہ یہ محض اتفاق نہیں ہے۔ اللہ تخلیق کائنات کے وقت سے جانتا ہے کہ وہ ہی قرآن کا جامع ہوگا اور لاریب اپنی وحی کو مربوط رکھے گا اور اسی نے ۱۱۴ کو لفظ جامع کا عدد دیا۔

یعنی ج (۳) + ا (۱) + م (۲۰) + ع (۷۰) = ۱۱۳۔

اور لفظ جامع تمام سورتوں یعنی ۱۱۴ کا مظہر نام ہے۔

سورۃ ۱۹ میں جو کہ چھٹی مقطعات کی سورۃ ہے۔ واضح ہو کہ عدد ۶۱۹ وہ عدد اولیٰ ہے جو اپنے نفس کے سوا منقسم نہیں ہو سکتا۔ اور اس کی فہرست و رمز ۱۱۴ ہے اور ۱۱۴ ہے۔

۶×۱۹۔ ہم سب جانتے ہیں کہ ۱۱۴ تمام قرآن کی سورتوں کی تعداد ہے۔

اور اسم اللہ پہلی بار اس سورت میں آیت نمبر ۳۰ میں آیا ہے۔

﴿قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ مِثْلُ الْكَتَبِ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا﴾ مريم: ۳۰

آیت ۳۰ سورہ ۱۹ ہے ۳۰:۱۹ آیت ۱۱۴ ویں قرآن کی آیت ہے۔ تزیلی اعتبار سے کہ جس میں اسم اللہ استعمال ہوا ہے۔ اور عدد ۱۹ جو قرآن کے معجزے کا کوڈ ہے۔ وہ بھی ۳۰ ویں آیت (سورہ ۷۴) میں مرقوم ہوا ہے۔ ایک معقد نظام ہے جو تمام زمانوں سے ماورا ہے۔

خاص بات۔ وحدہ لا شریک لہ (اللہ ایک ہے اور اس کا کوئی شریک نہیں) کے اعداد ۶۱۹ ہیں

اور ۶۱۹ اعداد اولیٰ میں سے ۱۱۴ ویں مرتبے پر ہے اور ۶×۱۹ = ۱۱۴۔ یہ قرآن کی سورتوں کی تعداد ہے۔

سورہ مدثر کی آیات جو عدد ۱۹ کو ظاہر کرتی ہیں۔ اور المدثر کے اعداد ہیں ۷۷۵ اور ۷+۷+۵ = ۱۹ ہیں۔ اور ۱۹ کے عدد کا وہ کوڈ جو اس سورہ میں مرقوم ہوا ہے اور المدثر کے معنی ہیں "چھپا ہوا راز" (Hidden Secret) اور اسی ۱۹ سے عقدہ راز مکشوف ہوتا ہے۔

سو اس آخری وحی میں بھی اللہ بزرگ و برتر نے اس رمز (code) کو مہر تصدیق ثبت کی ہے اور اس سے تمام قرآن کی آیات و سورتوں کی تعداد ملتی ہے۔ اللہ اکبر

آخری وحی سورۃ النصر

ہم جانتے ہیں کہ

(۱) تمام آیات قرآن میں ۶۳۴۶ ہیں اور یہ عدد ہے 19×334 ۔

(۲) اگر ان اعداد کو آپس میں شامل کیا جائے تو ۱۹ ہوتا ہے یعنی $19 = 6 + 4 + 3 + 6$ ۔

(۳) جب ہم قرآن کی سورتوں کو قرآن کی تمام آیات میں شامل کریں گے تو قرآن میں اعداد کا جمل کبیر حاصل ہوتا اور وہ ہے ۳۴۶۱۹۹ جو ہے 19×18221 ۔

(۴) آخری وحی جو حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل ہوئی وہ سورہ النصر ہے۔ اور قرآن میں ۱۱۰ ویں شمار پر ہے۔ ہم جانتے ہیں کہ یہ ۱۹ عربی الفاظ پر مشتمل ہے اور اس کی پہلی آیت میں بھی ۱۹ حروف ہی ہیں۔

(۵) اس سورہ میں تین آیات ہیں۔

پہلی آیت کے اعداد ۱۶۳۸ دوسری آیت کے اعداد ۱۷۷۱ اور تیسری آیت کے اعداد ۲۷۱۵ ہیں۔ اور تینوں کے اعداد ۶۱۲۴ بنتے ہیں۔ جو کہ قرآن کی جمیع آیات کی تعداد ہے۔

ایک طائرانہ نظر سے بھی جب ہم دیکھتے ہیں کہ سورہ ۱۱۰ میں تین آیات ہیں اور ایک بسملہ (بغیر نمبر شمار کے) ہے ملا کر قرآن کی ۱۱۴ سورتیں بنتی ہیں۔

سورۃ	آیات	حروف	اعداد	تعداد
الف	۱	۱	۱	۱
ب	۱	۱	۱	۱
ج	۱	۱	۱	۱
د	۱	۱	۱	۱
هـ	۱	۱	۱	۱
و	۱	۱	۱	۱
ز	۱	۱	۱	۱
ح	۱	۱	۱	۱
ط	۱	۱	۱	۱
ث	۱	۱	۱	۱
ج	۱	۱	۱	۱
چ	۱	۱	۱	۱
خ	۱	۱	۱	۱
د	۱	۱	۱	۱
ذ	۱	۱	۱	۱
ر	۱	۱	۱	۱
ز	۱	۱	۱	۱
س	۱	۱	۱	۱
ش	۱	۱	۱	۱
ص	۱	۱	۱	۱
ض	۱	۱	۱	۱
ط	۱	۱	۱	۱
ظ	۱	۱	۱	۱
ع	۱	۱	۱	۱
غ	۱	۱	۱	۱
ف	۱	۱	۱	۱
ق	۱	۱	۱	۱
ک	۱	۱	۱	۱
گ	۱	۱	۱	۱
خ	۱	۱	۱	۱
د	۱	۱	۱	۱
ذ	۱	۱	۱	۱
ر	۱	۱	۱	۱
ز	۱	۱	۱	۱
س	۱	۱	۱	۱
ش	۱	۱	۱	۱
ص	۱	۱	۱	۱
ض	۱	۱	۱	۱
ط	۱	۱	۱	۱
ظ	۱	۱	۱	۱
ع	۱	۱	۱	۱
غ	۱	۱	۱	۱
ف	۱	۱	۱	۱
ق	۱	۱	۱	۱
ک	۱	۱	۱	۱
گ	۱	۱	۱	۱
خ	۱	۱	۱	۱
د	۱	۱	۱	۱
ذ	۱	۱	۱	۱
ر	۱	۱	۱	۱
ز	۱	۱	۱	۱
س	۱	۱	۱	۱
ش	۱	۱	۱	۱
ص	۱	۱	۱	۱
ض	۱	۱	۱	۱
ط	۱	۱	۱	۱
ظ	۱	۱	۱	۱
ع	۱	۱	۱	۱
غ	۱	۱	۱	۱
ف	۱	۱	۱	۱
ق	۱	۱	۱	۱
ک	۱	۱	۱	۱
گ	۱	۱	۱	۱
خ	۱	۱	۱	۱
د	۱	۱	۱	۱
ذ	۱	۱	۱	۱
ر	۱	۱	۱	۱
ز	۱	۱	۱	۱
س	۱	۱	۱	۱
ش	۱	۱	۱	۱
ص	۱	۱	۱	۱
ض	۱	۱	۱	۱
ط	۱	۱	۱	۱
ظ	۱	۱	۱	۱
ع	۱	۱	۱	۱
غ	۱	۱	۱	۱
ف	۱	۱	۱	۱
ق	۱	۱	۱	۱
ک	۱	۱	۱	۱
گ	۱	۱	۱	۱
خ	۱	۱	۱	۱
د	۱	۱	۱	۱
ذ	۱	۱	۱	۱
ر	۱	۱	۱	۱
ز	۱	۱	۱	۱
س	۱	۱	۱	۱
ش	۱	۱	۱	۱
ص	۱	۱	۱	۱
ض	۱	۱	۱	۱
ط	۱	۱	۱	۱
ظ	۱	۱	۱	۱
ع	۱	۱	۱	۱
غ	۱	۱	۱	۱
ف	۱	۱	۱	۱
ق	۱	۱	۱	۱
ک	۱	۱	۱	۱
گ	۱	۱	۱	۱
خ	۱	۱	۱	۱
د	۱	۱	۱	۱
ذ	۱	۱	۱	۱
ر	۱	۱	۱	۱
ز	۱	۱	۱	۱
س	۱	۱	۱	۱
ش	۱	۱	۱	۱
ص	۱	۱	۱	۱
ض	۱	۱	۱	۱
ط	۱	۱	۱	۱
ظ	۱	۱	۱	۱
ع	۱	۱	۱	۱
غ	۱	۱	۱	۱
ف	۱	۱	۱	۱
ق	۱	۱	۱	۱
ک	۱	۱	۱	۱
گ	۱	۱	۱	۱
خ	۱	۱	۱	۱
د	۱	۱	۱	۱
ذ	۱	۱	۱	۱
ر	۱	۱	۱	۱
ز	۱	۱	۱	۱
س	۱	۱	۱	۱
ش	۱	۱	۱	۱
ص	۱	۱	۱	۱
ض	۱	۱	۱	۱
ط	۱	۱	۱	۱
ظ	۱	۱	۱	۱
ع	۱	۱	۱	۱
غ	۱	۱	۱	۱
ف	۱	۱	۱	۱
ق	۱	۱	۱	۱
ک	۱	۱	۱	۱
گ	۱	۱	۱	۱
خ	۱	۱	۱	۱
د	۱	۱	۱	۱
ذ	۱	۱	۱	۱
ر	۱	۱	۱	۱
ز	۱	۱	۱	۱
س	۱	۱	۱	۱
ش	۱	۱	۱	۱
ص	۱	۱	۱	۱
ض	۱	۱	۱	۱
ط	۱	۱	۱	۱
ظ	۱	۱	۱	۱
ع	۱	۱	۱	۱
غ	۱	۱	۱	۱
ف	۱	۱	۱	۱
ق	۱	۱	۱	۱
ک	۱	۱	۱	۱
گ	۱	۱	۱	۱
خ	۱	۱	۱	۱
د	۱	۱	۱	۱
ذ	۱	۱	۱	۱
ر	۱	۱	۱	۱
ز	۱	۱	۱	۱
س	۱	۱	۱	۱
ش	۱	۱	۱	۱
ص	۱	۱	۱	۱
ض	۱	۱	۱	۱
ط	۱	۱	۱	۱
ظ	۱	۱	۱	۱
ع	۱	۱	۱	۱
غ	۱	۱	۱	۱
ف	۱	۱	۱	۱
ق	۱	۱	۱	۱
ک	۱	۱	۱	۱
گ	۱	۱	۱	۱
خ	۱	۱	۱	۱
د	۱	۱	۱	۱
ذ	۱	۱	۱	۱
ر	۱	۱	۱	۱
ز	۱	۱	۱	۱
س	۱	۱	۱	۱
ش	۱	۱	۱	۱
ص	۱	۱	۱	۱
ض	۱	۱	۱	۱
ط	۱	۱	۱	۱
ظ	۱	۱	۱	۱
ع	۱	۱	۱	۱
غ	۱	۱	۱	۱
ف	۱	۱	۱	۱
ق	۱	۱	۱	۱
ک	۱	۱	۱	۱
گ	۱	۱	۱	۱
خ	۱	۱	۱	۱
د	۱	۱	۱	۱
ذ	۱	۱	۱	۱
ر	۱	۱	۱	۱
ز	۱	۱	۱	۱
س	۱	۱	۱	۱
ش	۱	۱	۱	۱
ص	۱	۱	۱	۱
ض	۱	۱	۱	۱
ط	۱	۱	۱	۱
ظ	۱	۱	۱	۱
ع	۱	۱	۱	۱
غ	۱	۱	۱	۱
ف	۱	۱	۱	۱
ق	۱	۱	۱	۱
ک	۱	۱	۱	۱
گ	۱	۱	۱	۱
خ	۱	۱	۱	۱
د	۱	۱	۱	۱
ذ	۱	۱	۱	۱
ر	۱	۱	۱	۱
ز	۱	۱	۱	۱
س	۱	۱	۱	۱
ش	۱	۱	۱	۱
ص	۱	۱	۱	۱
ض	۱	۱	۱	۱
ط	۱	۱	۱	۱
ظ	۱	۱	۱	۱
ع	۱	۱	۱	۱
غ	۱	۱	۱	۱
ف	۱	۱	۱	۱
ق	۱	۱	۱	۱
ک	۱	۱	۱	۱
گ	۱	۱	۱	۱
خ	۱	۱	۱	۱
د	۱	۱	۱	۱
ذ	۱	۱	۱	۱
ر	۱	۱	۱	۱
ز	۱	۱	۱	۱
س	۱	۱	۱	۱
ش	۱	۱	۱	۱
ص	۱	۱	۱	۱
ض	۱	۱	۱	۱
ط	۱	۱	۱	۱
ظ	۱	۱	۱	۱
ع	۱	۱	۱	۱
غ	۱	۱	۱	۱
ف	۱	۱	۱	۱
ق	۱	۱	۱	۱
ک	۱	۱	۱	۱
گ	۱	۱	۱	۱
خ	۱	۱	۱	۱
د	۱	۱	۱	۱
ذ	۱	۱	۱	۱
ر	۱	۱	۱	۱
ز	۱	۱	۱	۱
س	۱	۱	۱	۱
ش	۱	۱	۱	۱
ص	۱	۱	۱	۱
ض	۱	۱	۱	۱
ط	۱	۱	۱	۱
ظ	۱	۱	۱	۱
ع	۱	۱	۱	۱
غ	۱	۱	۱	۱
ف	۱	۱	۱	۱
ق	۱	۱	۱	۱
ک	۱	۱	۱	۱
گ	۱	۱	۱	۱
خ	۱	۱	۱	۱
د	۱	۱	۱	۱
ذ	۱	۱	۱	۱
ر	۱	۱	۱	۱
ز	۱	۱	۱	۱
س	۱	۱	۱	۱
ش	۱	۱	۱	۱
ص	۱	۱	۱	۱
ض	۱	۱	۱	۱
ط	۱	۱	۱	۱
ظ	۱	۱	۱	۱
ع	۱	۱	۱	۱
غ	۱	۱	۱	۱
ف	۱	۱	۱	۱
ق	۱	۱	۱	۱
ک	۱	۱	۱	۱
گ	۱	۱	۱	۱
خ	۱	۱	۱	۱
د	۱	۱	۱	۱
ذ	۱	۱	۱	۱
ر	۱	۱	۱	۱
ز	۱	۱	۱	۱
س	۱	۱	۱	۱
ش	۱	۱	۱	۱
ص	۱	۱	۱	۱
ض	۱	۱	۱	۱
ط	۱	۱	۱	۱
ظ	۱	۱	۱	۱
ع	۱	۱	۱	۱
غ	۱	۱	۱	۱
ف	۱	۱	۱	۱
ق	۱	۱	۱	۱
ک	۱	۱	۱	۱
گ	۱	۱	۱	۱
خ	۱	۱	۱	۱
د	۱	۱	۱	۱
ذ	۱	۱	۱	۱
ر	۱	۱	۱	۱
ز	۱	۱	۱	۱
س	۱	۱	۱	۱
ش	۱	۱	۱	۱
ص	۱	۱	۱	۱
ض	۱	۱	۱	۱
ط	۱	۱	۱	۱
ظ	۱	۱	۱	۱
ع	۱	۱	۱	۱
غ	۱	۱	۱	۱
ف	۱	۱	۱	۱
ق	۱	۱	۱	۱
ک	۱	۱	۱	۱
گ	۱	۱	۱	۱
خ	۱	۱	۱	۱
د	۱	۱	۱	۱
ذ	۱	۱	۱	۱
ر	۱	۱	۱	۱
ز	۱	۱	۱	۱
س	۱	۱	۱	۱
ش	۱	۱	۱	۱
ص	۱	۱	۱	۱
ض	۱	۱	۱	۱
ط	۱	۱	۱	۱
ظ	۱	۱	۱	۱
ع	۱	۱	۱	۱
غ	۱	۱	۱	۱
ف	۱	۱	۱	۱
ق	۱	۱	۱	۱
ک	۱	۱	۱	۱
گ	۱	۱	۱	۱
خ	۱	۱	۱	۱
د	۱	۱	۱	۱
ذ	۱	۱	۱	۱
ر	۱	۱	۱	۱
ز	۱	۱	۱	۱
س	۱	۱	۱	۱
ش	۱	۱	۱	

جدول سورہ البقرہ کے متقطعات اور حروف نرائیہ کی گنتی

اب یہاں ہر وہ جدول دی جا رہی ہیں جن میں مقطعات کے اسرار عددی پوشیدہ ہیں۔ آپ دیکھیے کہ قدرت نے کس طرح انیس کے عدد کو ان میں سمو کر رکھا ہے۔

سورہ ۲۔ سورۃ البقرۃ

Meem م			Lam ل			Alef ا		
گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف
۲۱۹۵	۰۲۳۵	م	۳۲۰۲	۰۲۳۳	ل	۲۸۷	۰۲۲۱	ء
						-	۰۲۲۲	آ
						۲۱۱۳	۰۲۲۳	ا
						۳۷۸	۰۲۲۵	ا
						۳۲۲۶	۰۲۲۷	ا
۲۱۹۵			۳۲۰۲			۳۵۰۳	۹۹۰۱	جملہ مقطعات کی گنتی

اب اس کیلئے کی تمام مقطعات کی سورتوں میں گنتی

سورۃ	الف Alef	لام Lam	میم Meem	جملہ تعداد
۲	۳۵۰۳	۳۲۰۲	۲۱۹۵	۹۹۰۱
۳	۲۵۱۰	۱۸۹۲	۱۲۳۹	۵۶۵۱
۲۹	۷۷۱	۵۵۳	۳۳۳	۱۱۶۹
۳۰	۵۳۲	۳۹۳	۳۱۷	۱۲۵۳
۳۱	۳۵۳	۲۹۷	۱۷۳	۸۲۳
۳۲	۲۲۳	۱۵۵	۱۵۸	۵۷۷
جملہ	۸۹۳۳	۲۳۹۳	۳۳۳۶	۱۹۸۷۳-۱۹۵۱۰۳۶

سورہ ۳۔ سورۃ آل عمران

Meem م			Lam ل			Alef ا		
گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف
۱۱۳۹	۰۲۳۵	م	۱۸۹۲	۰۲۳۳	ل	۱۵۷	۰۲۲۱	ء
						-	۰۲۲۲	آ
						۳۵۲	۰۲۲۳	اے
						۲۲۱	۰۲۲۵	ا
						۱۷۸۰	۰۲۲۷	ا
۱۱۳۹			۱۸۹۲			۲۵۱۰	جملہ مقطعات کی گنتی ۵۲۵۱	

سورہ ۷۔ سورۃ الأعراف

Saad ص			Meem م			Laam ل			Alef ا		
گنتی	Hex Code	حرف	گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حرف	گنتی	Hex Code	حروف
۹۷	۰۲۳۵	ص	۱۱۶۳	۰۲۳۵	م	۱۵۳۰	۰۲۳۳	ل	۱۷۲	۰۲۲۱	آ
									-	۰۲۲۲	ا
									۳۰۳	۰۲۲۳	اے
									۱۸۸	۰۲۲۵	ا
									۱۷۳۳	۰۲۲۷	ا
۹۷			۱۱۶۳			۱۵۳۰			۲۵۱۰	جملہ تعداد ۵۳۰۱۰ یعنی ۱۹۰۲۷۹	

اب اس کلمے کی تمام مقطعات کی سورتوں میں گنتی

سورہ	ص Saad	جملہ
۷	۹۷	۹۷
۱۹	۲۶	۲۶
۳۸	۲۹	۲۹
جملہ مقطعات	۱۵۲	۱۵۲ یعنی ۱۹۰۸

سورہ ۱۰ - سورۃ یونس

Aleف ا			Lam ل			Reh ر		
حروف	Hex Code	گنتی	حروف	Hex Code	گنتی	حروف	Hex Code	گنتی
ء	۰۶۲۱	۹۶	ل	۰۶۳۳	۹۱۳	ر	۰۶۳۱	۲۵۷
آ	۰۶۲۲	-						
ا	۰۶۲۳	۱۸۳						
ا	۰۶۲۵	۱۲۸						
ا	۰۶۲۷	۹۱۳						
جملہ مقطعات کی گنتی ۲۳۹۱			۱۳۲۱			۹۱۳		۲۵۷

اب اس کلمے کی تمام مقطعات کی سورتوں میں گنتی

سورہ	Alef ا	Laam ل	Reh ر	جملہ تعداد
۱۰	۱۳۲۱	۹۱۳	۲۵۷	۲۳۹۱
۱۱	۱۳۷۳	۷۹۵	۳۲۵	۲۳۹۳
۱۲	۱۳۱۵	۸۱۲	۲۵۷	۲۳۸۳
۱۳	۵۸۹	۳۵۲	۱۶۰	۱۲۰۱
۱۵	۳۹۳	۳۲۳	۹۶	۹۱۲
جملہ	۵۰۹۱	۳۲۹۵	۱۰۹۵	۱۹۰۳۹۹ یعنی ۹۳۸۱

سورہ ۱۱ - سورۃ ہود

Alef ا			Lam ل			Reh ر		
حروف	Hex Code	گنتی	حروف	Hex Code	گنتی	حروف	Hex Code	گنتی
ء	۰۲۲۱	۹۳	ل	۰۲۳۳	۷۹۵	ر	۰۲۳۱	۳۲۵
آ	۰۲۲۲	-						
ا	۰۲۲۳	۲۳۱						
ا	۰۲۲۵	۱۶۷						
ا	۰۲۲۷	۸۸۲						
جملہ مقطعات کی گنتی ۲۳۹۳			۱۳۷۳				۷۹۵	۳۲۵

سورہ ۱۲۔ سورۃ یوسف

Reh ر			Lam ل			Alef ا		
گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف
۲۵۷	۰۲۳۱	ر	۸۱۲	۰۲۳۳	ل	۷۸	۰۲۲۱	آ
						-	۰۲۲۲	آ
						۲۸۱	۰۲۲۳	ا
						۰۲۲۷	۰۲۲۵	ا
						۸۲۹	۰۲۲۷	ا
۲۵۷			۸۱۲			۱۳۱۵	۲۳۸۳	جملہ مقطعات کی گنتی

سوره ۱۳ - سورة الرعد

Reh ر			Meem م			Laam ل			Alef ا		
گنتی	Hex Code	حرف	گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حرف	گنتی	Hex Code	حرف
۱۳۷	۰۱۳۱	ر	۲۱۰	۰۲۳۵	م	۳۸۰	۰۱۳۳	ل	۴۹	۰۲۲۱	آ
									-	۰۲۲۲	ا
									۱۰۷	۰۲۲۳	إ
									۲۹	۰۲۲۵	أ
									۴۲۰	۰۲۲۷	ء
۱۳۷			۲۱۰			۳۸۰			۲۰۵	جمع تعداد ۱۳۸۴۲ یعنی ۱۹۰۷۸	

سورہ ۱۳ - سورہ ابراہیم

Reh ر			Lam ل			Alef ا		
گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف
۱۶۰	۰۲۳۱	ر	۳۵۲	۰۲۳۳	ل	۳۶	۰۲۲۱	ء
						-	۰۲۲۲	آ
						۸۹	۰۲۲۳	ا
						۵۸	۰۲۲۵	ا
						۳۰۶	۰۲۲۷	ا
۱۶۰			۳۵۲			۵۸۹	جملہ مقطعات کی گنتی ۱۶۰۱	

سورہ ۱۵ - سورہ الحجر

Reh ر			Lam ل			Alef ا		
گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف
۹۶	۰۲۳۱	ر	۳۲۳	۰۲۳۳	ل	۳۶	۰۲۲۱	ء
						-	۰۲۲۲	آ
						۶۸	۰۲۲۳	ا
						۶۸	۰۲۲۵	ا
						۳۲۵	۰۲۲۷	ا
۹۶			۳۲۳			۳۹۳	جملہ تعداد ۹۱۱ یعنی ۱۹۰۳۸	

سورہ ۱۱۔ سورۃ زمر

Saad ص			Ain ع			Yeh ی			Heh ه			Kaaf ک		
گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف
۲۶	۰۱۳۵	ص	۱۱۷	۰۱۳۹	ع	۶	۰۱۲۶	ی	۲۶	۰۱۲۹	ه	۱۳۷	۰۱۳۳	ک
						۳۱۵	۹۰۱۳	ی	۱۳۹	۰۱۳۷	ہ			
						۲۶	۰۱۳۹	ی						
۲۶			۱۱۷			۳۳۲			۱۷۵			۱۳۷		جملہ تعداد ۹۸ یعنی ۱۹۰۳۱

سورہ ۲۰۔ سورۃ طہ

Heh ه			Tah ط		
گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف
۳۶	۰۱۲۹	ہ	۳۳	۰۱۳۷	ط
۲۱۵	۰۱۳۷	ہ			
۲۵۱			۳۳		جملہ تعداد ۲۷۹

سورہ ۲۶۔ سورۃ الشعراء

Meem م			Seen س			Tah ط		
گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف
۳۸۳	۰۱۳۵	م	۹۳	۰۱۳۳	س	۳۳	۰۱۳۷	ط
۳۸۳			۹۳			۳۳		جملہ تعداد ۲۱۱

سورہ ۲۷ - سورہ النمل

Seen س			Tah ط		
گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف
۹۳	۰۶۳۳	س	۲۷	۰۶۳۷	ط
۹۳			۲۷		جملہ تعداد ۱۲۱

سورہ ۲۸ - سورہ القصص

Meem م			Seen س			Tah ط		
گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف
۳۶۰	۰۶۳۵	م	۱۰۲	۰۶۳۳	س	۱۹	۰۶۳۷	ط
۳۶۰			۱۰۲			۱۹		جملہ تعداد ۵۸۱

سورہ ۲۹ - سورہ العنکبوت

Meem م			Lam ل			Alef ا		
گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف
۳۳۳	۰۶۳۵	م	۵۵۳	۰۶۳۳	ل	۵۶	۰۶۲۱	ء
						-	۰۶۲۲	آ
						۱۰۱	۰۶۲۳	ا
						۷۳	۰۶۲۵	ا
						۵۳۰	۰۶۲۷	ا
۳۳۳			۵۵۳			۷۷۱		جملہ مقاطعات کی گنتی ۱۶۶۹

سورہ ۳۰ - سورہ الزمر

Meem م			Lam ل			Alef ا		
گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف
۳۱۷	۰۱۳۵	م	۳۹۲	۰۱۳۳	ل	۳۶	۰۱۲۱	ء
						-	۰۱۲۲	آ
						۷۹	۰۱۲۳	ا
						۳۶	۰۱۲۵	ا
						۳۸۱	۰۱۲۷	ا
۳۱۷			۳۹۲			۵۳۲	جملہ مقطعات کی گنتی ۱۲۵۳	

سورہ ۳۱ - سورہ لقمان

Meem م			Lam ل			Alef ا		
گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف
۱۷۳	۰۱۳۵	م	۲۹۷	۰۱۳۳	ل	۱۳	۰۱۲۱	ء
						-	۰۱۲۲	آ
						۵۷	۰۱۲۳	ا
						۳۸	۰۱۲۵	ا
						۲۳۵	۰۱۲۷	ا
۱۷۳			۲۹۷			۳۵۳	جملہ مقطعات کی گنتی ۸۲۳	

سورہ ۳۲ - سورۃ السجدة

Meem م			Lam ل			Alef ا		
گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف
۱۵۸	۰۶۳۵	م	۱۵۵	۰۶۳۳	ل	۱۹	۰۶۲۱	ء
						-	۰۶۲۲	آ
						۳۵	۰۶۲۳	اُ
						۱۶	۰۶۲۵	اِ
						۱۸۲	۰۶۲۷	اَ
۱۵۸			۱۵۵			۲۶۳	جملہ مقطعات کی گنتی ۵۷۷	

سورہ ۳۶ - سورۃ یس

Seen س			Yeh ی		
گنتی	Hex Code	حروف	گنتی	Hex Code	حروف
۳۸	۰۶۳۳	س	۲	۰۶۲۶	ی
			۲۱۳	۸۰۶۳	ی
			۲۰	۰۶۳۹	ی
۳۸			۲۳۷		جملہ تعداد ۲۸۵ یعنی ۱۹+۱۹۵

سورہ ۳۸ - سورہ ص

Saad ص		
گنتی	Hex Code	حرف
۲۹	۰۶۳۵	ص
۲۹		جملہ تعداد ۲۹

سورہ ۴۰ - سورہ غافر

Meem م			Hah ح		
گنتی	Hex Code	حرف	گنتی	Hex Code	حرف
۳۸۰	۰۶۳۵	م	۱۳	D.۶۲	ح
۳۸۰			۱۳		جملہ تعداد ۳۲۳

سورہ ۴۱ - سورہ فصلت

Meem م			Hah ح		
گنتی	Hex Code	حرف	گنتی	Hex Code	حرف
۲۰۶	۰۶۳۵	م	۳۸	D.۶۲	ح
۲۰۶			۳۸		جملہ تعداد ۳۲۳

سوره ۳۲ - سورة الشوری

Qaaf ق			Seen س			Ain ع			Meem م			Hah ح		
گنتی	Hex Code	حرف	گنتی	Hex Code	حرف	گنتی	Hex Code	حرف	گنتی	Hex Code	حرف	گنتی	Hex Code	حرف
۵۷	۰۱۴۲	ق	۵۲	۰۱۳۳	س	۹۸	۰۱۳۹	ع	۳۰۰	۰۱۳۵	م	۵۳	D.۱۲	ح
۵۷			۵۲			۹۸			۳۰۰			۵۳		جمله تعداد ۵۱۲

سوره ۳۳ - سورة الزخرف

Meem م			Hah ح		
گنتی	Hex Code	حرف	گنتی	Hex Code	حرف
۳۱۳	۰۱۳۵	م	۳۲	D.۱۲	ح
۳۱۳			۳۲		جمله تعداد ۳۲۸

سوره ۳۴ - سورة الدخان

Meem م			Hah ح		
گنتی	Hex Code	حرف	گنتی	Hex Code	حرف
۱۵۰	۰۱۳۵	م	۱۱	D.۱۲	ح
۱۵۰			۱۱		جمله تعداد ۱۶۶

سوره ۳۵ - سورة الجاثية

Meem م			Hah ح		
گنتی	Hex Code	حرف	گنتی	Hex Code	حرف
۲۰۰	۰۱۳۵	م	۳۱	D.۱۲	ح
۲۰۰			۳۱		جمله تعداد ۲۳۱

سورہ ۳۶ - سورہ الأحقاف

Meem م			Hah ح		
گنتی	Hex Code	حرف	گنتی	Hex Code	حرف
۲۲۵	۰۲۳۵	م	۳۶	D.۲۲	ح
۲۲۵			۳۶		جملہ تعداد ۲۲۱

اب تمام مقطعات کی سورہ حوامیم میں گنتی

سورہ	ح (Hah)	م (Meem)	جملہ
۳۰	۲۳	۳۸۰	۳۳۳
۳۱	۳۸	۲۷۶	۳۲۳
۳۲	۵۳	۳۰۰	۳۵۳
۳۳	۳۳	۳۲۳	۳۶۸
۳۴	۱۶	۱۵۰	۱۶۶
۳۵	۳۱	۲۰۰	۲۳۱
۳۶	۳۶	۲۲۵	۲۶۱
جملہ	۲۹۲	۱۸۵۵	۱۱۳ × ۱۹ = ۲۱۴۷

سورہ ۵۰۔ سورۃ ق

Qaaf ق		
گنتی	Hex Code	حرف
۵۷	۰۶۳۲	ق
۵۷		جملہ تعداد ۵۷ یعنی ۳*۱۹

سورہ ۶۸۔ سورۃ القلم

Noon ن		
گنتی	Hex Code	حرف
۱۳۳	۰۶۳۶	ن
۱۳۳		جملہ تعداد ۱۳۳ یعنی ۱۹*۷

ان تمام جداول میں آپ ملاحظہ کرچکے ہیں کہ انیس کے اعداد نے کس طرح اپنے آپ کو مقطعات کی سورتوں میں سمو کر رکھا ہے، اور یہ انیس کے اعداد یقیناً کسی اتفاق کے نتیجے میں معرض وجود میں نہیں آئے، ان کے پس پردہ قدرت ایزدی کا ایک عجیب نظام قائم ہے، کہ ہر تمام سورہ جات میں ایک خاص ربط ملتا ہے۔ یاد رہے کہ یہ کمپیوٹر کے Hex Codes ہیں، کہ جن پر ان عربی حروف کی تہجی قائم کی ہوئی ہے، یہ بہت ہی باریک حساب تھا، اس میں اصل عربی رسم الخط کی مختلف اشکال بھی درج ہیں، جیسے کہ الف کی شکلیں، یا ہاء کی شکلیں، ان جھوٹی سی تمام مقطعاتی سورتوں کی جداول میں اسی باریکی سے ساتھ گنتی کی گئی ہے۔

قرآن مجید اور اسم اللہ

قرآن مجید کی تمام ۱۱۴ سورتیں بھی درحقیقت اسم اللہ کا ہی مظہر ہیں، آپ ملاحظہ کیجیے یہ گراف جس سے آپ کو سمجھنے میں مزید آسانی ہوگی۔

قرآن مجید میں ۱۱۴ سورتیں ہیں، اور سب سے بڑی سورت البقرہ ہے جس میں ۲۸۶ آیات ہیں، اور سب سے چھوٹی سورت الکوثر ہے جس میں تین آیات ہیں،

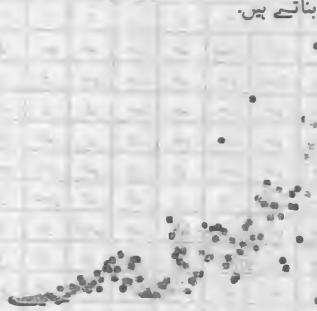
دوسری طرف دیکھیں کہ پہلی سورت الفاتحہ ہے جس میں ۷ آیات ہیں، اب سب سے آخری

سورت الناس ہے جو ایک سو چودھویں شمار پر ہے کہ جس میں ۶ آیات ہیں، اب ان کا بغور مطالعہ کریں اور قدرت کا یہ اعجاز دیکھیں۔ تصویر اول:



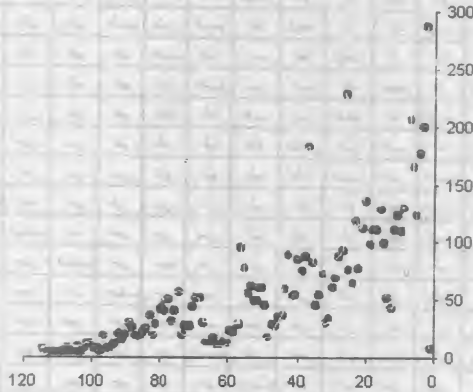
اب اس گراف سے ہم Graphic Scale کو ختم کرتے ہیں، اور اب دیکھتے ہیں کہ ان کے نقاط Points اب کیا صورت بناتے ہیں۔

تصویر دوم:



اب ہم اسی گراف کو رکھ کر ان نقاط Points کو آپس میں ملاتے ہیں، تو اسم اللہ اپنے پورے آب و تاب کے ساتھ ہمیں جلوہ گر دکھائی دیتا ہے۔

تصویر سوم:



تمیعه کلمات مقطعات کا نقش بہ ترتیب عمودی حصہ اول

١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
الم	الم	يس	ص	حم	حم	حمض	حم	حم	حم	ق	ن	الم	١
الم	يس	ص	حم	حمض	حم	حم	حم	حم	ق	ن	الم	الم	٢
المض	الم	الم	حم	حمض	حم	حم	حم	ق	ن	الم	الم	المض	٣
الر	الر	الر	حم	حمض	حم	حم	حم	ق	ن	الم	الم	الر	٤
الر	الر	الر	حم	حمض	حم	حم	حم	ق	ن	الم	المض	الر	٥
الر	الر	الر	حم	حمض	حم	حم	حم	ق	ن	الم	المض	الر	٦
الر	الر	الر	حم	حمض	حم	حم	حم	ق	ن	الم	المض	الر	٧
الر	الر	الر	حم	حمض	حم	حم	حم	ق	ن	الم	المض	الر	٨
الر	الر	الر	حم	حمض	حم	حم	حم	ق	ن	الم	المض	الر	٩
كهيف	كهيف	الر	الر	المض	الم	الم	الر	المض	الم	الر	الر	كهيف	١٠
طه	كهيف	الر	الر	المض	الم	الم	الر	المض	الم	الر	الر	طه	١١
طس	طه	كهيف	الر	الر	المض	الم	الر	المض	الم	الر	الر	طس	١٢
طن	طس	طه	كهيف	الر	الر	المض	الر	المض	الر	الر	الر	طن	١٣
طس	طن	طس	طه	كهيف	الر	الر	الر	المض	الر	الر	الر	طس	١٤
الم	الم	طس	طس	طه	كهيف	الر	الر	المض	الر	الر	الر	الم	١٥
الم	الم	الم	طس	طس	طه	كهيف	الر	المض	الر	الر	الر	الم	١٦
الم	الم	الم	طس	طس	طه	كهيف	الر	المض	الر	الر	الر	الم	١٧
يس	الم	الم	طس	طس	طه	كهيف	الر	المض	الر	الر	الر	يس	١٨
ص	يس	الم	الم	طس	طس	طه	كهيف	الر	المض	الر	الر	ص	١٩
حم	ص	يس	الم	الم	طس	طس	طه	كهيف	الر	المض	الر	حم	٢٠
حم	حم	ص	الم	الم	طس	طس	طه	كهيف	الر	المض	الر	حم	٢١
حمض	حم	حم	الم	الم	طس	طس	طه	كهيف	الر	المض	الر	حمض	٢٢
حم	حمض	حم	الم	الم	طس	طس	طه	كهيف	الر	المض	الر	حم	٢٣
حم	حم	حم	الم	الم	طس	طس	طه	كهيف	الر	المض	الر	حم	٢٤
حم	حم	حم	الم	الم	طس	طس	طه	كهيف	الر	المض	الر	حم	٢٥
حم	حم	حم	الم	الم	طس	طس	طه	كهيف	الر	المض	الر	حم	٢٦
حم	حم	حم	الم	الم	طس	طس	طه	كهيف	الر	المض	الر	حم	٢٧
ق	حم	حم	الم	الم	طس	طس	طه	كهيف	الر	المض	الر	ق	٢٨
ن	ق	حم	الم	الم	طس	طس	طه	كهيف	الر	المض	الر	ن	٢٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	

جميعہ کلمات مقطعات کا نقش بہ ترتیب عمودی حصہ دوم

٢٩	٢٨	٢٤	٢٦	٢٥	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٤	١٦	١٥
الم	المص	الر	الر	الر	الر	الر	كهف	طه	طس	طس	طس	الم	الم
الم	المص	الر	الر	الر	الر	الر	كهف	طه	طس	طس	الم	الم	الم
الم	الر	الر	الر	الر	الر	كهف	طه	طس	طس	الم	الم	الم	الم
يس	الر	الر	الر	الر	كهف	طه	طس	طس	الم	الم	الم	الم	يس
ص	الر	الر	الر	كهف	طه	طس	طس	الم	الم	الم	يس	ص	ص
حم	الر	الر	الر	كهف	طس	طس	الم	الم	الم	الم	ص	حم	حم
حم	الر	الر	كهف	طس	طس	طس	الم	الم	الم	يس	ص	حم	حم
حمض	الر	طه	طس	طس	الم	الم	الم	الم	يس	ص	حم	حم	حمض
حم	كهف	طس	طس	طس	الم	الم	الم	يس	ص	حم	حمض	حم	حم
حم	طه	طس	طس	الم	الم	الم	يس	ص	حم	حمض	حم	حم	حم
حم	طس	الم	الم	الم	الم	يس	ص	حم	حمض	حم	حم	حم	حم
حم	طس	الم	الم	الم	الم	ص	حم	حم	حمض	حم	حم	حم	حم
ق	الم	الم	الم	الم	يس	ص	حم	حم	حم	حم	حم	حم	ق
ن	الم	الم	الم	يس	ص	حم	حمض	حم	حم	حم	حم	ق	ن
الم	الم	الم	يس	ص	حم	حم	حمض	حم	حم	حم	ق	ن	الم
الم	الم	يس	ص	حم	حم	حم	حم	حم	ق	حم	ن	الم	الم
المص	الم	ص	حم	حمض	حم	حم	حم	حم	ق	ن	الم	الم	المص
الر	الر	ص	حم	حمض	حم	حم	حم	ق	ن	الم	الم	الر	الر
الر	الر	حم	حم	حمض	حم	حم	حم	ق	ن	الم	الم	الر	الر
الر	الر	حم	حم	حم	حم	حم	ق	ن	الم	الم	الر	الر	الر
الر	الر	حم	حم	حم	حم	ق	ن	الم	الم	الم	الر	الر	الر
الر	الر	حم	حم	حم	ق	ن	الم	الم	الر	الر	الر	الر	الر
كهف	الر	الر	ق	حم	ن	الم	الم	الر	الر	الر	الر	الر	كهف
طه	كهف	الر	ن	الم	الم	الم	الر	الر	الر	الر	الر	الر	طه
طس	طه	كهف	ن	الم	الم	الر	الر	الر	الر	الر	الر	كهف	طس
طس	طس	طه	ن	الم	الر	الر	الر	الر	الر	الر	الر	طه	طس
الم	طس	طس	ن	الر	الر	الر	الر	الر	كهف	طه	طس	طس	الم
٢٩	٢٨	٢٤	٢٦	٢٥	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٤	١٦	١٥

مقطعات کا اعجاز اور عربی تہجی

واضح ہو کہ مقطعات نہ صرف ابجد کا نصف ہیں، بلکہ کئی اور حروف کی اقسام کا نصف ہیں، اس کو ملاحظہ کیجیے، اور فیصلہ کیجیے، کہ کیا ایسا معجزہ دنیا کی کسی اور زبان میں ہو سکتا ہے؟ اس جدول انصاف اجناس الحروف کو میں نے علامہ زمخشری کی تفسیر کشاف سے مدد لے کر مرتب کیا ہے، بصورت دیگر یہ بطور جدول دنیا میں کہیں بھی موجود نہیں ہے۔

انصاف اجناس الحروف

شمار	انصاف اقسام واجناس	حروف مقطعات
۱	انصاف ابجد	ا ل م ن س ر ک ہ ی ع ط س ح ق ن
۲	انصاف مہوسہ	م ک ہ س ح
۳	انصاف مجہورہ	ا ل م ن س ر ع ط ق ی ن
۴	انصاف شریعہ	ا ک ط ق
۵	انصاف رخوة	ل م ر ص ہ ع ص ح ی ن
۶	انصاف مطبقہ	م ط
۷	انصاف مفتوحہ	ا ل م ر ک ہ ع ص ح ق ی ن
۸	نصف مستعلیہ	ق م ط
۹	انصاف منقوضہ	ا ل م ر ک ہ ی ع س ح ن
۱۰	نصف قلقلہ	ق ط

قرآن مجید میں تمام نورانی و ظلمانی حروف

واضح ہو کہ حروف نورانی ایک ایسا عظیم تحقیقی کام ہے جس کے لئے کم از کم بھی ہزاروں صفحات درکار ہیں، چنانچہ جب قرآن کے حروف کے اور عددی نظام پر میں نے جو کام کیا ہے، وہ سینکڑوں صفحات پر پھیلا ہوا ہے، جنہیں اب شاید میں صرف اپنی یادداشت کے طور پر ہی رکھوں، اس لئے کہ یہ تمام جداول و مختلف فیہ حروف کی حرکات و اشکال پر کام ایک اور کتاب کا مقاضی ہے، جسے پیش کرنا فی الحال میرے بس سے باہر ہے، فلہذا میں نے اس تمام کام کا آموختہ دینے کی اپنے طور پر بھرپور کوشش کی ہے، میں آپ کو مزید کسی کتاب کے انتظار میں نہیں لگا سکتا، اس لئے وہ کام جو قرآن کی ہر ایک سورت پر کیا ہوا ہے، وہ ایک جہت سے ہی پھر بھی مزید ایک سو چودہ صفحات مانگتا ہے، اور یہ کتاب پہلے ہی زیادہ پھیل چکی ہے اس وجہ سے تمام حروف کو تمام سورتوں کے اعتبار سے نورانی اور ظلمانی کی تقسیم سے دس جداول میں آپ کی خدمت میں پیش کر رہا ہوں، واللہ الموفق

حصہ اول قرآن پاک کے حروف نورانی و ظلماتی

از سرور مولانا سوره دوازدهم

ترتیب	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	جملہ
آیات	۷	۲۸۶	۶۰۰	۱۶۶	۱۶۰	۱۶۵	۲۰۶	۷۵	۱۶۹	۱۰۹	۱۲۳	۱۱۱	۱۷۰۷
اہم سورہ	التکوین	البقرہ	آل عمران	النساء	المائدہ	الانعام	الاعراف	الانفال	التوبہ	یونس	مور	یوسف	سزاکہ اعداد
۱	۲۲	۲۱۲	۲۳۵	۲۶۷	۲۰۴	۱۹۲	۲۳۳	۸۲	۱۶۱	۱۲۳	۱۲۷	۱۲۳	۲۱۸۰۵
۲	۲۲	۲۱۸	۱۸۸	۱۹۵	۱۳۶	۱۳۳	۱۵۲	۶۵	۱۳۷	۹۰	۷۹	۸۰	۱۶۰۱
۳	۱۵	۲۱۲	۱۲۶	۱۴۰	۱۰۳	۱۱۱	۱۰۵	۲۵	۹۲	۶۵	۲۹	۲۸	۱۱۷۱
۴	۲	۱۵۶	۸۸	۱۲۲	۷۲	۶۹	۹۸	۲۹	۶۳	۳۲	۶۰	۶۱	۸۵۳
۵	۸	۸۷۲	۵۰۸	۲۸۹	۲۷۹	۵۰۳	۵۳۲	۱۸۵	۳۱۲	۲۵۵	۲۲۳	۲۵۵	۵۷۲۳
۶	ک	۸۳۲	۲۸۵	۵۸۲	۲۸۳	۳۹۸	۳۹۹	۲۰۰	۳۰۰	۳۶۰	۲۵۶	۲۱۹	۲۳۵۶
۷	د	۱۳۲	۷۶۲	۸۸۳	۶۱۷	۶۷۹	۷۳۳	۲۸۸	۷۳۹	۲۵۲	۲۸۳	۳۸۰	۷۳۶۶
۸	ن	۱۶۸	۱۱۵	۱۶۵	۹۶۸	۱۰۰۹	۱۰۳۹	۲۵۲	۸۱۳	۶۰	۲۵۵	۶۱۲	۱۰۰۹۱
۹	ع	۷۹۷	۲۸۳	۳۶۸	۳۶۹	۳۶۰	۱۶۲	۳۱۳	۲۱۱	۲۴۳	۲۱۸	۲۴۳	۳۸۷۵
۱۰	ط	۹۹	۵۰	۷۵	۵۲	۵۲	۵۶	۲۲	۳۲	۱۷	۲۸	۱۹	۲۹۶
۱۱	س	۳۵۰	۲۷۷	۳۶۶	۲۱۳	۲۱۲	۲۹۸	۷۰	۱۹۲	۱۲۹	۱۲۲	۱۶۲	۲۳۹۱
۱۲	ج	۳۲۸	۱۷۱	۱۹۶	۱۷۱	۱۶۰	۱۶۳	۵۲	۱۳۸	۹۸	۸۶	۱۰۱	۱۶۷۰
۱۳	ق	۵۵۲	۳۰۶	۲۵۵	۲۶۵	۲۷۱	۳۵۲	۱۰۹	۲۱۶	۱۸۱	۱۸۰	۱۹۳	۲۸۸۶
۱۴	ن	۲۰۱۹	۱۲۴۲	۱۳۴۳	۹۷۲	۱۰۱۰	۱۳۰۳	۳۲۷	۸۷۸	۶۸۹	۲۳۳	۶۳۲	۱۱۱۵۲
۱۵	ر	۳۵۸	۲۵۲	۳۰۱	۲۲۶	۱۹۹	۲۳۶	۸۷	۲۰۷	۱۲۶	۱۳۶	۱۳۱	۲۳۹۸
۱۶	و	۲۱۹	۱۱۸۸	۱۳۶۵	۹۵۱	۱۰۲۳	۱۱۸۸	۳۸۹	۱۰۲۲	۵۵۲	۶۱۳	۲۸۷	۱۰۹۵۱
۱۷	ز	۲۳۰	۲۱۸	۱۸۲	۱۸۲	۲۰۷	۲۲۹	۹۵	۱۵۵	۱۱۵	۹۶	۸۱	۱۸۸۰
۱۸	ح	۱۶۸	۸۱	۸۲	۸۲	۸۳	۲۷	۲۷	۳۹	۲۲	۳۲	۳۲	۸۱۷
۱۹	ف	۷۵۱	۳۹۶	۵۰۳	۲۹۱	۳۵۷	۱۵۳	۳۰۸	۲۱۶	۱۸۶	۱۸۸	۱۹۸	۳۶۵۳
۲۰	ب	۹۱۸	۵۷۲	۲۷۸	۳۹۲	۵۰۸	۱۷۳	۳۵۰	۲۳۸	۲۸۳	۲۸۳	۲۶۹	۳۶۳۳
۲۱	ت	۹۷۰	۵۵۷	۵۶۱	۳۹۲	۳۰۳	۳۶۶	۱۹۲	۲۰۷	۲۵۲	۲۴۳	۲۴۳	۳۵۲۳
۲۲	ث	۲۰۰	۹۳	۱۳۲	۹۳	۱۱۷	۱۶۵	۳۸	۱۰۲	۸۳	۷۹	۸۰	۱۸۸۶
۲۳	ع	۷۵	۶۲	۶۲	۶۷	۵۰	۶۷	۲۵	۲۷	۲۰	۳۳	۲۸	۵۰۹
۲۴	ض	۱۳۲	۶۶	۱۰۱	۵۳	۶۶	۶۲	۲۷	۶۱	۳۳	۳۲	۳۲	۶۷۸
۲۵	ط	۱۲۸	۵۲	۷۵	۳۹	۵۸	۶۱	۱۸	۲۱	۳۱	۳۰	۳۲	۵۷۳
۲۶	ز	۱۰۷	۶۷	۵۱	۵۷	۶۶	۳۱	۲۳	۵۵	۳۶	۳۵	۳۳	۵۶۲
۲۷	ح	۱۹۱	۱۰۳	۸۵	۲۵	۲۹	۳۳	۸۶	۲۰	۳۰	۳۰	۷۱	۱۰۰۰
۲۸	ظ	۲۲	۳۶	۳۵	۲۸	۳۳	۸	۲۹	۲۹	۳۲	۳۲	۱۳	۲۵۹
۲۹	مجموع	۱۳۹	۲۵۶۱۳	۱۳۶۰۵	۱۵۹۲۷	۱۸۹۲۲	۱۳۷۱۸	۵۴۹۹	۱۰۸۷۳	۷۳۵۵	۷۲۳۲	۷۱۲۵	۱۳۳۰۳۰

صورت آں پاک کے حرف نورانی و ظہری

از سرور میرزا محمد باقر پست پیچدار

ترتیب	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	جمل
آیات	۲۳	۵۲	۹۹	۱۲۸	۱۱۱	۱۱۰	۹۸	۱۳۵	۱۱۲	۷۸	۱۱۸	۲۳	۲۸۵
ام السورة	ارعد	ابراہیم	الحجر	الانشاء	الکاف	مریم	ط	الانجاء	الحج	المؤمنون	النور	مزاب	احزاب
۱	۵۵۷	۵۵۰	۳۵۸	۱۱۳۲	۱۰۹۸	۶۵۵	۸۶۶	۷۸۸	۸۰۲	۶۷۸	۸۴۷	۳۱۳۳	
ل	۷۵۶	۳۳۸	۳۱۹	۹۸۵	۷۵۳	۳۸۵	۵۸۳	۳۷۶	۵۳۸	۳۹۷	۷۱۷	۲۳۰۹	
م	۳۵۷	۳۰۳	۲۵۳	۲۸۵	۳۲۱	۳۹۰	۲۸۷	۳۷۶	۳۴۱	۳۸۰	۳۳	۱۶۰۳	
ش	۲۰	۲۴	۲۳	۲۳	۲۱	۳۵	۲۶	۳۵	۳۲	۲۰	۳۳	۱۲۱۹	
ر	۱۳۵	۱۵۸	۹۳	۲۸۷	۲۹۹	۲۷۵	۱۶۷	۲۱۰	۱۸۸	۲۰۲	۱۸۱	۷۰۹۳	
ک	۱۰۳	۱۱۳	۸۵	۲۶۳	۲۵۸	۱۷۳	۱۳۷	۱۸۰	۱۵۶	۱۵۲	۱۳۰	۶۳۸۹	
ح	۲۰۰	۱۵۸	۱۱۳	۳۳۳	۲۷۸	۳۶۳	۱۷۳	۲۵۰	۲۹۸	۳۳۱	۲۳۵	۱۰۳۳۳	
ن	۲۷۳	۲۷۰	۲۲	۵۹۳	۳۸۱	۳۳۲	۵۰۱	۳۳۶	۳۳۶	۳۷۲	۳۸۳	۱۵۲۳۶	
ع	۹۹	۹۵	۸۰	۲۳۰	۱۸۷	۲۰۶	۱۱۷	۱۷۲	۱۵۰	۱۲۳	۱۲۹	۵۶۳۳	
ط	۱۲	۱۱	۱۱	۲۵	۲۹	۳۹	۱۳	۲۸	۱۷	۳۰	۲۷	۷۵۲	
س	۷۰	۷۶	۶۶	۱۳۸	۱۳۷	۱۲۳	۶۵	۱۱۹	۹۹	۹۳	۶۶	۳۵۳۳	
ج	۳۲	۳۲	۲۲	۸۹	۸۸	۱۰۵	۹۳	۷۵	۷۵	۵۷	۶۱	۲۲۸۳	
ق	۸۷	۸۳	۸۳	۱۳۲	۱۵۵	۱۵۱	۸۶	۱۲۲	۱۰۵	۹۸	۱۰۹	۳۱۷۱	
ل	۲۲۹	۲۷۷	۲۱۹	۶۱۳	۵۰۸	۳۲۰	۳۹۸	۵۱۰	۳۸۸	۳۷۷	۳۰۷	۱۶۱۵۵	
د	۷۷	۷۳	۳۱	۱۲۳	۱۲۳	۱۷۰	۹۸	۱۰۳	۹۷	۹۶	۸۸	۳۵۶۷	
ذ	۲۷۷	۲۷۷	۲۰۰	۶۳۰	۳۹۶	۳۱۹	۲۷۰	۳۵۳	۳۹۶	۳۸۸	۳۵۳	۱۵۲۶۶	
ز	۲۷	۵۳	۲۲	۱۲۲	۸۷	۱۰۶	۵۳	۶۵	۷۶	۸۹	۷۳	۲۷۵۸	
ش	۲۲	۲۵	۱۶	۶۳	۲۲	۷۷	۳۵	۳۲	۲۹	۳۳	۲۹	۱۲۳۶	
ف	۸۱	۸۳	۶۳	۱۹۳	۱۶۸	۱۷۳	۷۵	۱۸۳	۱۳۵	۱۲۳	۱۳۵	۵۲۲۹	
ب	۱۵۱	۱۳۳	۱۰۰	۲۶۹	۲۵۸	۲۷۱	۱۵۳	۱۷۱	۱۷۱	۱۷۸	۱۶۸	۶۸۷۱	
ت	۹۳	۱۱۳	۷۳	۲۲۹	۲۰۲	۲۲۵	۱۲۳	۱۸۳	۱۵۷	۱۳۳	۱۲۸	۶۲۵۶	
ج	۳۵	۳۳	۲۳	۷۱	۸۵	۸۹	۳۲	۶۳	۵۳	۵۵	۳۹	۱۸۵۳	
ح	۱۵	۱۳	۸	۲۳	۲۱	۳۶	۱۶	۱۷	۱۳	۱۳	۱۸	۷۳۱	
ش	۲۳	۲۲	۱۳	۲۲	۲۳	۳۱	۱۷	۲۵	۲۷	۲۷	۲۸	۱۰۰۸	
ث	۱۶	۱۷	۳	۳۵	۲۷	۲۱	۱۹	۲۳	۱۳	۲۷	۲۱	۸۵۶	
ز	۲۱	۲۱	۱۹	۳۵	۲۸	۳۳	۱۰	۳۰	۱۷	۲۶	۱۷	۸۸۱	
ح	۲۳	۳۱	۲۳	۷۲	۶۱	۳۹	۳۱	۵۹	۳۳	۳۰	۳۹	۱۵۲۰	
ظ	۶	۱۱	۹	۲۲	۱۶	۱۷	۱۷	۵	۱۷	۱۳	۱۳	۵۱۰۰	
مجموع	۳۳۵۰	۳۳۶۱	۲۷۹۷	۶۳۸۰	۶۳۵۰	۳۸۳۵	۵۲۸۸	۵۲۸۸	۵۱۹۶	۳۳۵۳	۵۵۹۶	۱۹۲۳۷۹	

حد سوم آن پاک کے حروف نورانی و ظلماتی

از سورہ یس و ثیم تا سورہ ی و ثیم

ترتیب	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	جملہ
آیات	۷۷	۲۲۷	۹۳	۸۸	۶۹	۶۰	۲۲	۳۰	۷۴	۷۳	۵۲	۴۵	۳۷۸۸
امور سورۃ الفرقان	۶۸۱	۸۹۷	۷۶۷	۹۳۲	۷۶۲	۵۵۰	۲۹۳	۲۲۷	۱۵۱	۹۸۰	۵۷۳	۵۲۱	متراکب اعداد
ل	۳۳۳	۶۰۹	۵۲۸	۶۱۲	۵۵۰	۳۹۰	۲۹۳	۲۲۷	۱۵۱	۹۸۰	۵۷۳	۵۲۱	۳۸۹۸۲
ع	۳۳۳	۳۸۱	۳۹۶	۳۵۷	۳۲۱	۲۸۲	۲۴۵	۲۰۸	۱۵۵	۱۰۸	۷۸	۶۵	۱۹۸۶۶
ر	۱۸	۲۵	۲۶	۳۹	۴۵	۵۰	۵۶	۶۰	۶۸	۷۴	۸۰	۸۶	۱۳۸۰
ک	۱۹۲	۲۱۶	۱۵۲	۲۱۶	۱۱۶	۱۳۰	۸۹	۶۳	۱۹۳	۱۵۱	۱۰۷	۱۵۷	۸۹۳۱
ح	۱۲۵	۱۸۶	۱۲۰	۱۷۸	۱۲۷	۱۴۰	۶۹	۳۶	۱۹۷	۱۱۵	۷۸	۷۷	۷۸۷۷۷
ط	۱۲۳	۱۹۹	۲۶۶	۳۱۶	۲۴۷	۱۷۱	۱۲۳	۷۵	۳۱۰	۱۷۷	۱۲۶	۱۶۳	۱۴۷۷۲
ی	۳۰۱	۳۲۲	۳۶۳	۵۱۷	۳۲۰	۲۸۸	۱۷۲	۱۲۳	۷۵	۳۱۰	۱۷۷	۱۲۶	۱۹۰۱۹
ع	۱۰۹	۴۰۳	۴۰۳	۱۷۷	۱۱۳	۹۳	۶۳	۳۵	۱۵۱	۱۱۳	۷۸	۸۳	۷۰۱۸
ط	۱۱	۳۳	۲۷	۱۹	۱۷	۹	۶	۴	۲۳	۱۰	۸	۱۲	۹۳۲
س	۸۱	۹۳	۹۳	۱۰۱	۷۰	۳۷	۳۱	۹۱	۵۹	۶۶	۲۷	۲۷	۲۳۸۲
ح	۳۳	۵۹	۵۲	۷۱	۵۰	۳۳	۳۰	۱۱	۶۶	۳۶	۲۱	۲۷	۳۰۲۶
ق	۸۹	۱۳۳	۱۲۰	۱۳۷	۹۲	۷۷	۳۱	۳۸	۱۱۱	۹۳	۴۳	۷۲	۵۲۱۷
ن	۲۸۲	۶۰۲	۴۲۲	۵۶۳	۳۷۷	۲۷۵	۱۵۲	۱۵۸	۵۰۲	۲۸۸	۲۳۳	۲۰۱	۲۰۳۳۷
د	۶۳	۵۱	۹۸	۱۲۳	۶۳	۵۱	۳۶	۲۵	۱۰۵	۷۶	۶۳	۵۰	۳۳۸۳
ر	۳۳۹	۳۳۹	۳۳۹	۴۲۲	۳۶۱	۲۸۰	۱۵۲	۱۲۱	۱۰۵	۲۶۹	۲۲۳	۲۲۳	۱۹۱۳۶
ز	۸۷	۸۵	۵۶	۵۲	۶۷	۵۹	۲۰	۲۹	۸۱	۶۷	۵۸	۴۵	۳۲۶۳
س	۷۷	۲۳	۲۳	۳۷	۳۳	۲۱	۲۶	۱۸	۷	۲۸	۲۳	۲۷	۱۵۳۶
ف	۱۳۶	۱۳۶	۱۱۶	۱۵۰	۱۰۱	۱۱۰	۵۳	۳۶	۱۲۲	۹۸	۹۳	۷۰	۲۴۰۳
ب	۱۰۸	۱۶۶	۱۶۶	۱۷۹	۱۶۹	۱۱۰	۷۵	۵۰	۱۶۲	۱۶۱	۱۰۳	۷۱	۸۳۷۷
ت	۵۳	۶۰	۵۵	۷۲	۵۷	۲۵	۱۹	۲۳	۶۲	۴۹	۳۸	۸۲	۷۸۹۹
ج	۹	۱۸	۲۰	۲۵	۲۳	۱۳	۸	۱	۱۸	۱۲	۱۸	۱۲	۲۳۸۳
ش	۲۳	۲۰	۲۳	۲۹	۲۶	۳۰	۱۳	۸	۱	۱۸	۱۲	۱۸	۸۸۸
ع	۲۰	۲۹	۲۰	۲۹	۲۶	۳۰	۱۳	۸	۲۳	۲۵	۲۰	۲۰	۱۳۵۵
ث	۲۱	۳۰	۲۹	۱۹	۱۶	۲۷	۱۸	۹	۶	۱۳	۱۳	۱۳	۱۰۰۸
ز	۳۱	۳۰	۱۹	۱۹	۲۰	۱۵	۱۳	۸	۳۲	۳۰	۳۰	۳۰	۱۱۳۸
ح	۳۳	۳۸	۳۵	۳۸	۳۰	۲۵	۲۱	۱۶	۳۹	۳۶	۲۹	۲۹	۸۶۲
غ	۵	۷	۷	۱۶	۹	۱۱	۷	۷	۱۷	۱۷	۱۷	۱۷	۲۶۳
مجموع	۳۷۸۶	۷۰۷۰	۵۰۷۰	۴۳۸۸	۳۴۸۸	۲۱۲۱	۱۵۳۳	۱۰۶۹	۳۵۱۰	۲۱۵۹	۱۳۸۸	۱۰۳۸	۳۳۸۷۵۹

[illegible]

حصہ پنجم قرآن پاک کے حرف نورانی و ظہانی

از سرور جمال و بیجا تاسود شست

ترتیب	۳۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	جملہ
آیات	۱۸	۳۵	۶۰	۳۹	۶۲	۵۵	۷۸	۹۶	۴۹	۴۲	۴۳	۱۳	۵۶۳
اہم اسوۃ	خبرات	حق	ذاریات	الطور	النجم	القدر	الرحمن	الواقف	المدینہ	الانعام	المعین	مترکب اعداد	
۱	۴۲۲	۴۰۶	۴۲۸	۱۷۸	۲۶۳	۴۰۸	۳۳۰	۲۵۹	۳۷۹	۳۱۶	۲۷۸	۲۸۲۳۶	
۲	۱۹۳	۱۶۶	۱۵۸	۱۱۴	۱۴۷	۱۱۹	۱۳۸	۱۷۳	۲۱۳	۲۵۵	۲۷۰	۱۷۰	۳۵۱۳۵
۳	۱۳۲	۱۱۵	۱۵۳	۱۴۷	۱۰۹	۱۰۸	۱۰۹	۱۷۵	۲۱۵	۱۶۹	۱۳۸	۱۳۰	۲۲۷۳۶
۴	۱۳	۱۲	۹	۱۳	۳	۱۳	۷	۱۷	۱۲	۱۲	۱۹	۶	۱۸۶۰
۵	۴۴	۵۲	۶۵	۵۸	۴۵	۱۰۶	۸۵	۶۲	۱۱۸	۵۱	۷۷	۵۰	۱۱۷۷۸
۶	۴۹	۴۳	۴۹	۴۱	۴۳	۵۷	۸۴	۴۹	۷۳	۴۸	۴۴	۶۶	۹۶۶۴
۷	۶۸	۶۲	۷۰	۷۰	۸۲	۶۶	۴۳	۵۸	۱۳۶	۱۲۱	۱۱۷	۸۴	۱۵۷۸۷
۸	۱۲۲	۱۱۸	۹۵	۱۱۶	۸۲	۹۸	۱۰۳	۱۰۳	۲۰۲	۱۶۹	۱۳۵	۱۲۶	۲۳۵۳۷
۹	۴۳	۴۵	۴۹	۴۸	۴۴	۵۳	۱۸	۴۴	۶۱	۵۲	۴۸	۲۳	۸۶۵۶
۱۰	۶	۶	۷	۷	۷	۸	۱۰	۷	۵	۸	۴	۳	۱۱۳۹
۱۱	۴۹	۴۷	۴۶	۴۶	۴۹	۴۲	۴۹	۴۲	۴۶	۴۸	۴۳	۲۳	۵۴۵۴
۱۲	۴۰	۴۶	۴۷	۴۷	۴۶	۴۱	۴۳	۴۱	۴۷	۴۲	۴۳	۴۰	۴۷۹۷
۱۳	۴۲	۵۷	۴۶	۴۸	۴۷	۴۸	۴۲	۴۵	۴۹	۴۲	۴۴	۴۷	۶۴۷۶
۱۴	۱۲۳	۱۱۲	۱۴۳	۱۱۷	۱۱۳	۱۲۱	۱۴۲	۲۰۱	۱۷۷	۱۶۲	۱۵۵	۱۲۳	۲۵۲۷۱
۱۵	۷۷	۵۸	۱۸	۱۷	۴۸	۴۷	۷	۱۸	۴۷	۴۶	۴۱	۴۰	۵۴۳۱
۱۶	۱۲۱	۱۰۹	۱۴۰	۱۴۰	۱۴۰	۹۸	۶۸	۱۵۲	۲۴۷	۱۸۷	۱۶۳	۱۳۰	۲۳۱۵۷
۱۷	۱۰	۴۳	۴۰	۴۳	۴۳	۴۳	۴۵	۴۶	۴۰	۴۹	۴۶	۱۷	۴۴۲۷
۱۸	۵	۱۴	۴	۴	۹	۱۴	۹	۴۱	۱۲	۱۸	۱۷	۱۷	۱۹۲۱
۱۹	۴۴	۴۲	۴۲	۴۲	۴۷	۵۰	۶۸	۴۰	۷۲	۴۵	۴۹	۴۱	۷۹۸۱
۲۰	۵۲	۷۶	۴۶	۴۶	۴۳	۵۸	۱۲۳	۶۱	۸۸	۶۲	۶۳	۵۰	۱۰۵۷۳
۲۱	۵۵	۴۰	۵۳	۴۵	۴۰	۴۶	۶۰	۸۳	۶۳	۴۳	۴۵	۵۸	۹۷۰۳
۲۲	۱۱	۴۳	۴۱	۴۰	۴۲	۴۷	۴۰	۴۶	۴۶	۴۳	۴۳	۱۹	۲۹۹۷
۲۳	۸	۷	۷	۸	۱۴	۵	۴	۴	۱۲	۵	۶	۹	۱۱۱۰
۲۴	۹	۶	۴	۴	۹	۶	۷	۷	۴۵	۵	۵	۴	۱۵۶۰
۲۵	۶	۱	۴	۵	۱۰	۲	۲	۱۵	۱۳	۱۳	۱۰	۴	۱۲۸۰
۲۶	۴	۷	۵	۴	۱۶	۱۱	۷	۱۲	۱۲	۱۲	۱۰	۵	۱۴۷۶
۲۷	۱۳	۱۶	۱۴	۵	۷	۷	۱۵	۱۰	۱۶	۱۶	۲۱	۹	۲۲۹۴
۲۸	۴	۵	۲	۱	۴	۱	۱	۹	۸	۴	۴	۲	۷۸۷
مجموع	۱۴۹۳	۱۴۷۳	۱۵۱۰	۱۴۹۳	۱۴۰۵	۱۴۳۸	۱۵۸۵	۱۴۹۴	۲۴۷۵	۱۹۹۱	۱۹۱۳	۱۵۱۹	۴۹۹۱۴۳

حصہ ششم قرآن پاک کے حروف نورانی و ظہانی

از سرورہ قسم دوم نامورہ بنت دودود

ترتیب	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	جملہ
آیات	۱۳	۱۱	۱۱	۱۸	۱۲	۱۲	۳۰	۵۲	۵۲	۴۲	۴۸	۴۸	۵۳۷۵
اہم سورۃ	القلم	الحجۃ	النہل	الطہ	الہک	الہک	الہک	الہک	الہک	العنکبوت	الہک	الہک	مزاہب احادیث
۱	۱۳۸	۱۲۳	۱۱۳	۱۶۶	۱۷۹	۱۷۱	۲۰۳	۱۷۷	۱۷۷	۱۳۰	۱۸۶	۲۱۶	۵۰۲۱۴
ل	۱۲۲	۱۱۰	۱۱۳	۱۳۳	۱۵۲	۱۱۳	۱۳۲	۱۲۹	۱۱۳	۹۶	۱۰۶	۱۱۵	۳۶۶۰۱
م	۷۵	۷۱	۶۳	۹۰	۷۶	۸۳	۱۰۹	۱۲۰	۹۹	۹۸	۷۷	۷۷	۲۵۷۵۹
ع	۹	۳	۵	۱۱	۳	۸	۱۶	۱۵	۸	۱۱	۴	۸	۱۹۶۱
ر	۴۱	۲۲	۲۶	۴۰	۵۰	۴۸	۷۰	۴۸	۴۸	۴۷	۶۰	۴۸	۱۱۷۰۶
ک	۲۶	۲۴	۲۴	۳۵	۲۸	۳۲	۴۷	۵۳	۵۳	۳۳	۴۰	۳۲	۱۰۰۳۸
ح	۵۵	۴۳	۵۳	۵۳	۸۷	۶۲	۵۹	۵۶	۸۶	۵۷	۴۳	۵۹	۱۶۳۹۱
ی	۹۱	۶۶	۵۳	۷۹	۸۳	۹۳	۹۵	۱۱۷	۱۰۰	۹۳	۵۵	۶۳	۲۳۵۴۷
ع	۱۱	۱۶	۲۶	۲۶	۲۶	۲۶	۲۶	۲۶	۲۸	۲۵	۳۷	۳۷	۹۰۴۶۶
ط	۳	۰	۱	۴	۳	۲	۶	۱۱	۹	۲	۵	۸	۱۱۹۴
س	۲۱	۸	۲۱	۱۹	۲۷	۱۰	۲۷	۳۵	۲۱	۱۲	۲۰	۲۶	۵۶۹۳
ح	۱۳	۱۰	۶	۱۶	۲۳	۱۶	۱۵	۱۹	۲۰	۲۰	۳	۱۶	۳۹۶۴
ق	۱۹	۱۳	۲۳	۱۳	۲۸	۱۷	۱۷	۲۱	۲۹	۱۶	۲۱	۲۵	۶۷۳۹
ن	۷۸	۴۸	۶۹	۶۷	۹۲	۹۸	۹۸	۹۸	۷۳	۷۳	۶۰	۱۱۳	۲۶۴۸۰
د	۱۹	۱۲	۱۲	۱۵	۳۲	۱۹	۱۷	۲۸	۱۲	۱۹	۳۵	۵۳	۵۷۰۵
ب	۸۱	۶۳	۷۲	۱۱۱	۷۷	۷۷	۹۵	۹۶	۸۳	۸۳	۸۸	۷۲	۲۳۶۵۴
ز	۱۵	۱۶	۱۳	۱۶	۱۵	۱۱	۳۲	۱۹	۱۷	۱۷	۱۰	۷	۳۶۲۱
ش	۳	۳	۲	۶	۹	۳	۱۳	۵	۶	۷	۲	۱۲	۱۹۹۳
ف	۲۵	۱۸	۲۵	۳۶	۲۷	۲۳	۲۵	۲۸	۲۸	۳۸	۱۸	۲۵	۸۴۱۳
پ	۳۰	۱۷	۱۲	۳۸	۲۶	۲۳	۵۵	۳۶	۳۶	۳۶	۲۷	۲۷	۱۰۹۸۲
ت	۲۹	۲۷	۲۱	۳۶	۴۸	۵۰	۳۶	۳۸	۳۵	۱۹	۳۳	۱۷	۱۰۰۹۳
ج	۷	۳	۹	۶	۱۵	۱۴	۱۶	۱۳	۹	۱۵	۱۹	۱۷	۳۱۴۰
خ	۳	۲	۳	۸	۶	۷	۷	۸	۷	۵	۸	۵	۱۱۷۲
ظ	۱	۸	۲	۶	۵	۸	۶	۴	۶	۴	۶	۶	۱۶۲۵
ث	۰	۷	۱	۳	۶	۴	۱	۶	۷	۷	۶	۱	۱۳۴۳
ز	۵	۷	۴	۴	۶	۵	۱۰	۴	۳	۳	۴	۳	۱۵۴۷
س	۳	۴	۸	۷	۱۰	۸	۹	۹	۱۳	۱۰	۱۰	۵	۲۳۹۱
ظ	۵	۳	۰	۰	۶	۶	۱	۶	۳	۳	۲	۵	۸۴۳
مجموع	۹۶۶	۷۰۹	۷۸۰	۱۰۶۶	۱۰۶۷	۱۰۶۷	۱۳۱۶	۱۳۵۸	۱۱۰۷	۹۰۷	۷۰۷	۱۰۶۶	۳۰۹۵۰

حصہ ہفتم قرآن پاک کے حروف نورانی و ظلماتی

از سورہ ہفتاد و سوم تا سورہ ہشتاد و چہارم

ترتیب	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	جملہ
آیات	۳۰	۵۶	۳۰	۳۱	۵۰	۳۰	۴۹	۴۲	۲۹	۱۹	۳۶	۲۵	۵۹۰۹
امور اللہ	الرحمن	الرحمن	الرحمن	الرحمن	الرحمن	الرحمن	الرحمن	الرحمن	الرحمن	الرحمن	الرحمن	الرحمن	مزاہب احاد
۱	۱۵۳	۱۶۲	۱۰۹	۱۹۹	۱۰۸	۱۴۴	۸۶	۸۳	۵۹	۱۲۳	۸۲	۵۱۷۰۱	
ل	۱۰۳	۱۰۴	۸۰	۹۱	۱۰۳	۷۰	۶۶	۳۵	۳۱	۷۶	۳۹	۳۷۳۵	
م	۵۲	۷۱	۴۰	۷۳	۷۳	۵۲	۴۸	۴۳	۴۷	۴۷	۴۷	۲۶۳۵۷	
من	۸	۸	۳	۳	۷	۷	۲	۶	۳	۲	۱	۲۰۱۶	
ر	۴۷	۶۸	۴۲	۶۵	۴۲	۲۶	۴۱	۳۰	۱۸	۱۹	۳۰	۱۲۳۸	
ک	۳۳	۴۳	۱۶	۴۷	۴۷	۲۶	۲۳	۲۱	۹	۱۸	۳۲	۱۰۳۳۶	
ھ	۳۳	۴۹	۴۳	۶۳	۱۷	۱۷	۵۷	۵۱	۱۰	۶	۲۷	۱۶۸۹۰	
ی	۶۱	۶۱	۶۱	۹۱	۸۵	۴۵	۶۸	۴۷	۲۲	۳۱	۷۴	۲۵۳۲۷	
ع	۲۰	۲۲	۱۶	۲۶	۲۶	۱۹	۱۹	۱۴	۱۴	۱۴	۱۸	۹۲۲۹	
د	۵	۳	۲	۲	۳	۷	۷	۳	۴	۱	۲	۱۴۴۲	
س	۱۷	۲۲	۲۵	۳۱	۸	۱۶	۱۹	۱۰	۱۶	۶	۱۳	۵۸۹۱	
ت	۵	۱۰	۵	۱۲	۳	۱۲	۱۲	۵	۸	۳	۶	۳۰۵۳	
ق	۲۳	۲۵	۲۷	۱۵	۱۸	۱۷	۱۷	۱۳	۸	۳	۱۳	۲۹۳۸	
ن	۵۸	۷۸	۵۳	۸۶	۶۷	۴۶	۴۶	۳۳	۳۰	۲۳	۷۰	۲۶۹۱۶	
ر	۱۱	۲۶	۶	۱۸	۹	۱۱	۱۶	۵	۴	۸	۵	۵۸۲۹	
ز	۷۱	۶۶	۴۴	۷۹	۷۳	۶۱	۴۲	۳۲	۳۶	۲۲	۶۹	۲۵۱۸۵	
ذ	۱۴	۲۵	۲۵	۱۵	۳۶	۱۲	۱۲	۹	۱۹	۷	۲۰	۴۸۱۵	
ش	۶	۱۳	۱	۱۷	۷	۱۰	۹	۱۱	۱۱	۲	۲	۲۰۸۰	
ف	۲۵	۱۹	۱۹	۲۶	۲۹	۲۳	۲۹	۲۲	۸	۱۴	۱۹	۸۵۷۲	
ب	۲۲	۴۲	۴۹	۳۵	۴۲	۳۹	۲۶	۱۹	۱۵	۲۸	۱۳	۱۱۲۸۷	
ت	۲۶	۳۶	۱۵	۲۴	۲۸	۲۷	۲۰	۱۸	۲۰	۱۲	۱۹	۱۰۳۵۳	
ج	۱۰	۸	۱۰	۱۳	۱۲	۱۹	۱۱	۶	۹	۳	۸	۲۳۵۲	
ح	۵	۲	۱	۱	۱	۳	۳	۳	۱	۲	۱	۱۱۹۸	
ط	۷	۵	۱	۵	۱	۲	۳	۳	۲	۰	۳	۱۶۶۰	
ث	۶	۱۰	۵	۶	۴	۴	۴	۴	۱	۳	۵	۱۴۷۶	
ز	۳	۳	۲	۹	۱	۶	۴	۳	۲	۰	۳	۱۵۷۳	
ش	۸	۶	۳	۳	۳	۶	۱۲	۶	۱	۲	۳	۴۳۵۱	
ظ	۱	۳	۳	۳	۲	۱	۱	۱	۰	۱	۵	۸۴۷	
مجموع	۸۳۰	۱۰۱۵	۶۶۴	۱۰۶۵	۸۱۵	۷۶۲	۷۶۲	۵۴۸	۴۳۵	۴۲۶	۷۴۰	۳۱۹۹۶۸	

حصہ ہفتم قرآن پاک کے حرف نورانی و ظلماتی

از سورہ بشارہ ویم سورہ نرد ششم

ترتیب	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	جملہ
آیات	۲۲	۱۷	۱۹	۲۶	۳۰	۲۰	۱۵	۲۱	۱۱	۸	۸	۱۹	۲۱۲۵
ام سورہ	البرون	الطارق	الانش	الغاثیہ	البحر	البند	النصر	اللیل	الضحی	الشرح	الین	العلق	حزاک اعداد
ا	۶۷	۲۸	۲۵	۵۸	۱۰۲	۶۰	۲۸	۵۵	۲۸	۱۶	۲۵	۵۵	۵۲۳۰۸
ل	۵۷	۳۳	۳۳	۲۵	۶۶	۳۳	۲۰	۳۹	۱۸	۷	۲۱	۲۸	۲۷۸۳۷
م	۳۸	۱۹	۱۲	۲۶	۲۶	۲۷	۱۶	۱۳	۱۰	۳	۱۱	۱۳	۲۶۵۷۷
ص	۲	۳	۳	۵	۵	۶	۰	۲	۰	۲	۱	۳	۲۰۵۰
ر	۱۵	۱۵	۱۵	۱۷	۱۷	۱۰	۷	۱۲	۸	۱۳	۴	۱۳	۱۲۴۰۳
ک	۸	۷	۹	۱۰	۲۲	۸	۳	۶	۹	۹	۴	۱۰	۱۰۳۳۱
ح	۲۳	۱۲	۱۲	۲۹	۲۰	۲۰	۲۸	۱۳	۵	۱	۴	۱۲	۱۷۰۷۱
ن	۳۶	۱۷	۱۷	۳۳	۵۶	۲۵	۱۸	۴۰	۱۹	۴	۱۳	۴۰	۲۵۵۸۱
ع	۱۴	۵	۵	۱۸	۱۶	۷	۴	۸	۴	۷	۲	۱۲	۹۳۳۱
ظ	۲	۲	۰	۳	۳	۱	۲	۱	۱	۰	۱	۳	۱۲۶۲
س	۴	۵	۱۰	۱۰	۸	۷	۸	۱۲	۳	۴	۶	۵	۵۹۷۴
ج	۶	۱	۷	۴	۷	۹	۳	۳	۴	۱	۴	۸	۴۱۰۳
ق	۹	۹	۳	۳	۱۰	۱۰	۱۰	۵	۲	۱	۴	۸	۷۰۰۱
ن	۲۸	۱۶	۱۳	۲۳	۲۳	۲۳	۸	۲۲	۴	۸	۱۷	۲۳	۲۷۱۲۶
د	۲۲	۹	۴	۱	۱۹	۱۴	۶	۵	۶	۱	۶	۶	۵۹۲۸
ر	۵۳	۱۵	۱۸	۲۳	۳۹	۲۳	۲۳	۲۱	۱۵	۵	۱۱	۷	۲۵۵۴۰
ز	۱۲	۲	۹	۶	۱۸	۷	۷	۹	۱	۳	۳	۶	۴۸۹۸
ش	۸	۰	۳	۲	۲	۲	۳	۳	۰	۰	۰	۰	۲۱۰۳
ف	۱۱	۸	۱۳	۱۶	۲۳	۶	۱۰	۷	۷	۶	۵	۲	۸۶۸۶
پ	۱۴	۶	۸	۱۳	۲۵	۲۰	۱۰	۸	۴	۴	۵	۱۳	۱۱۴۶۲
ت	۱۴	۴	۶	۱۱	۲۰	۹	۳	۱۳	۵	۱	۴	۹	۱۰۳۵۳
ج	۷	۴	۴	۶	۹	۲	۲	۴	۴	۰	۱	۲	۳۲۹۷
ن	۱	۰	۱	۳	۱	۱	۲	۲	۲	۱	۲	۲	۱۲۱۷
ب	۱	۱	۰	۳	۳	۰	۲	۱	۳	۲	۰	۰	۱۶۷۸
ث	۳	۱	۳	۴	۶	۱	۲	۱	۱	۱	۰	۰	۱۳۹۹
ز	۳	۱	۳	۴	۶	۱	۲	۱	۱	۱	۰	۰	۱۵۸۶
ش	۱	۳	۶	۲	۳	۱	۲	۳	۲	۰	۱	۳	۲۳۷۹
ط	۱	۲	۰	۱	۰	۰	۰	۱	۰	۰	۰	۰	۸۵۳
مجموع	۲۵۹	۲۶۹	۲۹۳	۳۷۸	۵۷۳	۳۳۵	۲۶۹	۳۱۲	۱۶۴	۱۰۲	۱۵۲	۲۸۱	۳۲۰۵۱۹

حصہ نمبر قرآن پاک کے حروف نورانی و ظہانی

از سورہ نود و بیستم تا سورہ یکصد و بیستم

ترتیب	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	۱۰۱	۱۰۲	۱۰۳	۱۰۴	۱۰۵	۱۰۶	۱۰۷	۱۰۸	جملہ
آیات	۵	۸	۸	۱۱	۸	۳	۹	۵	۳	۷	۷	۳	۲۴۵۷
اس سورہ	القدر	الرحمن	الزلزلہ	عادیات	القارعہ	الکافرہ	الصر	الہزہ	اللیل	قریش	الراہون	الکوثر	زکریا
۱	۱۶	۶۲	۳۳	۲۳	۳۱	۱۳	۱۷	۲۰	۱۰	۱۱	۱۵	۹	۵۳۷۰
۲	۱۹	۳۵	۱۸	۱۸	۱۱	۱۹	۱۰	۲۰	۱۳	۹	۱۶	۳	۳۸۰۵۰
۳	۹	۲۹	۱۱	۹	۱۶	۱۳	۲	۱۵	۹	۷	۹	۰	۲۶۷۰۶
۴	۰	۳	۱	۳	۰	۰	۵	۱	۲	۱	۲	۱	۲۰۷۰
۵	۱۰	۱۹	۱۳	۱۰	۸	۳	۲	۲	۲	۳	۲	۳	۱۱۲۶۸
۶	۳	۱۵	۱	۶	۵	۰	۰	۵	۵	۳	۳	۳	۱۰۳۶۸
۷	۹	۳۱	۱۰	۸	۱۵	۲	۰	۱۵	۵	۵	۳	۱	۱۷۱۷۶
۸	۱۰	۳۶	۱۲	۱۲	۱۲	۱۱	۲	۱۰	۱۱	۶	۱۷	۲	۲۵۷۲۳
۹	۱	۷	۳	۶	۵	۷	۲	۶	۵	۳	۲	۱	۹۳۹۳
۱۰	۱	۱	۰	۱	۰	۰	۰	۳	۱	۱	۱	۱	۱۷۷۲
۱۱	۱	۱	۲	۲	۱	۳	۲	۱	۲	۰	۲	۰	۵۹۹۱
۱۲	۲	۵	۲	۵	۱	۲	۲	۳	۲	۱	۱	۱	۲۱۳۰
۱۳	۳	۴	۴	۴	۳	۳	۱	۱	۰	۱	۰	۰	۵۷۰۳۵
۱۴	۷	۳۳	۶	۱۰	۱۰	۱۱	۵	۵	۱	۳	۱۱	۵	۷۷۲۳۳
۱۵	۴	۹	۲	۷	۷	۰	۰	۱۰	۱	۱	۲	۰	۵۹۶۶
۱۶	۳	۲۸	۷	۱۰	۱۳	۹	۱۰	۵	۲	۵	۷	۳	۲۵۶۴۲
۱۷	۱	۶	۵	۳	۰	۱	۱	۲	۰	۲	۲	۰	۲۹۲۵
۱۸	۱	۴	۲	۲	۳	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۱	۲۱۱۹
۱۹	۳	۱۰	۱	۷	۷	۲	۱	۳	۶	۵	۲	۱	۸۷۳۵
۲۰	۱۳	۱۳	۱۱	۱۱	۱	۳	۲	۲	۶	۳	۲	۲	۱۱۳۶۶
۲۱	۲	۱۷	۵	۳	۳	۹	۳	۲	۳	۳	۳	۱	۱۰۵۰۶
۲۲	۱	۵	۱	۱	۱	۱	۰	۱	۳	۰	۰	۰	۳۳۱۳
۲۳	۰	۰	۰	۱	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۱۲۱۸
۲۴	۰	۲	۲	۱	۱	۰	۰	۰	۱	۰	۱	۰	۱۶۸۶
۲۵	۰	۰	۴	۴	۲	۳	۰	۰	۰	۰	۰	۱	۱۴۱۳
۲۶	۲	۲	۳	۰	۲	۱	۰	۲	۰	۰	۰	۰	۱۵۹۹
۲۷	۱	۵	۳	۳	۲	۰	۱	۱	۱	۰	۱	۰	۲۳۹۴
۲۸	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۸۵۳
۲۹	۱۱۲	۳۹۳	۱۵۶	۱۶۳	۱۵۸	۱۲۲	۷۰	۱۳۳	۹۶	۷۳	۱۱۲	۳۲	۳۲۱۵۱

ہمدیکم قرآن پاک کے اصول اور ان کی مثالیں

از سورہ یکصد و نهم تا سورہ یکصد و چہار دهم

ترتیب	۱۰۹	۱۱۰	۱۱۱	۱۱۲	۱۱۳	۱۱۴	جملہ
آیات	۶	۳	۵	۴	۵	۶	۲۳۶
اسم السورۃ	اکاکرون	النصر	المسد	الاعلاص	العلق	الناس	مترکب اعداد
۱	۱۹	۱۷	۱۳	۶	۱۱	۱۸	۵۲۶۵۵
۲	۸	۷	۷	۱۳	۶	۱۴	۳۸۱۰۲
۳	۹	۱	۷	۴	۵	۳	۲۶۷۳۵
۴	۰	۱	۱	۱	۰	۱	۳۰۷۴
۵	۱	۴	۲	۰	۵	۳	۱۲۴۰۳
۶	۳	۲	۱	۲	۰	۱	۱۰۴۹۷
۷	۱	۴	۷	۴	۰	۲	۱۷۱۹۴
۸	۵	۴	۷	۴	۱	۳	۲۵۷۴۶
۹	۸	۰	۱	۰	۲	۱	۹۴۰۵
۱۰	۰	۰	۱	۰	۰	۰	۱۲۷۳
۱۱	۰	۳	۳	۰	۳	۱۰	۶۰۱۰
۱۲	۰	۳	۳	۲	۲	۰	۴۱۴۰
۱۳	۱	۰	۰	۱	۶	۱	۷۰۳۳
۱۴	۹	۶	۴	۱	۵	۹	۲۷۲۶۸
۱۵	۱۰	۳	۳	۵	۳	۱	۵۹۹۱
۱۶	۸	۶	۳	۵	۵	۷	۳۵۶۷۶
۱۷	۰	۱	۱	۰	۳	۲	۴۹۴۴
۱۸	۰	۰	۰	۰	۲	۱	۲۱۴۴
۱۹	۱	۵	۱	۱	۳	۱	۸۷۴۷
۲۰	۸	۴	۸	۰	۳	۲	۱۱۴۹۱
۲۱	۴	۴	۵	۰	۱	۰	۱۰۵۴۰
۲۲	۰	۲	۱	۰	۰	۱	۳۴۱۷
۲۳	۰	۱	۱	۰	۱	۰	۱۴۴۱
۲۴	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۱۶۸۶
۲۵	۰	۰	۰	۰	۱	۰	۱۴۱۴
۲۶	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۱۵۹۹
۲۷	۰	۱	۰	۰	۱	۱	۲۴۹۷
۲۸	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۸۵۴
۲۹	۹۵	۷۹	۸۱	۴۷	۷۱	۸۰	۳۴۲۶۰۳

باب نہم

حروف مقطعات

اور اسم اعظم

پر علمی و تفصیلی

تحقیق

هذه هي

تأليفه

مكتبة

رئيسة

رئيسة

حقیقت اسم الاعظم

حروف نورانی اور اصل اسم اعظم

انتباہ! واضح ہو کہ جس باب کا آپ مطالعہ کرنے جا رہے ہیں، وہ ایک نہایت ہی حساس موضوع ہے، جس پر آج تک تفصیلی اور علمی اور تحقیقی انداز سے قلم کم ہی اٹھایا گیا ہے، اور یہ حقائق آج تک ایک لاینحل مسئلے کے طور پر ہی رہے ہیں۔ یہ ایک ایسا معاملہ رہا ہے جسے ہر دور میں سلجھانے کی بہت سی کوششیں کی گئی ہیں، لیکن روایات کے ایک گراں انبار میں اس کی اصل کنہ حقیقت کہیں دب کر رہ گئی ہے، اور اسے سلجھانے سلجھانے بہت ہی الجھایا گیا ہے، اس معاملے پر اگرچہ ہم نے پہلے بھی قلم اٹھایا تھا، تو حاصل اس کا یہ رہا کہ:

۔ عمر بھر میری قسمت میں عرف ہوتے۔

ہونا یہ چاہیے تھا کہ کسی اور وجہ سے نہ ہی سہی پر اگر اس کو صرف ایک علمی معرکہ ہی سمجھ کر حل کیا جاتا تو یقیناً آدمی کسی نتیجے پر پہنچ پاتا، لیکن اس طرح نہیں ہوا، بعض اوقات ان اصحاب کو جن کو میں کسی نہ کسی حوالے سے اہل علم سمجھتا تھا، وہ مجھ سے بھگانے سوالات کرنے لگے، پھر حیران ہونا میرے لئے ایک یقینی امر تھا، کہ وہ بات جس کی آج تک تاریخ ایک مخصوص سمت بھی مقرر نہیں کر پائی، اس کو جب میں نے ایک علمی معاملہ سمجھ کر اٹھایا، وہ بات تو یونہی رہ گئی گویا وہ ہوا کے دوش پر گزرنے والی ایک مبہم سی آواز تھی اور بس!

لیکن تاریخ علم میں جب ایک بات کو بطور ایک علمی بحث لیا بھی گیا تو کیوں نہ اس پر تفصیلی بات بھی ہو چلے، اس لئے اس بات کے کئی ایک پہلوؤں کے علمی حل دینے کی میں نے اپنے طور پر اپنا سعی و بلیغ کی ہے، اور اس بات کو حل کرنے کے جتنے بھی طرائق تھے یا مددی مواد تھا، یا ایک کامل کسوٹی تھی، میں نے ساری کی ساری گوش گزار کر دی ہے، اور ان حدود تک جن کی ابتداء کو بھی چھو لینا، ایک کبھی نہ پورا ہونے والا خواب تھا، اب جب اس بات پر اس حد تک تفصیل دی گئی ہے، اس کے بعد بھی اس کی اگر سمجھ نہ آئے۔ تو اس باب کو ایک الف لیلہ کی داستان، یا حاتم طانی کا طلسمی افسانہ سمجھ کر اس

باب سے آپ گزر جائیں، کہ یہ باب پھر آپ کے لئے نہیں ہے۔ اور اس میں کی گئی بات کو **الحسن الہی** (ایک لایا لے کی لے سرو یا بال سمجھیں) جس نے اس دور میں بات کی ہے، جس دور میں شاید اسے نہ کرنا چاہیے تھا۔

اس پورے باب کے مخاطب وہ لوگ ہیں، جو اللہ رب العزت کے اسراروں کو سمجھنا چاہتے ہیں، جن کو خود اس نے اپنی حکمت کاملہ و بالغہ سے اپنے مقدس اسماء میں رکھا ہے، وہ ایک تماشا نہیں ہے، جسے آپ سرانجام دے کر آپ خوارق عادات امور کی لالچ میں اور اسی طرح کی نیت سے کریں۔ ایسا کرنا حجابات کو کبھی مکشوف نہیں کرے گا، اور نہ ہی اس کی امید کی جاسکتی ہے۔

ایں سعادت پرور باذنیت تاء بخندہ

واضح ہو کہ پہلے ہی تلخ تجربے کے بعد میں نے سوچا تھا کہ اس باب کو میں ہمیشہ کے لئے بند کر دوں گا، لیکن چونکہ کتاب ہذا کو میں اسمائے نور کی جامع کتاب بنانا چاہتا تھا، اس وجہ سے یہ مجھے مناسب ہی نہیں لگا، کہ حروف نور کا مسئلہ ہو، اور یہ اہم معاملہ اس میں شامل نہ ہو، بس اسی وجہ سے کہ یہ موضوع پہلے سے تشنہ رہا ہے، اس پر سر حاصل مباحث پیش کیے جائیں تاکہ نورانی حروف کے باقی اسراروں کے ساتھ امت محمدیہ کو اس راز سے بھی آگاہ کر دیا جائے، اور ایک قطعی علم کو روایات کے طومار سے نکال کر ایک علمی مسئلے کے طور پر پیش کیا جائے، یقیناً یہ ایک ایسا موضوع ہے، جس کے علمی بحث سے یہ دنیا خالی رہی ہے، میں چاہتا ہوں کہ اس مرموز اسرار کی جس قدر عقدہ کشائی ممکن ہو سکتی ہے، میں کروں، تاکہ تاریخ اس عظیم راز کو اپنے دامن میں سمیٹ لے، تاکہ آج کی نسل اور آئندہ آنے والی نسل اس راز سے آگاہ ہونا چاہیں، تو اپنے طور پر یعنی خرافات اور بے جا تاویلات میں الجھنے کے بجائے، ایک علم ایک موضوع کے طور پر اس پر غور و فکر کریں۔

واضح باد کہ اسم اعظم کے بارے میں لکھنا بہت ہی ذمہ داری اور تحقیق کا کام ہے، یہ اس طرح نہیں ہے کہ بچوں کا کھیل ہے، کہ جھٹ سے کوئی رائے پیش کر دی جائے، اور ایک حساس موضوع کی اہمیت کا ادراک ہی نہ ہو، اور آدمی وہ بات کرنے بیٹھ جائے جس کا اسے علم ہی نہ ہو، اسم اعظم آج تک اس طرح کے لوگوں کی آراء کا تختہ مشق رہا ہے، جن کو حقیقت کا کچھ بھی ادراک نہیں ہے۔ ایک طرف کچھ ایسے مہربان بھی تاریخ کے ہر دور میں رہے ہیں، جو اس سے انکار کرتے آئے ہیں، اس لئے کہ ان کے اذہان اس بات کو

قبول نہیں کرتے ان کا ظن، ان کا قیاس اس بات کی اجازت نہیں دیتا کہ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ اللہ بزرگ و برتر کا کوئی ایسا اسم بھی ہو سکتا ہے جس کو اسم اعظم کہا جائے، لیکن پھر بھی اس اسرار کی تلاش میں اہل علم قرن با قرن سے سرگردان رہے ہیں۔ اس لئے کہ وہ ایک ایسی حقیقت ہے جس کا ادراک جب ہوتا ہے تو آدمی یہ تمنا بہر صورت کرتا ہے کہ کاش! اسے یہ سعادت نصیب ہو۔

جو لوگ کہتے ہیں کہ مخصوص الفاظ کی کوئی اہمیت نہیں ہوتی وہ عظیم غلطی پر ہیں، الفاظ کی اپنی ایک خاص الخاص اہمیت ہوتی ہے۔ آئیے قرآن مجید سے اس بات کو سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں۔

﴿وَاذْكُرُوا الْفَصْحَةَ فَوَكَّلُوا بِهَا حَيْثُ شِئْتُمْ رَغَدًا وَاذْكُرُوا الْآيَاتِ سُجَّدًا وَقُولُوا حَقًّا نَفِيزًا لَّكُمْ خَطِيئَتُكُمْ وَسَنِيْدُ الْمُحْسِنِينَ ﴿٥٨﴾ بَدَلُ الْآيَاتِ ظَلَمُوا قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ فَأَنْزَلْنَا عَلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا رِجْزًا مِنْ أَسْمَاءٍ يَمَازُوا يَفْسُقُونَ ﴿٥٩﴾﴾ البقرة: ۵۸-۵۹

ترجمہ: اور جب ہم نے (ان سے) کہا کہ اس گاؤں میں داخل ہو جاؤ اور اس میں جہاں سے چاہو، خوب کھاؤ (پیو) اور (دیکھنا) دروازے میں داخل ہونا تو سجدہ کرنا اور حطہ کہنا، ہم تمہارے گناہ معاف کو دیں گے اور نیکی کرنے والوں کو اور زیادہ دیں گے۔ تو جو ظالم تھے، انہوں نے اس لفظ کو، جس کا ان کو حکم دیا تھا، بدل کر اس کی جگہ اور لفظ کہنا شروع کیا، پس ہم نے (ان) ظالموں پر آسمان سے عذاب نازل کیا، کیونکہ نافرمانیاں کئے جاتے تھے۔ وہ لوگ جو محض ظن کی پیروی کرتے ہیں، وہ اس بابت کیا کہیں گے؟ کہ صرف ایک لفظ کے نہ کہنے سے اور اس کی جگہ متبادل لفظ کہنے سے کیسے اللہ بزرگ و برتر نے ان پر عذاب نازل کیا تھا۔ حالانکہ بظاہر نہ تو کوئی انہوں نے کوئی قتل کیا تھا، نہ ہی کباہر میں سے کوئی کام! جو محض ظن کے پیچھے چلتے والے حضرات سمجھتے ہیں کہ صرف اعمال ہی سب کچھ ہیں اور الفاظ کی کوئی اہمیت ہی نہیں۔

یہ بات کہ الفاظ کی انتہائی خصوصی حیثیت ہوتی ہے اگر کسی کی سمجھ میں آجائے، تو وہ اپنے سابقہ عقائد سے اور اٹکل پچو ظنات سے یقیناً رجوع کرے گا، اور تحقیق و ہدایت صرف اللہ کی طرف سے ہے، جسے چاہے دے، اور اگر جسے ملے، تو اس مل جانے میں

اس کا کوئی کاوانامہ نہیں ہے، بلکہ ہدایت پر کوئی اگر چل پاتا ہے تو اس پر یہ اللہ ربّ العزت کا امتنا ہے۔

ہم لوگ تو آج تک قرآن کریم سے بھی اسماء الحسنیٰ پوری طرح مستخرج نہیں کر پائے، اور بات کرتے ہیں کہ اسم اعظم کا کوئی وجود نہیں! (اسماء الحسنیٰ کی قرآن مجید سے تخریج اور صحاح، سنن، مسانید و دیگر کتب تفاسیر سے تخریج کی میری کوشش ایک طویل عرصے سے جاری ہے اگر خدا نے جابا تو ہر اسم پوری اسناد کے ساتھ پیش کیا جائے گا۔)

ان تمہیدات میں ہم حجة الاسلام ابو حامد امام محمد الغزالی کی شہرہ آفاق کتاب کتاب المقصد الاسنیٰ فی شرح اسماء الحسنیٰ سے اجمالی مباحث پیش کرتے ہیں کہ اللہ ربّ العزت کے اسماء ننانوے سے زائد ہیں۔

امام غزالی فرماتے ہیں کہ واضح ہو کہ اللہ تعالیٰ کے اسمائے پاک صرف ننانوے کی تعداد میں محصور نہیں ہیں بلکہ ان کے سوا بھی اسماء آتے ہیں۔ چنانچہ ابو بریرہ رضی اللہ عنہ کی ایک روایت میں سے بعض اسماء کی بجائے ایسے اسماء مروی ہیں جو ان کے قریب قریب ہیں، اور ایسے اسماء بھی ہیں جو ان سے قریب المعنیٰ نہیں ہیں۔ پہلے اسماء کی مثال الاحد بجائے الواحد کے اور القاہر بجائے الفقار کے، اور الشاکر بجائے الشکور کے۔

دوسرے اسماء جو قریب المعنیٰ نہیں ہیں۔ ان کی مثال المہادی اور الکافی اور الدائم اور البصیر اور المنور اور المبین اور الجمیل اور الصادق اور المحيط اور القریب اور القدیم اور السوتر اور الفاطر اور العلام اور الملیک اور الاکرم اور المدبر اور الرفیع اور ذوالطول اور ذوالعمار ج اور ذوالفضل اور الخلاق ہیں۔

قرآن مجید میں ایسے بھی اسماء آتے ہیں جو روایات میں متفق علیہ نہیں ہیں۔ جیسے جیسی المولیٰ اور النصیر اور الغالب اور القریب اور الرب اور الناصر، اور باضافت اسماء بھی آتے ہیں۔ جیسے جیسی شدید العقاب اور قابل التوب اور غافر الذنب اور مولج اللیل فی النہار و مولج النہار فی اللیل اور مخرج العی من المیت و مخرج المیت من العی۔

حدیث شریف میں ایک اسم المسید بھی آیا ہے۔ روایت میں ہے کہ ایک شخص نے رسول اللہ ﷺ سے کہا یا سید، تو آپ ﷺ نے فرمایا سید اللہ تعالیٰ ہے۔ غالباً آپ ﷺ کا مقصود یہ ہوگا کہ روبرو مدح کرنے سے منع فرمائیں۔ ورنہ خود آنحضرت ﷺ نے فرمایا ہے۔ انا سید ولد آدم ولا فخر، یعنی میں بنی آدم کا سردار ہوں اور کوئی فخر کی بات نہیں۔

احادیث میں اسم الدیان بھی وارد ہوا ہے اسی طرح الحنان اور المنان بھی آئے ہیں، اور بھی ایسے اسماء ہیں جو احادیث کی تلاش سے مل سکتے ہیں۔

اگر افعال سے اسماء کا اشتقاق جائز قرار دیا جائے تو ایسے افعال بہت سے ہیں جو قرآن کریم میں اللہ تعالیٰ سے منسوب ہیں۔ جیسے یکشف السوء، وہ مصیبت دور کرتا ہے، اور ویقذف بالحق اور وہ حق کو ظاہر کرتا ہے۔ اور ویفصل بینہم اور ان کے مابین فیصلہ کرتا ہے، وقضینا الی بنی اسرائیل اور ہم نے بنی اسرائیل کے بارے میں فیصلہ کر دیا۔

پس ان افعال سے جو اسماء مشتق ہوتے ہیں وہ الکاشف اور القاذف بالحق اور الفاصل اور القاضي ہیں۔ ایسے اسماء کا حصر و شمار نہیں۔

الغرض یہ بات ظاہر ہوگئی کہ اسمائے باری تعالیٰ صرف یہی ننانوے نہیں ہیں، جن کی ہم نے شرح لکھ رکھی ہے، بلکہ ہم نے شرح اسمائے باری تعالیٰ کے متعلق عام عادت کو ملحوظ رکھ کر ان پر اقتصار کیا ہے۔ کیونکہ ایک مشہور روایت میں اسی قدر تعداد مروی ہے۔ یہ شمار شدہ اسماء اور تفصیلات جو حضرت ابو ہریرہ سے مروی ہیں۔ صحیحین (صحیح بخاری اور صحیح مسلم) میں نہیں ہیں۔

صحیح حدیثوں میں آنحضرت ﷺ کا صرف یہ قول آیا ہے کہ: اللہ کے ننانوے نام ہیں جو ان سب کو پڑھے وہ جنت میں جائے گا۔ رہا ان کا بیان اور تفصیل سو وہ ان میں مذکور نہیں۔

فقہاء اور علماء کا جن اسماء پر اتفاق واقع ہوا ہے ان میں مبین المرید اور المتکلم اور الموجود اور الشیء اور الذات اور الازلی اور الابدی بھی شامل ہیں ان پر خدا کا اطلاق کرنا

جائز ہے۔ اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ: یہ نہ کہو کہ رمضان آیا کیونکہ رمضان اللہ کے اسماء میں سے ایک اسم ہے، ہاں یوں کہو کہ ماہ رمضان آیا۔

اسی طرح رسول اللہ ﷺ سے مروی ہے کہ فرمایا آپ نے، جو شخص کسی رنج و غم میں مبتلا ہو اور وہ پڑھے:

اللَّهُمَّ إِنِّي عَبْدُكَ ابْنُ أُمْتِكَ، نَاصِيَتِي بِيَدِكَ، مَا ضَرَفْتُ فِي حُكْمِكَ، عَذْلٌ فِي قَضَاؤِكَ، أَسْأَلُكَ بِكُلِّ اسْمٍ هُوَ لَكَ، سَمَّيْتَ بِهِ نَفْسَكَ، أَوْ أَنْزَلْتَهُ فِي كِتَابِكَ، أَوْ عَلَّمْتَهُ أَحَدًا مِنْ خَلْقِكَ، أَوْ اسْتَأْثَرْتُ بِهِ فِي عِلْمِ الْغَيْبِ عِنْدَكَ، أَنْ تَجْعَلَ الْقُرْآنَ رَبِيعَ قَلْبِي، وَنُورَ بَصَرِي، وَجَلَاءَ حُزْنِي، وَذَهَابَ هَمِّي.

ترجمہ: الہی میں تیرا بندہ ہوں اور تیرے بننے اور تیری باندی کا بیٹا ہوں، میرے پیشانی تیرے ہاتھ میں ہے، تیرا حکم مجھ پر جاری ہے، تیری قضا مجھ پر عادلانہ ہے، میں تجھ سے ہر اس اسم کے ساتھ جس کو تو نے اپنا نام مقرر کیا ہے یا تو نے اپنی کتاب میں اتارا ہے، یا اپنی کسی مخلوق کو سکھایا ہے، یا اپنے علم غیب میں جو تیرے نزدیک ہے، اس کو پسند کیا ہے، یہ سوال کرتا ہوں کہ قرآن کو میرے دل کی بہار، میرے سینے کا نور میرے غم کی جلا میری فکر کا دور کرنے والا کر دے۔

تو اللہ اس کا غم و رنج دور کر دے گا اور خوشی اور فراغ بالی عطا کرے گا۔

اسْتَأْثَرْتُ بِهِ فِي عِلْمِ الْغَيْبِ عِنْدَكَ کے الفاظ بتا رہے ہیں کہ اسمائے باری تعالیٰ صرف وہی نہیں ہیں جو مشہور روایت میں آئے ہیں۔ ص ۱۵۶ تا ۱۵۸ کتاب مذکور

اسماء الحسنیٰ ننانوے سے زائد ہیں، اس حوالے سے امام غزالی بعزید فرماتے ہیں۔

اسمائے باری تعالیٰ ننانوے سے زائد ہیں اور جس حدیث میں ان اسماء کا حصر مذکور ہے وہ ایک قضیہ پر نہیں بلکہ دو قضیوں پر شامل ہے۔ اس کی مثال یہ کہ ایک بادشاہ کے پاس ایک ہزار نوکر ہیں، اب کوئی شخص کہتا ہے کہ حضور اعلیٰ کے ننانوے نوکر ہیں، جو شخص ان سے مدد حاصل کر لے۔ دشمن اس کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ تو یہاں یہ تخصیص ان نوکروں کی مدد حاصل کرنے کے لحاظ سے ہے۔ یا تو اس وجہ سے کہ وہ ننانوے نوکر زیادہ طاقتور ہیں

اور یا اس لئے کہ تنائے کی تعداد دفع اعداء کے لئے کافی ہے جس میں مزید کسی اضافے کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ تخصیص اس لحاظ سے نہیں کہ صرف وہی نوکر موجود ہیں۔ ص ۱۵۹ کتاب مذکور

اس سوال کے جواب میں کہ:

کیا اسم اعظم ان میں داخل ہے یا نہیں؟ اگر داخل نہیں۔ تو پھر اسم کیونکر اسم اعظم کہلا سکتا ہے، جو ان اسمائے عظمیٰ سے خارج ہے۔ اور اگر داخل ہے تو یہ کیونکر ہو سکتا ہے۔ جبکہ اسم اعظم نبیوں اور ولیوں کو معلوم ہوتا ہے۔ اور ۹۹ عام مشہور ہیں، ستے ہیں کہ آصف بن برخیا جو بلقیس کے تخت کو لمحہ بھر میں لائے تھے، تو وہ اسم اعظم جانتے تھے، اور جو شخص اس کو جانتا ہے وہ بڑی بڑی کرامات دکھاتا ہے؟

امام غزالی نے فرمایا: یہ احتمال ہو سکتا ہے کہ اسم اعظم اس تعداد سے جو حضرت ابو ہریرہ سے مروی ہے، خارج ہو۔ اور ان اسماء کی عظمت تمام مشہور و معروف اسماء کے مقابلے ہو، نہ کہ اسم اعظم انہیں اسماء میں شامل ہو، لیکن عام لوگوں کو یہ معلوم نہ ہو کہ وہ کونسا اسم ہے۔ ص ۱۶۱ کتاب مذکور

امام غزالی آگے رقم طراز ہیں کہ: میں نے بلاد مغرب کے ایک حافظ کے سوا اور کوئی عالم نہیں دیکھا جس نے ان اسماء کو جمع کرنے کی کوشش کی ہو، اس شخص کا نام ابن حزم ہے۔ وہ کہتا ہے کہ مجھے اسی (۸۰) اسماء باری تعالیٰ معلوم ہیں، جو قرآن مجید اور صحیح حدیثوں میں مذکور ہیں۔ باقی اسماء بھی حدیثوں میں اجتہادی غور و فکر سے معلوم ہو سکتے ہیں۔

میرے خیال میں ان کو وہ حدیث نہیں پہنچی جس میں اسماء باری تعالیٰ کا شمار درج ہے، اور اگر پہنچی ہے۔ تو اس کی اسناد کو ضعیف سمجھا ہوگا یا اس کو چھوڑ کر ان روایات کی طرف رجوع کیا ہوگا، جو صحیح احادیث میں آئے ہیں، پس جو شخص اس طریق سے ان اسماء کو جمع کر کے یاد کرے اس کو اس اجتہاد میں یقیناً سخت تکلیف اٹھانی پڑے گی ایسا شخص فی الواقع جنت میں جانے کے لائق ہے، بخلاف اس کے ان اسماء کو یکبارگی زبانی یاد کرنا سہل ہے جو مشہورہ روایت میں آئے ہیں۔ ص ۱۶۴ و ۱۶۵ کتاب مذکور

یہاں موضوع کے حوالے سے مکاشفات اسرار کے بیانات کو بغرض استفادہ پھر درج کیا جانا ہے، تاکہ موضوع مکمل ہو سکے، اس لئے کہ حروف نورانیہ کا ذکر ہو اور اسم اعظم کا ذکر نہ ہو یہ مناسب نہیں لگتا۔

مکاشفات اسرار میں ہے کہ: حروف نورانی وہ حروف ہیں جو قرآن مجید کی ۲۹ سورہ شریفوں کے اوائل میں ہیں، انہیں حروف مقطعات بھی کہا جاتا ہے۔ قرآن مجید میں ان کی ترتیب تلخیص شدہ یہ ہے۔

﴿اَلرَّحْمٰنُ الرَّحِیْمُ ۝۱ ۝۲ ۝۳ ۝۴ ۝۵ ۝۶ ۝۷ ۝۸ ۝۹ ۝۱۰ ۝۱۱ ۝۱۲ ۝۱۳ ۝۱۴ ۝۱۵ ۝۱۶ ۝۱۷ ۝۱۸ ۝۱۹ ۝۲۰ ۝۲۱ ۝۲۲ ۝۲۳ ۝۲۴ ۝۲۵ ۝۲۶ ۝۲۷ ۝۲۸ ۝۲۹﴾ = ۶۹۳

حضرت حسن بصریؒ فرماتے ہیں کہ "ہر چیز کا علم قرآن مجید میں ہے اور قرآن کریم کا علم ان حروف میں ہے جو سورتوں کے شروع میں ہیں۔" بعض علماء نے انہی حروف کو اسم اعظم قرار دیا ہے جو باطناً و ظاہراً ہے، اور مشائخ، اہل تحقیق، ائمہ دین اور علمائے شریعت فرماتے ہیں کہ اسم اعظم اسمائے ظاہرہ میں سے ہے۔ مراد یہ کہ اسم اعظم ظاہر ہے لیکن پردہ کے پیچھے ہے۔ بہر حال یہ طے شدہ بات ہے کہ قرآن شریف کے یہ حروف مفاتیح العلوم جمیعہ معلومہ و غیر معلومہ از عوام الناس ہیں۔ ان حروف میں ایک راز یہ بھی ہے کہ ان حروف کی معنی و مفہوم سوائے اللہ پاک کے کوئی نہیں جانتا۔ یہ ایک طرح سے قدرتی مخففات (Code Words) ہیں۔ جن میں حضور ﷺ سے بات کی گئی ہے۔ انہیں تو بھیجئے

والا اور جسے بھیجے گئے ہیں وہی کامل و اکمل و جود جانتے ہیں (کہ یہ ان کی آپس کی راز و نیاز کی باتیں ہیں) حتیٰ کہ پیغام لانے والا وحی جبرائیل بھی انہیں نہیں جانتا۔ حقیقت ماہیت الحروف کی اعجازیہ طور پر حاملین اسم اعظم کو تفویض کے طور پر الہام ہوئی۔ اور انہوں نے صدیوں سے لاینحل عقدہ کی کشائی کی بھی تو اپنے آپ تک محدود رکھا اور آنے والی نسلوں کے لئے کوئی دقیقہ تک بھی وضاحت کے لئے نہیں چھوڑا۔ اور متقدمین میں سے کافی بزرگان اسلام نے اپنی اپنی علمی بساط کے مطابق تشریح بھی کی ہے، جو کہ کتب تاریخ کی وساطت سے ہم تک پہنچی ہے۔ جیسے کہ حضرت ابن عباسؓ سے ایک روایت منسوب

ہے کہ وہ کہتے ہیں کہ ﴿اَلرَّحْمٰنُ﴾ کی معنی "میں اللہ ہوں اور میں چاہتا ہوں" اور ﴿اَلرَّحِیْمُ﴾ کی معنی ہے "میں اللہ ہوں جانتا اور دیکھتا ہوں" اور یہ تشریح بجائے خود وضاحت طلب

ہے۔ اس لئے کہ اگر ﴿آلہ﴾ کی معنی "میں اللہ ہوں اور میں چاہتا ہوں" تو ﴿المر﴾ کی معنی میں ﴿آلہ﴾ کا ترجمہ پہلے آنا چاہیے، یعنی "میں اللہ ہوں اور میں چاہتا ہوں" اس کے بعد "ر" کا ترجمہ آنا چاہیے، پھر چاہیے وہ جانتا ہوں ہو یا دیکھتا ہوں ہو، جبکہ اس طرح نہیں ہے۔

ابو الغالیہ کہتے ہیں کہ ان حروف میں سے ہر حرف اسمائے الہی میں سے ایک قسم کی کنجی ہے اور ان کا خیال حضرت عبداللہ بن عباسؓ ہی کے ترتیب کردہ ان حروف کے اسماء سے ماخوذ ہے جیسے کہ الف سے "اللہ" ل سے "لطیف" م سے "ملک" ص سے "صمد" ر سے "رحیم" ک سے "کریم" ہ سے "ہادی" یہ سے "یؤذ" ع سے "عالی" ط سے "طیب" س سے "سمیع" ح سے "حاکم" ق سے "قیوم" ن سے "نافع" اور دعا مانگنے میں ان اسماء عظام کو وسیلہ گردانے کے لئے کہا ہے۔

میری اصل سے یہی کوشش ہوتی ہے کہ جس مضمون کو لکھا جائے اسے کسی بھی پہلو سے تشنہ نہ رہنے دیا جائے۔ اس لئے اب میں حروف کے اس خاص الخاص راز سے آپ کو آگاہ کرنا ہوں کہ آپ بلاشبہ سب اعمال چھوڑ دیں اور اٹھائیس حروف کے اٹھائیس اسماء کو لے لیں تو وہ موجودات میں سے ہر امر پر تصرف کے لئے کافی ہیں۔ (یہ اسماء آپ کو ہماری کتاب اسماء الحسنیٰ میں ملیں گے، یہ زیر ترتیب کتاب اگر تائید ایزدی سے شایع ہوئی تو)۔

حضرت عبداللہ بن عباسؓ سے منسوب یہ تحقیق سراسم کی حد تک تو صحیح ہے لیکن مندرجہ بالا اسماء ان حروف پر دال نہیں یہ حقیقت ہے اور یہی راقم کے مشاہدہ کا نچوڑ بھی ہے۔ اس لئے کہ حروف کے جو اسماء ہیں وہ انہی کے اعداد ملفوظی کے برابر ہیں۔ جیسے کہ غ (غین)، غنی (۱۰۶۰)، ش (شین)، رفیع (۳۶۰)، ا (ان)، کافی (۱۱۱) علی بذالقیاس۔ اسی طرح اٹھائیس حروف ملفوظی سے اٹھائیس اسماء نکالیں اسی سے راز اسرار الحروف حل ہوگا اور اس سلسلے میں ایک وضاحت کرتا چلوں کہ اٹھائیس حروف میں سے بارہ حروف سروری کو ملفوظی کرنے سے آخر میں الف کے بجائے "ی" آجاتی ہے اور اسی طرح ان کو حروف قائمہ بھی کہا گیا۔ مثلاً حاء۔ (حی) طاء۔ (طوئی) فاء۔ (فی) علی بذالقیاس۔ مجھے کہیں بھی واضح طور پر حقیقت نہیں ملی۔ جہاں کہیں بھی کوئی بات ہوئی تو مبہم سی۔ ملفوظی کا یہ متضاد مسئلہ میں نے اس طریقے سے حل کیا ہے کہ مثلاً حروف

نورانی کی ﴿كَيْهَيْصَ﴾ تو یہ اس طرح پڑھنے میں آتا ہے کہ کاف، ہاء، یاء، عین، صاد۔ اس طرح نہیں ہے کہ کاف، ہاء، عین، صاد۔ اس لئے یہ بات ذہن نشین کرلیں کہ حروف مسروری اسی طریق پر درست ہیں کہ ان کے آخر میں حرف "ی" کے بجائے "الف" آئے، لہذا "ی" قائمہ کا نظریہ سو فیصد غلط ہے، اور اس اساس پر قائم کیے جانے والے تمام تر اعمال محض ایک ذہنی اختراع ہیں اور اس سے زائد ان کی کوئی حیثیت نہیں ہے، اس بات کو آپ نے ملحوظ نگاہ رکھنا ہے۔ اور اسی طریقے سے آپ کو اسماء نکالنے ہیں کہ آپ حروف مسروریہ میں بینات میں الف تصور کریں نہ کہ "ے" اور ان ہی اسماء پر مجاہدہ کرلیں۔ اگر حقیقت کی طرف ادراک پہنچ گیا تو بالیقیناً کرامات ظہور میں آئیں گی۔

ان حروف کے معروف خواص جو کہ ہم تک پہنچے۔

حضرت ابن حنیفہ سے کسی شخص نے ﴿كَيْهَيْصَ﴾ کے معنی دریافت کیے تو فرمایا کہ اگر میں تم کو بتلا دوں تو پانی پر چلے اور تیرے پاؤں تو نہ ہوں۔ سہیل بن عبد اللہ کہتے ہیں کہ حضرت خواجہ ابراہیم بن ادھم بلخی کے پاس ایک شخص آیا اور عرض کیا کہ یس کی نسبت آپ کیا فرماتے ہیں۔ فرمایا اس میں ایک ایسا اسم ہے جو شخص نیک و فاسق اس سے دعا کرے قبول ہو۔ حدیث صحیح ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کرام سے فرمایا جب کل تم دشمن سے ملاقات کرو تو یہ کہو "حَمْ بَصْرُوْنَ" حضرت علیؓ بھی اسی طرح دعا کرتے تھے۔ اَللّٰهُمَّ بِ﴿كَيْهَيْصَ﴾ وَا ﴿حَدَّ عَشَقَ﴾ وَاغْفِرْ لَنَا وَا رَحْمٰنًا۔ اور فرمایا کہ تم میں سے جو شخص اس کے ساتھ دعا کرے قبول ہو۔ ان حروف میں سے بعض کو ننانوے اسمائے حضرت محمد ﷺ میں بھی شامل کیا گیا ہے اور دس حروف ﴿كَيْهَيْصَ﴾ اور ﴿حَدَّ عَشَقَ﴾ کو مفاتیح الاعمال و الاحکام بھی کہا گیا ہے۔ قرآن ایک بحر ہے کنار ہے اس میں سبھی کچھ موجود ہے اور ان دس حروف کا راز بعض اہل علم کو قرآن مجید ہی میں سے ملا اور ایسی پانچ آیات نکل آئیں جن کے

اول میں ک اور آخر میں ح ہے

اول میں ہ اور آخر میں ہ ہے

اول میں ی اور آخر میں ع ہے
 اول میں ع اور آخر میں س ہے
 اول میں ص اور آخر میں ق ہے۔

ملاحظہ کیجیے اگلے صفحے پر یہ کامل آیات

آیات خمسہ

حرف اول	حرف	آیات	حرف	قرآن میں مرقوم آخر
ک	ح	﴿كَمَاءٍ أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذَرُوهُ الرِّيحُ ۗ﴾ (۱۵)	ح	الكهف: ۴۵
ھ	م	﴿هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ الْغَيْبُ وَالشَّهَادَةُ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۝﴾ (۲۱)	م	الحشر: ۲۲
ی	ع	﴿يَوْمَ الْأَرْفَاقِ إِذِ الْقُلُوبُ لَدَى الْحَنَاجِرِ كَظِيمًا مَّا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حِسَابٍ وَلَا سَفِيحٍ يُطَاعُ ۝﴾ (۱۷)	ع	غافر: ۱۸
ع	س	﴿عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا أَحْضَرَتْ ۝﴾ (۱۱) ﴿فَلَا أَقِيمَ بِالْحَقِّ ۝﴾ (۱۲) ﴿الْجَوَارِ الْكُنُزِ ۝﴾ (۱۳) ﴿وَالَّذِينَ إِذَا سَمِعُوا ۝﴾ (۱۴) ﴿وَالَّذِينَ إِذَا نَفَعُوا ۝﴾ (۱۵)	س	الکہر: ۱۸ - ۱۴
ص	ق	﴿صَ وَالْقُرْآنِ ذِي الذِّكْرِ ۝﴾ (۱) ﴿بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزِّهِمْ وَيَقِفُوا ۝﴾ (۲)	ق	ص: ۱ - ۲

انہی آیات کو اگر کسی وفق یا طلسم پر دم کیا جائے تو اس کے اثرات کے فوری طور پر رواں ہونے میں کوئی شبہ باقی نہیں رہتا۔ خالی ان آیات کو بھی مقصد تصور میں رکھ کر پڑھا جائے تو فوراً مقصد ظہور پذیر ہوتا ہے۔ نیز علوم روحانیہ میں تصاریف کے حوالے سے سب سے زیادہ مستعمل ہونی والے آیات مقدسہ ہیں، جن سے عمل میں تاثر پیدا کرنے کے لئے استفادہ کیا جاتا ہے۔ ایک روایت ہے کہ محمد بن قاسم کے ہندوستان آنے سے کچھ عرصہ پہلے ایک عورت کے بارے میں مشہور تھا جو ایک دن میں بعدالطرفین سے ہو کے آتی تھی۔ (طی الارض) جس نے یہی بتایا کہ میں کاف سے لے کر قاف تک سفر کرتی ہوں۔

اول و آخر درود شریف ۱۱، ۱۱ مرتبہ پڑھکر ان حروف کو نماز فجر کے بعد ۱۶۰۰ مرتبہ پڑھ کر

آلہا لیں

﴿ اَللّٰهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْاَرْضِ مِثْلُ نُوْرٍ كَاشِفٍ فِیْهَا مِصْبَاحٌ اَلْیَصْبَاحُ فِیْ ذِکْرِیْ الزَّیْحَاجُ کَانَتْ کَوْکَبٌ دُرِّیْ یُوْقَدُّ مِنْ شَجَرٍ مُّبَرَّکٍ زَیْتُوْنُهُ لَا شَرْقَیْہُ وَلَا غَرْبَیْہُ یَکَادُ زَیْتُہَا یَضِیْءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْہُ نَارٌ نُّوْرٌ عَلَیْ نُوْرٍ ہَدٰی اللّٰہُ لِنُوْرِہِ مِنْ یَّنَّاءٍ وَیَضْرِیْبُ اللّٰہُ الْاَمْثَلُ لِلنَّاسِ وَاللّٰہُ بِکُلِّ شَیْءٍ عَلِیْمٌ ﴿۳۵﴾ النور: ۳۵

بالفرض آپ بیک وقت نہ پڑھ سکتے ہوں تو دو وقتوں میں تقسیم کر لیں اور دوسرا وقت عصر و مغرب کے درمیان کا ہے۔ ہر نماز کے بعد ان اسماء کو چودہ مرتبہ آیت کو تین مرتبہ پڑھنا لازم ہے اور چالیس دنوں میں زکات مکمل ہوگی۔

شرائط: صدق و سچائی سے پڑھا جائے۔ ذہن خام خیالات سے پاک ہو۔ دل کو رجوع الی اللہ کریں۔ مشتبہ، مکر وہ اور بازار کا پکا ہوا کھانا نہ کھائیں۔ کم سوئیں۔ غیر محرم عورتوں سے بات نک نہ کریں۔ فضول گوئی سے پرہیز کریں۔ شرعا ممنوع باتیں مت سنیں اور نہ ہی دیکھیں۔ دوران چلہ عجیب و غریب اسرار نظر آئیں گے۔ روحانیات کی تجلیاں دکھائی دیں گی۔ اس ریاضت کے بعد آپ حروف نورانی سے جملہ ان کے منسوبہ کام لے سکیں گے۔ اور میرا ذاتی تجربہ ہے کہ اس کے بعد کالے جادو کا ماہر سے ماہر عامل ہوا عامل جنات، ہر دو حضرات کی اس زکات نورانیہ کے عامل کو دیکھتے ہی شئی گم ہو جاتی ہے۔ کالے جادو و جنات کے عاملوں کی گھگھی بند ہوتے دیکھی ہے کہ وہ بول بھی نہیں سکتے، جتنا مستقل سرور اور اثر میں نے اس ریاضت حروف نورانی میں پایا کہ شاید ہی کسی اور میں پایا ہوگا۔ مکاشفات اسرار ص ۱۲۶ تا ۱۳۳ (ترمیم و اضافہ کے ساتھ)

مکاشفات اسرار میں مزید ہے کہ: رسول اکرم ﷺ کی حدیث پاک ہے کہ قرآن مجید میں تین جگہ پر اسم اعظم ہے۔ (اور یہ اسم واقعی بھی تین جگہ پر موجود ہے) چونکہ قرآن مجید میں یا حی یا قیوم بھی تین جگہ پر ہے اسی وجہ سے اسم اعظم یا حی یا قیوم مشہور ہے۔ (اور یوں بھی کہ یا حی یا قیوم دو اسمائے عظام ہیں ایک اسم نہیں۔ اور آقائے نامدار تاجدار رسالت حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کا مقدس ارشاد ہے کہ اسم اعظم قرآن میں تین جگہ پر مرقوم ہے) بہاؤ الدین عاملیؒ خواجہ نصیر الدین طوسیؒ اور دہلیؒ نے دو سورتوں کی طرف

اشارہ کیا ہے جن میں اشتقاقاً اسم اعظم موجود ہے اور جہاں پر صریحاً موجود ہے۔ اس سے پہلو تہی کر گئے اس لئے کہ قرآن مجید کی جس سورہ میں اسم اعظم بہ لحاظ خواندہ مکمل ہے وہ ان دونوں سورتوں سے مقدار میں اتنی کم ہے کہ دونوں سورتوں کو پیش نظر رکھ کر علم سے معمولی شدہ بودہ رکھنے والا بھی دیکھ کر سمجھ سکتا ہے کہ یہی اسم اعظم ہے۔

(یہاں پر آپ کا یہ خادم عائلی عرض پرواز ہے کہ معہ اسم اعظم حل کرتے وقت آپ نے یہ یقین کرنا ہے کہ آپ نے جو معہ حل کر کے اسم اعظم دریافت کیا ہے وہ قرآن مجید میں بہر صورت تین مقام پر موجود ہے۔ اگر بالفرض موجود نہیں ہے۔ تو آپ نے کچھ اور دریافت کیا ہے اسم اعظم نہیں۔ یہ بات آپ کو یاد رہے)۔

اسم اعظم لوگ کیوں ڈھونڈنا چاہتے ہیں؟

ہم نے بہت سے لوگ دیکھے ہیں جو کہ اسم اعظم اس وجہ سے ڈھونڈنا چاہتے ہیں کہ اس سے کیمیا بنائیں اور راتوں رات امیر ہو جائیں اور فوق الفطرت کام دکھا کر دنیا پر اپنی بزرگی کی دھاک بٹھائیں، اس میں کوئی شک نہیں کہ اسم اعظم میں اشیاء کو عدم سے وجود میں لانے کی قوت ہے۔ کسی بھی چیز کی ماہیت بدل جاتی ہے اور مطلوبہ روپ اختیار کر جاتی ہے، طَّيِّبُ الْأَرْضِ، حِجَابُ الْأَبْصَارِ، مَشْيُ عَلَى الْمَاءِ، طَيْرَانِ فِي الْعَوَاءِ اور مَجِيبُ الدُّعَاءِ وغیرہ بہت معمولی باتیں ہیں۔ سب سے بڑھ کر خاص خصوصیت یہ ہے کہ حامل اسم اعظم ہر دوزخ کی آگ حرام ہو جاتی ہے۔ اور جَنَّتُ الْفَرْدَوْسِ واجب ہو جاتی ہے۔ (اس لئے کہ وہ ایک ایسے راز سے آگاہ ہوتا ہے کہ جس کی آگہی کے لئے ایک مخصوص مرتبے تک پہنچنا بہت ضروری ہوتا ہے، اور جب کوئی دیندار آدمی اس رتبے تک جا پہنچتا ہے تو اس کی نظر سے حجابات کو رفع کیا جا تا ہے، اور اسے انعام کے طور پر یہ نعمت عظیمہ تفویض کی جاتی ہے، اور اس کے لئے غایت درجہ کی پرہیزگاری اور حسن نیت اس آدمی میں پیدا ہو جاتی ہے اور وہ آدمی دنیاوی لالچوں کی اصل حقیقت سے آگاہ ہوتا ہے اور اسے یہ علم ہوتا ہے کہ یہ تمام چیزیں محض نظر کا دھوکہ ہیں، اور ایک سراب سے زائد کوئی حقیقت نہیں رکھتی، اور یہ وقوف اور یہ فطرت فاسق کی نہیں ہوتی، پس یہی وجہ ہے وجوب جنت کی، لیکن تاریخ چند استثنائیں بھی ہمیشہ اپنے پاس رکھتی آئی ہے، اور وہ ہیں خدائے عز و

جل کے قانونِ مکافات کی تعذیریں کہ کوئی شخص خواہ کتنا ہی صاحبِ عرفان کیوں نہ ہو، اگر وہ خوابشِ نفس کی پیروی کرے گا، اور اللہ رب العزت کے احکامات اور اس کی امتثال کردہ حدود کو پہلانگنے کی کوشش کرے گا، وہ معتبوب ہوگا، اور خدائے پاک کی سزا سے بچ نہیں سکتا، اس طرح کبھی بھی نہیں ہے کہ اگر خدا کسی پر اپنا کوئی راز آشکار کرے، تو ہمیشہ اپنے آپ کو وہ اس بات کا مستحق سمجھنے لگے، یہ عنایتِ ایکِ امانت کی طرح ہے اب جب تک وہ امین رہے گا، تب تک وہ مامون رہے گا، اور جنت اس کے لئے واجب ہوگی، اور جب وہ خائن بنے گا اور رب العزت کی امانت میں خیانت کرے گا، تو وہ ملعون ٹھہرے گا، اور سزا سے کبھی بھی بچ نہیں پائے گا، اور دوزخ کا ایندھن بنے گا۔ عازیل کتنا نہ عابد و زاہد تھا، لیکن ایک انکار نے اسے تا ابد ملعون و رجیم کر دیا! اب اگر کوئی شخص بہت ہی زیادہ عبادت کرتا ہے تو وہ حسنات کا حقدار ہوتا ہے، یہ کہ اللہ عادل ہے، وہ کسی کا اجر ضائع نہیں کرتا۔ اللہ رب العزت فرماتا ہے ﴿إِنِّي لَا أَضِيعُ عَمَلٌ عَمِلَ مِنْكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ ۖ﴾ آل عمران: ۱۹۵ ترجمہ: میں کسی عمل کرنے والے کے عمل کو مرد ہو یا عورت ضائع نہیں کرتا۔... اور جس نے تجاوز کیا، اللہ پھر بھی عادل ہے، اور اس کے اسی مذکورہ بالا قانون کے مطابق وہ شخص جس نے سرکشی کی، کبھی بھی سزا سے بچ نہیں پائے گا)

حاملین اسم اعظم کے مراتب

حاملین اسم اعظم کے دو مراتب کا مشاہدہ کیا گیا ہے۔ ایک وہ جس کے ظاہراً مدارج بہت بلند اور ارفع ہوں اور عوام الناس کے سامنے خرق عادات کا اظہار کر دینا اور ہر دعا کی قبولیت ہونا وغیرہ مطلب یہ کہ ظاہراً ہر حال سے ولی کہلانے کا مستحق دکھائی دے۔ اور دوسرا وہ جو اپنے نفس پر اپنے قلب پر اپنے روح پر اور اپنے سر پر فرداً فرداً اسم اعظم کی اتنی ضربیں مارتا ہے کہ بس وہ اپنے موجودہ حال سے بے حال ہو جاتا ہے اور از قبیل کرامات اعمال سے بے نیاز ہو جاتا ہے۔ اور چونکہ وہ ایسا اہل الکشف ہوتا ہے کہ وہ اس بات کو جان جاتا ہے، کہ یہ دنیا ایک گھڑی کا کھیل ہے، یہ جو قیام ہے حیات کا وہ سرائے فانی میں ہے مکانِ جاوداں میں نہیں، اور پھر وہ دنیا داری کے جھنجھٹوں سے دُور اور بہت دُور نکل جاتا ہے۔ اور یادِ الہی میں وفورِ شوق سے آتشِ عشق و فنائت میں رہ کر کندن بن جاتا ہے۔ اس قسم کے حامل اسم اعظم کے مدارج بہت جلد طے ہو جاتے ہیں اور تھوڑے ہی

عرصے میں صلحاء سے لیے کر اقطاب کے درجات پر جا پہنچتا ہے۔ اور جو پہلے حسن نیت سے اس اسم کے حصول کے لئے کوشاں رہتا ہے، پھر جب اس پر یہ عنایت ہوتی ہے تو وہ یہیں پر اکتفا کرتا ہے، اور اپنا سفر روک دیتا ہے اور پھر خرقِ عادات کا مظاہرہ کرنے لگتا ہے، اور پھر وہ پھنس کر رہ جاتا ہے اس کے مدارج بمشکل طے ہوتے ہیں، اس لئے کہ دنیا داری اس کا پیچھا ہی نہیں چھوڑے گی تو وہ اپنے مدارج کے حصول کے لئے روحانیاں کے طے شدہ مقامات کہاں حاصل کر پائے گا؟ اور اس زمرے میں بلعم بن باعور بھی آتا ہے! جو حقیر ترین معاملات میں پھنس کر رہ گیا۔

(ایک اہم بات کہ اسم اعظم کے سلسلے میں ہمارے اسلاف کی لکھی ہوئی تفاسیر میں کافی ساری روایات اکٹھی کی گئی ہیں، ہم اس باب کے آخر میں ایک ضمیمہ دے رہے ہیں، جن میں بعض تفاسیر کے ان متون کو سامنے رکھا گیا ہے، جہاں پر اسم اعظم کی تشریح کی گئی ہے، چونکہ یہ قطعی علمی مباحث ہیں، اس وجہ سے مصادر کی اصل زبان عربی ہی کو پیش نظر رکھا گیا ہے، اور چونکہ کتاب پہلے ہی بہت طویل و بسیط ہو چلی ہے، اس وجہ سے اصل عبارت درج کر کے پھر ترجمہ دینا مزید طوالت کا باعث تھا، اور اہمیت تو اصل عبارات ہی کی ہوتی ہیں، تو اصل ماخذ کی عبارات آگے درج کی جاتی ہیں، اور یہ عبارات جن کتب سے اخذ کی گئی ہیں ان کی تفصیل مصادر و مراجع کی کتب میں دی گئی ہیں۔)

اسم اعظم ایک لفظ اور ایک اسم ہے، کوئی آیت یا جملہ نہیں

بہت سے جغارین پاکستان نے بھی اسم اعظم شیخ بہاؤ الدین عاملیؒ کے حوالے سے سوالات حل کیے تھے اور مختلف فیہ جوابات مستخرج کیے تھے۔ جبکہ شیخ بہاؤ الدین عاملیؒ اور دوسرے حضرات نے جو اشعار میں مرموز قوانین و موازین بیان کیے ہیں۔ ان میں سے کوئی قانون بھی ان مستحصلہ جات سے حل شدہ اسمائے عظام کی تصدیق نہیں کرتا۔ (نیز بہت سے اہل علم کا قیاس ہے کہ آیت مبارکہ: ﴿سَلِّمْ قَوْلًا مِّن رَّبِّ رَجِیْمٍ﴾ ﴿۵۸﴾ یس: ۵۸ اسم اعظم ہے جو کہ یہ ظاہر کرتا ہے کہ ان کو اصل بات سمجھ میں ہی نہیں آئی اس میں کوئی شک نہیں کہ قرآن مجید کی پر ایک آیت بمنزلہ اسم اعظم کے ہے، لیکن بات ایک مخصوص اسم اعظم کی ہے، اور جبکہ مذکورہ آیت کوئی اسم نہیں ہے بلکہ ایک بیانیہ جملہ ہے۔ اس وجہ سے ان کو اپنے نظریے پر نظر ثانی کرنی چاہیے۔ یہاں پر ایک اور اہم بات وہ یہ ہے کہ

اسم اعظم وہ تھا جس سے تمام پیغمبر علیہما السلام آگاہ تھے اور ظاہر ہے کہ وہ اسم جس کو اسم اعظم کہا جاتا ہے اُن کی اس دور کی زبان میں بھی موجود تھا، مثال کے طور پر سریانی زبان میں اور عبرانی زبان میں و علیٰ ہذا القیاس۔ اور اسم اعظم ان تمام زبانوں میں جس طرح موجود ہے ٹھیک اسی طرح بالکل صریحاً قرآن مجید میں بھی موجود ہے۔ پس اس سے زیادہ بیان کرنا ہمارے بس سے باہر ہے۔ عائلی)

ہم باقی موازین کو بالائے طاق رکھ کر دو اصولوں سے دیکھتے ہیں۔

اول تو یہ کہ ان کو بسط کرنے سے چالیس حروف نہیں نکلتے۔

دوم یہ کہ اور نہ ہی ان کو جمل کرنے سے انیس حروف نکلتے ہیں۔

عظیم حل شدہ راز جو اسم اعظم جاننے کی کسوٹی ہے

ایک عظیم ترین راز جو اس تحریر سے پہلے آپ تاریخ علم میں اس سے پہلے کبھی نہیں پائیں گے اپنے دل کو ذرا تھام لیں اور ایک عظیم راز کے حامل بن جائیں۔
قارئین! اصل اسم اعظم جس کو بسط کرنے سے جو چالیس حروف نکلتے ہیں ان کے اعداد قمری "۵۸۱" ہیں۔ اور انہیں جمل کرنے سے جو حروف ہوتے ہیں ان کے اعداد قمری (۶۰۰) ہیں اس سے بڑھ کر تصدیق اور کیا ہوسکتی ہے کہ میں نے اعداد بھی پیش کر دینے کوئی بھی واقف اس اسرار کا اس کی تردید نہیں کر سکتا۔ معہ اسم اعظم آگے درج کیا جاتا ہے۔

بلاشبہ اسم اعظم کو وہی حل کر سکتا ہے جو کہ جفری قدروں پر پورا عبور (اسم اعظم کے لئے جفر کی کسی قسم کی قطعی ضرورت نہیں ہے، بلکہ اسم اعظم کا جن صاحب علم لوگوں نے عوام الناس کو اشارہ دیا تھا اور ایک راستہ بنا کر دنیائے علم اور دنیائے روحانیت پر ایک احسان عظیم کرنا فرمایا تھا۔ انہوں نے ہی اس کے اشارے جفر کے علم کی رو سے بنائے تھے، یوں سمجھیں کہ اس کو جفر کی زبان میں متقل (Convert) کیے تھے، اور یہی

وجہ ہے کہ ہم اس کو معہ اسم اعظم کے حوالے سے جانتے ہیں، اور چونکہ یہ معہ یا حساب کی صورت میں مرموز ہے اس لئے اس کو حسابی طریقے سے ہی حل کرنا پڑیگا۔ عائلی) رکھتا ہو اور ساتھ میں تقدیر یاور بھی ہو۔ اس لئے کہ جس آسان انداز میں ہمارا پڑھا اور سنا ہوا ہے اس سے ہزاروں گنا زیادہ حل کرنے میں پیچیدہ ہے جب تک عنایت ربانی نہ ہو پردہ نہیں ہٹتا یہ بھی بتاتا چلوں کہ یہ ایک خاص جدول سے حل ہوتا ہے (یہ جدول

آگے درج کی جارہی ہے، اور قلم لے کر بلا سوچے سمجھے جنونیہ انداز میں کاغذ کالے کرنا کہاں کی عقلمندی ہے؟؟

اسم اعظم ڈھونڈنے کے طرائق

آپ کے پاس اب پانچ چیزیں موجود ہیں

- (۱) جفر کے نورانی حروف کا صحیفہ (جو اب اس کتاب میں شامل کیا گیا ہے)
- (۲) معنہ اسم اعظم (جس کو اب اس کتاب میں بصورت کامل دیا جا رہا ہے)
- (۳) اس مضمون میں درج شدہ بسط کے چالیس حروف و جمل کے انیس حروف کے اعداد۔
- (۴) وہ جدول خاص جو اس معنہ اسم اعظم کی کلید ہے (اب اسے بھی آگے دیا جا رہا ہے)
- (۵) مکاشفات اسرار میں موجود مزید اشارے۔

اس کے بعد ضرورت ہے تو تدبیر کی اور متوجہاً الی اللہ ہونے کی۔ اب بھی اگر حل نہ ہوتا ہو تو اُمُّ الدُّعَاوُتِ سورہ فاتحہ کی چالیس دنوں کی ریاضت کریں۔ میں دعویٰ سے کہتا ہوں کہ ناکامی کا ایک فیصد بھی امکان نہیں رہے گا۔ پھر بھی نہیں ہوتا تو ضرورت ہے، اپنے محاسبہ نفس کی۔

اگر آپ کا مقصود صرف اور صرف اللہ ربّ العزت کا اسم بغرضِ سعادت ڈھونڈنا ہے، جو کہ قرآن مجید میں موجود ہے۔ اگر اس طرح ہے تو آپ کو مبارک ہو، کہ سعادتِ عظمیٰ کے حصول کے لئے اپنی سب کوشش کرنا روا ہے، اور محبتِ الہی میں قرآن مجید سے آسمائے الہی کی دریافت یقیناً انسان کو بامراد بنادیتی ہے، حذر لے چیرہ دستان! کہیں اس طرح تو نہیں ہے، کہ پھر آپ تصرفات حاصل کرنے کے چکر میں، اور بے پایاں روحانی قوت کے حصول کے لئے یہ تگ و دو کر رہے ہیں۔ اگر اللہ ربّ العزت کے اسم کو آپ محض اس وجہ سے ڈھونڈ رہے ہیں کہ کرامات دکھاتے پھریں، تو جان لو کہ یہ موجبِ ہلاکت ہے، یہ جو کچھ یہاں درج کیا جا رہا ہے، وہ کسی کرامات یا کسی شعبہ کے حصول کی تعلیم نہیں ہے، علم کا کوئی راز کوئی اسرار تاریخ کے کتنے تہوں میں وقت گزرنے کے ساتھ ڈھکتا جاتا ہے، اس کی چند ایک مثالیں ہم نے تاریخِ اسلامی کے بہترے ماخذوں کے ساتھ دی ہیں۔ ہمارا مقصود صرف یہ ہے کہ اس موضوع پر آج تک جتنی تحقیق ہو چکی ہے، وہ آپ کے سامنے

آجائے، اور آپ تاریخ کے پھیلے ہوئے لاکھوں صفحات میں اپنے مقصود کو تلاش کرنے کی

اللہ سے بیجا بنائیں اور اللہ رب العزت کے نامِ خاص کے فضل میں جو مسلمان مسلمان بن جائیں وہ بھی مجتمع ہو جائیں۔ وَمَا عَلَيْنَا الْإِبْلَاجُ الْمِینُ۔

واضح ہو کہ وہ جدول جس کا اس موضوع میں تذکرہ ہوا تھا، وہ چونکہ بنی ہوئی آسان لگتی ہے، اس وجہ سے اس کو سنبھالنے میں مجھ سے چوک ہو گئی اور وہ جدول جانے کن کاغذوں اور مسودوں کے ضخیم بلندوں کے نیچے دب گئی، کافی سارے احباب کی بار بار یاد دہانی کے باوجود میں اس کو نہ ڈھونڈ سکا، لیکن جب مکاشفاتِ نور کو میں لکھنے لگا تو یہ ایک حسرت کے طور پر میرے دل میں موجود رہی، اور میں بار بار یہ دُعا مانگ رہا تھا کہ اے میرے اللہ! مجھے وہ فہم دے، اور میری یادداشت کو تازہ کر! کہ میں جس حسنِ نیت کے ساتھ اس کتاب کو لکھ رہا ہوں، اس میں یہ کلید بھی شامل ہو، اور پھر تقریباً پندرہ سال گزرنے کے بعد ایک روز مجھے یاد آگیا کہ وہ جدول کون سی تھی؟ پھر میں نے آخر وہ جدول بنا ڈالی، اور اس کے قوانین کو جانچا، اس کے تمام خانوں کو پرکھا، جب مجھے پورا اطمینان حاصل ہوا، تو میں نے بارگاہِ جنابِ تعالیٰ میں سجدہء تعظیمی کیا، بلاشبہ اللہ کی ذاتِ مقدس بڑی ہی کرم فرما اور دعاؤں کو قبول فرمانے والی ہے۔

اسم اعظم کی شرح اور الكنز الاعظم فی تعیین الاسم الاعظم

واضح ہو کہ اس موضوع پر راقم الحروف نے بہتری کتب دیکھی ہیں، جن میں اسم اعظم کے تعین کی کوشش کی گئی ہے، لیکن ایک بہت ہی بسیط کتاب کا ذکر خیر کیے بنا مجھ سے رہا نہیں جاتا، وہ ہے، الکبر الاعظم فی تعین الاسم الاعظم تالیف: مولانا محمد موسیٰ روحانی الباز۔

یہ کتاب زبان عربی میں ہے اور پاکستان ہی میں شایع ہوئی ہے۔ اسم اعظم کی انہوں نے جن مبسوط کلمات میں وضاحت کی ہے، قبل ازیں ایسی وضاحت اور ایسے حسین و بلیغ عبارات اس ضمن میں، میں نے کہیں بھی نہیں دیکھیں، اس لئے میں چاہتا ہوں کہ ان کی، کی ہوئی تعریف ان ہی کے الفاظ میں پیش کروں (چونکہ یہ فضائل و خواص سے متعلق ہے کسی قانون کسی رمز سے نہیں، اس وجہ سے اس کا ترجمہ میں نہیں دے رہا) اللہ رب العزت ان کو غریقِ رحمت کرے آمین ثم آمین۔

جناب محمد موسیٰ^۵ روحانی بازیہ فرماتے ہیں :

فهذا كتاب مشتمل علي شرح مباحث اسم الله الاعظم وبسط الاقوال فيه وما يتعلق به من بدائع الحقائق وروائع الدقائق.

وادرجت في تضاعيف بيانها مسائل هي عرائس الاسرار ونقائس الافكار، وتحقيقات ملتزمة الشماع، وتدقيقات مرتفعة الشراع، وعائدناثرة راسخة البنیان، وفواحد عاطرة شامخة الاركان، وعلو ما نادرة واضحة المراسم، وبراهين ناضرة لامعة المباسم. وسميت كتابي هذا بالكنز الاعظم في تعيين الاسم الاعظم ذكرت فيه اكثر من ستين قولاً في تعيين اسم الله الاعظم.

واسم الله الاعظم وما ادرك ما اسم الله الاعظم. له عند الله منزلة لا تساجل، ومكانة لا تماثل، ومنقبة عالية لا تراحم، ومرتبة سامية لا تساهم، وفضيلة فاضلة جذابة للقلوب لا تباهي، وعظمة جلالة للفائدة لا تساهي، وزلفة سعيدة لا تباري، وقربة حميدة لا تجازي. فيا للاسم الاعظم الاكبر ثم يا للاسم الاعظم الاكبر، ما ابدع شأنه وما انفع بيانه، لا ياتي علي ثناءه بكماله وصف، ولا يحيط بمدحه بتمامه نعت، ولا يكتنفه قول، ولا يكتنفه كلام، ولا يحويه خطاب، ولا يصفه اسهاب، ولا يبلغ كنهه اطناب، ولا يقدر ان ينمته حق نعت البليغ المطنب، والفصيح الغلب، والخطيب المصقع، والشاعر البلع.

فالحق والحق احق بالقبول للمنصفين الفحول ان الواصف للاسم الاعظم قاصر عنه، والمعاتي لنعمته حاسر دونه، والمطنب في وصفه مقتصد، والمسهب فيه مقصر، والمفرط فيه مفرط، والمطول فيه موجز، لا يشرح معناه بكماله، ولا يوصف فحواه بجماله، ولا يستقصي بيان ثمراته وذكر بر كاته.

ولله دَر اسم الله الاكبر ثم لله دَر اسم الله الاكبر، هو نور الله الانور، وزهر الله الازهر، وبحر الله الزاخر وحدث عن البحر ولا حرج، وكنز الله الوافر فخذ منه ماشئت ولا باس.

ولقد صدقَ القطا واصاب الحق وما سها من قال: ان هذا الاسم الجليل والعز النبيل

مر قاة الله الى السماء البادية الكواكب والسر الله الى ليل المقاصد العالية المناكب ينال
به العز الشامخ، والشرف الباذخ، والمجد المؤثل، والحسب المفضل، والمقام المحمود،
وكل مراد ومقصود، بفضل الملك الودود.

فمن فضله الله تعالى وآتاه الاسم الاعظم فكانما آل الى حصن حصين، وركن رصين، وقرار
مكنين، وحرز متين، ومقام آمين، ونور مبين.

واصبح كمن اوي بعد القلق والخوف الشديد الى ركن شديد، وعز جديد، وظل مديد،
وقصر مشيد، وبناء وطيد، ومعاذ كيد، ومرتفع رغيد، ومحل مهيد.
وامسني كمن اعتصم باحرز ملاذ واعز معاذ وتمسك باوثق الملاحي، ووافق المناجي.
وكمن رقي الى ذروة الجبل، وتعلق بعراعر القلل، ورهوه رابية، وربوة عالية، وحل في كهف
حريز، وكنف عزيز.

فالفوز بتحصيل الاسم الاعظم فوز بدولة مشرقة الكواكب، ونعمة هائلة السحاب،
وجنة طيبة المشارب، وقوة يسبق بها صاحبها الناس وهو قاعد، ويعجزهم وهو متمهل،
ويقوقم وهو جالس، ويشؤهم وهو ساكن، ويعلمهم وهو جاث، ويتقدم فوارسهم
وركبانهم وهو راجل، ويخلف سماتهم وعداتهم وهو ماش.

وذلك هو الفوز العظيم والتعميم المقيم والمقام الكريم وجنة النعيم والله ذو الفضل العظيم.
هذا ثم ان الاسم الاعظم لجلالة شانته ومقامه، وعلاء منزلته واعلامه، لا يوفق الله عز وجل
لنيله والفوز به الا من كان من اكابر الصالحين، وامثال العارفين، وافاضل المتقين، والسادة
المحسنين، المتواضعين الصابرين، الشاكرين الكاملين.

صاحب المقامات الفاخرة، والمآثر العاطرة، والبصائر الباهرة، والاشارات الملوكوتية، والنفحات القدسية، والانساف الروحانية، والانوار الخارقة، والسرائر الصادقة، والمعارف النافعة الصاعدة، والحقائق الواضحة الجامعية، ويكون له المحل الارفع من مراتب القرب في منازل الانس، والمورد الاعذب في مناهل الوصل وصلح النفس، والقدم الراسخ في التمكين من مقامات النهاية، والباع الطويل في طي مراحل احوال البداية، والهمة العالية الرحمانية في الاحسان، والمربة السامية الربانية في الايمان.

نعم، لا يشرف الله تعالى بمعرفة الاسم الاعظم الا من كان سالك الصراط المستقيم الي العوارف النورانية، وصاحب المعراج الاسمي في المعارف الروحانية، ذا العلوم الكاشفة عن حقائق الايات والمثاني، والفتوح المضاعفة في حلبة الكرامات والمعاني. نعم، لا يلهم الله جل جلاله الاسم الاعظم الا من له من الورع والتقوي والخشية والزلفي والتواضع وعمل الحسني القسط الاوفي، والحظ الاغني، والزند الاوري، والشرب الاروي، والنصيب الاسعد، والسهم الاحمد، والشان الاكمل، والمقام الامثل. وله في التخلق باسماء الله تعالى والتمسك باخلاق الله عز وجل اسباب وطيدة، واواخ وكيدة، واحوال رصينة، ووسائل ركيئة، وروابط متينة.

نعم، الاسم الاعظم لا يمنحه الله تعالى وسبحانه الا من كان زاهدا في الدنيا وساحات طرافها، باغيا للعقبى وراحات واقفها، ولا يكون طالباً للدنيا وزخارفها، راغباً عن الجنة ومخارفها، مغروراً بالدنيا التي هي كظل السحاب زائلة، وكطيف الخيال راحلة، وككوكب آفلة. لا دين له يرده، ولا حياء له ينفعه، ولا عقل له يمنعه، ولا تقوي له يزجره، ولا خوف له يندره.

نعم، الاسم الاعظم لا يستاهله الا مؤمن بتقنی متواضع صابر، ولا يستحقه الا فرد عزيز كريم حليم خاشع شاکر، ولا يستوجبه الا ولي كامل راض بكل ما قضاه الله تعالی وقدر. فمثل هذا الولي الاعظم والتقّي الاکرم ان آتاه الله الاسم الاعظم وخصه بهذا الفضل الاقم فهو لا يدعو بالاسم الاعظم حينما يدعو، وان نالته زلازل وفتن، وهرج ومحن، وغشيته مضرة وباساء، ومعرفة وضراء، واصابته قوارع ولا واء، وفواقع ولولاء. بل يصبر صبراً جميلاً ويسلم وجهه الي الله وهو محسن وان وقع في هبوات المحن، وازمات الزمن، ولزبات الدهور، وجنادع الشرور، ومضلات الامور، وغيابات البلاء، وحطامات الفناء، وغمرات حادثة، وسطوات ذابحة، وطیخات فاضحة.

وفي آفات ثار نغمها، واورج وقمها، وسطع عجاجها، واسم ارهاجها، وتفاقم احتياجها، واشتد ارتجاجها، ودام اختلاجها، وعلي العام والخاص عثم ضررها، والي القاصي والداني امتد شررها.

ويحمد الله تعالی حمد الشاکرين الصّابرين المفوضين الامور الي الله المتوكلين علي الله الراضين بما قضی الله، وان اصابته مصیبة صماء، وفتنة عمياء، ودهمته داهية دهیاء، وآفة دهماء، وازمة طخیاء، وملمة بهماء، ومحنة بکماء.

وهو في زمن هذا الامتحان الشدید، وخلال هذا الامتحان المديد، يشکر الله تعالی شکراً ويحمده حمداً علي ان ابتلي بالمصیبة دون المعصية، وبعقاب الدنيا ورزاياها دون عذاب العقبي وخطاياها، وبنار غموم الاولی لا بنار هموم الاخری، وبالحرمان من راحة فانیة بائدة لا بالحرمان من راحة باقية خالدة، وبنقص الاموال والانفس والثمرات دون نقص الدين والايمان والحسنات.

فاسم الله الاعظم مع كون علمه الاتم مختصاً با كابر الاولياء واماثل الاصفياء يرغب في
مباحثه كل صغير و متعلم ولا يزهد فيها كبير و معلم فار جو ان يكون كتابي هذا مطلوباً
للفصار و محبوباً للكبار.

ص ۵ تا ۱۰ کتاب مذکور

اسم اعظم اور ہماری کتب تاریخ و کتب احادیث و کتب تفاسیر

آگے بڑھنے سے پیشتر میں ضروری سمجھتا ہوں کہ اسم اعظم کے سلسلے میں کتب اسلاف
کو بھی سامنے رکھا جائے تاکہ مقصود کو سمجھنے میں آسانی ہو سکے، نیز اس سے یہ بھی
واضح ہو کہ متقدمین اسم اعظم کے سلسلے میں کہاں تک اپنی تحقیق کو پہنچا چکے ہیں۔
احادیث مبارکہ میں جو اسم اعظم کے سلسلے میں پتہ چلتا ہے، ان میں سے کچھ کو یہاں
درج کیا جاتا ہے۔

حدیث نمبر ۱۴۹۶۔ حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا عِيسَى بْنُ يُونُسَ حَدَّثَنَا عُثَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي زِيَادٍ عَنْ
شَهْرِ بْنِ حَوْشَبٍ عَنْ أَسْمَاءَ بِنْتِ زَيْدٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ اسْمُ اللَّهِ الْأَعْظَمُ فِي
هَاتَيْنِ الْآيَتَيْنِ (وَالْحَكَمُ إِلَهُ وَاحِدٌ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ) وَفَاتِحَةُ سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ (الْم
اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ)

سنن ابی داؤد ص ۲۵۷ تصنیف: جناب ابی داؤد سلیمان بن الاشعث السجستانی. تحقیق العلامة
المحدث محمد ناصر الدین البانی

سنن ابن ماجہ میں کتاب الدعاء میں باب ۹ کا نام ہی ہے۔ اسم الله الاعظم
یہاں ہم اس میں سے احادیث دے رہے ہیں۔

باب اسم الله الأعظم

٣٨٥٥- حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ. حَدَّثَنَا عِيسَى بْنُ يُونُسَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي زِيَادٍ عَنْ شَهْرِائِينَ حَوْشِبٍ، عَنْ أَسْمَاءَ بِنْتِ يَزِيدَ، قَالَتْ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ((اسم الله الأعظم، في هاتين الآيتين: وَالْحَكَمُ إِلَهُ وَاحِدٌ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ. وَقَاتِحَةُ سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ)).

٣٨٥٦- حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الدَّمَشْقِيُّ، حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الْعَلَاءِ، عَنِ الْقَاسِمِ، قَالَ: اسْمُ اللَّهِ الْأَعْظَمُ، الَّذِي إِذَا دُعِيَ بِهِ أَجَابَ، فِي سُورَةِ ثَلَاثٍ: الْبَقَرَةِ وَآلِ عِمْرَانَ وَطه.

٣٨٥٦- حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الدَّمَشْقِيُّ، حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ أَبِي سَلَمَةَ، قَالَ: دَخَلْتُ ذَلِكَ لِعِيسَى بْنِ مُوسَى، فَحَدَّثَنِي أَنَّهُ سَمِعَ غِيلَانَ بْنَ أَنَسٍ يُحَدِّثُ عَنِ الْقَاسِمِ، عَنْ أَبِي أُمَامَةَ، عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، نَحْوَهُ.

٣٨٥٧- حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ، حَدَّثَنَا وَكِيعٌ عَنْ مَالِكِ بْنِ مَعْوِلٍ، أَنَّهُ سَمِعَهُ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ بُرَيْدَةَ، عَنْ أَبِيهِ، قَالَ: سَمِعَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَجُلًا يَقُولُ: اللَّهُمَّ! إِنِّي أَسْأَلُكَ أَنْتَ اللَّهُ الْأَحَدُ الصَّمَدُ الَّذِي لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ.

فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ((لَقَدْ سَأَلَ اللَّهُ بِاسْمِهِ الْأَعْظَمِ، الَّذِي إِذَا سُبِّحَ بِهِ أُعْطِيَ، وَإِذَا دُعِيَ بِهِ أَجَابَ))

٣٨٥٨- حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ، حَدَّثَنَا وَكِيعٌ، حَدَّثَنَا أَبُو خُرَيْمَةَ عَنْ أَنَسِ بْنِ سِيرِينَ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ، قَالَ: سَمِعَ النَّبِيَّ رَجُلًا يَقُولُ: اللَّهُمَّ! إِنِّي أَسْأَلُكَ بِأَنَّ لَكَ الْحَمْدَ. لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ. وَخَدَّكَ لَا

شَرِيكَ لَكَ. اَلْمَنَّانُ. بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ. ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ.
فَقَالَ ((لَقَدْ سَأَلَ اللَّهُ بِاسْمِهِ الْأَعْظَمِ، الَّذِي إِذَا سُئِلَ بِهِ أُعْطِيَ، وَإِذَا دُعِيَ بِهِ أَجَابَ))

سنن ابن ماجہ ص ۶۳۵ تالیف: ابی عبد اللہ محمد بن یزید القزوینی. تحقیق العلامة المحدث محمد ناصر الدین البانی.

سنن ترمذی میں ہے کہ:

۳۴۷۸- حدثنا علي بن خشرم حدثنا عيسى بن يونس عن عبيد الله بن أبي زياد القداح كذا قال عن شهر بن حوشب عن أسماء بنت يزيد: أن النبي صلى الله عليه وسلم قال اسم الله الأعظم في هاتين الآيتين (وإلهكم إله واحد لا إله إلا هو الرحمن الرحيم) و فاتحة آل عمران (الم * الله لا إله إلا هو الحي القيوم)

قال أبو عيسى هذا حديث حسن صحيح

سنن الترمذی ص ۷۹۰ تالیف: امام الحافظ محمد بن عیسی بن سورۃ الترمذی تحقیق العلامة المحدث محمد ناصر الدین البانی.

مسند امام اعظم میں ہے کہ:

۲۷۳۸۳- حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ حَدَّثَنِي أَبِي حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَكْرٍ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي زِيَادٍ قَالَ حَدَّثَنَا شَهْرُ بْنُ حَوْشَبٍ عَنْ أَسْمَاءَ بِنْتِ يَزِيدَ قَالَتْ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ -صلى الله عليه وسلم- يَقُولُ فِي هَذَيْنِ الْآيَتَيْنِ (اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ) وَ (الْم لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ) إِنَّ فِيهِمَا اسْمَ اللَّهِ الْأَعْظَمَ.

المسند تالیف امام احمد بن حنبل الجزء الثامن عشر حديث اسماء بنت يزيد ص ۶۰۱ شرح حمزة احمد الزين.

امام طبرانی کی کتاب الدعاء میں ہے کہ:

باب الدعاء باسم الله الأعظم

۱۱۳- حدثنا أبو مسلم الكشي ثنا أبو عاصم الضحاك بن مخلد عن عبيد الله بن أبي زياد عن شهر بن حوشب عن أسماء بنت يزيد رضي الله عنها قالت قال رسول الله اسم الله الأعظم في هاتين الآيتين الم الله لا إله إلا هو إلهكم إله واحد.

۱۱۴- حدثنا معاذ بن المثنى وأبو مسلم الكشي ويوسف القاضي قالوا ثنا عمرو بن مرزوق أنبأنا مالك بن مغول عن عبد الله بن بريدة عن أبيه رضي الله عنه قال دخلت مع رسول الله المسجد ويدي في يده فإذا رجل يقول اللهم إني أسألك بأنك أنت الله الواحد الأحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن لك كفوا أحد فقال رسول الله لقد دعا الله تعالى باسمه الأعظم الذي إذا سئل به أعطى وإذا دعي به أجاب.

کتاب الدعاء الجزء الثاني ص ۸۳۱ تالیف: امام ابی القاسم سلیمان بن احمد الطبرانی. تحقیق و تخریج: الدكتور محمد سعید بن محمد حسن البخاری استاد بجامعة ام القرى بمكة المكرمة
امام دولابی کی کتاب الکنی والاسماء میں ہے کہ:

۱۰۲۰- حدثنا العباس بن محمد قال: ثنا يحيى قال: حدثنا خزيمة بن زرعة الخراساني عن أبي حفص التنيسي، عن عبد الله بن العلاء بن زبر عن القاسم أبي عبد الرحمن أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: اسم الله الأعظم في ثلاث سور: سورة البقرة وآل عمران وطه.

الکنی والاسماء الجزء الثاني ص ۵۶۹ تالیف: امام الحافظ ابی بشر محمد بن احمد بن حماد الدولابی. تحقیق: ابو قتیبه نر محمد الفاریابی.

مسند امام اسحاق میں ہے کہ:

٢٣١٠-٢٨ قال إسحاق: ذكر لنا عن عبيد الله بن أبي زياد القداح المكي، عن شهر بن حوشب، عن أسماء بنت يزيد عن رسول الله -صلي الله عليه وسلم- قال: (اسم الله الأعظم في هاتين الآيتين: (والهكم الله واحدا لا إله إلا هو الرحمن الرحيم) وأول آل عمران (الم * الله لا إله إلا هو الحي القيوم)).

مسند اسحاق بن راهويه ص ١٨٣ الجزء الخامس (مسند بقية النساء) تأليف: الامام اسحاق بن ابراهيم بن مخلد الحنظلي المروزي. تحقيق: الدكتور عبدالغفور عبدالحق حسين بر البلوشي..
تحفة الاخيار میں امام طحاوی فرماتے ہیں کہ:

٨٠٣- باب بیان مشکل ما روي عن رسول عليه السلام في اسم الله الاعظم اي اسمائه هو
٥٢٣١- حدثنا ابراهيم بن ابي داود، حدثنا محمد بن عبد الله بن نمير الهمداني قال: حدثنا يونس بن بكير، حدثني محمد بن اسحاق، حدثني عبدالعزيز بن مسلم، عن ابراهيم بن عبيد بن رفاعه، عن انس قال: مر النبي صلي الله عليه وسلم برجل يصلي وهو يقول: اللهم لك الحمد لا اله الا انت، يا منان يا بديع السماوات والارض، يا ذا الجلال والاكرام، فقال رسول الله عليه السلام لنفر من اصحابه: تدرون ما دعا الرجل؟ قالوا: الله ورسوله اعلم، قال: دعاربه باسمه الاعظم الذي اذا دعي به اجاب، واذا سئل به اعطي.

تحفة الاخيار بترتيب شرح مشکل الآثار المجلد الثامن ص ٤٤

٥٢٣٢- ما قد حدثنا محمد بن سنان الشيرازي حدثنا هشام بن عمار، حدثنا الوليد بن مسلم، حدثنا عبد الله بن العلاء انه سمع القاسم ابا عبد الرحمن يحدث، عن ابي امامة يرفعه قال: اسم الله الاعظم الذي اذا دعي به اجاب في سور ثلاث: البقرة، وآل عمران وطه.

تحفة الاخيار بترتيب شرح مشکل الآثار المجلد الثامن ص ۴۶، میں آگے بھر یہی حدیث درج کرنے کے بعد بیان کرتے ہیں کہ:

قال أبو حفص فنظرت في هذه السور الثلاث فرأيت فيها أشياء ليس في القرآن مثلها آية الكرسي الله لا إله إلا هو الحي القيوم وفي آل عمران الله لا إله إلا هو الحي القيوم وفي طه وعنت الوجوه للحي القيوم.

تحفة الاخيار بترتيب شرح مشکل الآثار المجلد الثامن ص ۴۷، تالیف: الامام المحدث الفقيه المفسر ابي جعفر احمد بن محمد بن سلامة الطحاوي تحقيق: ابي الحسين خالد محمود الرباط.

ابن بطال شرح صحيح بخاري میں فرماتے ہیں کہ:

ومنها ما رواه علي بن زيد بن جدعان، عن سعيد بن المسيب قال: سمعت سعد بن مالك يقول: سمعت النبي (صلى الله عليه وسلم) يقول: (اسم الله الذي إذا سئل به أعطي وإذا دعي به أجاب دعوة يونس بن متي، ألم تسمع قوله ﴿وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغْضِبًا فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادَىٰ فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سَمِعْنَاكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾ (۸۷) فَأَسَجَّنَا لَهُ وَجَّعْنَاهُ مِنْ آثَمٍ وَكَذَلِكَ نَجِي الْمُؤْمِنِينَ (۸۸)﴾ انبیاء: ۸۷-۸۸، فهو شرط الله لمن دعا بها). قال الطبري: قد

اختلف من قبلنا في ذلك، فقال بعضهم في ذلك ما قال قتادة: اسم الله الأعظم: اللهم إني أعوذ باسمك الحسنی کلها ما علمت منها وما لم أعلم، وأعوذ باسمك التي إذا دعيت بها أجبت، وإذا سئلت بها أعطيت. وقال آخرون: اسم الله الأعظم: هو الله، ألم تسمع قوله: ﴿هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَلِيمُ الْقَدُوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهِيمُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ (۲۲) هُوَ اللَّهُ الْخَلِيقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ يُسَبِّحُ لَهُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِينَ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (۲۴)﴾ الحشر: ۲۲-۲۴

شرح صحیح البخاری لابن بطلال. الجزء العاشر ص ۱۴۳ تالیف: ابی الحسین علی بن خلف بن عبد
الملك تحقیق: ابو تمیم یاسر بن ابراهیم.

اب ہم آتے ہیں اس اسمِ اعظم پر جس کو پہلی بار محض روایات سے ہٹ کر علمی اصولوں
کے طریق پر بیان کیا گیا ہے۔

معجمہ اسم اعظم از کلام حضرت بہاء الدین محمد بن حسین بن عبدالصمد عاملی

(المعروف بہ شیخ بہائی)

واضح ہو کہ معجمہ اسم اعظم جو حضرت بہاء الدین محمد بن حسین بن عبدالصمد عاملی نے مرتب کیا تھا، وہ ان کی کتاب مثنوی رموز اسم اعظم سے ماخوذ ہے۔

اس مثنوی رموز اسم اعظم کا نسخہ مستشرق استیفن این۔ لیمبڈن کی حرقلیہ لائبریری میں مجھے ملا۔

اس نادر و نایاب کتاب کے تفصیل و یکپیڈیا نامی انسائیکلو پیڈیا میں بھی بشرح اسم اعظم موجود ہیں، لیکن ابیات نہیں ہیں، اور نہ ہی دیگر عبارات ہیں، جیسا کہ اس انسائیکلو پیڈیا کا عام اصول ہے کہ وہ صرف تعارف ہی دیتے ہیں، اس مثنوی کے مزید اشاریوں کے لئے بہاؤ الدین عاملی کی کتاب کشکول (کنکول نہج ہائی فارسی زبہ: عزیز اللہ کاسر ناسر: انتشار اس کلسی نیراۃ ہراۃ) سے بھی رجوع کیا لیکن کچھ بطور خاص اس میں مجھے نہیں مل سکا، نہ ہی عربی نسخہ

میں، جس کے حاشیہ میں جناب قاضی القضاۃ ابی الحسن علی بن محمد بن حبیب البصری الماوردی کی کتاب ادب الدنیا والدین شامل ہے، اس میں مجھے نظر آئے، یہ مثنوی کے ابیات کہیں کہیں متفرق کتب میں موجود ہیں۔ بہر حال میں نے پورے معجمے کو درج کرنے کے لئے مجموعہ علوم جفر آیات و در آیات اسم اعظم و اشعار شیخ بہائی، مطبوعہ: ایران کرشمہ جفر تألیف: مرزا ہمایوں اور مکاشفات اسرار سے بھی مدد لی، اور جہاں جہاں ہر چہار نسخوں میں کوئی کتابت کی لفظی غلطی تھی اس کو درست کیا، اور جہاں رموز اشاریے تھے، ان کو ایک ترتیب میں رکھا، تاکہ قاری کو یک بارگی تمام رموز سمجھنے میں آسانی ہو۔ اور اس طرح بعض ابیات جو شاید بغرض اختصار بعض نسخوں میں شامل نہیں کیے گئے تھے ان کو بھی مجتمع کیا، اور جو ابیات اس مثنوی میں موجود نہیں تھے (یا جناب استیفن کو ان کے ماخذ کلیات عشر و اثر فارسی مصنفہ غلام حسین جواہری (تہران) مطبوعہ انتشارات محمدی ۱۳۷۲/۱۹۹۳ سے نہیں ملے تھے) ان کو اس مثنوی کے آخر میں درج کر دیا ہے، اور جہاں کہیں بھی اس میں طباعت کی غلطیاں ہیں، ان کو میں نے اپنے مذکورہ بالا مراجع سے درست کیا ہے، اور اس لحاظ سے اب یہ ایک کامل و مکمل نسخہ ترتیب دے پایا گیا، تاکہ

اس معمع سے متعلق کوئی بھی بات ادھوری نہ رہ پائے، نیز اسلئے بھی کہ یہ نادر و نایاب ابیات تاریخ میں محفوظ رہ سکیں۔ (عائلی)

جناب استیفن بتاتے ہیں۔

Shaykh Bahā' often dwelt on the fact that Names including the Mightiest Name of God are composed of letters of the alphabet which, when configured appropriately, can unleash tremendous power and bestow untold blessings. How many letters there are in the al-ism al-a'zam, what they are, and in which script(s) they might be written is variously stated in arcane texts and often conflicting traditions. In Islamic gnosis the power of the Mightiest Name is said to be supreme. The poem of Shaykh Bahā' often repeats this well-known fact and meditates upon its mystical implications. The great Prophets performed miracles through knowledge and recitation of the Mightiest Name. Noah, Jethro, Amram-Imrān, Moses, Jesus and others are counted among these initiates by Shaykh Bahā'. He himself revealed his own thoughts on this matter perhaps when around 71 years of age (see line 64). He hoped that sincere supplicants of God might pray for him in gratitude for his communicating his mystical insights on the Mightiest Name.

مثنوی رموز اسم اعظم انگریزی ترجمہ کے ساتھ

اب اس معمع کو مشر استیفن کے ترجمے کے ساتھ پیش کیا جا رہا ہے، اور آخر میں باقی ماندہ ابیات کو درج کیا گیا ہے۔

[۱]

کاینات از تو بہ تسبیح و نظام	اے دو عالم بیک امر از تو تمام
------------------------------	-------------------------------

O two worlds! With a single command from Thee were we complete; for through Thee the realms of existence (kāināt) were ordered (tansīq) and arranged (nizām)!

[۲]

هرچه برخاست از این تسع بساط	و آنچه پیداست از این هفت رباط
-----------------------------	-------------------------------

Whatsoever came to be of these nine extended zones (bisat);
And whatsoever was generated through these seven way stations (ribāt),

[۳]

همه از جود تو دارند وجود	پیش ذات بر کوع و سجود
--------------------------	-----------------------

Through Thy Bounty (jūd) do they all have existence (wujūd);
Before Thine Essence are they all genuflected (bi-rukū') and
prostrate (bi-sujūd).

[۴]

چون به هستی ز تو در آئیم	چشم بر لطف عمیمت داریم
--------------------------	------------------------

Since existence derives from Thee, in our own image-identities (āthār), Does the eye seek the benevolence of Thine Abundance (luṭf-i `amīmat).

[۵]

نزد اهل خرد و اهل عیان	حرف جیم و عدد اوست چو جان
------------------------	---------------------------

For the people of wisdom (ahl-i khīrad) and the people of insight (ahl-i `ayān); The letter "J" (jīm) and its number (= abjad 3) betoken Soul-Spirit-Life (chū jān).

[۶]

یعنی اسماء حروف ارنمود	سرد عوات، مقرر نشود
------------------------	---------------------

That is to say, if the Names of the Letters (asmā'-i ḥurūf) did not exist (a[ga]r nabūd), The depth of [our] supplications (sirr-i da'wāt) would in no wise be established.

[۷]

اثر اسم بهر اندازه	گر بخوانند بهر آواز هوازه
--------------------	---------------------------

The trace-image configurations of the Name (āthār-i ism) [would be evident] in every measure (bi-har andāza);

No matter what melody (bi-har āvāza) you should sing it in.

[۸]

باجابت برسد بی اہمال

هیچ شک نیست کہ در اسرع حال

For no doubt (shakk) is there that, in the quickest fashion (asra-i ḥāl) would the [Divine] response (ijābat) [to the supplicants prayer] be attained, without [the slightest] inattention (bī-ihmāl) [on the part of God]!

[۹]

گوهر مخزن شاهی حرف است

گنج اسرار الہی حرف است

The treasure of the Divine-Mysteries (ganj-i asrār-i ilāhī) are [expressed] in (a) letter(s) (ḥarf)! The Jewel of the Kingly Treasury (jawhar-i makhzan-i shāhī) are indeed a/the letter(s) (ḥarf)!

[۱۰]

کس بیایان رموزش نرسید

سی و شش حرف کہ در گفت و شنید

Thirty six letters (ḥarf) [= 29 + 7 = 36 = 3x12], [there are] whether spoken or heard; A person could never attain the limits of their secret configurations [ciphers] (rumūz-ash).

[۱۱]

منتفع زوچہ خواص وچہ عوام وازہ

اثرش نامتناہی بدوام

The infinitude (nāmutanāhī) of their [alphabetical] onfigurations (āthār-ash) are inexhaustible; The one who makes advantageous utilization (muntafi') thereof [will benefit] whether [they be] of the elect (khwāṣṣ) or common folk ('avāmm),

[۱۲]

فاتح عالم ملک لاہوت

شارع عالم خاص جبروت

[Such shall be even as] The Legislator of the World (shārī-yi `ālam), the Locus [Elect One] of Jabarūt (the "Empyrean heaven") (khāṣṣ-i jabarūt); The Conqueror of the World (fātiḥ-i `ālam), the King-Angel of Lāhūt ("the Divine realm")

(malak-i lāhūt)!

[۱۳]

جان ملکوت ازان در حذر است

سرنا سوت ازان در خطر است

The Mind of this world (sar-i nāsūt) is in danger [turmoil] (khaṭar) over that; The very Soul-Life of the Kingdom (jān-i malakūt) is in dread (ḥadhar) thereof.

[۱۴]

داند آن هر که ز اهل حال است

نطق هر ذره ازان در قال است

The articulation of every [human] potential [atom] (har dharra) is utterance (qāl) through that [Ultimate Reality]; Whoever is of the people of ecstasy [Sufis] (ahl-i ḥāl) is well aware of that.

[۱۵]

نیست بی جلوه اسماء الله

هر چه پیدا است در این دیردوراه

Whatsoever is evident in this mortal world (dayr) of twofold ways (dū-rāh);

Is not deprived of the Splendor of the Names of God (jilwah-i asmā' Allāh).

[۱۶]

که کنند اهل معانی ادراک

بس اثرهاست در این عالم خاک

The [trace-image] configurations are many in this world of dust; Such are understood by the custodians of mystic meaning (ahl-i ma`ānī).

[۱۷]

عقل ها جمله ازان بی خبر است

اسم اعظم که نهان از نظر است

The Mightiest Name (ism-i a`ẓam) is that which is hidden from [mortal] understanding (naẓar); For the totality of human Intellects are uninformed about it.

[۱۸]

الف ویک نام که دارد دادار	هر یکی فائده بی رادرکار *
---------------------------	---------------------------

One thousand and one Names (alif va yek nām) has the Justice Distributor [God]; Each one being a benefit when so required.

[۱۹]

یک از آن داشت یکی پیغمبر	پدر مادر موسی از بر
--------------------------	---------------------

One of these [Names] is allotted to [each] one of the Prophets (payghambar); [Including] The father of the mother [maternal grandfather] of Moses from the desert (az barr) [= Jethro],

[۲۰]

مادر موسی عمران چون زاد	پدر آن نام بدختر نهاد
-------------------------	-----------------------

The mother of Moses (mādar-i mūsā) when she begat `Imrān [Amran]; The father that Name on a daughter bestowed [= Mary = Daughter of `Imrān] (cf. Q. 66:12. Maryam ibnat `Imrān ("daughter of `Imrān" cf. 19:27-8).

[۲۱]

لیک میداشت نهان از همه کس	پدرش بود از آن واقف و بس
---------------------------	--------------------------

Nevertheless He kept it hidden from every [other] person; Although her father [Imrān = Amran] was assuredly well-aware thereof?

[۲۲]

تا بفرمان خداوند جهان	یافت عمران شرف وصلت آن
-----------------------	------------------------

Through the decree (firmān) of the God of this world (khudāvand-i jahān), Did `Imrān achieve the honor of attainment (sharaf-i vaṣlat) thereto

[۲۳]

شد از آن اسم مقدس آگاه	که بود اعظم اسماء الله
------------------------	------------------------

He was made aware of that Sanctified Name; Which is the Mightiest of the Names of God (a ḡam asmā' Allāh)

[۲۴]

گفت یا رب صفات این اسم	بحق حرمت ذات این اسم
------------------------	----------------------

He said, `O Lord! Through the attributes of this [Mightiest] Name (bi-ṣifāt-i īn ism), Nigh the Real One (bi-ḥaqq) [do I pray] in reverence (ḥurmat) for the quintessence of this [Mightiest] Name (dhāt-i ism) [saying]:

[۲۵]

که مراده پسری بامقدار	صاحب معرفت و علم و وقار
-----------------------	-------------------------

`Give me then a son (pesarī) with Powerful capacity (bā miqdār); [= Moses son of `Imrān = Amram] A Master of deep Gnosis (ma`rifat), knowledge (`ilm) and modesty too (waqār).

[۲۶]

نبی مرسل خود ساز اورا	درهمه باب تو بنواز اورا
-----------------------	-------------------------

Make him a Prophet (nabī), a Sent-Messenger (mursal) of Thine, In every circumstance (bāb) do Thou nurture him.'

[۲۷]

داد اورا پسری رب جلیل	که زد او جامه فرعون به نیل
-----------------------	----------------------------

So the Lord of Glory (rabb-i jalīl) did give him a son (pīsarī) [e.g. Moses]. He cast his [Moses'] Pharaohic garments into the Nile (cf. "mourning", St. 351).

[۲۸]

نوح از برکت این اسم و صفات	یافت از مهلکه آب نجات
----------------------------	-----------------------

Noah, through the Blessing of this Name (ism) and [its] Attributes (ṣifāt), Was saved (najāt) from the destruction of water (maḥlaka-i āb).

[۲۹]

موسی از پرتو این اسم به طور	یافت گفتار تجلی بانور
-----------------------------	-----------------------

Moses through [the power of but] a Sunbeam (partū) of this Name attained unto the Mount [Sinai] (ṭūr). [There] He found that [theophanic] conversation [with God] (guftār) to be a theophany of Light (tajallī bā nūr).

[۳۰]

یافتند از اثر اسم حیات

عیسی این اسم چو بر خواند اموات

When Jesus through this Name addressed the dead; They found life (ḥayāt) through but a vestige of the Name (aṭḥar-i ism).

[۳۱]

زانکه این اسم کنوز الاسماست

هرچه در عالم از این اسم بپاست

Whatever is in the world is upstanding (bipā) through this [Mightiest] Name,

Because this Name upholds the treasures of the Names (kunūz al-asmā').

[۳۲]

بی بدل چون گهر شهواراست

این درازنه صدف اسراراست

This Pearl (durr) is of the nine gems of the mysteries (ṣadaf-i asrār). Changeless (bī badal) are they as a royal jewel without peer (gahar-i shahvār).

[۳۳]

نیستش بر سر این دسترسی

وہ چه اسم است کہ بسیار کسی

Oh! What a Name it is that many persons, Cannot even hope to attain the ability to penetrate this mystery.

[۳۴]

عارفانند بآن دانایان

خاصیتهاش ندارد پایان

Its characteristics (khāsiyyathā-esh) are without end; The mystic knowers (ārifān) are wise ones (dānāyyān) on its account.

[۳۵]

وَصِّعَ آفَاقَ رَيْكِ وَبَدَّ حَالِ	رَا اِن تَوَالِ يَافَت بَسِجِ اِجْمَلِ
-------------------------------------	--

The setting of the horizons, be they of good or bad omen;
Through that [Name] one may discover the most auspicious [all-
beautiful] of outcomes (bi-sinaj-i ajmal).

[۳۶]

اسم خاصی است که اسرار جهان	هست در کنز حروفش پنهان
----------------------------	------------------------

The chosen [Mightiest] Name it is whereby the Mysteries of Existence
(aṣṣār-i jahān): Are hidden within the Treasury of its Letters (kanz-i
hurūf-esh).

[۳۷]

کس چه داند که چه اسرارست این	خاصه زمرة ابرار است این
------------------------------	-------------------------

Who then is aware of what mysteries they are?; 'Tis this the chosen
[Name] among the multitude of the pious ones (zumra(t)-yi abrār).

[۳۸]

لفظ این اسم چو تکرار کنی	چون به آداب و عدد کار کنی
--------------------------	---------------------------

The pronunciation of this Name, when you repeat it;
When you apply it to letters and numbers,

[۳۹]

قفل هر کار گشای بمراد	گردی از فیض مداما دلشاد
-----------------------	-------------------------

You [thereby] open the lock of every matter through intent
Through its Bounty (fayḍ) you shall achieve eternal happiness (ma-
dāmā an delshad)

[۴۰]

چهارده نفع رساند این اسم	اولین آنکه گشای تو طلسم
--------------------------	-------------------------

Fourteen benefits are bestowed through this Name;
The first (avvalīn) is thine ability to open the talisman.

[۴۱]

دشمنت نیست شود چون سیماب	بند گردد بد میدان سیلاب
--------------------------	-------------------------

Thine enemy will be scattered like mercury (sīmāb); You can stop [through the Mightiest Name] a flood with your blowing.

[۴۲]

گر بخوانی ز سر صدق و یقین	کشف گردد همه گنج زمین
---------------------------	-----------------------

If you should recite it [the Mightiest Name] with veracity and certitude;

All of the treasure(s) of the earth (ganj-i zamīn) would be revealed.

[۴۳]

جنیان با تو مصاحب گردند	اولیاء جمله بتو پیوندند
-------------------------	-------------------------

The jinn then become thy associates (muṣṣḥib);

Saints (awliyā'), one and all, join with thee.

[۴۴]

جملهء خلق سرافکندهء تو	قیصر روم شود بندهء تو
------------------------	-----------------------

All creation becomes subservient before thee;

[Even] Caesar of Rome would become thy servant (bandah).

[۴۵]

همهء خلق مطیع گردد	کیمیای نیز نصیب گردد
--------------------	----------------------

All creatures become obedient to thee;

Alchemy also would become your share (naṣīb).

[۴۶]

هیچ علمی بتو مشکل شود	یک زمان حق ز تو غافل نشود
-----------------------	---------------------------

No science ('ilmī) will be difficult for you;

The One True [God] (ḥaqq) will not forget you for a moment.

[۴۷]

متصل بالبال خندان دل شاد	دین و دنیای تو گردد آباد
--------------------------	--------------------------

Lips always smiling and thy heart happy; Your religion (dīn) and the World (dunyā) become eternal (ābād) [for you].

[۴۸]

لیک هر کس بطریق دیگر	دارد از حالت این اسم خبر
----------------------	--------------------------

But everybody has another way;
Of knowing the nature of this [Mightiest] Name.

[۴۹]

سراسماء حروفش بتمام	توان گفت مبادا که عوام
---------------------	------------------------

The mystery of the Names, all of their Letters; Should not be communicated on account of the common folk ('avāmm).

[۵۰]

مطلع گشته بدان کار کنند	خلق را بیدار کند
-------------------------	------------------

For they, on becoming aware (muṭala') [of this secret],
Would want to utilize it and vainly damage creation (khalq).

[۵۱]

امر خاصان نتوان گفت بعام	تا نیابد اثرش جاهل خام
--------------------------	------------------------

One should not communicate the concern (amr) of the elite ones (khāṣān) to the common folk ('āmm);

Such that crude, ignorant persons (jāhil) are prevented from discovering its trace configurations (āthār).

[۵۲]

باشد از حسن عمل اهل کمال	جو بیابند از این اسم مجال
--------------------------	---------------------------

It is appropriate to the excellence (ḥusn) of the people of perfection (ahl-i kamāl);

That they find strength through this [Mightiest] Name.

[۵۳]

نروند از پی انصاف بدر	وزبدی ها بنمایند حذر
-----------------------	----------------------

They g... not out from the path of equity;

Neither do they commit bad things.

[۵۴]

در عمل عزم بدی ها نکنند	فکر در باب ایذا نکنند
-------------------------	-----------------------

In action they do not pursue bad things; They ponder not over the way of troublesome things (bāb-i īdhā).

[۵۵]

هر کسی داده از این اسم نشان	بطریق که بر او گشته عیان
-----------------------------	--------------------------

Each person has indicated this [Mightiest] Name,

In a way that is clear to him.

[۵۶]

بوخوا گفت حق اندر تورات	در صحف خواند خدایش بخوات
-------------------------	--------------------------

Jochebed [؟ Bukheva؟] said that the Truth [of the Name] (ḥaqq) is in the Torah [Bible] (tawrāt); In the Ṣuḥuf ("scriptural leaves") her God called [her name] Yochwāt [= Jochebed = the wife of Moses؟];

[۵۷]

حنه در سورة انجیل بخوان	بحقیقت که هم اینست و هم آن
-------------------------	----------------------------

Read [about] Ḥanna [bint Fāqūdh] (= Anna mother of Mary) [see Q. 3:35] in the Sūrahs of the Evangel (injīl); In truth it is both this and that!

[۵۸]

خوانده طیوم دیگر یک قیوم	مغربی گفت که هست او هیوم
--------------------------	--------------------------

Twas read Ṭayyūm and by another Qayyūm (Ar. Self-Subsisting); A Maghribī (N-African) said, 'He is Ḥayyūm'.

[۵۹]

هست مشهور عرب بر جانه	عجمی گفت و را بر خانه
-----------------------	-----------------------

He is famous among the Arabs as Bar Jānah;
The Persians say that He is Bar Khānah

[۶۰]

دیلمی کرد ر قم کا فلنا	باز جمعی دگرش راحلنا
------------------------	----------------------

A Daylamite inscribed Kāfalnā. Yet another group had Rāḥalnā.

[۶۱]

نجیه قوم دگر جاهر شا	هست بو خانه دگر طاهر شا
----------------------	-------------------------

Another people the Najīyya [have] Jāhirshā;
The Bukhanites [of Khurasan?] are another [who say] Ṭāhirshā.

[۶۲]

در احادیث و روایات و خبر	هر یکی راست طریق دیگر
--------------------------	-----------------------

The traditions (aḥādīth), the transmitted matters (ravāyyāt) and the things announced (khabar);
Each one prefers a different Way- Path (ṭarīq).

[۶۳]

گرچه این اسم بسی مشهور است	لیک اینجا نه چنین منظور است
----------------------------	-----------------------------

Although this Name is very famous;
But here this is not the purpose.

[۶۴]

سال هفتاد و یک عمرم چو رسید	فکر تو پرده از این رمز کشید
-----------------------------	-----------------------------

When seventy and one years of my life have transpired;
In contemplation of Thee the veil surrounding this cipher (ramz) will be removed.

[۶۵]

از ذخایر که کنوز الاسماست	بنده این اسم بر آوردم راست
---------------------------	----------------------------

Through the treasures (dhakā'ir) which are now the Names (asmā) ;
This servant brought forth the truth of this [Greatest] Name.

[۶۶]

بهر آسانی ارباب طلب	کردم اینکار بقانون ادب
---------------------	------------------------

For the sake of simplicity for the masters of search;
I performed this task according the law of piety (adab).

[۶۷]

خواستم تا که در این علم بکام	بنهم بر قدم مردان گام
------------------------------	-----------------------

I desired this science (`ilm) from the depth of my heart ;
Place my footsteps in their pathway.

[۶۸]

لله الحمد که توفیق احد	داد از این هنرم فیض مدد
------------------------	-------------------------

Unto God be praise that the assistance of the One;
Gave eternal grace (fayd) through this talent of mine.

[۶۹]

من در این علم بسی بردم رنج	تا طلسمات گشودم زین گنج
----------------------------	-------------------------

I suffered a lot in the pursuit of this science;
Until I uncovered the talismans from this Treasury (ganj).

[۷۰]

سراین گنج گهر بگشودم	گوهرش بین که عیان بنمودم
----------------------	--------------------------

I unlocked the secret (sirr) of this Treasury (ganj)
I gazed at its treasure therein.

[۷۱]

گوهر از کان عمل بنمودم	برده از چهره او بگشودم
------------------------	------------------------

I took part in mining the treasury;
I uncovered the veil from its countenance

[۷۲]

مزد مردی که از این معدن خاص	گوهرش را چو یابد بخواص
-----------------------------	------------------------

The reward for the man who, from this specific mine (ma' dan),
Manages to discover its special jewel.

[۷۳]

عمل خیریه بنیاد کند	از (بهای) بدعا یاد کند
---------------------	------------------------

He will inaugurate a goodly deed (*`amal khayr*);
And will remember [*Shaykh*] Bahā'ī in his supplication (*du`ā*).

[۷۴]

غرض اینست که ارباب طلب	نبرند از پی مقصود تعب
------------------------	-----------------------

The purpose is this, that the masters of search (*arbāb-i ṭalab*)
Will not suffer in their pursuit thereof.

[۷۵]

این قواعد چو سراسر خوانند	بهر ما فاتحه بی بر خوانند
---------------------------	---------------------------

These supporting words [*guidelines*] (*qawā'id*) when they read
them from beginning to end; They will recite an Opening - *Fātiḥa*
[Q.1] on our behalf.

[۷۶]

چون از این اسم بیابند اثر	نروند از ره انصاف بدر
---------------------------	-----------------------

When of this [*Mightiest*] Name they find trace configurations
(*āthār*); They will never stray on the path of equity (*rah-i inṣāf*).

[۷۷]

اینکه خواهی بود عقل و عمل	تا شود مشکل از این علمت حل
---------------------------	----------------------------

What you should [*ardently*] desire is intelligence and right action;
Such that through this science you find a solution to your problem.

[۷۸]

گوش جان باز کن و دیده دل	تا کنم بهر تو حل این مشکل
--------------------------	---------------------------

Open the ear of your soul and the eye of the heart;
So that I will solve this problem on thy behalf.

[۷۹]

گر ترا میل بتقریر من است	برگشا گوش که وقت سخن است
--------------------------	--------------------------

If you desire to know what I have to communicate;

Open then your ears for it is the time for discourse.

[۸۰]

سخنم گوهر گوش دل کن	گوهر گوش خرد حاصل کن
---------------------	----------------------

Make my speech to be the ornament of the ear of your heart;
Obtain then the ornament of the ear of wisdom!

[۸۱]

اگر از علم ولی الهی	بی تعلم سبقی مینخواهی
---------------------	-----------------------

If, that is, of the knowledge of the divine viceregent ('ilm-i valī-yi ilāhī) Thou desire [to know] without previous instruction.

[۸۲]

بهر طلاب از این نسخه ژرف	کاملان راست در او چند شگرف
--------------------------	----------------------------

For students (ṭulāb) of this copious manuscript (nashī' zharf).
[Know] that perfect ones (kāmilān) stand in awe (shigarf) of it.

[۸۳]

من از این طایفه دارم سبقی	خوانده ام دبیر ایشان ورقی
---------------------------	---------------------------

I am ahead of this faction (ṭā'ifa);
For I have read directives (waraqī) unto them!

[۸۴]

در رموزات که فکرم جلی است	از عطا‌های نبی و ولی است
---------------------------	--------------------------

Regarding the ciphers (rumūzāt) about which my mind is clear;
This on account of the bestowals of the Prophet [Muhammad]
(`aṭā-hā-yi nabī) and the viceregent [ʿAlī] (valī).

[۸۵]

هست در مصحف ما بعد سه میم	در میانهای سور در حامیم
---------------------------	-------------------------

In the Book [Qur'ān] (muḥṣaf) after three "M"s (mīm), they are; in
the midst of the sūrahs, in ā-Mīm (Q. 41 = al-Sajdah).

[۸۶]

متساوی است اگر میدانی	عددش با سور قرآنی
-----------------------	-------------------

Its number with surahs Qur'ānīq (suywar Qur'ānī) [= 114] Corresponds

if you did but know.

[۸۷]

هشت حرف است بترتیب و نظام	بسط حرفیش چهل گشته تمام
---------------------------	-------------------------

They are eight letters (hasht harf) in order-layout and arrangement (bi-tarṭīb va nizām); When outstretched (bast) their letters compute to forty complete.

[*۸۸]

نقطه اش (حرفیش) نوزده از روی جمل	هست چون مدخل باسط بعمل
----------------------------------	------------------------

Its locus-point (nuṭṭah) is altogether (jūmal) nineteen [= the basmala]; This since these [letters] are the nexus of far reaching activity (bāsiṭ bi-`amal).

[۸۹]

اولش میم و چهارم لام است	سیمش شهره در این ایام است
--------------------------	---------------------------

Its first is Mīm ("M") and its fourth is Lām ("L");

Its third is well-known during these days.

[۹۰]

طابود آخرش حرف دراو	گوش دل باز کنی گر نیکو
---------------------	------------------------

The [letter] Ṭā' was the last of the six letters within it;

If you open up completely the ear of the heart.

[۹۱]

در سه جا مصدر اسمش دال است	در سر آیه بی از انقال است
----------------------------	---------------------------

In three places the source-word (maḥdar) of its-His Name is the [letter] "D" (dāl); At the outset is a verse from [the Sūrat al-] Anfāl ("Plunder-Spoils" = Q. 8).

[۹۲]

متصل در وسط یاسین است	اولش هفده آخر سین است
-----------------------	-----------------------

Its commencement is seventeen its termination [the letter] "S" (sīn) [= abjad 60]; [cf. Graphic form 17 signs?] It is linked up (muttaqil) in the centre of [Surat al-] Yā'-Sīn (Q. 36 = [Meccan, 5 sections, 83 verses] abjad 70).

[۹۳]

فتح و نصبش همگی نور و ضیاست	قلب او باعث خوشحالیهاست
-----------------------------	-------------------------

Its heart (qalb) is the originator of all manner of happiness; Commencement [Victory] (faṭḥ) and its realization (naṣb) are all Light (nūr) and Splendor (ḍiyā).

[۹۴]

جامع علت آثار حروف	شامل کلی اودار حروف
--------------------	---------------------

It consists wholly of the letters (dār-i ḥurūf); The nexus of causality (jām` illat) [results from] the letters (āthār-i ḥurūf).

[۹۵]

این هم از قاعده استاد است	عدد بیست و هفت است
---------------------------	--------------------

The number of its explanation is seventy;
This also is from the directive of the master (qā`ida-yi ustād).

[۹۶]

تکته فاش رموزات بغمز	خوانم آن دل که بیابد این رمز
----------------------	------------------------------

I call that heart which discovers this cipher (ramz);
The clear allusion of the ciphers (rumūzāt) beckons.

[۹۷]

کردی و یافتی آن نقد کنوز	ای (بهائی) چو تو این کشف رموز
--------------------------	-------------------------------

O Bahā'ī! Since you did unveil these ciphers (rumūz);
And thus discovered the coinage of the treasures (naqd-i kanūz).

[۹۸]

بیش از این کاشف این راز مباحث	راز پنهان کن و غماز مباحث
-------------------------------	---------------------------

Do not be the discloser of this secret (rāz) any further;
Hide the secret (rāz) and do not be an informer (ghamāz).

[۹۹]

هر که اهلیت این حالش است	بدعا حاصل از این قالش هست
--------------------------	---------------------------

Anyone who is among the custodians of this [secret] matter;
[Know that] In supplication there is realization of [the mystery of] its
Pronunciation (qawl).

[۱۰۰]

دم فرو بند که نا اهل شریر	نشود زین روش خاص خیر
---------------------------	----------------------

Be silent then! that the people of wickedness;
May not become informed of this specific Directive.

[۱۰۱]

من به توفیق خداوند غفور	طالبان را بنمودم دستور
-------------------------	------------------------

I, through the favour (tawfiq) of the God of Forgiveness;
Showed the seekers (tālībān) the rule.

[۱۰۲]

اصل و فرعش بنمودم به رموز	فاش کردم بهمه نقد کنوز
---------------------------	------------------------

The Foundation (aṣl) and its aspects (far') have I given out in
ciphers (rumūz).

I disclosed to all the coinage of the treasures (naqd-i kunūz).

[۱۰۳]

به (بهائی) همه از صدق و صفا	بکنند از سر اخلاص دعا
-----------------------------	-----------------------

For [Shaykh] Bahā'ī all, [in gratitude] with righteousness and purity,
should supplicate with pure sincerity (sar al-ikhlās).

مثنوی رموز اسم اعظم کے بقایا ابیات

اب وہ ابیات درج کیئے جاتے ہیں، جن میں سے بعض تو وہ ہیں جن کے خاص الفاظ میں اختلاف ہے اور بعض وہ ہیں جو اس معنی میں موجود نہیں ہیں۔

ایں درے از صدف اسرار است	بے بدل چوں گہر شہوار است
ایکہ ہستی طالب اسرار و رمز غامضات	اسمی از اسماء گویم تابیا بی آشکار
سرخم گوہر گوش و دل کن	عقدہ ہم گر خردے حاصل کن
اسم خاصی است کہ اسرار جہان	ہست در کثر حروفش پنهان
خواندہء حیوم دگر یک قیوم	مغربی گفتہ کہ ہست او طیوم
بخیہ قوم دگر جا ہر شا	ہست بو خانہ دگر جا مرشا
خوریانرا ہمہ بی سرو نقاب	بنمودم بر کل احباب
چوں از این اسم بیابند اثر	نروند از رہ انصاف بدر
ایکہ خواہی بودت علم و عمل	تا شود مشکل از این علمت حل
سہ و شش و پنج بدو جلوہ ہو	پردہ برداشت بتعظیم از او
شد ز پنجش حضرت آمادہ	وز شش گشت جہان آیادہ
جلوہ در کار چو تکرار نمود	پردہ از سر ہوا اللہ بگشود
ہاشش و اواز بیافت قرار	آمدہ واواحد را معیار
اول و ثانیس جذر رابع و خامس بود	حرف اوسط جذر جمع اے ہوشیار
گرا زین بیش نفہمیدے ازین بیش فہم	سر نگہدار اے برادر گریبا بی زینہار
حرف اوسط نصف حرف اول است و آخر است	اوسطنیش ضعف و اول فرق دان قطب دار
آنچیسست کہ نصف شش آن پنج بود	نصف دیگرش دوائے ہر رنج بود
ثلث و ربع و تو خمس آن را بشمار	چوں جمع کنی کلید ہر گنج بود
باید ارباب طلب را این فن	چوں بیابند طریق روشن

جدول کلید اسم اعظم

واضح ہو کہ یہ جدول ہی اس سارے معمعے کی کلید اعظم ہے، اور ہم نے سابقہ صفحات میں جو آگاہی دی تھی کہ اسم اعظم کوئی جفر کا نہ تو قاعدہ تھا نہ معمعہ! بلکہ جنہوں نے اس بات کو عوام الناس تک صراطِ مستقیم بنا کر پیش کیا، تو اس کے قواعد اسی جدول سے ہی بنائے گئے تھے، اور تمام معمعہ اسی جدول سے ہی وضع کیا گیا تھا، وگرنہ یہ اسم کوئی معمعہ نہیں تھا۔

اس جدول کو بطور اس معمعے کی کلید کے تاریخ میں پہلی بار پیش کیا جا رہا ہے۔ اس سے آپ کسی بھی اسم کو پھیلا کر اس کا بسطِ کبیر لے سکتے ہیں۔ اور کسی کا بھی نصف و ثلث و دیگر اجزاء لے سکتے ہیں، اگر اس براہینہ بات کو سمجھنے کے بعد، کسی بھی اسم کو اس جدول میں پھیلادیں، اور پھر تمام حروف کا بسطِ کبیر لیں، اور دیکھیں کہ اس کے چالیس حروف بنتے ہیں کہ نہیں، اگر چالیس حروف بنتے ہیں، تو دیکھیں کہ ان کے وہ اعداد ہیں؟ جن کے اعداد ۵۸۱ نکلتے ہیں؟ اور اگر نکلتے ہیں! تو کیا ان کے جمل کے اعداد کامل ۶۰۰ نکلتے ہیں؟ اگر اس طرح ہے تو آپ کو مبارک ہو کہ آپ اس عظیم ترین راز سے آگاہ ہو گئے ہیں کہ جس کو ڈھونڈتے ڈھونڈتے، لوگوں کی عمریں صرف ہو گئیں، اور پھر بھی وہ مقصود کو نہ پاسکے، کیونکہ ان کے پاس پرکھنے کا کوئی پیمانہ نہیں تھا، جس کی بناء پر وہ سرگردان رہے، اس کے بعد آپ دیکھیں گے، کہ باقی تمام قواعد جتنے بھی اس معمعے میں مرقوم ہیں، وہ اس پر منضبط ہونا شروع ہو جائیں گے، اور کوئی بھی علامت، کوئی بھی رمز اس کے سوا باقی نہیں رہے گی۔ یاد رہے کہ اس جیسی تفصیل تاریخ میں موجود تمام کتب میں سے کہیں بھی آپ کو نہیں ملیں گی، اور نہ ہی تاریخ عالم میں اس سے قبل ایسی جامع گفتگو اس سے پہلے کبھی کی گئی ہے، اور اس سلسلے میں یہ تمام اسرار محض اس وجہ سے دیے گئے ہیں کہ اس کتاب کے بارے میں جو ہمارا مقصود تھا کہ اسے تاریخ کی پہلی، باضابطہ اور مفصل کتاب بنایا جائے، اس سلسلے میں ہمیں جتنی آگاہی تھی ہم نے اسے دل کھول کر بیان کر دیا

ہے، اگر اس راز کے تمام تر پہلوؤں پر مفصل دی گئی تفصیل کے بعد اگر کوئی پوچھنا شروع کر دے کہ اب فلاں بات یا فلاں رمز کیا ہے؟ اور کیسے حل ہوگی، تو جان لو کہ وہ اپنے آپ کو ایسا عاجل ثابت کرنے پر تلا ہوا ہے، جو کبھی بھی فیضِ روحانی حاصل نہیں کر سکتا، چاہے اس کے کف پر پورے نظامِ شمسیہ کو اٹھا کر رکھا جائے، یہ خاصانِ خدا کی منازل ہیں، لہو و لعب کی باتیں نہیں! جن کو آپ چائے کے ایک کپ پر بیٹھ کر موضوعِ بحث بنائیں، اور کہیں کہ باقی رموز کی بھی جداول کاش کہ کوئی ان کے لئے بنادیتا، یہ اس ضمن میں قطعی اور آخری کلمات ہیں، اس طرح نہ ہو کہ آپ کی بے وقت کی بات آپ کو زندگی بھر محروم کر دے۔ مجھے جتنی تعلیم تھی میں نے بتادی، اب اس سے زائد کچھ بھی بتانے کے لئے باقی نہیں رہا، اور وہ کچھ بتایا گیا ہے، جو بتانا نہیں چاہیے تھا، یہی سب کچھ حتمی ہے، کیونکہ اس سے زائد کچھ ہے بھی نہیں، کہ جسے بتایا جائے۔

یہ عظیم جدول آئندہ صفحے پر مرقوم ہے۔

اول	نصف	ثالث	رابع	خامس	سادس	سابع	ثامن	تاسع	عاشر
۱	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆
ب	۱	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆
ج	☆	۱	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆
د	ب	☆	۱	☆	☆	☆	☆	☆	☆
ه	☆	☆	☆	۱	☆	☆	☆	☆	☆
و	ج	ب	☆	☆	۱	☆	☆	☆	☆
ز	☆	☆	☆	☆	☆	۱	☆	☆	☆
ح	د	☆	ب	☆	☆	☆	۱	☆	☆
ط	☆	ج	☆	☆	☆	☆	☆	۱	☆
ی	ه	☆	☆	ب	☆	☆	☆	☆	۱
ک	ی	☆	ه	د	☆	☆	☆	☆	ب
ل	ه ی	ی	☆	و	ه	☆	☆	☆	ج
م	ک	☆	ی	ح	☆	☆	ه	☆	د
ن	ه ک	☆	☆	ی	☆	☆	☆	☆	ه
س	ل	ک	ه ی	ب ی	ی	☆	☆	☆	و
ع	ه ل	☆	☆	د ی	☆	ی	☆	☆	ز
ف	م	☆	ک	و ی	☆	☆	ی	☆	ح
ص	ه م	ل	☆	ح ی	ه ی	☆	☆	ی	ط
ق	ن	☆	ه ک	ک	☆	☆	☆	☆	ی
ر	ق	☆	ن	م	☆	☆	ه ک	☆	ک
ش	ن ق	ق	ه ع	س	ن	☆	☆	☆	ل
ت	ر	☆	ق	ف	☆	☆	ن	☆	م
ث	ن ر	☆	☆	ق	☆	☆	☆	☆	ن
خ	ش	ر	ن ق	ک ق	ق	☆	ه ع	☆	س
ذ	ن ش	☆	☆	م ق	☆	ق	☆	☆	ع
ض	ت	☆	ر	س ق	☆	☆	ق	☆	ف
ظ	ن ت	ش	☆	☆	ن ق	☆	☆	ق	ص
غ	ث	☆	ن ر	ر	☆	☆	☆	☆	ق

ضمیمہ اسم اعظم

مفسروں محدثوں اور صوفیاء اور مؤرخوں کا ماننا ہے کہ قرآن میں دو اشخاص ہیں کا اللہ بزرگ و برتر نے ذکر کیا ہے کہ جن کے پاس اسم اعظم تھا۔ ان میں سے ایک تو بلعم بن باعور تھا یہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے زمانے میں تھا، اور دوسرا آصف بن برخیا تھا یہ حضرت سلیمان علیہ السلام کے زمانے میں تھے۔ اس ضمیمے میں انہی دو حضرات کے بارے میں قرآن پاک کی آیات اور بزرگان سلف کی ان متعلق تفسیر پیش کی جا رہی ہے۔ یاد رہے کہ ہم اس کا مختصر تذکرہ کر رہے ہیں۔ وگرنہ اگر تمام آراء پیش کی جائیں تو اس کے لئے پھر ایک جداگانہ کتاب کی ضرورت ہوتی۔

اسم اعظم اور بلعم بن باعور

بلعم بن باعور نے اسم اعظم کا غلط استعمال کیا تھا، اس سلسلے میں جناب ابن جریر الطبری قرآن مجید کی تفسیر میں ان آیات کی یوں تفسیر کرتے ہیں۔

﴿وَأَتَىٰ عَلَيْهِمْ نَبَأُ الَّذِي ءَاتَيْنَاهُ ءِتِنًا فَاتَّخَذَ مِنْهَا فِتْنَةً أَلَسَبْتُكُمْ فَلَمَّا كَانَ مِنَ الْعَارِثِ ﴿١٧٦﴾ وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا وَلَنُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَنُعَذِّبَنَّهُم بِالْآلِثِ وَالْآثِثِ وَنَجْعَلُ مِنْهُ فِتْنَةً لِّكُلِّ الْكَافِرِ إِن تَحْسَبِ عَلَيْهِ يَلْهَئُهُ أَوْ تَنْزَعَهُ يَلْهَئُهُ ذَلِكَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَاقْصِصْ الْقِصَصَ لَهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴿١٧٦﴾﴾ الأعراف: ١٧٥ -

۱۷۶

(ترجمہ: اور ان کو اس شخص کا حال پڑھ کر سنا دو جس کو ہم نے اپنی آیتیں عطا فرمائیں (اور ہفت بارچہ علم شائع سے مزین کیا) تو اس نے ان کو اتار دیا پھر شیطان اس کے پیچھے لگا تو وہ گمراہوں میں ہو گیا۔ اور اگر ہم چاہتے تو ان آیتوں سے اس (کے درجے) کو بلند کر دیتے مگر وہ تو ہستی کی طرف مائل ہو گیا اور اپنی خواہش کے بجھے چل پڑا۔ تو اس کی مثال کتے کی سی ہو گئی کہ اگر سختی کرو تو زبان نکالے رہے اور یونہی جھوڑ دو تو بھی زبان

نکالے رہے۔ یہی مثال ان لوگوں کی ہے جنہوں نے ہماری آیتوں کو جھٹلایا تو ان سے یہ

قصہ بیان کردو۔ تاکہ وہ فکر کریں۔)

قال أبو جعفر: يقول تعالى ذكره: وكما فصلنا يا محمد لقومك آيات هذه السورة، وبيننا فيها ما فعلنا بالأمم السالفة قبل قومك، وأحللنا بهم من المثلات بكفرهم وإشراكهم في عبادتي غيري، كذلك نفصل الآيات غيرها وبنينها القومك، لينزجروا ويرتدعوا، فينبسوا إلي طاعتي ويتوبوا من شرهم وكفرهم، فيرجعوا إلي الإيمان والإقرار بتوحيدي وإفراد الطاعة لي وترك عبادة ما سواي.

القول في تأويل قوله: (وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا فَاتَّبَعَهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ الضَّالِّينَ*)

قال أبو جعفر: يقول تعالى ذكره لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم: "واتل"، يا محمد، علي قومك "=نبا الذي آتيناه آياتنا"، يعني خبره وقصته.

وكانت آيات الله للذي آتاه الله إياها فيما يقال: اسم الله الأعظم = وقيل: النبوة. واختلف أهل التأويل فيه.

فقال بعضهم: هو رجل من بني إسرائيل.

* ذكر من قال ذلك:

١٥٣٨١- حدثنا حميد بن مسعدة، قال: حدثنا بشر بن المفضل قال: حدثنا شعبه، عن منصور،

عن أبي الضحى، عن مسروق، عن عبد الله في هذه الآية: (واتل عليهم نبا الذي آتيناه آياتنا فانسلخ منها) قال: هو بلعم.

١٥٣٨٢- حدثنا ابن وكيع قال: حدثنا جري، عن منصور، عن أبي الضحى، عن مسروق، عن

عبد الله، مثله.

۱۵۳۸۳- قال: حدثنا أبي، عن سفيان، عن منصور، عن أبي الضحى، عن مسروق، عن عبد الله قال: هو بلعم بن أكر.

۱۵۳۸۴- حدثنا ابن حميد قال: حدثنا جرير، عن منصور، عن أبي الضحى، عن مسروق، عن ابن مسعود، في قوله: (واتل عليهم نبأ الذي آتيناه آياتنا) قال: رجل من بني إسرائيل يقال له: بلعم بن أكر.

۱۵۳۸۵- حدثنا محمد بن المثنى قال: حدثنا محمد بن جعفر وابن مهدي وابن أبي عدي، قالوا: حدثنا شعبه، عن منصور، عن أبي الضحى، عن مسروق، عن عبد الله: أنه قال في هذه الآية، فذكر مثله = ولم يقل: "بن أكر".

۱۵۳۸۶- حدثنا ابن حميد قال: حدثنا حكام، عن عمرو، عن منصور، عن أبي الضحى، عن مسروق، عن ابن مسعود: (واتل عليهم نبأ الذي آتيناه آياتنا فانسلخ منها) قال: رجل من بني إسرائيل يقال له: بلعم بن أكر.

۱۵۳۸۷- حدثنا ابن وكيع قال: حدثنا عمران بن عيينة، عن حصين، عن عمران بن الحارث، عن ابن عباس قال: هو بلعم بن باعر.

۱۵۳۸۸- حدثني الحارث قال: حدثنا عبد العزيز قال: حدثنا سفيان، عن الأعمش، عن أبي الضحى، عن مسروق، عن ابن مسعود، في قوله: (واتل عليهم نبأ الذي آتيناه آياتنا) (إلي) فكان من الفاوین، هو بلعم بن أكر.

جامع البیان فی تأویل القرآن المعروف تفسیر الطبری الجزء الثالث عشر ص ۲۵۲ و ۲۵۳ تألیف ابی جعفر محمد بن جریر الطبری

مؤرخ اعظم ابن عساکر تاریخ مدینة دمشق میر (کالب - ۵۷۷۸) کالب بن یوقنا بن بارص بن یعوزا بن یعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الخلیل علیه السلام کے تذکرے میں فرماتے ہیں کہ حضرت

موسیٰ علیہ السلام ارض کنعان میں یوشع بن نون اور کالب بن یوفنا کی ساتھ میں تشریف لے گئے جہاں بلعم بن باعور تھا، جس کی پاس اسم اعظم تھا۔

لما نشأت النواشي من فرارهم يعني الذين أبوا قتال الجبارين مع موسى وهلك آباؤهم وانقضت الأربعون سنة الذين تيهوا فيها سارهم موسى عليه السلام ومعه يوشع بن نون وكالب بن يوفنا فلما اتوها إلى أرض كنعان وبها بلعم بن باعور المعروف وكان قد آتاه الله علما وكان فيما أوتي من العلم اسم الله الأعظم فيما يذكرون الذي إذا دعى الله به أجاب وإذا سئل به أعطي.

تاریخ مدینہ دمشق الجزء الخمسون ص ۸ تالیف الامام العالم الحافظ ابی القاسم علی بن الحسن ابن ہبۃ اللہ بن عبد اللہ الشافعی المعروف بابن عساکر (۴۹۹ تا ۵۷۱ ھجریہ) نیز... تاریخ الرسل والملوک (تاریخ الطبری) الجزء الاول ص ۴۳۷ تالیف: ابی جعفر محمد بن جریر الطبری

امام ابن الاثیر الجزری اپنی شہرہ آفاق تاریخ الکامل فی التاریخ میں تاریخ ما قبل العجریۃ النبویۃ الشریفہ میں ذکر یوشع بن نون علیہ السلام وفتح مدینۃ الجبارین میں بلعم بن باعور کا قصہ یوں تفصیل سے مرقوم کرتے ہیں کہ:

لما توفي موسى بعث الله يوشع بن نون بن افرايم بن يوسف بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم الخليل، عليه السلام نبياً إلى بني اسرائيل وأمره بالمسير إلى أريحا مدينة الجبارين، واختلف العلماء في فتحها علي يد من كان، فقال ابن عباس: إن موسى وهارون توفيّا في التيه وتوفي فيه كل من دخله، وقد جاوز العشرين سنة، غير يوشع بن نون وكالب بن يوفنا، فلما انقضى أربعون سنة أوحى الله إلى يوشع بن نون فزمه بالمسير إليها وفتحها، ففتحها؛ ومثله قال قتادة والسدي وعكرمة.

وقال آخرون: إن موسى عاش حتي خرج من التيه وسار إلى مدينة الجبارين وعلي مقدمته يوشع بن نون ففتحها؛ وهو قول ابن اسحاق، قال ابن اسحاق: سار موسى بن عمران إلى أرض كنعان لقتال الجبارين، فقدم يوشع بن نون وكالب بن يوفنا، وهو صهره علي أخته مريم بنت

عمران، فلما بلغوها اجتمع الجبارون الي بلعم بن باعور، وهو من ولد لوط، فقالوا له: رن موسي قد جاء ليقتلنا ويخرب جنا من ديارنا فادع الله عليهم، وكان يعلم يعرف اسم الله الأعظم، فقال لهم: كيف أدعو علي نبي الله والمؤمنين ومعهم الملائكة فراجعوه في ذلك وهو يمتنع عليهم، فأتوا امرأته وأهدوا لها هدية، فقبلتها، وطلبوا إليها أن تحسن لزوجها أن يدعو علي بني اسرائيل، فقالت له في ذلك، فامتنع، فلم تزل به حتي قال: أستخير الله، فاستخار الله تعالى، فنهاه في المنام، فأخبرها بذلك، فقالت: راجع ربك، فعاودا الاستخارة فلم ير إليه جواب، فقالت: لو أراد ربك لنهاك، ولم تزل تخدمه حتي أجابهم، فركب حماراً له متوجهاً إلي جبل مشرف علي بني اسرائيل ليقف عليه ويدعو عليهم، فماسار عليه إلا قليلاً حتي ربحض الحمار، فنزل عنه وضربه حتي قام فركبه فسار به قليلاً فبرك، فعمل ذلك ثلاث مرّات، فلما اشتدّ ضربه في الثالثة أنطقه الله فقال له: ويحك يا بلعم أين تذهب؟ أماتري الملائكة تري تردني؟ فلم يرجع، فأطلق الله الحمار حينئذ، فسار عليه حتي أشرف علي بني اسرائيل، فكان كلما أراد أن يدعو عليهم ينصرف لسانه الي الدعاء لهم، وإذا أراد أن يدعو لقومه انقلب دعاؤه عليهم، فقالوا له في ذلك، فقال: هذا شيء غلبنا الله عليه، واندلع لسانه فوق علي صدره، فقال: الآن قد ذهبت مبني الدنيا والآخرة ولم يبق غير المكر والحيلة، وأمرهم أن يرتبوا نساءهم ويعطوهن السلع للبيع ويرسلوهن إلي العسكر ولا تمنع امرأة نفسها ممن يزيدها، وقال: إن زني منهم رجل واحد كفيتهم، ففعلوا ذلك، ودخل النساء عسكر بني اسرائيل، فأخذ زمري بن شلوم، وهو رأس سبط شمعون بن يعقوب، امرأة وأتي بها موسي فقال له: أظنك تقول هذا حرام فوالله لا تطيعك، ثم أدخلها خيمته فوق عليهن، فانزل الله عليهم الطاعون، وكان فنعاص بن العزار بن هارون صاحب أمر عمه موسي غائباً، فلما جاء رأي الطاعون قد استقر في بني اسرائيل، وأخير الخبر، وكان ذاقوة وبطش، فقصد زمري فرآه وهو مضاجع المرأة،

فقطعنها بحرية في يده فانتظمهما، ورفع الطاعون، وقد هلك في تلك الساعة عشرون ألفاً، وقيل: سبعون ألفاً، فانزل الله في يعلم: (وَاقْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانْسَلَخْ مِنْهَا فَأَتْبَعَهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ الْغَاوِينَ*) ثم إن موسى قدم يوشع الي أريحا في بني اسرائيل فدخلها وقتل بها الجبارين، وبقيت منهم بقية، وقد قارت الشمس الغروب، فخشي أن يدرهم الليل فيعجزوه، فدعا الله تعالى أن يحبس عليهم الشمس، ففعل وحبسها حتي استأصلهم، ودخلها موسى فأقام بها ما شاء الله أن يقم، وقبضه الله إليه لا يعلم بغيره أحد من الخلق. وأما من زعم أن موسى كان قد توفي قبل ذلك فقال: إن الله أمر يوشع بالمسير الي مدينة الجبارين، فسار ببني اسرائيل، ففارقهم رجل يقال له بلعم بن باعور، وكان يعرف الاسم الأعظم، وساق من حديثه نحو ما تقدم، فلما طفر يوشع بالجبارين أدركه المساء ليلة السبت فدعا الله فردة الشمس عليه وزاد في النهار ساعة فهزم الجبارين ودخل مدينتهم وجمع غنائمهم لياخذها القربان، فلم تأت النار، فقال يوشع: فيكم غلور فبايعوني، فبايعوه، فلصقت يده في يد من غل، فزتا برأس ثور من ذهب مكلل بالياقوت فجعله في القربان وجعل الرجل معه، فجاءت النار فأكلتهما.

وقيل: بل حصرها ستة أشهر، فلما كان السابع تقدموا الي المدينة وصاحوا صبيحة واحدة فسقط السور، فدخلوها وهزموا الجبارين وقتلوا فيهم فأكثر، ثم اجتمع جماعة من ملوك الشام وقصدوا يوشع فقاتلهم وهزمهم وهرب الملوك الي غار، فأمر بهم يوشع بن نون فقتلوا وصلبوا، ثم ملك الشام جميعه فصار لبني اسرائيل وفرق عماله فيه، ثم توفاه الله فاستخلف علي بني اسرائيل كالب بن يوفنا، وكان عمر يوشع مائة وستاً وعشرين سنة، وكان قيامه بالأمر بعد موسى سبعاً وعشرين سنة.

وأما من بقي من الجبارين فإن إفريقش بن قيس بن صيفي بن سبأ بن كعب بن زيد بن حمير بن
سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان مابهم متوجهاً إلى إفريقية فاحتملهم من سواحل الشام
فقدم بهم إفريقية فافتتحها وقتل ملكها جر جر وأسكنهم إياها، فم الاربعة وأقام من
حمير في البربر صناجة وكنامة، فم فيهم إلى اليوم.

الكامل في التاريخ تأليف الإمام العلامة عمدة المؤرخين أبي الحسن علي بن أبي الكرم محمد
بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني المعروف بابن الأثير الجزري اللقب بعز الدين (المتوفى ٦٣٠ هـ)
١٥٣ و ١٥٤

آصف بن برخیا اور اسم اعظم

ابن الاثیر جزری باب ذکر ما جرى له بلفيس میں بیان فرماتے ہیں:

فلما جاءت الهدية إلى سليمان قال للرسول: (أتمدونني بمال فما آتاني الله خير مما آتاكم) إلى قوله: (وهم صاغرون) النمل: ۳۶-۳۷، فلما رجع الرسول إليها سارت إليه وزحذت معها الأقيال من قومها، وهم القواد، وقدمت عليه، فلما قاربته وصارت منه علي نحو فرسخ قال لأصحابه: (أيحكم يرتين بعرشها قبل أن يأتوني مسلمين؟ قال عفريت من الجن: أنا آتيك به قبل أن تقوم من مقامك) النمل: ۳۸-۳۹، يعني قبل أن تقوم في الوقت الذي تقصد فيه بيتك للفداء، قال سليمان: أريد أسرع من ذلك، ف(قال الذي عنده علم من الكتاب) وهو آصف بن برخيا، وكان يعرف اسم الله الأعظم: (أنا آتيك)، قبل أن يرتد إليك طرفك) النمل: ۴۰، وقال له: انظر إلى السماء وأدم النظر فلان رطرفك حتي أحضره عندك، وسجد ودعا، فرأي سليمان العرش قد نزع من تحت سيريره، فقال: (هذا من فضل ربي ليبلوني أشكر) إذ آتاني به قبل أن يرتد إلي طرفي (أم أكفر) إذ جعل تحت يدي من هو أقدر مني علي إحضاره. فلما جاءت قيل: (أهكذا عرشك؟ قالت: كأنه هو) النمل: ۴۲ ولقد تركزت في حصون وعنده جنود تحفظه فكيف جاء إلي هاهنا؟

الکامل فی التاريخ ج ۱ ص ۱۸۰ تالیف: الامام العلامة عمدة المؤرخین ابی الحسن علی بن ابی الکرم محمد بن محمد بن عبد الکرم بن عبد الواحد الشیبانی المعروف بابن الاثیر الجزری اب ب بزاز الدین (المتوفی ۶۳۰ هجری). تحقیق: ابی الفداء عبد الله القاضی.

امام جلال الدین سیوطی تفسیر جلالین میں فرماتے ہیں کہ:

۳- (قال الذي عنده علم من الكتاب) أي المنزل وهو آصف بن برخيا كان صديقاً يعلم اسم الله الأعظم الذي إذا دعا به أجيب (أنا أتيتك به قبل أن يرتد إليك طرفك) إذا نظرت به إلى شيء فقال له انظر إلى السماء فنظر إليها ثم رد بطرفه فوجده موضوعاً بين يديه ففسي نظره إلى السماء دعا آصف بالاسم الأعظم أن يأتي الله به فحصل بأن جري تحت الأرض حتي نبع تحت كرسى سليمان (فلما رآه مستقراً) ساكناً (عنده قال هذا) أي الإتيان لي به (من فضل ربى ليبلوني) ليختبرني (أأشكر) بتحقيق الهمتين وإبدال الثانية ألفاً وتسهيلها وإدخال ألف بين المسهلة الأخرى وتركه (أم أكر) النعمة (ومن شكر فإنما يشكر لنفسه) أي لأجلها لأن ثواب شكره له (ومن كفر) النعمة (فإن ربى غنى) عن شكره (كريم) بالإفضال علي من يكفرها.

القرآن الكريم وبما مشه تفسير الامامين الجليلين ج ۱ ص ۳۸۰ تأليف: جلال الدين محمد بن احمد بن محمد المحلى و جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى، تـ المحقق الشيخ عبدالقادر الارناؤوط .
تفسير كشاف من ہے:

(الذي عنده علم من الكتاب) (هو) رجل كان عنده اسم الله الأعظم، وهو: يا حي يا قيوم، وقيل: يا إلهنا وإله كل شيء، وإله واحد لا إله إلا أنت. وقيل: يا ذا الجلال والإكرام، وعن الحسن رضي الله عنه: الله. والرحمن. وقيل: هو آصف بن برخيا كاتب سليمان عليه السلام، وكان صديقاً عالماً. الكشاف عن حقائق وغوا مض التنزيل و عيون الاقاويل فى وجوه التاويل- (تفسير الكشاف)- ج ۴ ص ۴۵۵. تأليف: علامه جلاله ابى القاسم محمود بن عمر الزمخشري.
امام ابن عادل فرماتے ہیں:

قوله: قبل أن تقوم من مقامك أي: مجلسك الذي تقضي فيه، قال ابن عباس: كان له في كل غداة مجلس يقضي فيه إلى انتصاف النهار وإني عليه علي حمله غلطي أمينه علي ما في

الجواهر، فقال سليمان: اريد اسرع من هذا، قال الذي عنده علم من الكتاب، فقيل هو جبريل عليه السلام وقيل: ملك من الملائكة ايد الله به بنبيه سليمان عليه السلام، وقال المفسرين: هو آصف بن برخيا، وكان وزير سليمان، وكان صديقا يعلم اسم الله اعظم. اذا دعا به اجيب. وقيل: بل هو سليمان نفسه، والمخاطب هو العفريت الذي كلمه، و اراد سليمان عليه السلام اظهار معجزة، فتخدام اولاً، ثم بين للعفريت انه يتاقي له من سرعة الاتيان بالعرش مالا يتهيا للعفريت.

تفسير الباب في علوم الكتاب ج ۱۵ ص ۱۶۵ تاليف: الامام المفسر ابي حفص عمر بن علي ابن عادل الدمشقي الحنبلي تحقيق: الشيخ عادل احمد عبدالموجود و الشيخ علي محمد معوض.

امام ابن حاتم الرازي سورة النمل كي اس آيت كي تفسير مين فرماتے بين.

۱۲۳۸۱- حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ، ثنا عَبْدُ الرَّحْمَنِ، ثنا سَلَمَةُ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ رُوْمَانَ، قَالَ: "رَعِمُوا أَنْ سُلَيْمَانَ، قَالَ: أَبْتَغِي أَعْجَلَ مِنْ ذَلِكَ قَالَ لَهُ آصِفُ بْنُ بَرْخِيَا، وَكَانَ صَدِيقًا يَعْلَمُ الْاسْمَ الْأَعْظَمَ".

۱۲۳۸۲- ذَكَرَ، عَنْ أَبِي أَحْمَدَ الزُّهْرِيِّ، عَنْ أَبِيهِ، عَنِ الْحَكَمِ، عَنْ زُجَيْلٍ، عَنْ مُجَاهِدٍ، يَعْنِي قَوْلَهُ: "الَّذِي عَنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَابِ"، قَالَ: "كَانَ اسْمُهُ أُسْطُومَ". قَوْلُهُ تَعَالَى: "عَلِمَ مِنَ الْكِتَابِ"

۱۲۳۸۳- حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ عَرَفَةَ، حَدَّثَنِي عَمَّارُ بْنُ مُحَمَّدٍ ابْنُ أُخْتِ سُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ، عَنْ عُثْمَانَ بْنِ مَطَرٍ، عَنِ الزُّهْرِيِّ، قَالَ: "دَعَا" الَّذِي عَنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَابِ: "يَا الْمَنَاوِلَ إِلَهَ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَهًا وَاحِدًا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ ائْتِنِي بِعَرْشِهَا، قَالَ: فَمَنْ لَئِنْ يَدِي نَدَى".

۱۲۳۸۴- حَدَّثَنَا حَجَّاجُ بْنُ حُمَزَةَ ثنا شُعْبَابَةُ، ثنا وَزْعَةُ، عَنْ ابْنِ أَبِي نَجِيحٍ، عَنْ مُجَاهِدٍ، قَوْلَهُ: "الَّذِي عَنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَابِ": "الاسْمُ الَّذِي إِذَا دُعِيَ بِهِ أَجَابَ وَهُوَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ".

١٦٣٨٥- حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يُحْيَى، أَنبَأَ الْعَبَّاسُ بْنُ الْوَلِيدِ النَّزَمِيُّ، ثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَّعٍ، عَنْ سَعِيدٍ، عَنْ قَتَادَةَ، قَوْلُهُ: "قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَابِ"، وَكَانَ رَجُلًا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ: اسْمُ اللَّهِ الْأَعْظَمُ الَّذِي إِذَا دُعِيَ بِهِ أَجَابَ".

تفسير القرآن العظيم مسنداً عن رسول الله والصحابة والتابعين ج ٩ ص ٢٨٨٦ تاليف: الامام الحافظ عبدالرحمن بن محمد ابن ادريس الرازي ابن ابى حاتم المتوفى سنة ٣٢٧ هـ. تحقيق: اسعد محمد الطيب.

تفسير بحر المحيط من ہے:

قال الذي عنده علم من الكتاب قيل: هو من الملائكة وهو جبريل عليه السلام. والكتاب اللوح المحفوظ ما قال سليمان الي بلقيس وقيل: ملك ايد الله به سليمان. وقيل: هو رجل من الانس واسمه آصف بن برخيا كاتب سليمان كان صديقاً عالماً قاله الجمهور. او اسطوم، او هود. او مليخا. قاله قتادة. او اسطور سواو الخضر عليه السلام. قال ابن لبيبة: وقالت جماعة: هو ضبة بن اذجد بني ضبة من العربو كان فاضلاً يخدم سليمان. كان علي قطعة من خيله، وهذه اقوال مضطربة، وقد اجمعتهم الله اسمهم فكان ينبغي ان لا يذكر اسمهم حتي يخبر به نبيهم من اغرب الاقوال: انه سليمان عليه السلام، كانه يقول لنفسه انا اتيتك به قبل ان يرتد اليك طرفك او يكون خاطب بذالك العفريت. حكى هذا القول الزمخشري وغيره. كانه استبطا ما قال العفريت، فقال له سليمان ذلك علي تحقير العفريت. والكتاب هو المنزل من عند الله، او اللوح المحفوظ قولاً نحو العلم الذي اوتيه قبيلاً اسم الله الاعظم وهو يا حي يا قيوم. وقيل: يا ذا الجلال والاكرام وقيل: بالعربية اهيا شر اهيا. وقال الحسن: انه ثم الرحمن. والظاهر: ان ارتداد الطرف حقيقة، وانه اقصر في المدة من مدة العفريت تنو لذلك روي ان سليمان قال اريد اسرع من ذلك حين اجابه العفريت تنو لما كان الناظر موصوفاً بارسال البصر كما قال الشاعر:

و كنت متي ارسلت طرفك رائداً لقلبك يوم انا تعبتك المناظر

و صفیر دالط فم و صف الطرف بالام تدا

فالمعني انك ترسل طرفك فقبل ان نرده اتيك به وصار بين يديك، فروي ان آصف قال
لسليمان عليه السلام مد عينيك حتي ينتهي طرفك فكمم طرفه فنظر نحو اليمن فعدا آصف
فغاب العرش في مكانه بما آرب، ثم نبع عند مجلس سليمان بالشام بقدرة الله قبل ان يرد طرفه.
تفسير البحر المحيط ج ۷ ص ۷۲ و ۷۳ - تاليف: محمد بن يوسف الشخير بابي حيان الاندلسي
المتوفى سنة ۷۴۵ هـ تحقيق: الشيخ عادل احمد عبدالموجود والشيخ علي محمد معوض: شارک
في تحقيق: الدكتور زكريا عبدالمجيد النوتي ص الدكتور احمد النجولي الجمل.